

Thomas Baumann, HEUTEBISTDUNICHTALLEINE

# **Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht** der Stadt Wien 2020

**Stadt  
Wien**



# **Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2020**



# **Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2020**

Herausgegeben von der  
Geschäftsgruppe Kultur und Wissenschaft  
des Magistrats der Stadt Wien

Amtsführende Stadträtin  
für Kultur und Wissenschaft in Wien  
Veronica Kaup-Hasler



Für den Inhalt verantwortlich:

Anita Zemlyak – Stadt Wien Kultur

Brigitte Rigele – Wiener Stadt- und Landesarchiv

Anita Eichinger – Wienbibliothek im Rathaus

Ivet Ćurlin, Nataša Ilić & Sabina Sabolović – Kunsthalle Wien

Martina Taig – KÖR - Kunst im öffentlichen Raum

Wolfgang Wais – Wiener Festwochen

Matthias Riesenhuber – Schauspielhaus Wien

Ulrike Heider-Lintschinger – Tanzquartier Wien

Gerlinde Seitner – Filmfonds Wien

Marijana Stoisits – Vienna Film Commission

Christian Strasser – MuseumsQuartier Wien

Matti Bunzl – Wien Museum

Lektorat und Korrektorat: Romana Holtemayer

Layout und Covergestaltung: Niko Manikas

Coverbild: Thomas Baumann, HEUTEBISTDUNICHTALLEINE, 2019

Acryl auf Leinwand, 155 x 135 cm

Druck: SPV-Druck Gesellschaft m.b.H.

Redaktion: Iris Sindelar, Julia Danielczyk

Zahlen, Daten, Fakten: Christopher Redl

Bezugsadresse: Stadt Wien Kultur

Friedrich-Schmidt-Platz 5

1082 Wien

E-Mail: [post@ma07.wien.gv.at](mailto:post@ma07.wien.gv.at)

[www.kultur.wien.at](http://www.kultur.wien.at)

# Inhalt

<b>Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2020</b> .....	9
<b>Stadt Wien Kultur</b> .....	10
<b>Darstellende Kunst</b> .....	12
<b>Beteiligungen im Bereich Darstellende Kunst</b> .....	14
Wiener Festwochen .....	14
Tanzquartier Wien (TQW) .....	15
Schauspielhaus Wien .....	16
<b>Musik</b> .....	18
<b>Literatur</b> .....	20
<b>Bildende Kunst und Neue Medien</b> .....	22
<b>Beteiligungen im Bereich Bildende Kunst</b> .....	24
Kunsthalle Wien .....	24
KÖR - Kunst im öffentlichen Raum .....	25
<b>Kulturelles Erbe</b> .....	26
<b>Film und Mode</b> .....	28
<b>Beteiligungen und Förderstellen im Bereich Film</b> .....	30
Filmfonds Wien .....	30
Vienna Film Commission .....	32
<b>Stadtteilkultur und Interkulturalität</b> .....	34
<b>Wissenschaft</b> .....	36
<b>Wiener Vorlesungen</b> .....	38
<b>Beteiligung im Bereich Wissenschaft und Museen</b> .....	39
MuseumsQuartier Wien (MQ) .....	39
<b>Förderungen großer Forschungsgesellschaften und Wissenschaftsinstitutionen (Auswahl)</b> .....	40
<b>Fonds der Stadt Wien im Bereich Wissenschaft (Auswahl)</b> .....	43
<b>Museen und Institutionen zur Dokumentation und Vermittlung des kulturellen Erbes (Auswahl)</b> .....	44
<b>Wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts – Wien Museum</b> .....	46
<b>Wiener Stadt- und Landesarchiv</b> .....	50
<b>Wienbibliothek im Rathaus</b> .....	54
<b>Förderungen in Zahlen</b> .....	59







Das Jahr 2020 war von der Covid-19-Pandemie überschattet, die Kunst und Kultur wie kaum einen anderen Lebensbereich getroffen hat: Sämtliche Institutionen des kulturellen Lebens blieben über lange Monate komplett geschlossen oder konnten nur mit aufwändigen Präventionsmaßnahmen für kurze Zeit geöffnet werden, Kunstschaffende sahen sich von einem Tag auf den anderen mit Berufsausübungsverboten konfrontiert, den Künstler\_innen und dem Publikum blieb nur der digitale Raum als einziger Begegnungsort. Die Stadt Wien hat umgehend reagiert: Subventionen wurden weiterhin ausbezahlt, in kürzester Zeit wurden Arbeitsstipendien für Künstler\*innen entwickelt und ausgeschüttet, mit wenigen Wochen Vorlaufzeit bot der „Wiener Kultursommer“ Covid-sichere Bühnen an verschiedenen Orten der Stadt an, um während der Sommermonate Auftrittsmöglichkeiten zu schaffen und den Wiener:innen wieder Zugang zu Kunst und Kultur zu ermöglichen.

In dieser Krise bisher ungekannten Ausmaßes haben sich die Weichenstellungen der letzten Jahre als richtig erwiesen: Die kontinuierliche Arbeit an einer besseren sozialen Absicherung der Menschen, die im Kulturbereich arbeiten, die höhere Dotierung der Institutionen, um einen gesunden Betrieb sicherzustellen, die Investition in kulturelle Infrastrukturen in Gebieten, die noch wenig davon aufzuweisen haben. Aber die Zeit der Pandemie hat auch gezeigt, dass Kunst und Kultur unverzichtbare Güter für eine Gesellschaft sind: Niemand hätte die Wochen der Zurückgezogenheit ohne Musik, ohne Filme, ohne Bücher bewältigen können. Kunst ist und bleibt systemrelevant. Der vorliegende Bericht zeigt, dass die Stadt Wien diesen Satz auch lebt.

Veronica Kaup-Hasler  
amtsf. Stadträtin für Kultur und Wissenschaft  
in Wien

Anmerkung: Wie der Duden formuliert, bietet das Deutsche eine Fülle an Möglichkeiten, geschlechtersensibel zu formulieren. Es gibt dafür allerdings keine Norm. Daher ist dieses Vorwort von einer freien Verwendung geprägt, um der Vielfalt der Lebensrealitäten in größtmöglicher Spielfreude Ausdruck zu verleihen.



# **Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2020**



# Stadt Wien Kultur

Für die Kulturabteilung begann das Jahr 2020 mit der finalen Umsetzung der internen Verwaltungsreformen samt Digitalisierung der Wiener Kulturverwaltung. Neben der Implementierung einer neuen, magistratsweiten Förderdatenbank wurde Anfang Jänner auch der Umstieg auf Online-Einreichungen vollzogen. Gleichzeitig wurden weitere Maßnahmen im Sinne einer verbesserten Zugänglichkeit zu den Angeboten der Kulturabteilung gesetzt. So finden Förderwerbende auf der Website der Stadt Wien Kultur eine übersichtliche und kompakte Auflistung aller Förderschienen, samt den entsprechenden Richtlinien, Einreichterminen und Kontaktpersonen. Neuerungen gab es auch bei den Abrechnungsmodalitäten. Durch die Installation einer eigenen Abrechnungsstelle in der Kulturabteilung wurde eine klare Trennung zwischen der Fördervergabe durch die Fachreferate und der Förderabrechnung durch das Referat Fördermanagement vollzogen.

Ab März 2020 stand die Arbeit der Stadt Wien Kultur im Schatten der Pandemie. Die Kulturabteilung reagierte als eine der ersten Förderstellen in Österreich auf die prekäre Situation der freischaffenden KünstlerInnen und WissenschaftlerInnen, indem sie einmalige Arbeitsstipendien aufgrund von Covid-19 einrichtete. Diese Stipendien wurden bis zu einer Förderhöhe von 3.000 Euro pro Person und Projekt gewährt. Bereits im April 2020 konnten – auf unbürokratische Weise – entsprechende Anträge an die Kulturabteilung gestellt werden, die von den MitarbeiterInnen – zusätzlich zu den bestehenden Aufgaben und Tätigkeiten – mit überdurchschnittlicher Leistungsbereitschaft administriert wurden. Insgesamt konnten

2.310 einmalige Arbeitsstipendien aufgrund von Covid-19 in Gesamthöhe von 6,3 Mio. Euro vergeben werden.

Auch im diesjährigen Bericht werden die Ausgabenstruktur der Stadt Wien Kultur und die Zusammensetzung der Gremien grafisch sowie unter genderpolitischen Aspekten dargestellt.

Der Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht ermöglicht einen detaillierten Blick auf die umfassende und vielfältige Arbeit der Kulturabteilung im Jahr 2020, in der rund 60 MitarbeiterInnen (ca. die Hälfte davon in der Förderabwicklung) im Rahmen von 42 Förderschienen mit 47 Einreichterminen und 9 durchgehenden Einreichmöglichkeiten rund 8.000 Förderansuchen bearbeitet haben. Mit Unterstützung von 31 externen ExpertInnengremien konnten in 54 Jury- und Beiratssitzungen rund 6.500 Einreichungen<sup>1</sup> zur Förderung empfohlen werden, die zu einem Fördervolumen in Höhe von insgesamt rund 270 Mio. Euro geführt haben und in rund 78.000 elektronischen Geschäftsstücken bearbeitet wurden.

Das Jahr 2020 stellte für die Kultur- und Wissenschaftslandschaft eine immense Herausforderung dar: Veranstaltungen mussten verschoben oder abgesagt werden, und jene, die stattfanden, mussten penibel nach den jeweils geltenden Covid-Bestimmungen durchgeführt werden. Neue Maßnahmen wie Abstandsregeln, Maskenpflicht sowie Contact Tracing etc. wurden in Veranstaltungskonzepten und Projekten integriert.

Die Kulturabteilung, die sich als Partnerin der KünstlerInnen, WissenschaftlerInnen und KulturveranstalterInnen der Stadt

Wien versteht, stand in diesen schwierigen Zeiten den AntragstellerInnen unter großem Einsatz zur Seite und wird dies auch zukünftig tun.

## **MitarbeiterInnen der Kulturabteilung**

Insgesamt waren im Jahr 2020 in der Kulturabteilung 62 MitarbeiterInnen (60,26 Vollzeitäquivalente) beschäftigt, davon zwölf in leitenden Positionen (eine Abteilungsleiterin, elf ReferatsleiterInnen).

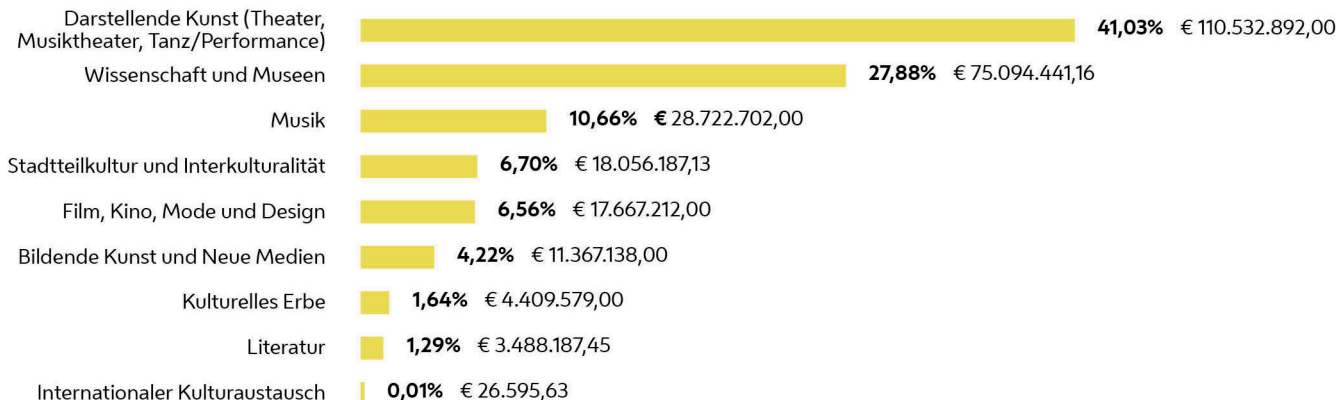
## **Auszeichnungen**

50 Auszeichnungen (Würdigungs- und Förderpreise der Stadt Wien, Buchprämien usw.) wurden im Berichtsjahr vergeben.

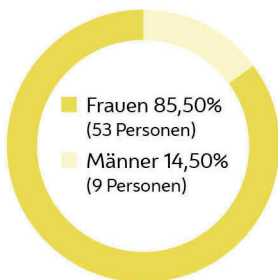
Für die Vergabe von Förderungen und Preisen wurden Expertisen von 31 unabhängigen Gremien hinzugezogen.

<sup>1</sup> Gesamtförderungen (Jahresförderungen), Einzelförderungen (Projektförderungen), Ankäufe, Stipendien etc.

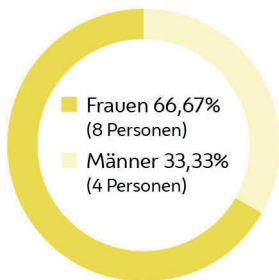
**Gesamtbudget € 269.364.934,37**



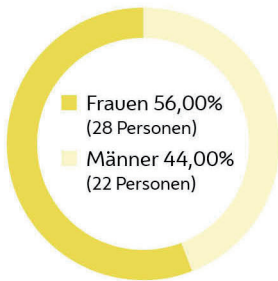
**MitarbeiterInnen**



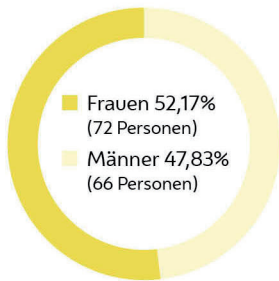
**Leitend**



**PreisträgerInnen**



**Mitglieder eingesetzter Gremien**



# Darstellende Kunst

Die Krise rund um Covid-19 zwang die heimischen Kulturbetriebe 2020 mehrmals und für längere Zeiträume, ihre Pforten zu schließen bzw. ihre Vorhaben zu verschieben. Dennoch konnte in vielen Bereichen weitergearbeitet und durch den Einsatz des Internets ein wenig Abhilfe geschaffen werden. Einige Wiener Kulturinstitutionen und KünstlerInnen wichen während der Lockdowns ins Netz aus und konnten qualitätsvolle Programme via Streaming anbieten. Zwar konnte damit keinesfalls das echte und kollektive Live-Erlebnis einer Theateraufführung ersetzt werden, aber dem Publikum wurde in der bühnenabstinenten Zwangspause zumindest ein wenig kulturelle Abwechslung geboten.

Die ungewollte Theaterpause konnte in zahlreichen Fällen durchaus auch positiv genutzt werden. Das Raimund Theater aus dem Verbund der Vereinigten Bühnen Wien, das seit Juli 2019 grundsaniert wird, befindet sich bereits in der finalen Phase der Renovierung. Die Sanierung und Modernisierung des Zuschauerhauses sowie die Maßnahmen zur Barrierefreiheit werden dem Wiener und dem internationalen Publikum künftig ein optimiertes Theatererlebnis auf höchstem Niveau bieten. Durch die Renovierung der Fassade und des Dachs sowie die Neugestaltung des Vorplatzes wird das historische Haus in komplett neuem Glanz erstrahlen. Selbstverständlich wurden auch die haustechnischen Anlagen auf den neuesten Stand der Technik gebracht.

Wiedereröffnet wird das Haus im Herbst 2021 mit dem Musical-Welterfolg *Miss Saigon* von Alain Boublil und Claude-Michel Schönberg.

Auch das Volkstheater setzte in den vergangenen Monaten den nächsten Schritt in Richtung Zukunft und wurde im Rahmen der Generalsanierung einem umfassenden Umbau und der notwendigen Modernisierung vor allem im bühnentechnischen Bereich unterzogen. 2021 erstrahlt das Volkstheater unter der Leitung des neuen künstlerischen Direktors Kay Voges in neuem Glanz.

Eine wesentliche Zielsetzung der aktuellen Kulturpolitik ist die Verbesserung der Arbeitsbedingungen aller in Wien lebenden Kulturschaffenden. 2020 wurden im Theaterbereich durch die Anhebung der Fördermittel entsprechende Möglichkeiten geschaffen, um die in diesem Bereich tätigen Menschen im Sinne des Fair-Pay-Diskurses besser als bisher zu entlohnen.

## Kuratorium für Tanz, Theater und Performance

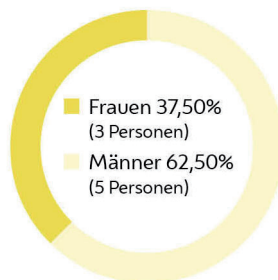
Kolja Burgschuld, Katalin Erdödi, Wolfgang Kralicek

## Jurys

### Jury für Konzeptförderung

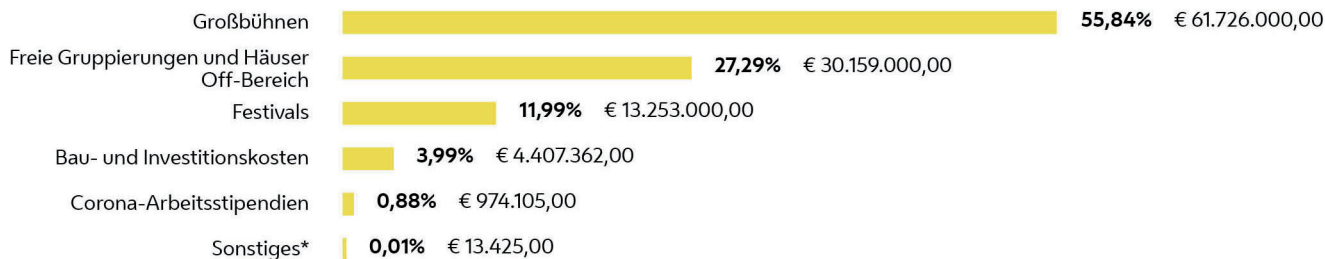
Constance Cauers, Sven Hartberger, Liz King, Wolfgang Kralicek, Haiko Pfof

### Mitglieder aller Gremien des Referates Darstellende Kunst





**Gesamtbudget € 110.532.892,00**

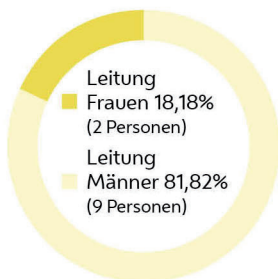


\* Mitgliedsbeiträge und Theater in der Josefstadt Privatstiftung

**Großbühnen**

Fördersumme: € 61.726.000,00

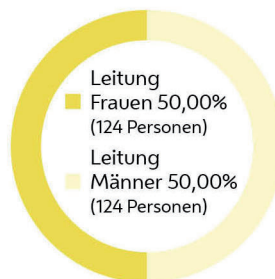
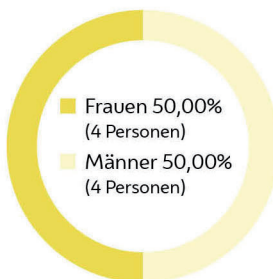
Förderungen: 5



**Freie Gruppierungen und Häuser Off-Bereich**

Fördersumme: € 30.159.000,00

Förderungen: 183



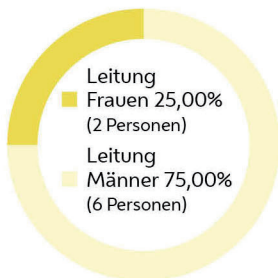
Natürliche Personen

Juristische Personen

**Festivals**

Fördersumme: € 13.253.000,00

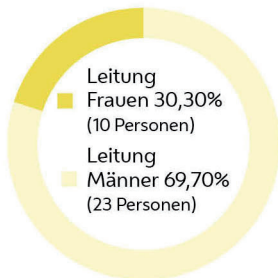
Förderungen: 7



**Bau- und Investitionskosten**

Fördersumme: € 4.407.362,00

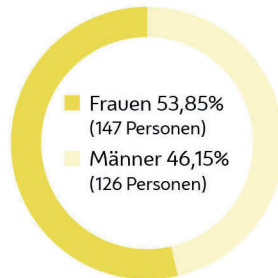
Förderungen: 22



**Corona-Arbeitsstipendien**

Fördersumme: € 974.105,00

StipendiatInnen: 273



# Beteiligungen im Bereich Darstellende Kunst

## Wiener Festwochen

(Beteiligung 100%)

2020 mussten die Wiener Festwochen, wie so viele andere Initiativen und Institutionen auch, die Art, wie Programme produziert und mit dem Publikum geteilt werden, neu überdenken.

Im Mai und Juni wurde das ursprüngliche Programm des Festivals in eine Reihe von *Digitalen Gesten* übertragen, die man online erleben konnte. Dieser unerwartete Prozess führte zu interessanten, speziell für die digitalen Plattformen konzipierten Formaten, mit denen die Stimmen, Intentionen und Ideen der KünstlerInnen von der Bühne für den Bildschirm verändert, verlagert und verlängert werden konnten.

Von 15. Mai bis 21. Juni erreichten die Festwochen rund 500.000 Kontakte auf Facebook, Instagram, YouTube und Vimeo. Die Festwochen-Website wurde währenddessen rund 40.000 Mal aufgerufen. Online gestellte Videos wurden in dieser Zeit rund 2.700 Stunden angesehen. Das größte Publikum erreichte die Eröffnungsrede von Kay Sara und Milo Rau, *Dieser Wahnsinn muss aufhören*, sowie die anschließende Live-Diskussion mit Milo Rau, Tania Bruguera und Lara Staal (eine Kooperation mit mehreren internationalen Institutionen wie dem NTGent, dem Merve Verlag und der Akademie der Künste Berlin). Das Gespräch von Anne

Teresa De Keersmaeker mit Christophe Slagmuylder über die Entwicklung ihres Solos *Die Goldberg Variationen, BWV 988* und Philippe Quesnes Gedanken zur Festwochen-Produktion *Das Lied von der Erde*, deren Realisation auf 2021 verschoben wurde, erreichten ebenfalls über 20.000 Kontakte über die diversen Kanäle.

Mit Ende August gelang es, ein zwar kleines, aber starkes Programm aus (Live-)Arbeiten zu präsentieren und damit in Wien eine (Wieder-)Begegnung von KünstlerInnen und ZuschauerInnen in Real Time und Real Spaces zu organisieren. In einer von einem verlässlichen Sicherheitskonzept geschützten Atmosphäre sorgten die Produktionen für hochemotionale Reaktionen und bestätigten (aufs Neue) den Wert des einzigartigen Erlebnisses, das uns eine Theaterbühne schenken kann. Mit den *Festwochen 2020 reframed* wurden die Bedeutung und Notwendigkeit der Live-Künste, das kollektive Erlebnis, welches man ihnen verdankt, und das transformative Potenzial von Imagination und Kreativität gefeiert.

In diesem in allen Belangen besonderen Jahr konnten die Wiener Festwochen, von den ursprünglich 46 geplanten, 10 Produktionen (davon 7 mit Eintritt) mit insgesamt 22 Vorstellungen (dazu 5 Pu-

blikumsgespräche) zeigen. 6.819 Karten wurden aufgelegt, wovon 6.444 Karten ausgegeben wurden.

Neben der Präsentation von internationalen Werken für die Bühne konnten auch mehrere Veranstaltungen bei freiem Eintritt besucht werden. Allein unter dem Titel *Last Time, This Time, Next Time*, ein Programm für eine Open-Air-Location an der Neuen Donau, präsentierten 15 in Wien lebende PerformerInnen, MusikerInnen und WissenschaftlerInnen ihre Arbeiten. Vertiefend zu den Produktionen mit Eintritt wurden 12 *Warm-up!* Einführungen, Lectures und Gespräche angeboten. Außerdem luden die Festwochen gemeinsam mit [Impuls Tanz Special] zum gemeinsamen Forschen in drei Research Projects.

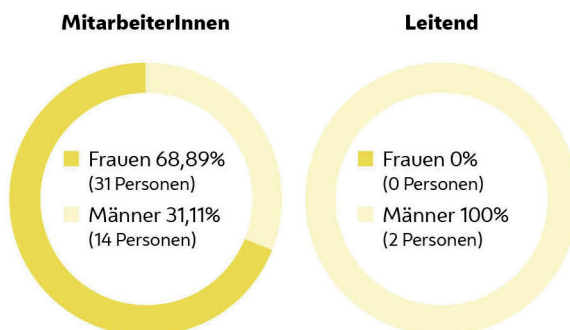
Die *Festwochen 2020 reframed* zählten insgesamt 7.027 BesucherInnen.

### Geschäftsführung

Christophe Slagmuylder  
(Künstlerische Leitung)  
Wolfgang Wais  
(Kaufmännische Leitung)

### MitarbeiterInnen der Wiener Festwochen

Insgesamt waren im Berichtsjahr 45 MitarbeiterInnen bei den Wiener Festwochen beschäftigt, davon zwei in leitenden Positionen.



## Tanzquartier Wien (TQW) (Beteiligung 100%)

Ziel und Aufgabe des TQW ist die kontinuierliche Zusammenarbeit mit lokalen Kunstschaffenden in den Bereichen Choreografie und Performance. Diese kann die unterschiedlichsten Formate annehmen und scheut weder Risiko noch Experiment. Die Präsentation ausgewählter internationaler Arbeiten bildet einen weiteren Fokus. Darüber hinaus setzt das TQW fortdauernde umfassende Aktivitäten in den Bereichen Probe & Forschung, Theorie & Diskurs sowie Training & Workshop. Den BesucherInnen stehen eine Bibliothek mit ausgewählter Fachliteratur und eine Mediathek – auch im Sinne eines Archivs – zur Verfügung. Inhaltlich schließt das TQW in seiner Programmierung u. a. an die Überlegungen von Donna Haraway an. Für die US-amerikanische Theoretikerin ist eine *lebenswertere* Zukunft dann möglich, wenn wir endlich damit aufhören, uns die immer gleichen destruktiven Geschichten zu erzählen und sie dadurch fortzuschreiben. Das Tanzquartier Wien versteht sich insofern als ein kreativer Ort für neue Geschichten und für eine *bessere* Zukunft.

Das TQW startete sehr gut ins Jahr 2020. Von Anfang Jänner bis Mitte März waren alle Vorstellungen – mit einer einzigen Ausnahme – ausverkauft. Das durch die Pandemie bedingte Veranstaltungsverbot, das am 12. März verhängt wurde, unterbrach den Spielplan aber abrupt. Mit den ersten Lockerungen des Lockdowns

ab Mitte Mai wurde die Proben­tätigkeit in den TQW-Studios sofort wieder aufgenommen. In den Sommermonaten, in denen das TQW regulär geschlossen ist, wurden im Berichtsjahr fünf Residenzen in den Studios zu je drei Wochen durchgeführt, um lokalen KünstlerInnen in diesem besonderen Jahr zusätzliche Arbeitsmöglichkeiten zu bieten. Weiters wurde ein detailliertes Covid-19-Sicherheitskonzept erarbeitet, das einen kontrollierten Spielbetrieb ab Herbst bis zum Eintreten des zweiten Lockdowns ermöglichte.

Zur Aufführung gebracht wurden Doris Uhlich's *Pandemic Version* von *Habitat* in der Halle E, eine Koproduktion mit Claudia Bosse, ein Sprechkonzert von Gerhard Rühm und Monika Lichtenfeld anlässlich der Eröffnung der Performance *Passage* und zwei internationale Gastspiele von La Ribot / Mathilde Monnier / Tiago Rodrigues sowie von Miet Warlop. Im darauffolgenden zweiten Lockdown wurden geplante Arbeiten fertiggestellt und dokumentiert, Labore sowie Theorievorträge wurden online durchgeführt. Das Jahr wurde mit einem Mammut-Live-Streaming-Projekt über 50 Stunden von Alexander Gottfarb gemeinsam mit 12 TänzerInnen und 1.754 Online-BesucherInnen programmatisch abgeschlossen. Der Trainings- und Workshop-Bereich wurde in der zweiten Jahreshälfte wieder aufgenommen. Zuerst, den Verordnungen der Bundesregierung folgend, mit reduzierter TeilnehmerInnenzahl, später als Online-Programm ohne Zugangsbeschränkungen.

Das Jahr 2020 war äußerst herausfordernd und von Um- und Neuplanungen bestimmt. Geplante Produktionen, die aufgrund des Veranstaltungsverbots nicht durchgeführt werden konnten, wurden entweder verschoben oder fertiggestellt und anschließend dokumentiert oder gestreamt bzw. online gestellt. Das TQW konnte sich auch in Zeiten der Pandemie als seriöser und verlässlicher Partner für Publikum, Gäste, KünstlerInnen und MitarbeiterInnen zeigen.

### Kuratorium

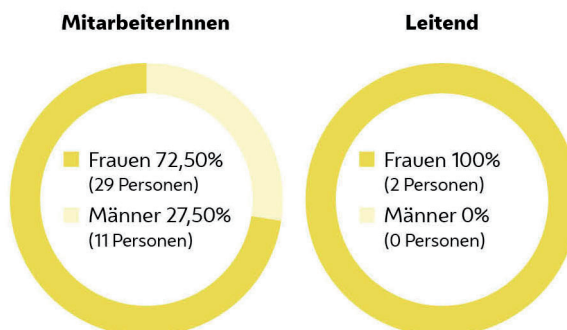
Kathrin Bieligg, Bettina Hagen, Sabine Mittrecker

### Geschäftsführung

Bettina Kogler  
(Künstlerische Leitung)  
Ulrike Heider-Lintschinger  
(Kaufmännische Leitung)

### MitarbeiterInnen des Tanzquartier Wien

Insgesamt waren im Berichtsjahr 40 MitarbeiterInnen im TQW beschäftigt, davon neun in leitenden Positionen.





## Schauspielhaus Wien

(Beteiligung 100%)

Das Schauspielhaus Wien versteht sich als progressives AutorInnen- und KünstlerInnentheater mit einer großen Vielfalt unterschiedlicher ästhetischer Zugänge, als Labor für theatrale wie literarische Innovationen und als Hort des Experiments. Die Produktionen werden im En-Suite-System gespielt.

Das Kalenderjahr 2020 war durch die Covid-19-Pandemie und das Aussetzen des Spielbetriebs über mehrere Monate geprägt. Immer wieder wurde auf Maßnahmen zur Eindämmung der Pandemie reagiert, Projektzeiträume mussten verschoben werden.

Inhaltlich war der Spielplan im Berichtsjahr durch die künstlerische Auseinandersetzung mit marginalisierten, nicht im Fokus stehenden Perspektiven geprägt. Die Frage danach, wem Geschichte gehört und wer diese erzählt, wurde sowohl in Werken zeitgenössischer Dramatik als auch im Rahmen von Stück- und Projektentwicklungen aufgegriffen. Chancengleichheit und Gleichstellung wurden in vielen Projekten ausdrücklich thematisiert – am deutlichsten griff die Uraufführung *Tragödienbastard* von Ewelina Benbenek dieses Themenfeld auf.

Mit dem multimedialen Langzeit-Projekt *Lost in Space and Time*, das während des ersten Lockdowns ab März vom Ensemble und Team des Schauspielhauses unter Leitung von Tomas Schweigen entwickelt wurde, haben wir einen Rahmen gesetzt, innerhalb dessen auf unterschiedliche Weise unsere durch die Pandemie geprägte Realität reflektiert werden konnte.

Im Berichtsjahr fanden sechs Uraufführungen statt, davon eine Filmversion, die online gezeigt wurde. Außerdem ein online präsentiertes multimediales Projekt mit diversen kleinformigen Ausgaben.

- *Kudlich in Amerika* oder *who owns history* von Thomas Köck  
URAUFFÜHRUNG  
Regie: Thomas Köck & Elsa-Sophie Jach  
**Premiere: 11. Jänner 2020**

- *Angstbeißer* von Wilke Weermann  
URAUFFÜHRUNG  
Regie: Anna Marboe  
**Premiere: 27. Februar 2020**
- *Lost in Space and Time* ein Spin-off des Stückes *Rand* von Tomas Schweigen und Ensemble  
Regie: Tomas Schweigen  
**Online ab 18. Juni 2020 (über die komplette Spielzeit hinweg)**
- *Rand* (verschoben auf Saison 2020/21) von Miroslava Svolikova  
URAUFFÜHRUNG  
Regie: Tomas Schweigen  
**Premiere: 30. September 2020**
- *Mehr Zeit für Probleme* von und mit Vera von Gunten, Steffen Link, Patrick Loibl, Sophia Löffler, Johanna Mitulla, Florian Ronc, Vanessa Sampaio Borgmann, Til Schindler  
URAUFFÜHRUNG  
Regie: Johanna Mitulla  
**Premiere: 20. Oktober 2020**
- *Tragödienbastard* (verschoben auf Saison 2020/21) von Ewelina Benbenek  
URAUFFÜHRUNG  
Regie: Florian Fischer  
**Premiere: 30. Oktober 2020**
- *Am Ball. Wider erbliche Schwachsinnigkeit* von Lydia Haider mit der Gestalterin Esther Straganz  
URAUFFÜHRUNG  
Regie: Evy Schubert  
**Online-Filmpremiere: 15. Dezember 2020** (die Theaterpremiere wird nachgeholt)

Der Gastspiel- und Festivalbetrieb im In- und Ausland war 2020 aufgrund von Covid-19 sehr eingeschränkt. Wir haben uns sehr über die Einladung von *Was ihr*

*wollt: Der Film* von FUX zu den Autorentheatertagen 2020 am Deutschen Theater in Berlin gefreut, unsere vierte Einladung in Folge zu diesem Festival. Es war ein schwacher Trost, dass das Gastspiel im Juni 2020 zumindest online auf nachtkritik.de stattfinden konnte, nachdem das Festival abgesagt werden musste. Die Produktion *Kudlich in Amerika* gastierte im September 2020 beim Klagenfurter Ensemble. Außerdem sind wir stolz auf die Nominierung von Tomas Schweigens Romanadaption von *Im Herzen der Gewalt* von Édouard Louis für den NESTROY-Preis 2020 in der Kategorie Beste Off-Produktion. Eine Wiederaufnahme der erfolgreichen Inszenierung war geplant, musste aber verschoben werden.

Die intensive Förderung junger AutorInnen bildete auch im Berichtsjahr einen Fokus. Die Preisverleihung des Hans-Gratzer-Stipendiums 2020 konnte allerdings nicht gemeinsam gefeiert werden. Die Stückentwürfe der Workshop-TeilnehmerInnen wurden erstmals als Hörspiele online präsentiert und erreichten so ein größeres Publikum im gesamten deutschsprachigen Raum.

Für sehbehinderte Menschen wurden im Rahmen des Projekts *Theater4all* von Audio2 auch im Berichtsjahr wieder an ausgewählten Terminen technisch gestützte Live-Audio-Deskriptionen angeboten.

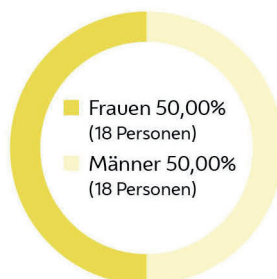
### Geschäftsführung

Tomas Schweigen  
(Künstlerische Leitung)  
Matthias Riesenhuber  
(Kaufmännische Leitung)

### MitarbeiterInnen des Schauspielhauses

Insgesamt arbeiteten im Berichtsjahr 36 Personen im Schauspielhaus, davon sechs in leitenden Positionen.

MitarbeiterInnen



Leitend





# Musik

Das Jahr 2020 stand für das Referat Musik im Zeichen von Ludwig van Beethovens 250. Geburtstag. In der ganzen Stadt fanden etliche Veranstaltungen unter der Dachmarke *WIEN-BEETHOVEN2020* statt, die insgesamt rund 320 Konzerte sowie 20 Ausstellungen umfasste. Unter dem Motto *Beethoven gehört allen!* wurde Beethovens Werk in die großen Musikhäuser der Stadt, aber auch in dezentrale Bezirke getragen. Die geförderten MusikerInnen, Ensembles, Orchester, VeranstalterInnen und Musikinstitutionen, die sich in diesem Jahr Beethovens Kompositionen widmeten, sind genauso vielfältig wie die präsentierten Programme. Das Projekt *Beethoven2thePeople* ist dem Motto, Beethoven möglichst vielen Bevölkerungsgruppen Wiens zugänglich zu machen, besonders nachgekommen, indem klassische Konzerte in verschiedenen Gemeindebauten präsentiert wurden. Zudem legte das Haus der Musik einen Schwerpunkt auf das Beethoven-Jubiläum. Im Zuge der diversen Förderungen der Stadt Wien konnte Beethovens Werk und Schaffen durch unterschiedliche Kulturvermittlungsformate erfahrbar gemacht werden.

Der Musik- sowie der Kompositionsbeirat gaben im Berichtsjahr insgesamt 168 Förderempfehlungen heraus. Dabei wurde bei den 99 empfohlenen Musikprojekten insbesondere auf interdisziplinäre, genderspezifische und inklusive Ansätze mit hochklassiger künstlerischer Qualität geachtet. Einen besonderen Stellenwert erlangten Projekte, die dezidiert weibliche Musikschaffende ins Blickfeld holten, sowie Musikprojekte der vielfältigen Wiener Experimental-Musik-Szene. Zusätzlich konnten mit dem zur Verfügung stehenden Budget des Kompositionsbeirats 69 KomponistInnen gefördert werden. Die durch Covid-19 verursachte prekäre Situation für Kunstschaffende zeigte sich auch in der Musikbranche intensiv. Im Einvernehmen mit der Kulturabteilung konnten jedoch viele der geplanten Konzerte alternativ über digitale Medien ausgestrahlt und so einem noch breiteren Publikum zugänglich gemacht werden. Die Clubszene war besonders

von Schutzmaßnahmen betroffen und die Pandemie machte deutlich, wie essenziell Wiener Clubs zum Kulturleben der Stadt beitragen. Im Berichtsjahr konnten Förderungen an einige Wiener Clubs mit innovativen Programmreihen vergeben werden, darunter waren u. a. das WERK, RRR und FLUC/FLUC\_WANNE.

## Auszeichnungen

### Würdigungspreis

Jorge Alberto Sánchez-Chiong

### Förderungspreise

Frederik Neyrinck, Paul Plut

### Ernst-Krenek-Preis

Thomas Wally

## Jurys

### Jury zur Vergabe der Preise und Förderungspreise der Stadt Wien für Musik

Alexander Kukelka, Morgana Petrik, Tania Saedi, Clemens Wenger, Mia Zabelka

## Beiräte

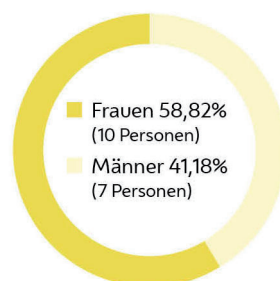
### Kompositionsbeirat

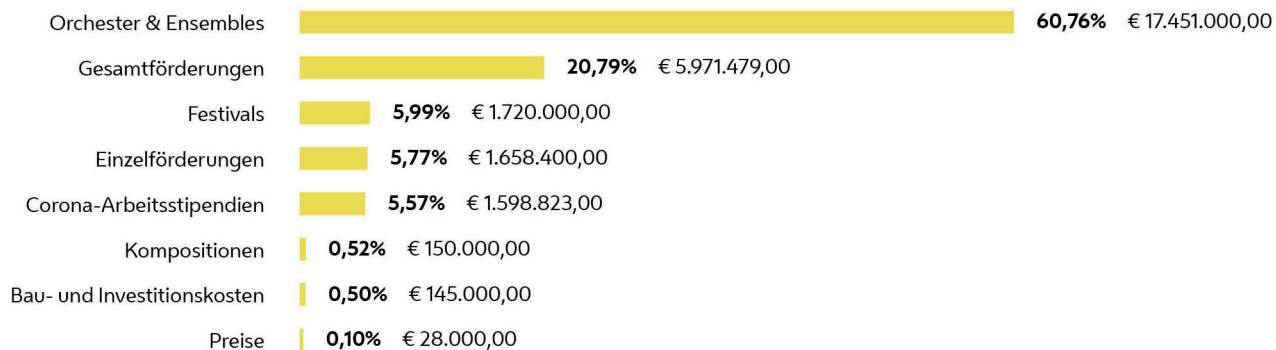
Alexander Kukelka, Morgana Petrik, Tania Saedi, Clemens Wenger, Mia Zabelka

### Musikbeirat

Erste Sitzung: Sabine Reiter, Christian Schachinger, Thomas Schäfer, Miriam Schreinzer, Katharina Seidler  
Zweite Sitzung: Yasmin Hafedh, Jürgen Partaj, Thomas Schäfer, Katharina Seidler

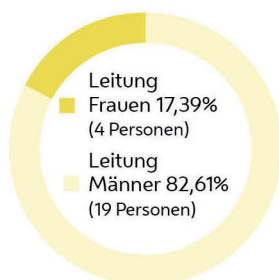
### Mitglieder aller Gremien des Referates Musik



**Gesamtbudget € 28.722.702,00****Orchester & Ensembles**

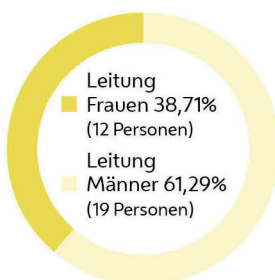
Fördersumme: € 17.451.000,00

Förderungen: 17

**Gesamtförderungen**

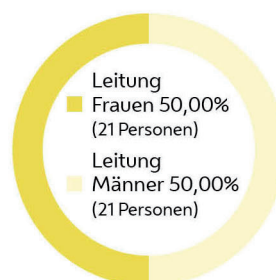
Fördersumme: € 5.971.479,00

Förderungen: 23

**Festivals**

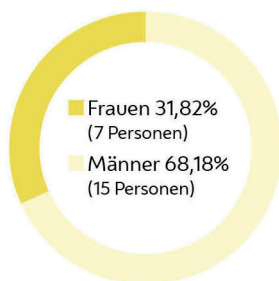
Fördersumme: € 1.720.000,00

Förderungen: 22

**Einzelförderungen**

Fördersumme: € 1.658.400,00

Förderungen: 97

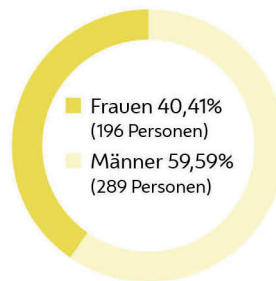


Natürliche Personen

**Corona-Arbeitsstipendien**

Fördersumme: € 1.598.823,00

StipendiatInnen: 485

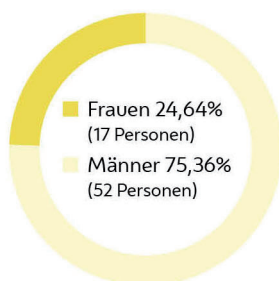


Juristische Personen

**Kompositionen**

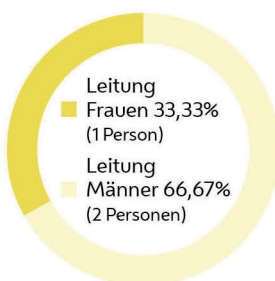
Fördersumme: € 150.000,00

Förderungen: 69

**Bau- und Investitionskosten**

Fördersumme: € 145.000,00

Förderungen: 2

**Preise**

Preisgeld: € 28.000,00

PreisträgerInnen: 4



# Literatur

Das Literaturreferat förderte 2020 wieder zahlreiche Organisationen und Veranstaltungen in Wien. Einige Festivals, wie etwa die *Kritischen Literaturtage* oder die *o-töne*, konnten trotz der Pandemie durchgeführt werden, weil sie den Covid-19-Bestimmungen als Outdoor-Veranstaltungen entsprachen. Andere, seit vielen Jahren erfolgreiche Veranstaltungsanbieter, wie etwa *Rund um die Burg*, reagierten rechtzeitig und organisierten Lesungen, Präsentationen und Gespräche über Online-Plattformen. Der Kunstverein Wien/Alte Schmiede, die schule für dichtung, die Österreichische Gesellschaft für Literatur, die Theodor Kramer Gesellschaft u. a. wechselten auf hybride Formate. Auf diese Weise konnten für die literarische Landschaft in Wien bedeutende Inhalte trotz der Pandemie zugänglich gemacht werden. Das große Interesse an Literatur und ihrer Vermittlung zeigen auch die BesucherInnenzahlen der *poesiegalerie. verein zur förderung der zeitgenössischen dichtungskunst*. Auch heuer konnte wieder die Gratisbuchaktion *Eine STADT. Ein BUCH* im Rahmen der Leseförderung angeboten werden. Im Jahr 2020 wurden in einer Auflage von 100.000 Stück 29 Kurzgeschichten von 29 Wiener AutorInnen publiziert. Die Präsentation im Wiener Rathaus musste bedauerlicherweise wegen der Lockdown-Bestimmungen abgesagt werden, ebenso die Buchmesse *BUCH WIEN*, die gleichzeitig das größte österreichische Literatur-Festival ist.

Die vom Literaturreferat in Kooperation mit dem Kunstverein Wien/Alte Schmiede ausgerichtete *Wienreihe* konnte als Hybridveranstaltung mit den PreisträgerInnen Susanne Gregor, Laura Freudenthaler und Hans Raimund weitergeführt werden. Die Verleihungen der Preise der Stadt Wien, des H.C.-Artmann-Preises, der Kinder- und Jugendbuchpreise, des Illustrationspreises sowie die Festrede von Bettina Balàka mussten leider verschoben bzw. abgesagt werden. Der Veza-Canetti-Preis, der 2020 an Elisabeth Reichart ging, wurde am 3. Dezember von Frau Stadträtin Veronica Kaup-Hasler verliehen.

## Auszeichnungen

### Würdigungspreise

Literatur: Hans Raimund  
Publizistik: Gabriele Anderl

### Förderungspreise

Laura Magdalena Freudenthaler,  
Susanne Gregor

### Preise

H.C.-Artmann-Preis: Gerhard Ruiss  
Veza-Canetti-Preis: Elisabeth Reichart  
ÜbersetzerInnenpreis: Peter Aichinger-Fankhauser  
Kinder- und Jugendbuchpreise: Helga Bansch, Leonora Leitl, Agnes Ofner  
Illustrationspreis: Verena Hochleitner

### Stipendien

Elias-Canetti-Stipendien: Bettina Balàka, Olga Flor, Cornelius Hell, Andrea Winkler  
Wiener Literatur Stipendien: Hanna Herbst, Norbert Kröll, Anna Neata, Bastian Schneider  
Wiener Dramatik Stipendien: Mario Markovic, Valerie Melichar, Cathrin A. Stadler

### Aktion Wiener AutorInnen in Wiener Verlagen (Buchprämie)

Bettina Balàka, Irmgard Maria Fuchs, Norbert Kröll, Claudia Sykora-Bitter, Lida Winiewicz-Lefèvre, Daniel Sebastian Zipfel

## Jurys

### Kinder- und Jugendbuchpreise und Illustrationspreis der Stadt Wien

Franz Lettner, Heidi Lexe, Andrea Kromoser, Silke Rabus, Arno Rußegger

### Preise der Stadt Wien für Literatur und Publizistik und Elias-Canetti-Stipendien

Norbert Bachleitner, Petra-Maria Dallinger, Karl Müller, Peter Roessler, Sandra Vlasta

### Wiener Literatur Stipendien

Gustav Ernst, Georg Hauptfeld, Susanne Hochreiter, Gabriele Kögl

### Wiener Dramatik Stipendien

Kathrin Bieligg, Karoline Exner, Gabriele C. Pfeiffer, Wolfgang Stahl, Konrad Zobel

### Arbeitsstipendien für Literatur

Birgit Peter, Thomas Waibel, Verena Wiesner

### Aktion Wiener AutorInnen in Wiener Verlagen (Buchprämie)

Genia Enzelberger, Stefan Gmünder, Julia Hadwiger, Brigitte Schwens-Harrant

### Preise und Stipendien für literarisch Übersetzende

Anja Malich, Sabine Schuster, Alexander Sitzmann

### Veza-Canetti-Preis

Olga Flor, Robert Huez, Christina Kaindl-Hönig, Alexandra Millner, Paul Pechmann

### H.C.-Artmann-Preis

Thomas Eder, Petra Ganglbauer, Klaus Zeyringer

## Beiräte

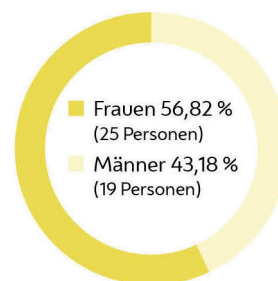
### Projektförderungen

Christina Kaindl-Hönig, Claudia Lehner, Johanna Öttl, Klaus Zeyringer

### Druckkostenzuschüsse

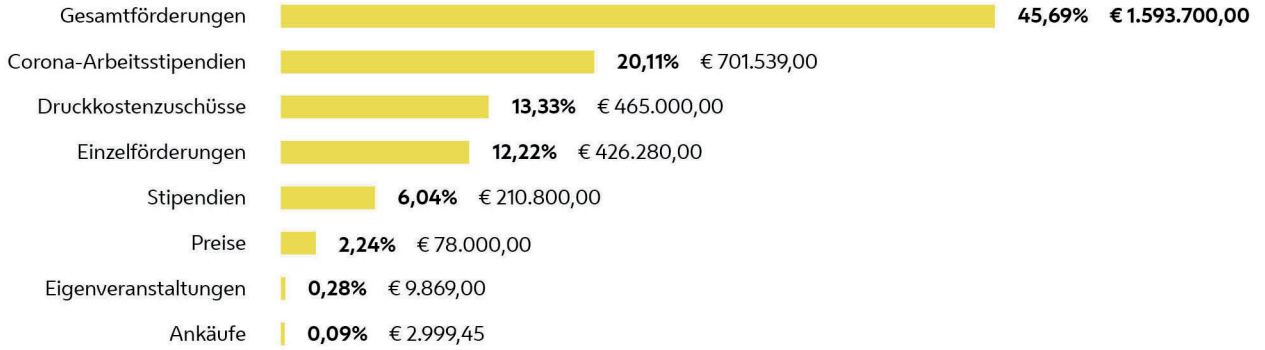
Florian Bettel, Sandra Račko, Peter Roessler

### Mitglieder aller Gremien des Referates Literatur



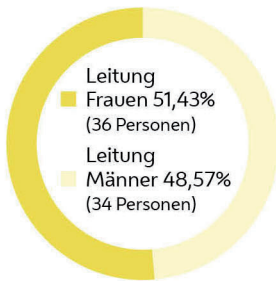


**Gesamtbudget € 3.488.187,45**



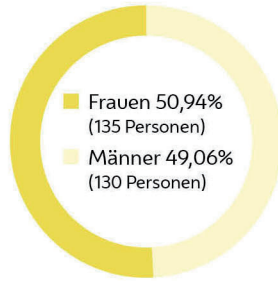
**Gesamtförderungen**

Fördersumme: € 1.593.700,00  
Förderungen: 19



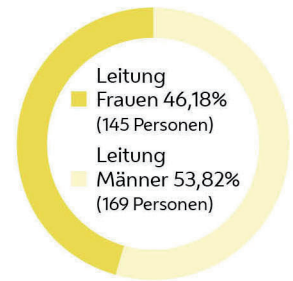
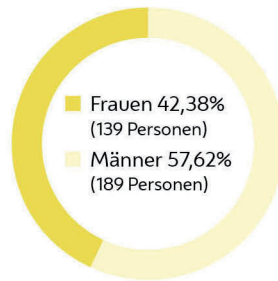
**Corona-Arbeitsstipendien**

Fördersumme: € 701.539,00  
StipendiatInnen: 265



**Druckkostenzuschüsse<sup>1</sup>**

Fördersumme: € 465.000,00  
Publikationen: 284

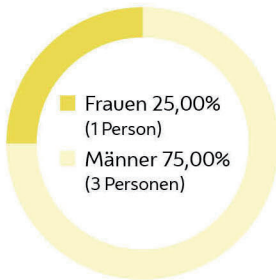


AutorInnen/HerausgeberInnen

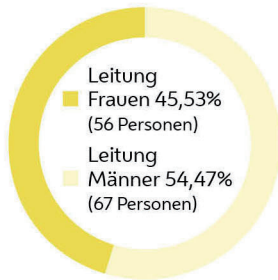
Juristische Personen

**Einzelförderungen**

Fördersumme: € 426.280,00  
Förderungen: 54



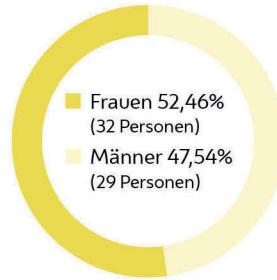
Natürliche Personen



Juristische Personen

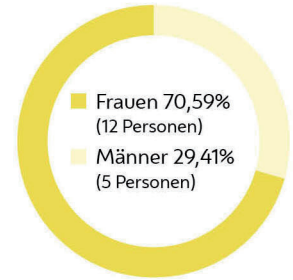
**Stipendien**

Fördersumme: € 210.800,00  
StipendiatInnen: 61



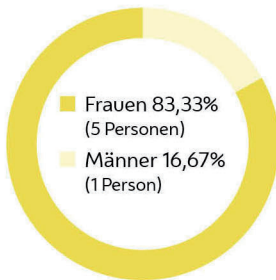
**Preise (inkl. Buchprämien)**

Preisgeld: € 78.000,00  
PreisträgerInnen: 17



**Eigenveranstaltungen**

Fördersumme: € 9.869,00  
Beteiligte KünstlerInnen: 6

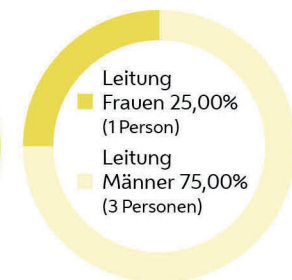


**Ankäufe**

Fördersumme: € 2.999,45  
Anzahl (Verlage): 2



Prämierte Publikationen



Verlage der prämierten Publikationen

<sup>1</sup> Die Kulturabteilung der Stadt Wien vergibt Druckkostenzuschüsse für Publikationen, die in Verlagen mit Sitz in Wien erscheinen. Der hier ausgewiesene Anteil bezieht sich bei Büchern auf das Geschlecht des Autors bzw. der Autorin, bei Zeitschriften auf das Geschlecht des Herausgebers bzw. der Herausgeberin. Bei manchen Druckwerken (Anthologien) gibt es mehrere AutorInnen.

# Bildende Kunst und Neue Medien

Das Referat Bildende Kunst und Neue Medien förderte 2020 zahlreiche Institutionen und Projekte aus den Bereichen Bildende Kunst und Medienkunst. Etablierte Wiener Institutionen und Vereine, wie die Kunsthalle Wien, die KÖR Kunst im öffentlichen Raum Wien, die Wiener Secession, das Künstlerhaus Wien, das Kunst Haus Wien und das ZOOM Kindermuseum, erhielten 2020 Jahressubventionen.

Es gab im Berichtsjahr insgesamt drei Einreichfristen um Bewerbung für Einzel- und Gesamtförderungen, die vom Beirat für Bildende Kunst und Medienkunst (Projektförderungen) beurteilt wurden. Aus dem Rahmenbetrag erhielten 165 Wiener Kunsteinrichtungen und -vereine sowie einzelne Wiener KünstlerInnen finanzielle Unterstützung. Darüber hinaus empfahl der Beirat für den Medienkunstpreis 2020 die Künstlerin und Medientheoretikerin Margarete Jahrmann. Der Beirat für Bildende Kunst (Kunstankauf) konnte aufgrund des erhöhten Budgets den Ankauf von Werken von 78 KünstlerInnen empfehlen. Somit erweiterte sich die Sammlung zeitgenössischer Kunst der Stadt Wien, die vom Wien Museum verwaltet wird, um 113 zum Teil mehrteilige Kunstwerke. Das Galerienfestival *curated by* konnte unter dem Titel *HYBRIDS* erneut erfolgreich und öffentlichkeitswirksam durch den Verein ARGE Österreichische Galerien und *section.a* umgesetzt werden. Das Kunst Haus Wien erhielt eine Förderung für die Vorbereitung des biennal stattfindenden Fotofestivals *FOTO WIEN*. Die Umsetzung eines zweijährigen Medienkunstfestivals wurde 2020 neu ausgeschrieben und mit erhöhtem Budget ausgestattet. Die Empfehlung durch einen fünfköpfigen Fachbeirat zur Umsetzung des Medienkunstfestivals im Jahr 2021 und 2022 fiel auf den Verein *sound:frame*, der das Festival unter dem Festivaltitel *CIVA – Contemporary Immersive Virtual Art Festival* umsetzen wird. Die Vorbereitungsarbeiten für das Festival begannen bereits im Herbst 2020. Mit der neu ins Leben gerufenen Vergabe von *START-Ateliers* wird Wiener Absol-

ventInnen von Kunstuniversitäten der Fachrichtung *Bildende Kunst und Medienkunst* die Möglichkeit geboten, in miet- und betriebskostenfrei bereitgestellten Atelierplätzen für zwei Jahre ihr künstlerisches Schaffen am Beginn ihrer KünstlerInnenlaufbahn konzentriert voranzutreiben. Es wurden vier AbsolventInnen für diese neue Förderschiene empfohlen. Parallel zu den fünf Galerien-Preisen, die herausragende Aktivitäten und Ausstellungsprogramme von privaten Wiener Galerien würdigen, wurden 2020 erstmals fünf Offspace-Preise an qualitativ hervorragende Wiener Artist-Run Spaces bzw. Alternative Spaces mit kontinuierlichem Ausstellungsprogramm, die zumeist von KünstlerInnen selbst betrieben werden, vergeben.

Im Rahmen des Kunstankaufs wurden Werke von Künstlerinnen, die sich speziell mit frauen- und genderrelevanten Inhalten beschäftigen, erworben. So zum Beispiel die Videoarbeit von Stephanie Rizaj mit dem Titel *As If Biting Iron* oder die Fotoserie von Dejmi Hadrovic mit dem Titel *Zahida Is A Feminist*, die emanzipatorische Frauenpraktiken im ehemaligen Jugoslawien thematisiert. Unter den Einzelförderungen wurden Projekte unterstützt, die politisch-feministische Inhalte thematisieren, wie zum Beispiel die Multimediaarbeit *Feminismusmaschine* von Julia Zdarsky, die als programmierte feministische Antwortmaschine patriarchale Argumentationsketten durchbricht, oder die Videoinstallation *Care Nomadinnen* von Katarina Csanyiova, in der slowakische 24-Stunden-Pflegerinnen im Zentrum einer künstlerischen und gesellschaftspolitischen Auseinandersetzung stehen.

## Auszeichnungen

### Würdigungspreise

Bildende Kunst: Maja Vukoje  
Architektur: gaupenraub +/- (Arbeitsgemeinschaft Alexander Hagner und Ulrike Schartner)

### Förderungspreise

Bildende Kunst: Katharina Hofer, Lisa Truttmann  
Architektur: Jakob Johann Sellaoui

### Medienkunstpreis

Margarete Jahrmann

### Galerien-Preise

Galerie EXILE, Galerie Felix Gaudlitz, Galerie Georg Kargl Fine Arts, Galerie Krobath, Galerie Meyer Kainer

### Offspace-Preise

FOX, hoast, philomena+, sehsaal, Significant Other

### START-Ateliers

Julia Goodman, Shadab Shayegan, Suchart Wannaset, Daniela Zahlner

## Jurys

### Preis und Förderungspreise der Stadt Wien für Bildende Kunst

Julie Hayward, Christian Höller, Hubert Lobnig, Dorit Margreiter, Luisa Ziaja

### Preis und Förderungspreis der Stadt Wien für Architektur

Gerd Erhartt, Angelika Fitz, Bettina Götz, Isabella Marboe, Heribert Wolfmayr

## Beiräte

### Beirat für Bildende Kunst und Medienkunst (Projektförderungen)<sup>1</sup>

Günther Friesinger, Verena Kaspar-Eisert, Andrea Löbel

### Beirat für Bildende Kunst (Kunstankauf)<sup>2</sup>

Anamarija Batista, Manisha Jothady, Claudia Slanar

### Beirat für das Medienkunstfestival

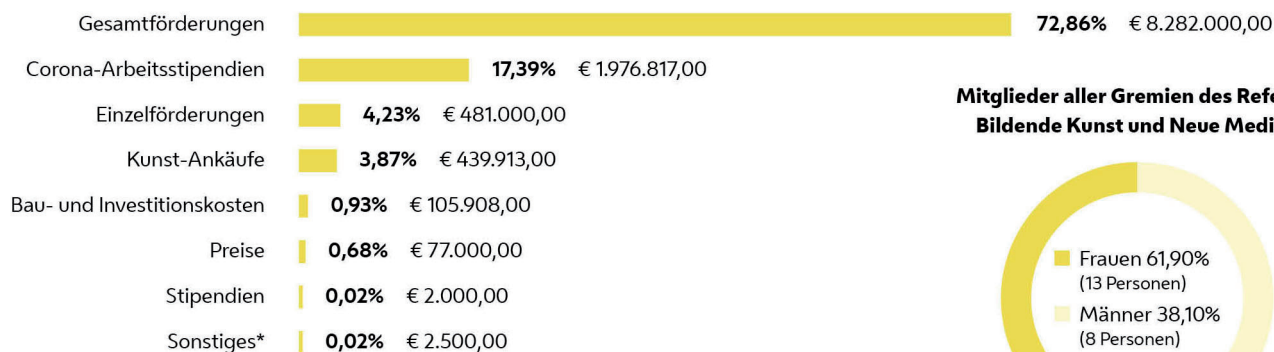
Martin Kusch, Susanne Schuda, Christa Sommerer, Axel Stockburger, Franz Thalmer

<sup>1</sup> Beirat für Projektförderungen sowie Nominierung des Medienkunstpreises.

<sup>2</sup> Beirat für Ankauf von Kunstwerken, Befürwortung von Arbeitsateliers, Studienaufenthalt im Ausland, Nominierung der Galerienpreise.

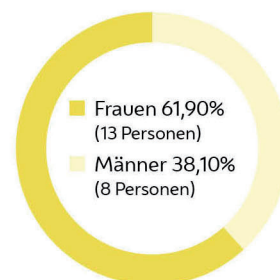


**Gesamtbudget € 11.367.138,00**



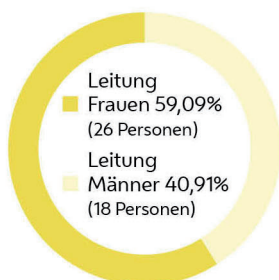
\* Mitgliedsbeiträge

**Mitglieder aller Gremien des Referats  
Bildende Kunst und Neue Medien**



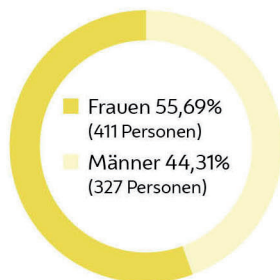
**Gesamtförderungen**

Fördersumme: € 8.282.000,00  
Förderungen: 44



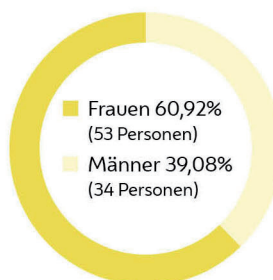
**Corona-Arbeitsstipendien**

Fördersumme: € 1.976.817,00  
StipendiatInnen: 738

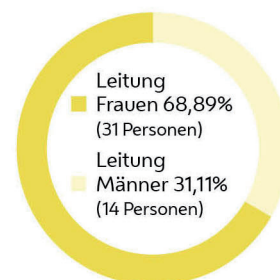


**Einzelförderungen**

Fördersumme: € 481.000,00  
Förderungen: 127



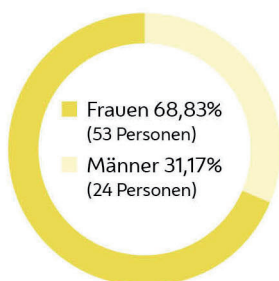
Natürliche Personen



Juristische Personen

**Kunst-Ankäufe**

Fördersumme: € 439.913,00  
Anzahl: 78



Natürliche Personen



Juristische Personen

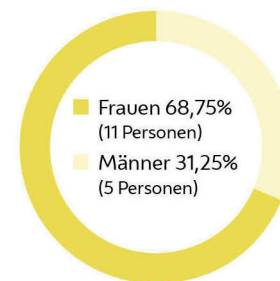
**Bau- und Investitionskosten**

Fördersumme: € 105.908,00  
Förderungen: 5



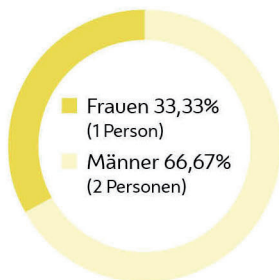
**Preise**

Preisgeld: € 77.000,00  
PreisträgerInnen: 16



**Stipendien**

Fördersumme: € 2.000,00  
StipendiatInnen: 3



# Beteiligungen im Bereich Bildende Kunst

## Kunsthalle Wien

(Beteiligung 100%)

Die Kunsthalle Wien widmet sich der Kunst und ihrer Rolle in gesellschaftlichen Veränderungsprozessen. Sie produziert Ausstellungen, forscht zu künstlerischen Praxen und unterstützt lokale und internationale KünstlerInnen. Sie bemüht sich, ihr Wissen über die internationale Kunst der Gegenwart in und für Wien zu verankern, und macht sich für die Fruchtbarkeit künstlerischer Denkweisen in allen Bereichen des öffentlichen Lebens stark.

Während der pandemiebedingten Schließzeiten des Hauses lag ein besonderer Fokus auf der Entwicklung eines umfangreichen digitalen Programms, in dessen Mittelpunkt die Vielfalt der in der Kunsthalle Wien präsentierten künstlerischen Stimmen stand.

### Im Berichtsjahr präsentierte die Kunsthalle Wien die Gruppenausstellungen

- ... von Brot, Wein, Autos, Sicherheit und Frieden (8. März bis 4. Oktober 2020)
- *And if I devoted my life to one of its feathers? Ein Prolog im öffentlichen Raum* (1. Juni bis 30. Juli 2020, ein gemeinsames Projekt mit den Wiener Festwochen)
- *KISS* (1. Juli 2020 bis Sommer 2021)
- *Cybernetics of the Poor* (18. Dezember 2020 bis 28. März 2021, eine Kooperation mit dem Tabakalera International Centre for Contemporary Culture, Donostia/San Sebastián)

### sowie die Einzelausstellungen

- *Želimir Žilnik. Shadow Citizens* (24. Oktober 2020 bis 18. April 2021)
- *Preis der Kunsthalle Wien 2020: Abiona Esther Ojo & Huda Takriti. Weaving Truths, Untangling Fictions* (11. Dezember 2020 bis 28. März 2021)

Mit *Space for Kids. Denk(dir)mal!* (1. bis 31. Oktober 2020) präsentierte die Kunsthalle Wien eine weitere Mitmachausstellung – gestaltet vom Vermittlungsteam des Hauses gemeinsam mit KünstlerInnen und Kindern für Kinder und Erwachsene.

Der Kunsthalle Wien GmbH stehen zwei GeschäftsführerInnen vor, dem Aufsichtsrat der Kunsthalle Wien gehören Hannah Lessing (Aufsichtsratsvorsitzende), Norbert Kettner (stellvertretender Aufsichtsratsvorsitzender), Alexandra Grausam und Siegfried Menz sowie zwei Betriebsratsmitglieder an.

### Geschäftsführung

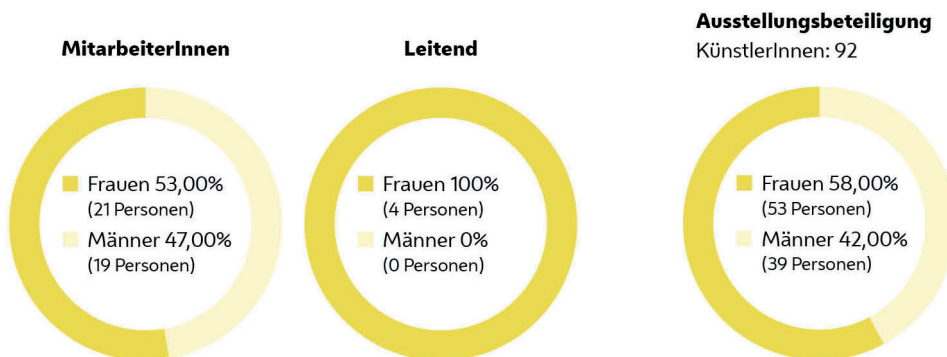
Ivet Čurlin, Nataša Ilić und Sabina Sabolović (Direktorinnen)  
Sigrid Mittersteiner (Kaufmännische Leitung)

### MitarbeiterInnen der Kunsthalle Wien

Insgesamt waren im Berichtsjahr 40 MitarbeiterInnen in der Kunsthalle Wien beschäftigt, davon zehn in leitenden Positionen.

### Ausstellungsbeteiligung

KünstlerInnen: 92



# KÖR - Kunst im öffentlichen Raum

(Beteiligung 100%)

Die Aufgabe der Kunst im öffentlichen Raum GmbH (KÖR) ist die Belegung des öffentlichen Raums der Stadt Wien mit permanenten und temporären künstlerischen Projekten. Die Idee dahinter ist, die Identität der Stadt und einzelner Stadtteile im Bereich des Zeitgenössischen zu stärken sowie die Funktion des öffentlichen Raums als Agora – als Ort der gesellschaftspolitischen und kulturellen Debatte – wiederzubeleben.

KÖR versteht Kunst im öffentlichen Raum nicht als Dekor, sondern als Angebot zur Auseinandersetzung mit Inhalten und radikalen ästhetischen Setzungen sowie als symbolische Markierung bislang kulturabstinenter Territorien. Die Realisierung von Kunstprojekten im öffentlichen Raum gilt als wichtiger Aspekt der Kulturarbeit, ebenso deren Vermittlung und Dokumentation.

2020 wurden durch KÖR-Finanzierung insgesamt 25 Projekte (fünf permanente und 20 temporäre), davon vier Wettbewerbe, umgesetzt bzw. abgeschlossen und bis zum derzeitigen Stand weitere 26 Projekte für eine Umsetzung initiiert.

## Geschäftsführung

Martina Taig

## KÖR-Jury

Brigitte Felderer (Juryvorsitzende),  
Jakob Dunkl, Sonja Huber, Britta Peters,  
Georg Zey

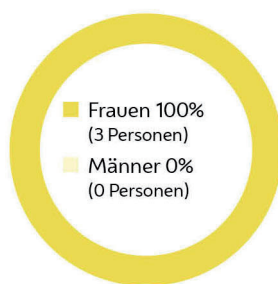
## Kuratorium

Josef Cser, Katharina Egger,  
Franz Kobermaier, Susanne Reppé,  
Ursula Schwarz, Barbara Slotta

## MitarbeiterInnen der KÖR

Insgesamt waren im Berichtsjahr bei KÖR drei Personalposten besetzt: Martina Taig (Geschäftsführung), Andrea Flachs (Produktionsleitung bis September 2020), Angelika W. Heiss (Produktionsleitung seit Oktober 2020), Theresa Weiß (Projektassistenz und Office bis Jänner 2020), Franziska Figerl (Projektassistenz und Office seit Februar 2020).

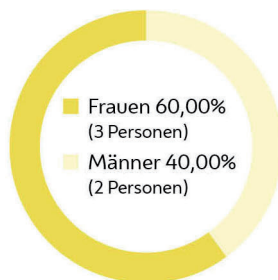
### MitarbeiterInnen



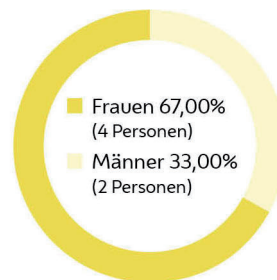
### Leitend



### KÖR-Jury

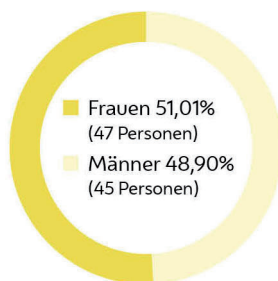


### Kuratorium

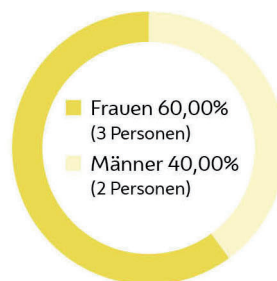


### Beteiligte KünstlerInnen

Temporäre KÖR-Projekte  
Anzahl: 5



Permanente KÖR-Projekte  
Anzahl: 20



# Kulturelles Erbe

## Wiener Altstadterhaltungsfonds

Der Wiener Altstadterhaltungsfonds wurde 1972 infolge der sogenannten Altstadterhaltungsnovelle ins Leben gerufen und leistet seitdem einen maßgeblichen Beitrag dazu, die historisch vielfältige Stadtlandschaft Wiens langfristig zu erhalten. So werden neben großen Kirchenbauten und stattlichen Palais auch bürgerliche Wohnbauten aus verschiedensten Epochen, Zinshäuser der gründerzeitlichen Rasterviertel, Architektur der Moderne und auch die sogenannte Kunst am Bau mit Unterstützung des Fonds restauriert und instand gesetzt.

Hier eine exemplarische Auswahl der 2020 geförderten Projekte: Im 1. Bezirk das bereits im 17. Jahrhundert erbaute ehemalige Palais Nimptsch in der Bäckerstraße 10, einer der bedeutendsten Spätrenaissance-Paläste Wiens, und im 9. Bezirk das für eine jüdische Bankiersfamilie erbaute gründerzeitliche Miets- und Geschäftshaus in der Universitätsstraße 5. Im Bereich der Sakralbauten sind u. a. die frühbarocke Stuckausstattung der Kuppel und des Presbyteriums der Pfarrkirche Rossau, die Renovierung der Fassade und der Türme der barocken Kirche am Leopoldsberg und die Außenrenovierung der Pfarrkirche Sievering mit ihrem weithin sichtbaren, bereits in der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts errichteten und im späten 15. Jahrhundert aufgestockten Turm zu nennen.

## Bau- und Investitionskostenzuschüsse

Aus den Mitteln des Rahmenbetrags für Bau- und Investitionskostenzuschüsse 2020 wurden notwendige Investitionsmaßnahmen verschiedenster Kulturlinstitutions gefördert. Die diesbezügliche Auflistung ist in vorliegendem Bericht den einzelnen Fachbereichen zugeordnet.

## Denkmalpflege

Die Stadt Wien Kultur ist für die denkmalpflegerische Obhut von mittlerweile mehr als 9.900 Denkmälern, Sakralen Kleindenkmälern und Profanplastiken auf Flächen der Stadt Wien sowie Grabdenkmälern auf aufgelassenen Friedhöfen (z. B. Friedhof St. Marx) und Gedenktafeln zuständig.

2020 wurden an insgesamt 162 Kunstobjekten und Objektgruppen Reinigungs- bzw. Restaurierungsarbeiten durchgeführt. Als Beispiele dafür seien hier genannt der *Globus* von Josef Seebacher vor dem Planetarium im Prater, die Mariensäule im 1. Bezirk (Am Hof), das Denkmal Ludwig van Beethoven im Heiligenstädter Park, die Steinskulpturen *Eber* im Lainzer Tiergarten, das Staatsgründungsdenkmal im Schweizergarten, das Kunstwerk *Passanten* von Herbert Traub auf der Donauinsel und das Denkmal *Josef Ressel* im Resselpark am Karlsplatz. Entsprechend den vorgegebenen Intervallen wurden auch wieder die dafür anstehenden Freiplastiken und Gedenktafeln auf Stand- und Verkehrssicherheit überprüft.

An neuen Kunstwerken im öffentlichen Raum übernahm die Stadt Wien Kultur die *Kiwanis Mosaiksäule* im Stadtpark, die Johann-Nepomuk-Kapelle im 23. Bezirk in Rodaun, das Kunstwerk *see* von Christine und Irene Hohenbüchler am Platz der Kinderrechte im 20. Bezirk und die Gedenktafel für den Komponisten Benedict Randhartinger am Akademischen Gymnasium im 4. Bezirk in die denkmalpflegerische Obhut.

Bei den Ehrengräbern und Historischen Gräbern wurden neben der üblichen Pflege auch zahlreiche Grabdenkmäler auf den Friedhöfen der Friedhöfe Wien GmbH sowie auf evangelischen, jüdischen und katholischen Friedhöfen restauriert.

Insgesamt wurden 27 Ehrengräber neu gewidmet, einige bestehende Gräber zusätzlich in die Obhut übernommen sowie Umwidmungen auf *Historisches Grab* vorgenommen. Somit gibt es derzeit insgesamt 2.064 besonders gewidmete Grabstellen auf allen Wiener Friedhöfen.

## Veranstaltungen

Aufgrund der 2020 festgelegten Covid-19-Maßnahmen und -Regelungen mussten leider alle geplanten Veranstaltungen – das Österreichische Blasmusikfest, der Wiener Chortag, das Internationale Adventsingen und das Turmblasen im Advent – abgesagt werden. Lediglich der 2020 vom Bundesland Oberösterreich gespendete Weihnachtsbaum wurde auf dem Wiener Rathausplatz aufgestellt und sorgte mit seinen Lichtern für feierliche Stimmung.

## Ehrungen

Aufgrund der 2020 festgelegten Covid-19-Maßnahmen und -Regelungen konnten weder Ehrungen noch die Würdigungs- und Förderungspreise oder der biennale Ernst-Krenek-Preis verliehen werden.

## Verkehrsflächenbenennungen

2020 wurde in Wien die Benennung von insgesamt 12 neuen Verkehrsflächen (darunter sechs Parks und eine Schule) nach fünf Frauen und sechs Männern beschlossen. So zum Beispiel im 2. Bezirk der *Elisabeth-Ben David-Hindler-Park*, im 11. Bezirk die *Hansi-Dujmic-Gasse*, im 16. Bezirk der *Karl-Hodina-Park* und im 22. Bezirk in der Seestadt die *Sabine-Oberhauser-Straße* nach der ehemaligen Bundesministerin für Gesundheit und Frauen.

## Unterausschuss Verkehrsflächenbenennungen

Susanne Bluma, Gerald Ebinger, Siegi Lindenmayr, Martin Margulies, Thomas Reindl, Katharina Schinner, Georg Schuster, Christian Unger

## Beiräte

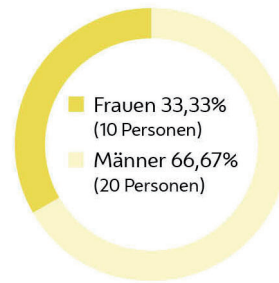
### Beirat zur Errichtung von Gedenk- und Erinnerungszeichen (Freiplastiken und Gedenktafeln)

Doris Haidvogel, Nina Linke, Martin Kohlbauer (bis Juni 2020), Christoph Lechner (ab November 2020), Martina Taig, Heidemarie Uhl (Vorsitzende)

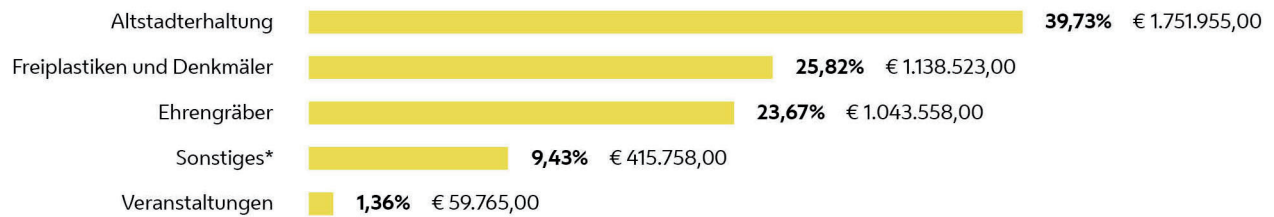
### Beirat Wiener Altstadterhaltungsfonds

Veronica Kaup-Hasler (Vorsitzende), Petr Baxant, Nott Caviezel, Friedrich Dahm, Günter Kasal, Jennifer Kickert, Michael Kremser, Alexander Pawkowicz, August Sarnitz, Gerhard Schmid, Werner Schuster, Kurt Stürzenbecher, Christian Unger, Heinz Vettermann, Anita Zemlyak

### Mitglieder aller Gremien des Referates Kulturelles Erbe



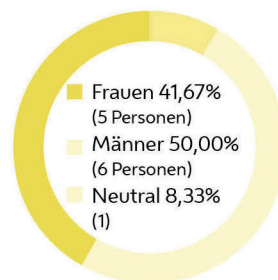
**Gesamtbudget € 4.409.579,00**



\* Mitgliedsbeiträge, KünstlerInnenhilfen

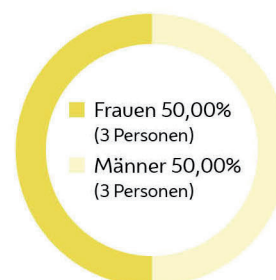
### Verkehrsflächenbenennungen

Anzahl: 12



### Ehrungen

Anzahl: 6





# Film und Mode

## Filmförderung

Das Jahr startete mit einer sehr erfreulichen Erhöhung des Filmbudgets. Erstmals standen neue Mittel für monetär aufwändigere Filme zur Verfügung, die Förderung von Projektentwicklungen und Verwertungsmaßnahmen war nun möglich.

Den mit der Pandemie einhergehenden sehr schwierigen Bedingungen zum Trotz arbeiteten die Filmschaffenden intensiv an ihren Projekten, wobei vieles entwickelt bzw. sogar verwirklicht werden konnte.

Im Berichtsjahr konnten insgesamt 147 Filmherstellungen unterstützt werden. Die Förderungen gingen mehrheitlich an kürzere Formate. 48 Prozent der Projekte entstanden unter weiblicher Regie. Dokumentarfilme (37 %) und meist kurze Spielfilme (37 %) bildeten die Mehrheit der Genres. Wie in den vorigen Jahren rangierten Experimentalfilme (21 %) an dritter Stelle, gefolgt von Animationen (4 %) und sonstigen Filmwerken (1 %).

### Filmfestivals

Viele Festivals mussten leider abgesagt werden oder stellten rasch auf eine Online-Variante um.

So nutzten die *Vienna Shorts* den ersten Lockdown, um gemeinsam mit europäischen PartnerInnen-Festivals eine professionelle und nachhaltige Online-Plattform zu entwickeln, die im Herbst auch anderen Filmfestivals, wie dem ebenso unfreiwillig digitalen *this human world*, zugutekam.

Das *VOLXkino*, das *Kino wie noch nie* im Augarten, das *dotdotdot* und das *frame[o]ut* im MuseumsQuartier boten Kinoerlebnisse unter freiem Himmel. Alle Sommerkinos berichteten von einem filmhungrigen und auch bei sperrigen Inhalten konzentrierten Publikum wie selten zuvor.

Das */slash Filmfestival* hatte in Hinsicht auf die Pandemie Glück und konnte im September im Kino stattfinden. Die OrganisatorInnen bewiesen dabei Humor und besetzten die behördlich freizulassenden Plätze mit Zombies und anderen genre-

typischen Platzhaltern, was die treue Fangemeinde sehr goutierte.

Die *Viennale* trotzte der Pandemie ebenso und bespielte grandios möglichst viele Kinos in Wien. Sie bot zusätzlich anderen, abgesagten Festivals eine solidarische Plattform und bewies mit einem hervorragenden Sicherheitskonzept großen Mut zum Kino in Zeiten der Krise.

Die Förderungen der vielseitigen Wiener Filmfestivals erfolgten auf Empfehlung eines Fachbeirats. Inklusive *Viennale* konnten im Berichtsjahr somit 13 Filmfestivals und fünf Sommerkinos mit einer Fördersumme von € 2.475.000 unterstützt werden.

### Kinoförderung

Etwas gemildert wurde die Situation durch eine signifikante Erhöhung der Kinoförderung. Die Stadt Wien Kultur vergab an 15 Programmkinos Strukturförderungen von insgesamt € 1.114.000.

## Mode und Design

Als einzige physische Veranstaltung konnte Anfang September die *Vienna Fashion Week* in einer pandemiebedingt reduzierten Variante vor dem MuseumsQuartier stattfinden. In diesem Rahmen wurde auch der Modepreis der Stadt Wien an die aufstrebende junge Designerin Christina Seewald vergeben.

## Auszeichnungen

### Wiener Filmpreis

Bester österreichischer Film: Hubert Sauper für *Epicentro*  
Spezialpreis: Sandra Wollner für *The Trouble with Being Born*

### Modepreis der Stadt Wien

Christina Seewald

## Beiräte

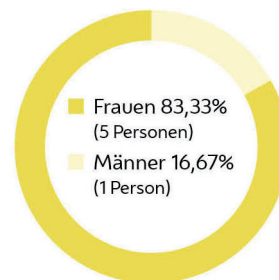
### Filmbeirat zur Förderung der Filmherstellung

Martin Putz, Natalie Schwager, Martina Theiningner

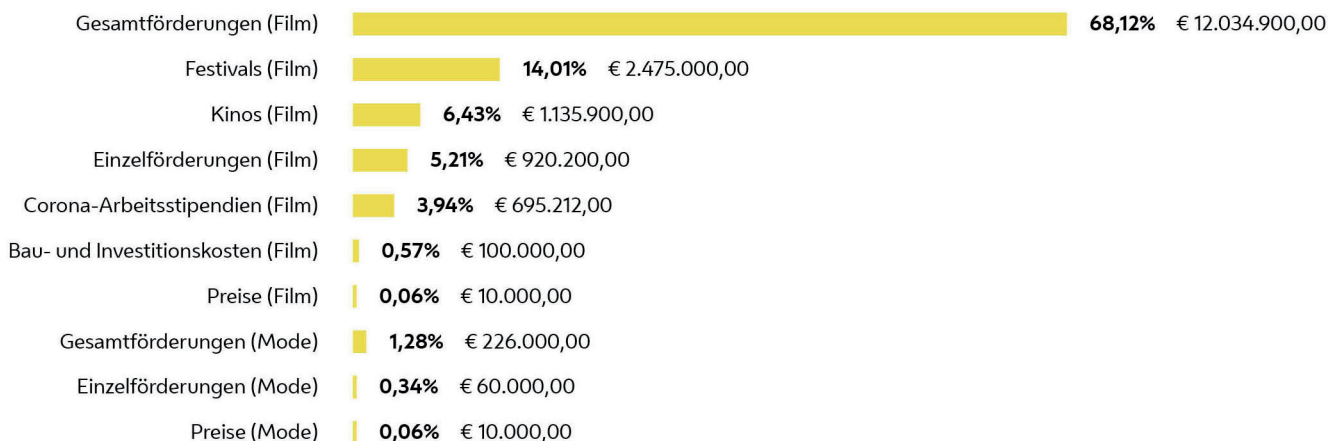
### Beirat für Filmfestivals und Sommerkinos

Grit Lemke, Verena Teissl, Renate Wurm

### Mitglieder aller Gremien des Referates Film und Mode

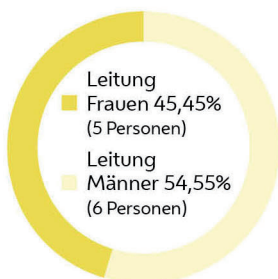


**Gesamtbudget € 17.667.212,00**



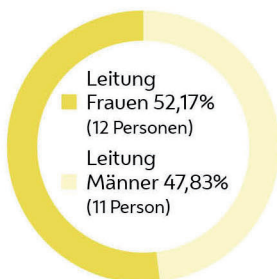
**Gesamtförderungen (Film)**

Fördersumme: € 12.034.900,00  
Förderungen: 9



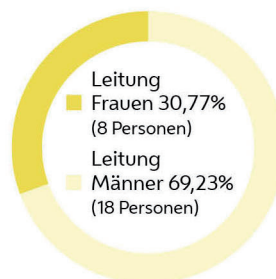
**Festivals (Film)**

Fördersumme: € 2.475.000,00  
Förderungen: 18



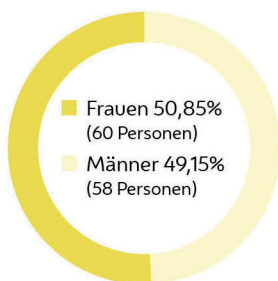
**Kinos (Film)**

Fördersumme: 1.135.900,00  
Förderungen: 25



**Einzelförderungen (Film)**

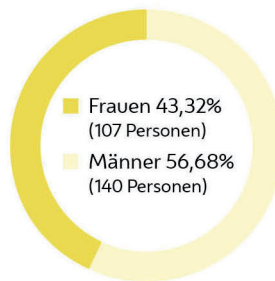
Fördersumme: € 920.200,00  
Förderungen: 145



Natürliche Personen

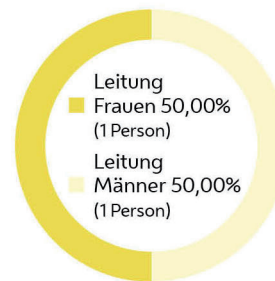
**Corona-Arbeitsstipendien (Film)**

Fördersumme: € 695.212,00  
StipendiatInnen: 247



**Bau- und Investitionskosten (Film)**

Fördersumme: € 100.000,00  
Förderungen: 1



**Gesamtförderungen (Mode und Design)**

Fördersumme: € 226.000,00  
Förderungen: 1



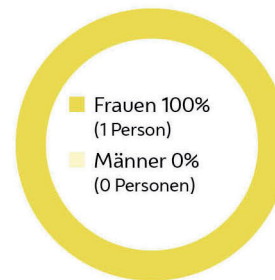
**Einzelförderungen (Mode und Design)**

Fördersumme: € 60.000,00  
Förderungen: 2



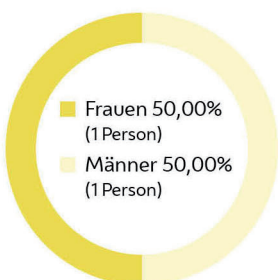
**Preise (Mode und Design)**

Preisgeld: € 10.000,00  
PreisträgerInnen: 1



**Preise (Film)**

Preisgeld: € 10.000,00  
PreisträgerInnen: 2



Juristische Personen



# Beteiligungen und Förderstellen im Bereich Film

## Filmfonds Wien

(Beteiligung 100%)

Das vorrangige Ziel des Filmfonds Wien ist, Wien als Film- und Medienstandort sowie als Drehscheibe des internationalen Filmschaffens zu stärken und auszubauen. Damit soll ein regionaler Beitrag zur Erhaltung der kulturellen Vielfalt Europas geleistet werden. Filmförderung ist Kulturförderung, aber auch Wirtschaftsförderung im allgemeinen Sinn und trägt im Speziellen zu Erhaltung und Wachstum der Wiener Filmbranche, deren Ressourcen und Know-how bei. Eine weitere Aufgabe fällt dem Filmfonds Wien darin zu, den von ihm geförderten Filmen – allen voran den am Standort Wien entwickelten österreichischen Filmen – zu einer größtmöglichen Öffentlichkeit zu verhelfen. Im Rahmen der Verfolgung dieser Ziele vergibt der Filmfonds Wien Zuschüsse für Projektentwicklung, Herstellung und Verwertung von Filmen. Die eingereichten Projekte werden nach ihrer kulturellen, künstlerischen und filmwirtschaftlichen Bedeutung für Wien beurteilt.

Im Berichtsjahr stand auch die Filmförderung im Zeichen der Corona-Krise. Seit Mitte März, dem Beginn des ersten Lockdowns, intensiviert der Filmfonds Wien die Zahlungen der Förderraten. Binnen neun Wochen konnten knapp 1,9 Millionen Euro an FördernehmerInnen überwiesen und so die Wiener Filmschaffenden und ihre Unternehmen bei der Liquiditätssicherung unterstützt werden. Mit einem Konzept zur Gesundheitssicherung an den Filmsets konnten in Öster-

reich ab Anfang Juni die Dreharbeiten wieder aufgenommen werden. Die durch die Schutzmaßnahmen entstandenen Mehrkosten förderte der Filmfonds Wien bei unterstützten Kinoproduktionen anteilig, ebenso die Mehrkosten, die durch die Wiederaufnahme unterbrochener Kinoeinsätze geförderter Filme für Verleihfirmen entstanden.

Der Filmfonds Wien unterstützte im Jahr 2020 mit 10,65 Millionen Euro insgesamt 109 Projekte aus den Bereichen Kinofilm, Fernsehfilm, Verwertung und Infrastruktur. Trotz der Krise hatte das Förderjahr auch Lichtblicke zu bieten: Der Nachwuchsanteil unter den zugesagten Projekten war 2020 besonders hoch. Über ein Drittel der Kinofilmherstellungen mit einer Zusage von 2,33 Millionen Euro umfasste Projekte neuer und junger RegisseurInnen. Allein für die Herstellung von Debütfilmen wurden 2,08 Millionen Euro zugesagt. Viele der internationalen Filmfestivals mussten 2020 aufgrund der Pandemie abgesagt werden. Dennoch gelang es einigen vom Filmfonds unterstützen Produktionen, die begehrten Wettbewerbsplätze auf den verbleibenden, durchgeführten Festivals als Plattform zu nutzen. Unter anderem feierten *Quo Vadis, Aida?* von Regisseurin Jasmila Žbanić im Wettbewerb der 77. Internationalen Filmfestspiele von Venedig und Arman T. Riahis *Fuchs im Bau* im Wettbewerb des Internationalen Filmfestivals Warschau ihre Premieren.

Zur Unterstützung der Wiener Filmbranche während der Corona-Krise wurde das Budget des Filmfonds Wien für 2021

um 1 Million Euro auf 11,5 Millionen Euro erhöht. Der Filmfonds Wien dankt der Stadt Wien für das Vertrauen und die gute Zusammenarbeit.

### Geschäftsführung

Gerlinde Seitner

### MitarbeiterInnen des Filmfonds Wien

Insgesamt waren im Berichtsjahr beim Filmfonds Wien fünf MitarbeiterInnen beschäftigt, davon eine Mitarbeiterin in leitender Position.

### Kuratorium

Barbara Eder, Katharina Egger, Sylvia Faßl-Vogler, Alexander Glehr, Andreas Hruza, Josef Kirchberger, Bettina Leidl, Gerhard Schedl

## Jurys

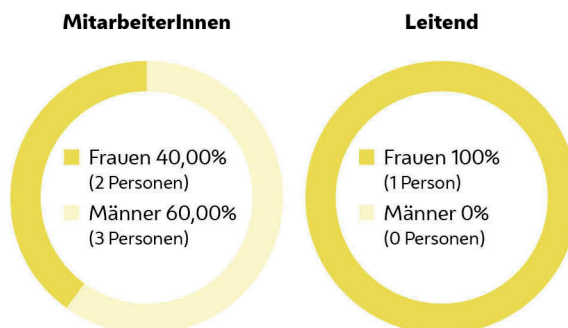
### Hauptjury

Peter Jaeger, Roshanak Behesht Nedjad, Manfred Schmidt, Anita Wasser

### Ersatzjury

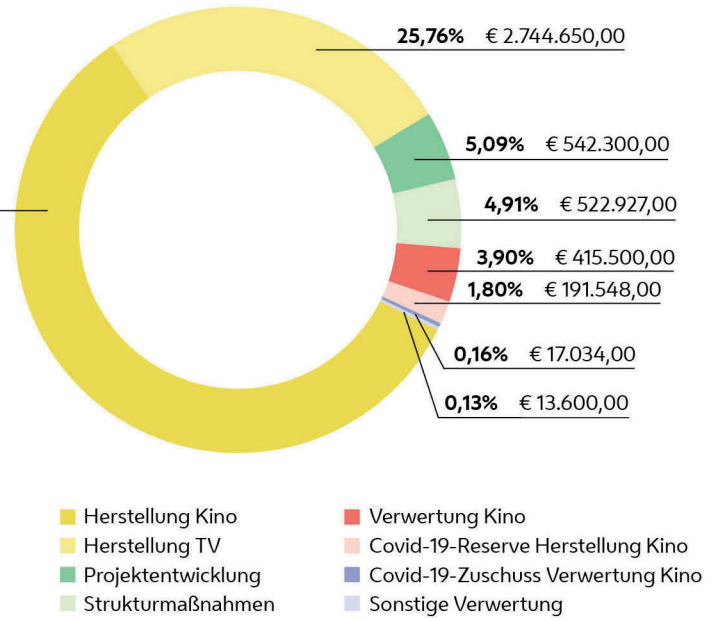
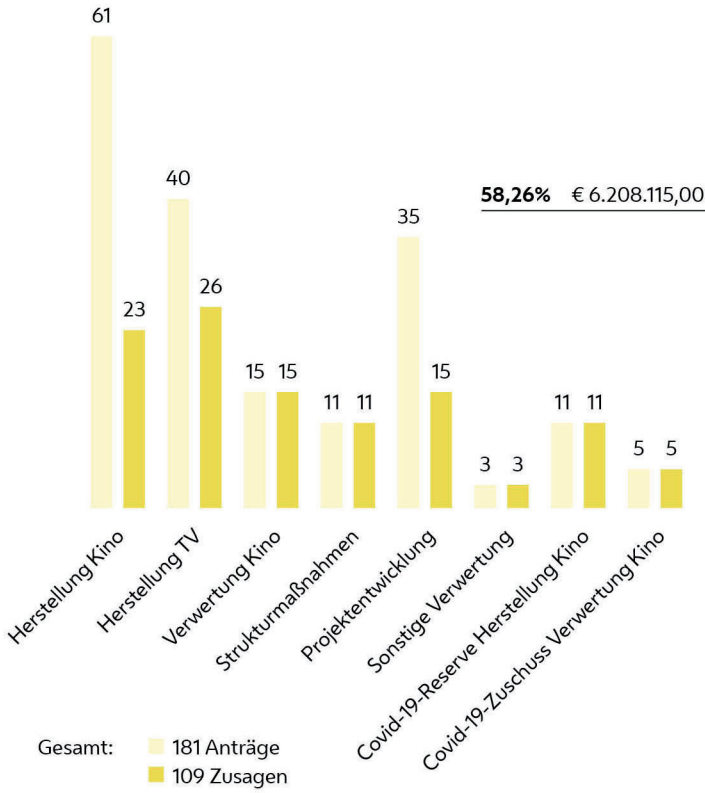
Daniela Elstner, Gabor Greiner, Nicole Kellerhals, Philipp Kreuzer

Ausführliche Informationen zu den Aktivitäten sowie Details zur Methodik der Erhebung und zur Entwicklung der Genderanteile finden sich im Jahresbericht des Filmfonds Wien unter <http://www.filmfonds-wien.at/publikationen>.



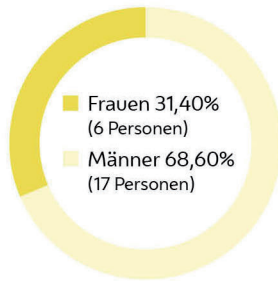
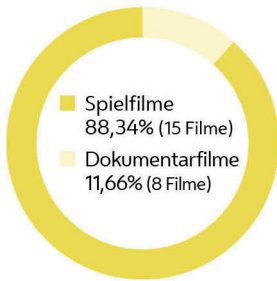
**Anträge / Zusagen**

**Fördersumme € 10.655.674,00**



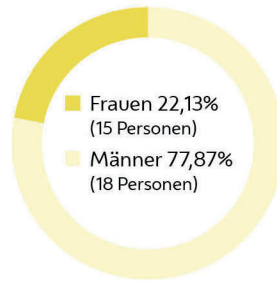
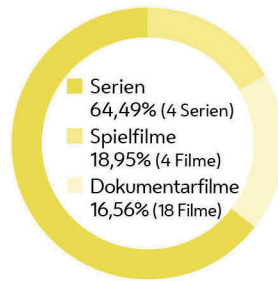
**Herstellung von Kinofilmen**

Fördersumme: € 6.208.115,00  
Anzahl: 23

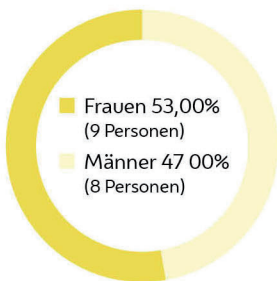


**Herstellung von Fernsehproduktionen**

Fördersumme: € 2.744.650,00  
Anzahl: 26

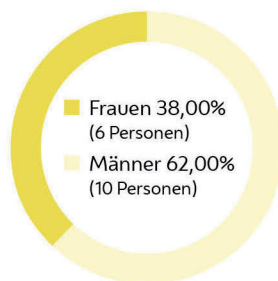


**Projektentwicklung**



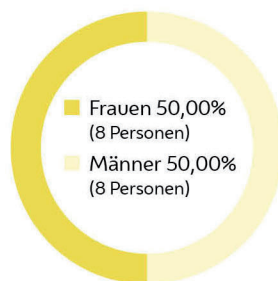
DrehbuchautorInnen

**Verwertungsförderung Kinostarts**



RegisseurInnen

**Mitglieder aller Gremien**



## Vienna Film Commission

(Beteiligung 100%)

Die Vienna Film Commission ist die zentrale Service- und Anlaufstelle für alle Dreharbeiten in Wien. Als Filmstandortagentur der Stadt unterstützt sie kostenfrei nationale und internationale Filmproduktionen bei der Umsetzung ihrer Drehvorhaben sowie bei der Suche nach geeigneten Motiven und vermittelt ServicepartnerInnen in der Filmwirtschaft. Das Unternehmen koordiniert Kommunikationsabläufe zwischen dem Magistrat und der Filmbranche, insbesondere bei der Erteilung von Drehgenehmigungen. Darüber hinaus bewirbt die Vienna Film Commission Wien als Dreh- und Produktionsstandort bei internationalen Filmfestivals und Branchenveranstaltungen. Sie ist Mitglied des European Film Commission Network (EUFCN) und der Association of Film Commissioners International (AFCI).

Das Jahr 2020 war eine enorme Herausforderung für die österreichische Filmbranche und die Wiener Filmschaffenden. Die weltweite Ausbreitung der Covid-19-Pandemie und der in Folge bundesweit verhängte Lockdown ab Mitte März bis Ende Mai führten dazu, dass Dreharbeiten für Kino- und TV-Spielfilme vollständig eingestellt wurden. Lediglich für einige wenige dokumentarische Projekte wurde weitergedreht. Die Vienna Film Commission verzeichnete in diesem Zeitraum im Vergleich zum Vorjahr einen Rückgang bei den Ansuchen um Drehgenehmigungen von rund 62 %. Mit Juni 2020 wurden unter Einhaltung strengster Sicherheitsmaßnahmen die Dreharbeiten nach einem 3-Zonen-Modell wieder aufgenommen.

Im Berichtsjahr bearbeitete die Vienna Film Commission 572 Filmprojekte verschiedenster Genres. Das entspricht einem Rückgang von 16,4 % im Vergleich zum Vorjahr. Für diese nationalen und internationalen Projekte wurden insgesamt 934 Ansuchen um Drehgenehmigungen gestellt, woraus für die Vienna Film Commission 1001 Empfehlungsschreiben an die zuständigen grundverwaltenden Dienststellen und gleichzeitig an die AntragstellerInnen resultierten. Sowohl bei den Ansuchen als auch bei den Empfehlungsschreiben entspricht das einem Rückgang von 14,3 %. Viel stärker machte

sich die Pandemie bei den Ansuchen um Drehgenehmigungen aus dem Ausland bemerkbar: Die Zahl der internationalen Ansuchen halbierte sich 2020. Insgesamt wurden für 69 internationale Projekte 115 Ansuchen um Drehgenehmigungen bei der Vienna Film Commission eingereicht. Zu den größten internationalen Projekten zählten die österreichisch-britische Koproduktion *Vienna Blood* (Endor Productions, MR Film) und die US-amerikanische Produktion *The Pack* (Amazon Studios, Renegade 83). Die internationale Bewerbung des Filmstandortes Wien im Ausland war 2020 nur sehr eingeschränkt möglich. Das *Austrian Film Café* während der Berlinale 2020 war das einzige internationale Event, bei dem die Vienna Film Commission gemeinsam mit den PartnerInnen der Arbeitsgemeinschaft Austrian Film Commissions & Funds physisch vertreten war.

Die Vienna Film Commission hat jedoch die Ausnahmesituation im Frühjahr genutzt, um zwei neue Imagevideos zur nationalen und internationalen Bewerbung des Filmstandortes Wien zu produzieren. Die Dreharbeiten dafür fanden im April und Mai in der Morgen- und Abenddämmerung statt. Die Innenstadt war leer wie nie zuvor und daher als Drehort besonders gut geeignet, um an potenziellen Originalschauplätzen zu filmen. Aus den umfangreichen Aufnahmen, darunter auch Helikopter- und Drohnen-Shots, entstanden zwei Videos: *Vienna Sleeping Beauty – Sunrise* mit dem Song *Unter den Masken* der jungen österreichischen Band *Buntspecht* und *Vienna Sleeping Beauty – Sunset* mit dem Lied *Awarakadawara* des österreichischen Musikers Ernst Molden. Beide Showreels zeigen die vielfältigen Gesichter der Stadt vor imperialer, menschenleerer Kulisse. Die beiden Imagevideos wurden im September unter strengster Einhaltung der vorgegebenen Covid-19-Maßnahmen im Gartenbaukino und anschließend auf allen Social-Media-Kanälen präsentiert und mit allen internationalen Kontakten geteilt.

Die Vienna Film Commission berichtet aktiv über das Filmgeschehen in Wien auf Facebook und Instagram sowie auf der firmeneigenen Website, die über eine umfangreiche Motiv- und Branchenda-

tenbank verfügt. Private und öffentliche Motiveigner können ihre Location in Wien kostenfrei auf der Website der Vienna Film Commission als Filmlocation registrieren. Filmschaffende und DienstleisterInnen aus der Branche können sich ebenfalls in die Branchendatenbank eintragen.

### Weiterführende Links

[www.viennafilmcommission.at](http://www.viennafilmcommission.at)  
<https://www.viennafilmcommission.at/News-Presse/News/Jahresbericht-2020>

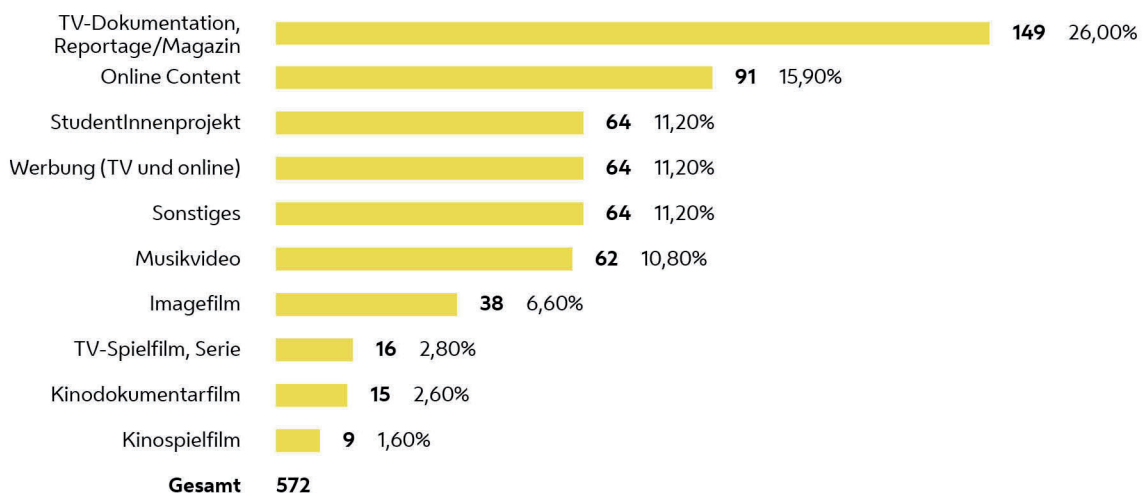
### Geschäftsführung

Marijana Stoitsits

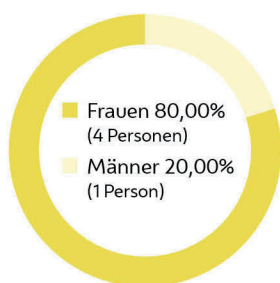
### MitarbeiterInnen der Vienna Film Commission

Insgesamt waren im Berichtsjahr bei der Vienna Film Commission im Durchschnitt fünf MitarbeiterInnen beschäftigt, davon eine Mitarbeiterin in leitender Position.

### Übersicht nach Projektart



#### MitarbeiterInnen

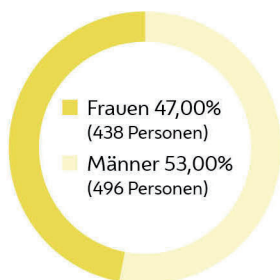


#### Leitend



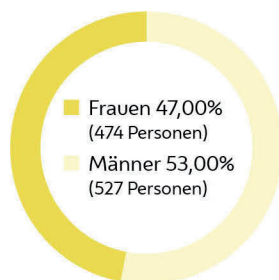
#### Ansuchen

Anzahl: 934



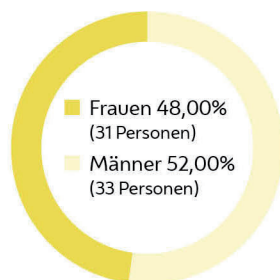
#### Empfehlungsschreiben

Anzahl: 1001



#### StudentInnenprojekte

Anzahl: 64



# Stadtteilkultur und Interkulturalität

Die Förderungen des Referats Stadtteilkultur und Interkulturalität trugen im Jahr 2020 zur kulturellen Vielfalt bis an die Stadtgrenzen Wiens bei. Von 558 Förderanträgen konnten 377 bewilligt werden, wobei 66 Förderempfehlungen vom Fachbeirat ausgesprochen wurden. Gut angenommen wurde die neue Form der Einreichmöglichkeit kleinerer Förderprojekte bis zu acht Wochen vor Projektbeginn. Dies ermöglichte es vor allem kleineren Vereinen, ihre kurzfristigen Projekte umzusetzen.

Aufgrund der Covid-19-Ausnahmesituation fanden viele Veranstaltungsformate nicht wie geplant statt oder mussten gänzlich abgesagt werden. Um die Vielfalt der Wiener Kulturszene und den Bestand der Vereine zu sichern, wurde mit flexibleren Regulierungen bezüglich Projektverschiebungen von Seiten der Stadt Wien reagiert. In dieser für den Kunst- und Kulturbetrieb herausfordernden Zeit förderte das Referat erstmalig 38 Investitions- und Infrastrukturvorhaben, die Gemeinwohl sowie kulturellen Fortschritt in der Stadt vorantreiben. Um im Sommer ein leicht zugängliches und kostenloses Kulturangebot zu bieten sowie über 2.000 KünstlerInnen Auftritte zu ermöglichen, die den pandemiebedingten Auflagen entsprachen, wurde der *Kultursommer 2020* ins Leben gerufen und erfolgreich realisiert.

Mit dem Ziel, hochklassige Kunst und Kultur einem breiten Publikum in dezentralen Bezirken zugänglich zu machen, lag auch im Berichtsjahr ein Schwerpunkt auf der Förderung der *Ankerzentren* und anderer neuer, innovativer Kulturräume. Besonders wurden partizipative Ansätze in Kunst- und Kulturvorhaben gestärkt, die bewusst ihr Publikum einbinden und nachhaltige Verknüpfungen zu den

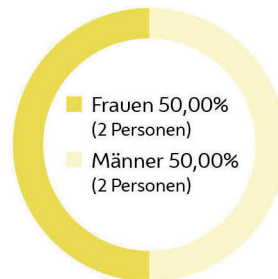
Kulturproduktionsstätten aufbauen. Die Formate waren dabei vielfältig und reichten von Tanz, Theater und Konzerten zu Ausstellungen und zahlreichen anderen Angeboten.

Brücken zwischen Kunstschaffenden und der Wiener Bevölkerung zu schaffen, steht für das Referat für Stadtteilkultur und Interkulturalität im Mittelpunkt. Dies spiegelt sich auch in den Ambitionen des Referats, interkulturellen Dialog zu forcieren. Eine Mehrzahl der geförderten Kunstschaffenden bringt kulturelle Vielfalt mit, die sich auch im Publikum widerspiegelt und für das multikulturelle Wien steht. Hierbei wird auch die Wichtigkeit der eigenen Kulturausübung für die Neu-WienerInnen beachtet, die in die Wiener Kulturszene verstärkt eingebunden werden sollen.

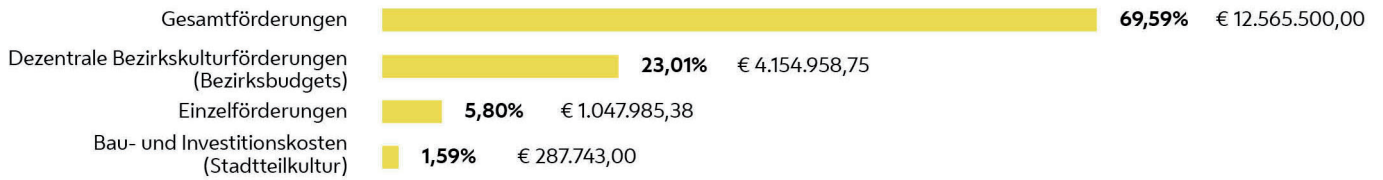
## Beirat für Stadtteilkultur und Interkulturalität

Oliver Hangl, Dominik Nostiz, Ivana Pilić, Brigitte Vettori

### Mitglieder aller Gremien des Referates Stadtteilkultur und Interkulturalität

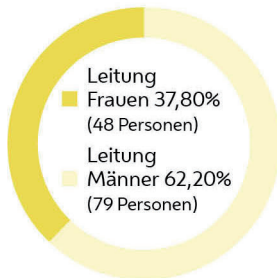


**Gesamtbudget € 18.056.187,13**



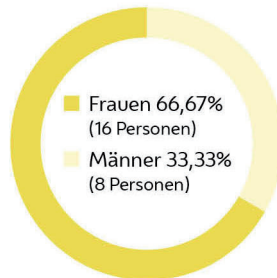
**Gesamtförderungen**

Fördersumme: € 12.565.500,00  
Förderungen: 91

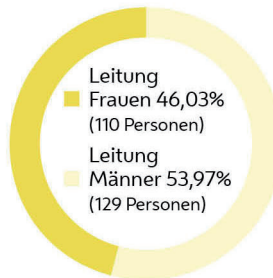


**Einzelförderungen**

Fördersumme: € 1.047.985,38  
Förderungen: 245



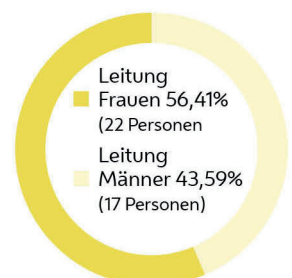
Natürliche Personen



Juristische Personen

**Bau- und Investitionskosten (Stadtteilkultur)**

Fördersumme: € 287.743,00  
Förderungen: 39





# Wissenschaft

Wien beheimatet rund 30 Prozent aller Forschungsstätten in Österreich und kann auf eine Forschungsquote von 3,6 Prozent des BRP verweisen. Zehntausende WissenschaftlerInnen arbeiten und forschen hier. Wien lädt diese Menschen ein, sich verstärkt auch den drängenden Herausforderungen der Gegenwart, insbesondere der Covid-19-Pandemie, wissenschaftlich zu nähern. Wissenschaft kann und soll zur Bewältigung dieser Herausforderungen beitragen und sich in die gesellschaftliche Debatte dazu einbringen. Der Magistrat als Auftraggeber und Förderstelle, Wiens Stiftungen und Fonds tragen aktiv zu einer erfolgreichen Wissenschafts- und Forschungslandschaft bei.

Die Schwerpunkte der Wiener Wissenschafts- und Forschungslandschaft und der eingesetzten Fördermaßnahmen liegen in den Bereichen Life Sciences/ Medizin (rund 550 Life-Sciences-Organisationen in Wien), Informations- und Kommunikationstechnologien (Wien als IKT-Zentrum Österreichs mit 6.200 Betrieben), Mathematik, Physik sowie den Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften. Der 2019 ausgeschriebene Call zum Thema *Digitaler Humanismus* wurde durch eine weiterreichende Dotation des Wiener Wissenschafts-, Forschungs- und Technologiefonds (WWTF) 2020 und 2021 fortgesetzt. Humanistische Prinzipien werden in die digitale Welt übertragen. Wien steht für technologischen Fortschritt, bei dem der Nutzen für die Menschen im Mittelpunkt steht und Technik nicht zum Selbstzweck wird.

Mit der im Berichtsjahr fertiggestellten Innovationsstrategie *Wien 2030 – Wirtschaft & Innovation* werden die Bedeutung der exzellent arbeitenden Menschen an den Hochschulen und an den außeruniversitären Forschungseinrichtungen sowie die große Vielfalt an wissenschaftlichen Disziplinen in Wien bekräftigt. Die Bemühungen um eine transparente und nachvollziehbare Wissenschafts- und Forschungsförderung wurden 2020 durch die Einführung eines unabhängigen Beirates für Projektein-

richtungen fortgesetzt. Einzelförderungen erfolgten verstärkt – durch Covid-19 bedingt – auch für Arbeitsstipendien für Wiener WissenschaftlerInnen. Förderungen von zentraler Bedeutung gingen an das Sigmund Freud Museum für seine Renovierung mit anschließender Wiedereröffnung im Herbst 2020, an das weltweit wahrgenommene *Institut für die Wissenschaften vom Menschen (IWM)* als Leuchtturmeinrichtung des Wissenschafts- und Forschungsstandortes Wien und den Wiener Wissenschafts-, Forschungs- und Technologiefonds (WWTF). Dieser setzte mit Unterstützung der Stadt Wien weiter auf das Fundraising-Konzept *Matching Funds*. Durch das Einwerben von privaten Drittmitteln und die anschließende Verdoppelung dieser Spenden aus öffentlichen Mitteln konnten seit 2015 herausragende Forschungsvorhaben initiiert werden. Zudem wurden im Rahmen des Schwerpunktes *Life Sciences* durch städtische Finanzierung drei Vienna Research Group Grants zu je 1,6 Millionen Euro vergeben.

Wissenschaftsvermittlung und Wissenschaftskommunikation findet in Wien bereits in vielen unterschiedlichen Formaten und auf vielen Ebenen statt. Dennoch gibt es Zielgruppen, die bisher kaum in Kontakt mit Wissenschaft, Forschung, Technologie und Innovation gekommen sind. Wissensvermittlung in den Bezirken soll künftig strategisch gemeinsam mit Initiativen in den Bezirken erfolgen.

## Auszeichnungen

### Würdigungspreise

Geistes-, Kultur-, Sozial- und Rechtswissenschaften: Gabriella Hauch  
Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik: Meinrad Busslinger  
Medizinische Wissenschaften: Josef Smolen  
Volksbildung: Ernst Schmiederer

### Förderungspreise

Geistes-, Kultur-, Sozial- und Rechtswissenschaften: Thomas Antonic, Friedrich Hauer, Julia Szoncsitz  
Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik: Volker Branding, Victor U. Weiss  
Volksbildung: Theresa Spiegel

## Jurys

### Preise und Förderungspreise der Stadt Wien für Geistes-, Kultur-, Sozial- und Rechtswissenschaften sowie Volksbildung

Thomas Macho, Stefan Pichler, Petra Unger, Ruth Wodak

### Preise und Förderungspreise der Stadt Wien für Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik

Rudolf Scheuven, Michael Wagner

### Preise und Förderungspreise der Stadt Wien für Medizinische Wissenschaften

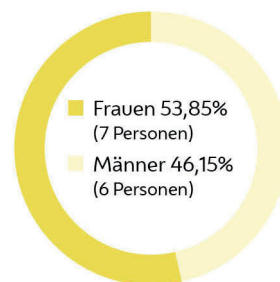
Otto Doblhoff-Dier, Michaela Fritz

## Beiräte

### Beirat für Projektförderungen und Stipendien

Vida Bakondy, Erwin Barta, Andrea B. Braidt, Donia Lasinger, Irina Nalis-Neuner

### Mitglieder aller Gremien des Referates Wissenschaft





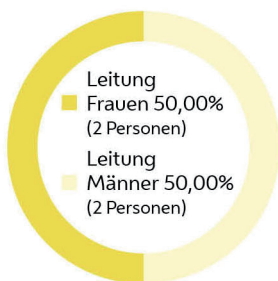
**Gesamtbudget €75.094.441,16**

Bau- und Investitionskosten	48,04%	€ 35.192.602,00
Museen	30,73%	€ 24.353.429,00
Gesamtförderungen	18,15%	€ 13.294.442,00
Einzelförderungen	1,94%	€ 1.421.624,53
Corona-Arbeitsstipendien	0,45%	€ 329.100,00
Eigenveranstaltungen (Wiener Vorlesungen)	0,32%	€ 237.028,00
Stipendien	0,23%	€ 169.360,00
Preise	0,09%	€ 64.000,00
Druckkostenzuschüsse (Wiener Vorlesungen)	0,02%	€ 16.000,00
Sonstiges*	0,02%	€ 16.855,63

\* Mitgliedsbeiträge

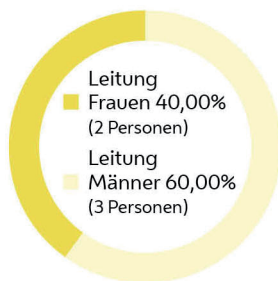
**Bau- und Investitionskosten**

Fördersumme: € 35.192.602,00  
Förderungen: 2



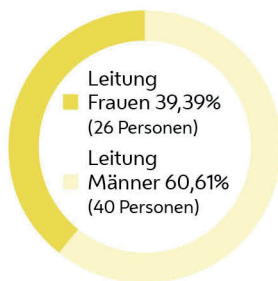
**Museen**

Fördersumme: € 24.353.429,00  
Förderungen: 5



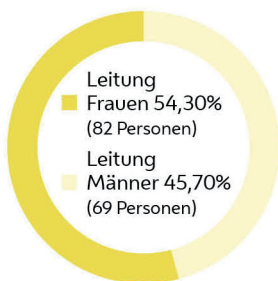
**Gesamtförderungen**

Fördersumme: € 13.294.442,00  
Förderungen: 49



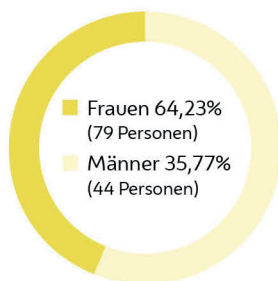
**Einzelförderungen**

Fördersumme: € 1.421.624,53  
Förderungen: 159



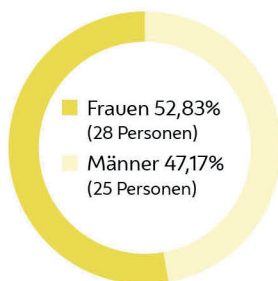
**Corona-Arbeitsstipendien**

Fördersumme: € 329.100,00  
StipendiatInnen: 123

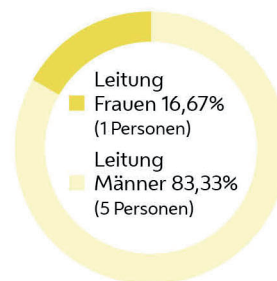


**Stipendien**

Fördersumme: € 169.360,00  
Förderungen: 32



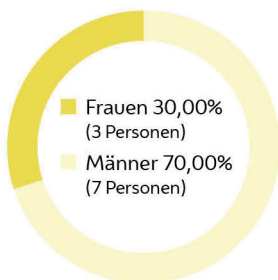
Natürliche Personen



Juristische Personen

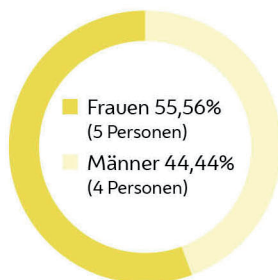
**Preise**

Preisgeld: € 64.000,00  
PreisträgerInnen: 10

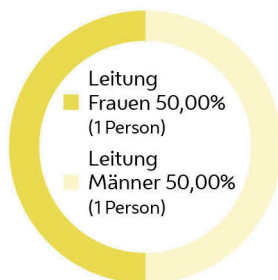


**Druckkostenzuschüsse (Wiener Vorlesungen)**

Fördersumme: € 16.000,00  
Förderungen: 4



AutorInnen/HerausgeberInnen



Juristische Personen

# Wiener Vorlesungen

Die Frage der Wissensvermittlung und des Wissenstransfers sollte im Mittelpunkt des ersten Halbjahresprogramms 2020 der *Wiener Vorlesungen* stehen. Den thematischen Rahmen bildete dabei das Jahresthema *Die Zukunft der Stadt*. Leider fand aufgrund der Covid-19-Pandemie nur die erste Veranstaltung zum Thema Jüdischer Humor mit Oberrabbiner Paul Chaim Eisenberg wie geplant vor mehr als 1.000 BesucherInnen statt, die folgende zu Ludwig van Beethoven im März 2020 wurde bereits vor leeren Stuhlreihen als Livestream übertragen. Mit großem Engagement und Kreativität wurde das ursprünglich geplante Programm auf den Kopf gestellt und innerhalb von zwei Wochen nach dem Lockdown das neue Format *Wiener Vorlesungen online* gestartet, das an ausgewählten Donnerstagen eine Wiener Vorlesung digital zur Verfügung stellte.

Noch im April 2020 betrachteten ExpertInnen die Krisensituation aus verschiedenen Blickwinkeln und leisteten einen Beitrag dazu, den kritischen Blick zu schärfen. Die Politologin Ulrike Guérot referierte zum Thema der *Post-Corona-Demokratie in Europa*, Georg Psota, Chefarzt der Psychosozialen Dienste in Wien, erklärte den WienerInnen, *Wie wir in der Krise psychisch gesund bleiben*, Barbara Prainsack erstellte aus sozialwissenschaftlicher Sicht die Analyse zu einer *Gesellschaft im Umbruch: Was macht die Pandemie mit uns?* und der Arbeitspsychologin Christian Korunka beleuchtete die positiven und negativen Auswirkungen vom *Arbeiten im Home-Office*.

Mit Mai nahmen die *Wiener Vorlesungen* ihr ursprünglich geplantes Programm wieder auf, allerdings ausschließlich online. Ausgewählte Vorträge erschienen zudem bereits im Sommer in der Buchreihe der *Wiener Vorlesungen*. Der Rest des Berichtsjahres bot einige weitere Highlights mit einer stark angestiegenen Nutzung des Angebotes online, via Fernsehen und auch über Soziale Medien. So kam der Chemiker Nuno Maulide mit *Eine Chemie, die wirklich stimmt* zu Wort, der Wiener Planungsdirektor Thomas

Madreiter skizzierte eine *nachhaltige Stadt* und die Philosophin Lisz Hirn weckte reges Publikumsinteresse mit ihrem Vortrag *Wer braucht Superhelden? Heldenbilder im Wandel der Zeit*.

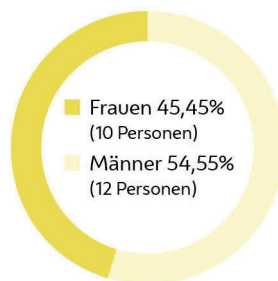
Der traditionell gemeinsam mit der Ärztekammer Wien vergebene Paul Watzlawick Ehrenring ging im Oktober an den Philosophen Robert Pfaller, der über sein Streben sprach, Einbildungen, die uns zu entmündigen drohen, überwinden zu wollen, damit wir einander als Erwachsene begegnen können. Der Bestseller-Autor Roger de Weck, vormals Generaldirektor der Schweizerischen Radio- und Fernsehgesellschaft, sprach in seiner Vorlesung *Kraft und Krisen der Demokratie. Wir sind die, auf die wir warten* zum internationalen Zeitgeschehen und konstatierte, dass die Schwäche der Demokraten gefährlicher sei als die Lautstärke der Reaktionäre. Die Abschlussveranstaltung fand Ende des Jahres im MuTh im Augarten statt. 1938 aus Wien vertrieben, sprach die in die USA emigrierte Zeitzeugin Erika Freeman über das Wien vor dem *Anschluss*, über die Gründung des Staates Israel und ihre Arbeit als Psychoanalytikerin mit den Prominenten in Hollywood und New York. Am 10. November wurde eine Spezial-Vorlesung zum Thema *100 Jahre Wiener Landtag* mit Erhard Busek und Eva Nowotny im Gespräch ausgestrahlt.

Alle *Wiener Vorlesungen* können jederzeit und kostenlos über die Website [wienvorlesungen.at](http://wienvorlesungen.at) abgerufen werden.

## Eigenveranstaltungen (Wiener Vorlesungen)

Fördersumme: € 237.028,00

Veranstaltungen: 15



# Beteiligung im Bereich Wissenschaft und Museen

## MuseumsQuartier Wien (MQ)

(Beteiligung 25% Stadt Wien, 75% Bund)

Wien ist eine Kunst- und Kulturmetropole von Weltrang. Das MuseumsQuartier Wien zählt mit 90.000 Quadratmetern Fläche und 60 kulturellen Institutionen, Festivals und Initiativen zu einem der weltweit größten Kulturareale und ist ein Symbol für das zeitgenössische Potential Wiens. Es ist aber auch eine Oase der Erholung im Zentrum der Stadt sowie ein Ort der Begegnung, der allen Menschen offensteht und Platz für Austausch und Diskurs bietet.

Wie wichtig solche Räume für die Stadt sind, hat sich in einem so herausfordernden Jahr wie 2020 es war besonders deutlich gezeigt. Während der Corona-Pandemie blieb das Areal als Erholungsraum geöffnet und wurde mit sehr viel gegenseitiger Rücksichtnahme und unter Einhaltung der Abstandsregeln intensiv genutzt.

Gleichzeitig haben zahlreiche kulturelle Projekte stattgefunden, sowohl in den verschiedenen Museen und Veranstaltungshäusern als auch im Bereich der Außenflächen. So wurde gleich zu Beginn des Berichtsjahres mit *Bilderbuch*, einer der derzeit angesagtesten Bands in Österreich, im *frei\_raum Q21 exhibition space* die Ausstellung *Approximation by Bilderbuch* realisiert, die den BesucherInnen tiefe Einblicke in das Schaffen der Band weit über den popkulturellen Kontext hinaus ermöglichte.

Während des ersten Lockdowns im Frühjahr sammelte das MuseumsQuartier Wien kulturelle Aktivitäten der Einrichtungen am Areal sowie aus aller Welt und postete diese täglich auf den Social-Media-Kanälen. Eine ganz besondere Aktion war *Das digitale Wochenende der Museen* am 16. und 17. Mai, im Rahmen dessen gemeinsam mit Facebook virtuelle Führungen durch die MQ-Institutionen stattfanden.

Im April präsentierten ausgewählte KünstlerInnen in Zusammenarbeit mit dem Künstler und Kurator Sebastian Schager (@Artis.Love) auf dem MQ-Vorplatz Arbeiten zum Thema *Alles wird gut*, um damit in Zeiten von sozialer Distanzierung bewusst ein Zeichen der Zuversicht und Freude zu setzen.

Ende Mai konnten schließlich die beliebten *MQ Hofmöbel* am Areal aufgestellt werden. Unter dem Motto *Mit Abstand besser* wurde auf die Einhaltung der erforderlichen Abstandsregeln hingewiesen. Die diesjährige Farbe *Libelle-Grün* wurde Anfang des Jahres via Online-Farbvoting ermittelt. Im Juli und August fanden zudem wieder das Literaturfestival *o-töne* und das Filmfestival *frame[ojut]* statt.

Die Möglichkeit, das MuseumsQuartier interaktiv zu erleben, bot im August die Initiative *So klingt Österreich*. In Zusammenarbeit mit der *Österreich Werbung* sowie der Smartphone-App *Artivive* wurde den BesucherInnen eine audiovisuelle Show mit Einblicken in die teilnehmenden Kulturinstitutionen geboten.

Absolutes Highlight war die Eröffnung der *MQ Libelle* am Dach des Leopold Museums am 1. September 2020 und damit die erste große Erweiterung des MuseumsQuartier-Areals. Die Terrasse bietet bei freiem Eintritt und öffentlich zugänglich einen der schönsten Ausblicke über die Wiener Innenstadt. Hinzu kommt ein multifunktionaler Veranstaltungsraum, entworfen von Architekt Laurids Ortner, der gemeinsam mit seinem Bruder Manfred Ortner für die großen

Neubauten im MQ (Leopold Museum, mumok, Kunsthalle Wien) verantwortlich zeichnete. Begleitet wird das Projekt von zwei der bedeutendsten österreichischen Künstlerinnen: Die Glasfassade der *MQ Libelle* wurde von Eva Schlegel mit *veiled* gestaltet, ein weiterer Blickfang ist die Lichtinstallation *Lichtkreise* von Brigitte Kowanz. Die Eröffnung fand im Beisein von Bürgermeister Michael Ludwig und Sektionschef Jürgen Meindl statt.

Mit der *Performance Passage – Raum für Poetiken des Dazwischen*, im Durchgang vor dem Tanzquartier Wien, eröffnete am 22. Oktober 2020 in Kooperation mit dem Tanzquartier Wien das insgesamt neunte künstlerische Mikromuseum des MQ. Die Passage wurde nach einem künstlerischen Raumkonzept von Christoph Meier gestaltet. Das Display konzipierte Andrea Maurer, die auch das Bespielungsprogramm der kommenden Jahre kuratieren wird.

Im Rahmen des *MQ Wintergarten* sorgten künstlerisch gestaltete Projektionen sowie festlich geschmückte Weihnachtsbäume für ein stimmungsvolles Ambiente in den MQ-Höfen.

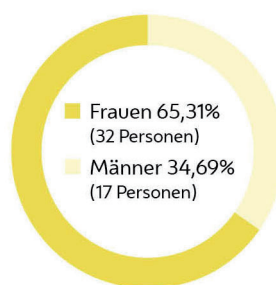
### Geschäftsführung

Christian Strasser

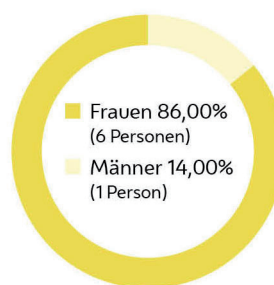
### MitarbeiterInnen der MuseumsQuartier Errichtungs- und Betriebsgesellschaft

Insgesamt waren im Berichtsjahr bei der MuseumsQuartier Errichtungs- und Betriebsgesellschaft 49 MitarbeiterInnen beschäftigt, davon sechs als Bereichsleiterinnen, eine Person als Geschäftsführer.

MitarbeiterInnen



Leitend



# Förderungen großer Forschungsgesellschaften und Wissenschaftsinstitutionen (Auswahl)

## Architekturzentrum Wien (Az W)

Die Sicherung des architektonischen Erbes des 20. und 21. Jahrhunderts ist für das Az W als Architekturmuseum eine zentrale Aufgabe. Trotz der herausfordernden Situation im Jahr 2020 konnten die BesucherInnen in vielfältigen Ausstellungen die hochkarätige Sammlung erleben.

Die *Sammlung mit Aussicht #6: Adolf Loos – Nachleben* (3. September 2020 bis 30. September 2021) untersucht anlässlich des 150. Geburtstages von Loos seine Strahlkraft bis in die Gegenwart. Das SammlungsLab *Vorarlberg – Ein Generationendialog* war bis 10. Februar 2020 im Az W sowie von 19. Mai bis 5. September im *vai* in Dornbirn zu sehen. Highlights der Baukünstler der 1960er Jahre wurden in Bezug zu Werken jüngerer Generationen gesetzt. Die Ausstellung *Kalter Krieg und Architektur. Beiträge zur Demokratisierung Österreichs nach 1945* (bis 24. Februar 2020) und der gleichnamige Katalog (englische Fassung *Cold War and Architecture. The Competing Forces that Reshaped Austria after 1945*) legen den Grundstein für eine transnationale und interdisziplinäre Architekturforschung. Die Ausstellung *Critical Care. Architektur für einen Planeten in der Krise* tourte erfolgreich durch Deutschland: In Berlin war sie im März und in Dresden von Juli bis September 2020 zu sehen.

Neuzugänge bei den Vor- und Nachlässen sind Hanno Schlögl, *Splitterwerk* und Djamshid Farassat. Seit 2020 ist das Az W Kooperationspartner des von der EU finanzierten internationalen Forschungsprojektes *Communities of Tacit Knowledge: Architecture and its Ways of Knowing (TACK)*.

## Österreichische Akademie der Wissenschaften (ÖAW)

Die Stadt Wien Kultur förderte im Berichtsjahr 17 Projekte, deren Forschungsthema einen Bezug zu Wien aufweist. Die Projekte wurden von MitarbeiterInnen und Mitgliedern an den Instituten und in den Kommissionen der Österreichischen

Akademie der Wissenschaften geleitet und durchgeführt.

Die sehr unterschiedlichen Projekte aus den Bereichen Archäologie, Vor- und Frühgeschichte, Bau- und Kunstgeschichte, Digital Humanities, Geowissenschaften, Medienwissenschaften, Mittelalterliche und Frühneuzeitliche Geschichte, Musikwissenschaften, Sozialanthropologie, Sprachforschung sowie Stadt- und Regionalforschung, Technikfolgenabschätzung und Wissenschaftsgeschichte repräsentieren die Vielfalt der geistes- und sozialwissenschaftlichen Forschung an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften und ihren Beitrag zum Wissenschafts- und Forschungsstandort Wien.

## Wiener Kreis Gesellschaft – Verein zur Förderung Wissenschaftlicher Weltauffassung (WKG)

Die Aktivitäten der WKG im Jahr 2020 – meist in Kooperation mit dem Institut Wiener Kreis der Universität Wien – umfassten trotz Einschränkungen durch Corona zahlreiche Online-Aktivitäten und Veröffentlichungen: neben regelmäßigen Einzelvorträgen, darunter die 28. Wiener Kreis Vorlesung von Janet A. Kourany und die 3. Arthur-Pap-Vorlesung von Sanford Shieh, die Präsentation von Büchern in Deutsch und Englisch wie etwa die beiden Symposiums-Bände über Ernst Mach Ende Oktober in der ÖAW. Ende Dezember wurde ein Sammelband über Otto Neurath und Stefan Zweig veröffentlicht und die Neuauflage der *Gesammelten Schriften* Neuraths gestartet. Alle Bände erscheinen im Springer Verlag bzw. im LIT Verlag. Im Jahr 2021 wird eine Jubiläumskonferenz (30 Jahre WKG) über Wittgenstein und den Wiener Kreis mit einer *Wiener Vorlesung* neben anderen Tagungen und weiteren Publikationen im Zentrum stehen: <https://www.univie.ac.at/vcs/>

## Sir Peter Ustinov Institut zur Erforschung und Bekämpfung von Vorurteilen

Auch in dem für alle so herausfordernden Jahr 2020 konnte das Institut seine Arbeit

als Kompetenzzentrum für Vorurteilsforschung erfolgreich fortsetzen. Die rasante weltweite Verbreitung des Coronavirus seit Anfang 2020 verdeutlichte einmal mehr die globale Vernetzung unserer Gesellschaften und ihre Auswirkungen auf die Lebenswirklichkeit jedes einzelnen. Im Rahmen der Aktivitäten des Instituts stand daher das Thema Globalisierung/Global Citizenship an zentraler Stelle. Bei der wissenschaftlichen Konferenz unter der Leitung von Dirk Lange unter dem Titel *Global Citizenship Education – Bildung zur Bewältigung globaler Herausforderungen* diskutierten ExpertInnen das Potenzial von Global Citizenship Education zur Bewältigung globaler Herausforderungen. Die Konferenz leistete einen wichtigen Beitrag zum österreichischen Bildungsdiskurs, sowohl was die Inhalte betrifft als auch durch die Reflexion über neue didaktische Ansätze.

In ihrer Vorlesung *Bildung im Kontext von Globalisierung und Kolonialität* im Sommersemester 2020 an der Universität Wien zeigte die renommierte Soziologin und Kulturanthropologin Eva Kalny als Sir Peter Ustinov Gastprofessorin der Stadt Wien die Grenzen vorherrschender Bildungskonzepte auf und setzte sich mit möglichen Alternativen auseinander.

Weiters wurde das Lehrbehelfsprojekt *Mein Leben ist bunt! Offenheit und Toleranz lernen* fortgesetzt. Das gemeinsam mit der FH Campus Wien entwickelte Projekt soll helfen, der Entstehung von Vorurteilen bei Kindern entgegenzuwirken und Integration zu fördern. In diesem Jahr wurde ein Zertifikatsprogramm zur Weiterbildung von ElementarpädagogInnen durchgeführt. Die erarbeiteten Erkenntnisse werden in ein Praxishandbuch einfließen.

## Institut für die Wissenschaften vom Menschen (IWM)

Trotz der Covid-19-Pandemie, die viele Vorhaben und geplante Veranstaltungen im Jahr 2020 überschattete, konnte eine Mehrzahl der Fellows ihren Forschungs-



aufenthalt am IWM wie geplant antreten. Neben mehr als 60 Veranstaltungen – die allermeisten davon fanden in virtueller oder hybrider Form statt – startete das IWM neue Formate wie einen Corona-Blog mit internationalen Gastbeiträgen und Kommentaren sowie zwei Podcast-Reihen: *Democracy in Question* mit IWM-Rektorin Shalini Randeria und *Vienna Coffee House Conversations* mit Ivan Vejvoda, Leiter des Projektes *Europe's Futures*. Darüber hinaus präsentierte das IWM ab März 2020 wöchentlich themenbezogene Highlights aus dem reichen Fundus des IWM-Archivs und stellte Bücher seiner Fellows in der Rubrik *Made in IWM* vor. Ein weiterer Arbeitsschwerpunkt war die Konzeption einer neuen Website, die 2021 online gehen wird, und der Umstieg auf eine neue Datenbank, welche die Digitalisierung am IWM weiter vorantreiben soll. Das fünfte *Vienna Humanities Festival* soll 2021 nachgeholt werden.

#### **Gesellschaft zur Förderung des Forschungsinstitutes für Wildtierkunde und Ökologie (FIWI)**

Die Stadt Wien stellt dem FIWI das Institutsgebäude und ein ca. 50 Hektar großes Forschungsgehege zu einem symbolischen Mietzins bereit. Weiter fördert die Stadt spezifische Forschungsprojekte, vier in der laufenden Periode 2020–2022. Im Berichtsjahr veranstaltete die Veterinärmedizinische Universität eine Reihe von Workshops zur langfristigen Zukunftsperspektive des FIWI. Daran beteiligt waren neben den Financiers des FIWI, Republik Österreich, Stadt Wien, Land Niederösterreich und Jagd Österreich, auch führende internationale Wissenschaftler aus den Bereichen Verhaltensforschung, Epidemiologie, Wildtierbiologie und -management. Übereinstimmend wurde festgestellt, dass die dringend erforderliche Beachtung des Prinzips von *One Health*, also die integrative Untersuchung der Gesundheit von Menschen, Tieren und Ökosystemen, vom FIWI bereits seit Jahren Vorbildlich erfüllt wird. Die zur Erbringung der hohen, im internationalen Spitzenfeld angesiedelten Leistungen des FIWI erforderlichen Rahmenbedingungen sind unbedingt zu erhalten.

#### **Ludwig Boltzmann Gesellschaft (LBG)** Die LBG konnte 2020 dank ihrer Inter-

disziplinarität und Themenvielfalt wieder eine Vorreiterrolle einnehmen und mit ihren 20 Ludwig Boltzmann Instituten und PartnerInnen aus Wissenschaft, Wirtschaft und Gesellschaft wichtige Brücken zwischen Grundlagenforschung und anwendungsorientierter Forschung schlagen. Auch bei zahlreichen Initiativen zur Erforschung und Bekämpfung von Covid-19 brachte die LBG ihre Innovationskraft ein, von Crowdsourcing-Projekten und der Durchführung umfangreicher Testungen, über die Entwicklung von Handlungsempfehlungen im Umgang mit Erkrankten bis hin zu Beurteilungen der Entwicklungen im Bereich Grund- und Menschenrechte.

Zentraler Baustein bleiben weiterhin die Methoden von Open Innovation in Science (OIS): So nahm die neue Forschungsgruppe *SHoW – Senescence and Healing of Wounds*, entstanden aus einer OIS-Initiative des LBG Open Innovation in Science Center, ihre Arbeit auf. Im Fokus bleibt auch das Thema Karriereentwicklung: Im Jahr 2020 hat das LBG Career Center seine Angebote für (Nachwuchs-)ForscherInnen und Führungskräfte der Corona-Situation entsprechend adaptiert (z. B. Career Chat als Walk & Talk). Zudem wurden mit dem Leading Researchers Program oder der 2021 startenden Winter School *Revise & Revitalize* neue Angebote entwickelt.

#### **Forschungsinstitut für Urban Management and Governance der Wirtschaftsuniversität Wien**

Das Forschungsinstitut untersucht Fragestellungen des modernen Stadtmanagements sowie der urbanen Governance aus interdisziplinärer Perspektive. 2020 wurden im Rahmen von bestehenden Forschungsschwerpunkten u. a. rechtliche Rahmenbedingungen für regulatorische Experimentierräume zu Innovationszwecken im Energiebereich, die Rolle der strategischen Planung in Städten, organisationale Resilienz im urbanen Kontext sowie Fragen der Public Corporate Governance untersucht. Zudem wurde die internationale Forschungskonferenz IST2020 (als Online-Event) an der WU durchgeführt. Die Projekte zum Umgang von Städten mit neuen Modellen des Tauschens, Teilens und Leihens (Sharing Economy) und zu städtebaulichen Verträgen als

Instrument der Stadtplanung konnten erfolgreich abgeschlossen werden. Laufende Projekte (etwa zur Steigerung der Versorgungssicherheit und zur Collaborative Governance in Krisensituationen) sollen 2021 fortgesetzt werden.

#### **European Law Institute (ELI)**

Das European Law Institute ist eine unabhängige, europaweit agierende Vereinigung von rund 1.600 JuristInnen und Institutionen, dessen Sekretariat und damit zentrale Verwaltung in Wien angesiedelt ist und großzügig von der Universität Wien unterstützt wird. Das ELI erarbeitet Prinzipien, Richtlinien und Gesetzesvorschläge, die das europäische Recht verbessern sollen.

2020 konnte das ELI die Projekte über den *Erwachsenenschutz im Internationalen Privatrecht* und die *Europäischen Modellregeln des Zivilprozessrechts* (gemeinsam mit UNIDROIT) erfolgreich abschließen. Zusätzlich wurden die *ELI-Modellregeln für Onlineplattformen* und die *ELI-Prinzipien für die COVID-19-Krise* veröffentlicht. Zudem nahm das ELI zwei neue Projekte in sein Portfolio auf: *Die Zulässigkeit von elektronischen Beweismitteln im Strafverfahren* und *Die Rolle von Gerichten im Familien- und Erbrecht*.

Das ELI organisierte im vergangenen Jahr rund 40 Online-Meetings und rund zehn Webinare. Des Weiteren wurde eine Reihe von Treffen hochrangiger internationaler ExpertInnen abgehalten, an denen auch zahlreiche Wiener RechtsexpertInnen teilnahmen. Der Höhepunkt des Jahres war allerdings die online abgehaltene ELI-Jahreskonferenz, bei der Justizministerin Alma Zadić die Eröffnungsrede hielt. Auch für das (Jubiläums-)Jahr 2021 sind bereits zahlreiche Veranstaltungen fixiert worden. Das ELI wird eine Serie von Webinaren abhalten, die auf das 10-jährige Bestehen des Instituts einstimmen sollen. Die Feierlichkeiten zum Jubiläum werden in der zweiten Jahreshälfte voraussichtlich wieder in Wien stattfinden.

#### **Wiener Wissenschafts-, Forschungs- und Technologiefonds (WWTF)**

Der WWTF förderte auch im Jahr 2020 herausragende ForscherInnen und Projekte. Mit dem *COVID-19 Rapid Response Call* wurden 24 Projekte mit insgesamt

€ 1.058.322 unterstützt (<https://www.wwtf.at/covid/>). Im Auftrag und mit Mitteln der Stadt Wien führte der WWTF die bereits 11. Ausschreibung des Programms *Vienna Research Groups for Young Investigators* im Feld Computational Biosciences durch. Insgesamt wurden zwei Gruppen mit einem Volumen von € 3.199.060 gefördert. In der zweiten Projektausschreibung *Environmental Systems Research: Urban Regions* wurden acht Projekte mit einem Volumen von € 5.069.180 gefördert. Im Rahmen der 15. Universitätsinfrastrukturprogramm-Ausschreibung wurden neun Vorhaben mit einer Gesamtsumme von € 940.098 zur Förderung empfohlen. Corona-bedingt hat sich die Förderentscheidung zu zwei Ausschreibungen (*Life Sciences* mit Fokus auf Precision Medicine, Widmung € 5.000.000, und *Digital Humanism*, Widmung € 2.000.000) auf 2021 verschoben. 2021 werden das Programm *Vienna Research Groups for Young Investigators* im Bereich Cognitive Sciences und Projekte im Bereich Life Sciences zum Themenfeld Chemical Biology ausgeschrieben.

### **Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften (IFK)**

Das IFK hat im Jahr 2020 insgesamt 46 Fellows beherbergt, darunter jeweils auch einen *Translator in Residence* (im Wintersemester 2019/20 Gaby Hartel, im Sommersemester 2020 Adam Bžoch und im Wintersemester 2020/21 Ingrid Fischer-Schreiber). Zu Beginn des Sommersemesters 2020 wurde – unter Bezug auf den neuen IFK-Forschungsschwerpunkt *Andere Arbeit* – die international mit Preisen ausgezeichnete Ausstellung der Fotografin Katharina Gruzei *Bodies of Work* eröffnet. Im Jahr 2020 sind vier weitere Bände der monografischen Buchreihe *IFK Lectures & Translations*, verfasst von ehemaligen IFK-Fellows, im Wiener Verlag Turia + Kant erschienen. Insgesamt wurden 31 sehr gut besuchte Abendvorträge – überwiegend in virtuellen Formaten, teilweise mit mehr als hundert Zuschaltungen – durchgeführt, sowie vier Tagungen, ebenfalls vorrangig virtuell.

Die Stadt Wien unterstützte unter anderem die internationalen Konferenzen zu *Andere Arbeit*, zu *Universalsprachen*, *Kunstsprachen*, *Plansprachen: Träume und Utopien von einer Welt ohne Übersetzung*

sowie zu *Translating the Present: Science Fiction and Our Futures*. Als Stadt Wien/IFK-Fellows waren im Sommersemester 2020 die Theater- und Tanzwissenschaftlerin Gabriele Brandstetter (Berlin) und im Wintersemester 2020/21 der Historiker Michael Jeismann (Leipzig) zu Gast.

### **Wiener Ball der Wissenschaften 2020**

Am 25. Jänner 2020 fand bereits zum sechsten Mal der Wiener Ball der Wissenschaften im Rathaus statt. Die Tatsache, dass der Ball erneut ausverkauft war, demonstrierte das ungebrochene Interesse der Öffentlichkeit an populärer Wissenschaftskommunikation. Im Vorjahr zum ersten Mal erprobt, erwies sich die Volkshalle als ideale Ergänzung zu den Festsälen. Unter dem Motto *Spaß mit Anstand – Tanz mit Haltung* feierten 4.000 Gäste die Exzellenz, Vielfalt und Internationalität der Wissenschaften in Wien. Viele Installationen und Präsentationen waren dem Thema Klimawandel und -krise gewidmet. Die Verkostung von Honig aus allen 23 Wiener Bezirken illustrierte den Ansatz *Global denken, lokal handeln*. Eine Ballkleidertauschbörse in Kooperation mit dem IMBA wurde als besonders nachdrückliches Beispiel für nachhaltiges Handeln aufgenommen – auch und gerade im Kontext eines Traditionsballs. Dementsprechend positiv und aufgeschlossen waren die Reaktionen der Öffentlichkeit. Neben Berichten im ORF und in weiteren Medien, wie *Die Presse*, *Wiener Zeitung* und *Falter*, belegte die Wahrnehmung in hochauflagen Boulevardmedien wie *Ganze Woche*, dass Wissenschaft mit den richtigen Methoden auch einem Publikum ohne unmittelbare Vorbildung und Interesse vermittelt werden kann.

# Fonds der Stadt Wien im Bereich Wissenschaft (Auswahl)

Durch die gemeinsame und aufeinander abgestimmte Bearbeitung von Fragestellungen zwischen der Stadt Wien und den Institutionen fördern die Wissenschaftsfonds das Synergiepotenzial zwischen Wissenschaft, Gesellschaft und Wirtschaft. Auch in diesem Jahr wurde eine Vielzahl von Forschungsprojekten in den Bereichen der Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften, der Wirtschaftswissenschaften und der Naturwissenschaften gefördert, und auch Preise wurden wieder vergeben. Über die Mittelvergabe entscheiden Kuratorien, die mit hoch qualifizierten ExpertInnen besetzt sind.

Der **Jubiläumsfonds der Stadt Wien für die Universität für Bodenkultur Wien** stellt durch die Verbindung technischer, naturwissenschaftlicher und sozioökonomischer Kompetenzen sicher, dass bei der Bearbeitung von Problemstellungen wirtschaftliche, soziale und ökologische Aspekte gleichermaßen berücksichtigt werden. Im Jahr 2020 hat die Stadt Wien eine Neudotierung des Fonds in der Höhe von einer Million Euro vorgenommen. Insgesamt wurden € 193.000 ausgeschüttet, davon flossen € 166.000 in die Förderung von Forschungsprojekten zum Jahresthema *Green Smart City Vienna*. Für die *Best Paper Awards* und für die *Best Talent Awards* wurden in Summe € 27.000 vergeben.

Durch den im Jahr 1999 gegründeten **Viktor Frankl-Fonds der Stadt Wien zur Förderung einer sinnorientierten humanistischen Psychotherapie** schuf die Stadt Wien die Voraussetzungen für die Bearbeitung des wissenschaftlichen Werkes Viktor Frankls (1905–1997) und für die Weiterentwicklung der von ihm begründeten sinnorientierten humanistischen Psychotherapie. Im Jahr 2020 wurden € 74.000 für Projekte ausgeschüttet. Zusätzlich stellte der Fonds sechs sozialen Wiener Einrichtungen für Vorhaben im Sinne Frankls insgesamt € 66.000 zur Verfügung.

Der **Jubiläumsfonds der Stadt Wien für die Österreichische Akademie der Wissenschaften** wurde zur Förderung von Forschungen in allen Disziplinen, die an der Institution etabliert sind, eingerichtet. Gefördert werden insbesondere Ansätze, die interdisziplinär Natur- und Geistes- bzw. Kulturwissenschaften ansprechen. Im Jahr 2020 wurden im Rahmen des mit € 4.000 dotierten *Best Paper Awards* zwei Preise an die beste wissenschaftliche Publikation aus dem mathematisch-naturwissenschaftlichen und ein Preis für die beste Publikation aus dem philosophisch-historischen Bereich vergeben.

Der **Jubiläumsfonds der Stadt Wien für die Wirtschaftsuniversität Wien** fördert Projekte im Bereich des Forschungs- und Lehrangebots der WU, deren Ergebnisse für die Stadt Wien nützlich und geeignet sind, Impulse für die Wiener Wirtschaft zu geben. Im Jahr 2020 wurden für den *WU Best Paper Award der Stadt Wien* Mittel in der Höhe von € 28.000 und für Projektförderungen Mittel in der Höhe von € 123.000 aufgewendet. Das Jahresthema lautete *Innovationsstadt Wien*.

**Fonds der Stadt Wien für innovative interdisziplinäre Krebsforschung.** Der im Jahr 2000 gegründete Fonds fördert Forschungsvorhaben, deren Ergebnisse einen Fortschritt im biologischen Verständnis, in der Diagnostik und/oder in der Therapie bösartiger Erkrankungen erwarten lassen. Im Jahr 2020 wurde die Verantwortlichkeit der Geschäftsgruppe Gesundheit und Soziales übertragen.



# Museen und Institutionen zur Dokumentation und Vermittlung des kulturellen Erbes (Auswahl)

## Jüdisches Museum der Stadt Wien GmbH

Das Jüdische Museum Wien verzeichnete 2020, trotz monatelanger Covid-bedingter Schließungen, eine erfreuliche Entwicklung bei den Ausstellungsbesuchen. Zur erfolgreichsten Ausstellung in der Geschichte des Museums wurde *Die Ephrussis. Eine Zeitreise* mit 57.888 BesucherInnen. Am zweiten Museumsstandort, im Museum Judenplatz, konnte bei *Lady Bluetooth. Hedy Lamarr* mit 30.464 BesucherInnen ein weiterer Rekord erzielt werden. Eine besondere Steigerung erzielte das Jüdische Museum Wien auch beim Verkauf der Jahreskarten. Es wurden um 46 % mehr verkauft als im Vorjahr. 2021 erwartet die BesucherInnen, neben einem abwechslungsreichen Ausstellungsprogramm, ein ganz besonderes Highlight. Im Frühjahr wird die neue Dauerausstellung *Unser Mittelalter! Die erste jüdische Gemeinde in Wien* eröffnet. Damit erhält das Museum Judenplatz eine permanente Ausstellung, die neuesten Forschungen sowie aktuellen museologischen Standards, u. a. im Bereich der Barrierefreiheit, Rechnung trägt. Weiters wird auch ein integriertes Programm für Familien angeboten.

## Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien (VWI)

Das Jahr 2020 stand auch am VWI unter dem Motto *#closedbutactive*. Trotz der Beschränkungen konnte jedoch ein Großteil der internationalen Gäste ihren Forschungsaufenthalt am VWI antreten: 18 Fellows forschten und arbeiteten über das Jahr am Institut. In den regelmäßig stattfindenden Kolloquien wurden die Forschungsprojekte diskutiert und in Online-Vorlesungen einem großen internationalen Publikum präsentiert. Als Live-Veranstaltungen mit großem Publikum konnten die sechs Screenings des Interviews mit Simon Wiesenthal im Österreichischen Filmmuseum und der Gedenkspaziergang zu Wiesenthals 15. Todestag stattfinden. Zudem konnte die Arbeit an den zahlreichen wissenschaftlichen Projekten

am Institut selbst weitergeführt werden. Für das Projekt *The Early Wiesenthal Documentation* und die Publikation des Open-Access-Journals *S:I.M.O.N.* konnten Fördermittel der Claims Conference eingeworben werden. Besonders aktiv und erfolgreich war das VWI in zwei Projekten zur Errichtung einer europäischen Holocaust-Forschungsinfrastruktur (*European Holocaust Research Infrastructure – EHRI*) und im Aufbau ihres österreichischen Konsortiums.

## Jewish Welcome Service Vienna (JWS)

Das Jahr 2020 war auch für den Jewish Welcome Service ein höchst herausforderndes und geprägt von der Corona-Pandemie. Der JWS konnte seine erfolgreichen Besuchsprogramme wie auch internationale Kooperationen nicht durchführen. Krisenmanagement und das Ausarbeiten von alternativen Programmen standen daher im Mittelpunkt. Der JWS hat weiterhin weltweit Kontakt zu vertriebenen Wiener JüdInnen und ihren Nachkommen über E-Mail, Newsletter, Website und Social Media. Information und Beratung zu Archivrecherchen wie zur Erlangung der österreichischen Staatsbürgerschaft standen im Vordergrund. Mit der Eröffnung seines YouTube-Kanals wurde das Social-Media-Portfolio um einen wichtigen Baustein erweitert. Zusätzlich zu den virtuellen Angeboten wurde eine neue Reihe von Stadtpaziergängen mit der Historikerin Gabriele Anderl und der Österreichischen Gesellschaft für Exilforschung zu Orten jüdischen Lebens in den Bezirken begonnen. Die Journalistin Olga Kronsteiner erhielt den Leon-Zelman-Preis für Dialog und Verständigung 2020. Kronsteiner gelingt es, mit Empathie für die Opfer der NS-Verfolgung und deren Nachkommen, nachhaltiges Interesse für die komplexen Fragen der Provenienzforschung und Restitution auch bei einem ungewohnt breiten Publikum zu wecken. 2021 feiert der JWS sein 40-jähriges Bestehen. Zahlreiche Aktivitäten, darunter Filme und eine Festschrift, sind geplant, um die umfangreiche Tätigkeit des JWS zu dokumentieren.

## Sigmund Freud Museum

Im August wurde das Museum, nach Plänen von Hermann Czech, ARTEC und Walter Angonese umgebaut, neu eröffnet: Neue Serviceeinrichtungen und barrierefreie Zugänge können nun ebenso benutzt werden wie die *Bibliothek der Psychoanalyse* im ersten Stock. Den BesucherInnen stehen drei neue Dauerausstellungen offen, die Leben und Werk Sigmund und Anna Freuds, die Geschichte des Hauses und die internationale Konzeptkunstsammlung präsentieren. Mit Robert Longos Kunst im Schauraum Berggasse 19 sowie einer Ausstellung über fünf aktuelle psychoanalytische Schulen ergänzen zwei Wechselausstellungen das Programm. Die *Sigmund Freud Vorlesung* der Kulturwissenschaftlerin Jacqueline Rose sowie die Diskussion *Art, Analysis and Public Health* mit Markus Schinwald (Künstler) und Stephan Doering (Med-Uni Wien) in Kooperation mit dem Wien Tourismus für Art Basel in Miami wurden live gestreamt. Mehrere Publikations- und Vermittlungsprojekte inklusive einem neuen Museumskatalog konnten realisiert werden.

## Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes (DÖW)

Da 2020 aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Corona-Pandemie Ausstellungen und Archiv monatelang für die Öffentlichkeit geschlossen waren, erarbeitete das DÖW umgehend mit einem maßnahmenkonformen Dienstrad einen erhöhten virtuellen Service für alle anfragenden ForscherInnen und Interessierten sowie einen krisenangepassten Veranstaltungs- und Recherchemodus für die Monate der gelockerten Maßnahmen. So konnte das DÖW im September die internationale Expertentagung im Karl-Renner-Institut zum Thema *Persecution at Home: Eviction and Resettlement of Jews Within the City Space, 1938–1942* – die Ghettoisierung der jüdischen Bevölkerung in verschiedenen europäischen Städten – durchführen. Die Forschungsprojekte wiederum wurden planmäßig vorangebracht: Projekte

zum Einfluss extremistischer Organisationen im Bildungsbereich, zur wechselvollen hundertjährigen Geschichte der österreichisch-ungarischen Grenze, zu den Kunstwerken im DÖW oder zur Tätigkeit der Baufirma Swietelsky im Nationalsozialismus konnten begonnen, fortgeführt oder abgeschlossen werden.

Mit dem Band *Nisko 1939. Die Schicksale der Juden aus Wien* über fast 1.600 Männer, die in den Osten deportiert und größtenteils ermordet wurden, brachte das DÖW 2020 ein vergleichsweise unbekanntes Thema an die Öffentlichkeit. Nach dem großen Erfolg der Gratisbuchaktion im strengen März-Lockdown, als Tausende Interessierte Josef Eisingers Memoiren über seine Flucht aus Österreich und sein Leben in Kanada und den USA anforderten, die das DÖW zur mentalen Unterstützung bereitstellte, wurde ein Nachdruck im Herbst-Lockdown verschickt.

#### **Mozarthaus Vienna**

Das Museum konnte im Jahr 2020, beeinträchtigt durch die Pandemie, rund 43.800 BesucherInnen begrüßen. *Die Trias der Wiener Klassik: Haydn – Mozart – Beethoven. Gemeinsamkeiten – Parallelen – Gegensätze* ist der Titel einer Ausstellung, die in Kooperation mit der Internationalen Joseph Haydn Privatstiftung Eisenstadt anhand von ausgewählten Themenbereichen diesen drei Giganten der Musikwelt nachspürte. Die gemeinsamen Lebensdaten von Joseph Haydn, Wolfgang Amadé Mozart und Ludwig van Beethoven, dessen 250. Geburtstag 2020 gefeiert wurde, umfassen fast ein Jahrhundert (1732–1827). Sie reichen vom Barock bis hinein in die Romantik. Dazwischen liegt die Epoche, die als Wiener Klassik in die Musikgeschichte eingegangen ist und in der es besonders diese Trias war, die die klassische Musik nachhaltig prägte und revolutionierte. Ihre Beziehungen und Beiträge bis hin zu ihrem jeweiligen Nachleben und ihren unterschiedlichen Eingängen in die Popularkultur wurden in der Ausstellung durch ausgewählte Objekte und Texte anschaulich dargestellt.

#### **QWIEN – Zentrum für queere Geschichte**

Ein für QWIEN im Jahr 2020 zentrales Projekt war der Wettbewerb für das Denkmal für die Männer und Frauen,

die Opfer der Homosexuellen-Verfolgung in der NS-Zeit wurden, wobei QWIEN sowohl in der Jury und im Fachbeirat vertreten war, als auch die historischen Grundlagen für die Ausschreibung erarbeitete. Fortgesetzt wurde das Forschungsprojekt *Zur Dekonstruktion stereotyper Sexualitäts- und Männlichkeitsbilder des ‚Orients‘*. Vor dem Lockdown fand die Tagung von *Queer Search*, einem Verband deutschsprachiger queerer Archive, zum Aufbau einer Meta-Suchmaschine in Wien statt. Trotz Covid-bedingter Einschränkungen konnte eine neue queere Bezirksführung durch den Alsergrund entwickelt werden. Aus dem alljährlichen *Queer History Day* wurden *QWIEN Lectures*, die online zur Verfügung stehen. Im Bulletin des Fritz Bauer Instituts Frankfurt *Einsicht 2020* publizierte QWIEN einen Beitrag zur Ausgrenzung Homosexueller nach 1945. Intern wurde die Katalogisierung der Bestände intensiviert, um 2021 online gehen zu können.

# Wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts – Wien Museum

Mehrfache Schließungen und Öffnungen aller Standorte, Einstellung der Veranstaltungs- und Vermittlungstätigkeiten, Büro- und Depotbetrieb im Notstandsmodus, Arbeiten von zuhause, Kurzarbeit für Teile der Belegschaft: Das Geschäftsjahr 2020 war ab Mitte März kein Jahr wie jedes andere. Die Pandemie des SARS-CoV-2, umgangssprachlich und in weiterer Folge als Corona bezeichnet, stellte die Museen der Stadt Wien vor bis dahin unbekannte Herausforderungen.

Das Wien Museum hat als Institution jedoch immer sehr rasch – teilweise sogar schneller als behördlich angeordnet – auf die Corona-Pandemie reagiert. So wurden in der Phase des ersten Lockdowns die Außenstellen bereits vor der behördlichen Anordnung für den Besucherverkehr geschlossen. Im Rahmen der gesetzlichen Möglichkeiten und unter Einhaltung sämtlicher Auflagen wurden über den Sommer die Außenstellen sukzessive wieder geöffnet. Zwischen dem zweiten und dritten Lockdown konnten vier Außenstellen wieder aufsperrt, ehe Ende des Jahres wieder alle Museen der Stadt Wien geschlossen wurden.

Die Phase der Schließung wurde für die Aufwertung einzelner Standorte genutzt: Erforderliche Adaptierungs- bzw. Erweiterungsmaßnahmen konnten im Beethoven Pasqualatihaus (Neugestaltung des Kassabereichs) und im MUSA (Dachsanieerung, Modernisierung Sicherheitstechnik) durchgeführt werden. Auch in der Virgilkapelle wurden Ende des Jahres Sanierungsarbeiten begonnen.

## Wien Museum Neu

Da Bauvorhaben von den Maßnahmen zur Eindämmung des Corona-Virus ausgenommen waren, konnten die Arbeiten für *Wien Museum Neu* planmäßig fortgeführt werden. Bis zum Ende des ersten Quartals 2020 wurde das Gebäude weitgehend entkernt (Abbruch abgehängte Decke, Haustechnikinstallationen, Vorsatzschalen etc.) sowie der Voraushub inklusive archäologischer

Begleitung abgeschlossen. Diese Maßnahmen hatten insbesondere das Ziel, den BieterInnen des Generalunternehmerverfahrens das Gebäude bestmöglich in seiner Substanz zeigen zu können, und waren eine wesentliche Optimierung hinsichtlich Baugrund- und Bestandsrisiko. Nach Abschluss dieser Arbeiten wurde im Budgetrahmen im Juni 2020 ein Generalunternehmer mit den Um- und Erweiterungsarbeiten beauftragt, welcher noch im Juli mit den Arbeiten beginnen konnte.

Im zweiten Halbjahr 2020 standen die Tiefbau- und die erforderlichen Abbrucharbeiten im Zentrum. So konnten noch vor Weihnachten alle erforderlichen Bohrpfähle, welche den zukünftigen Neubau tragen werden, ebenso wie die Tiefensonden für die Geothermie hergestellt werden. Im Inneren des Gebäudes wurden die denkmalgeschützten Bauteile in Abstimmung mit dem Kompetenzteam Restaurierung geschützt oder fachgerecht demontiert. Anschließend wurden die konstruktiven Abbrucharbeiten im Bestandsgebäude gestartet.

Zusammenfassend kann gesagt werden, dass die Bauarbeiten im Jahr 2020 trotz der Corona-Pandemie plangemäß verlaufen sind, sodass das Gebäude 2021 sukzessive in die Höhe wachsen wird und man das Wien Museum bereits Ende 2021 in seinen zukünftigen Dimensionen wahrnehmen wird können.

Planungsseitig wurde im Jahr 2020 einerseits intensiv an der Einrichtungsplanung gearbeitet, andererseits wurden erste Ideen und Konzepte zur Leitsystemplanung entwickelt. Mit Beginn des Jahres wurde in zahlreichen Workshops das Konzept für die neue Dauerausstellung verdichtet und der Vorentwurf überarbeitet. Feedback-Schleifen mit den Fachabteilungen des Museums, wie der Vermittlungs-, Restaurierungs- und Publikationsabteilung, sowie Gespräche mit externen ExpertInnen präzisierten das Feinkonzept. Die Erarbeitung des

Entwurfs für die neue Dauerausstellung ist bereits weit fortgeschritten und kann Mitte 2021 abgeschlossen werden.

In einer breit angelegten Pressekampagne wurde das ganze Jahr über intensiv über die Fortschritte auf der Baustelle am Karlsplatz informiert. Von Porträts der am Bau Beteiligten im Rahmen der Serie *Vorgestellt* über direkte Anrainerkommunikation, Pressetermine auf der Baustelle bis zu laufenden Aussendungen.

## Ausstellungen

Zu Jahresbeginn 2020 lief die bereits 2019 eröffnete Ausstellung *Das Rote Wien* aus. Die weitere Ausstellungstätigkeit im MUSA war auf zwei Themen fokussiert: *Richard Neutra – Wohnhäuser für Kalifornien* (13. Februar bis 20. September 2020) und *Im Schatten von Bambi – Felix Salten entdeckt die Wiener Moderne* (15. Oktober 2020 bis 19. September 2021) spannten den kulturhistorischen Bogen. Beide Ausstellungen konnten planmäßig aufgebaut und eröffnet werden, mussten jedoch aufgrund der Corona-Situation für mehrere Wochen geschlossen werden. Die monatlichen Kleinprojekte im Rahmen der MUSA Startgalerie mussten aus dem genannten Grund reduziert werden, lediglich zu Beginn und am Ende des Jahres konnten Projekte gezeigt werden. Im Sommer 2020 wurde der permanente Bauzaun rund um das Museum am Karlsplatz eingerichtet. Ein Teil davon wird seitdem als *Wien Museum Open Air* genutzt, als Display für mehrwöchige Präsentationen. Den Anfang machte die Ausstellung *Face it! Porträts aus dem Frühjahr 2020*: Gezeigt wurden Aufnahmen der Fotografin Elodie Grethen, die Personen mit Mund-Nasen-Schutz in Nahaufnahme porträtiert hat. Ergänzt wurden die Bilder durch Interviews über das persönliche Erleben der Covid-19-Krise. Mit dem Thema, das im frühen Sommer zeitweilig schon als *erledigt* angesehen worden war, hat das Wien Museum den Nerv der Zeit getroffen. Aufgrund von Beschmierungen und Zerstörungen musste die Ausstellung

im Herbst ins Netz verlegt werden, da sie wiederholt Zielscheibe rechter und esoterischer *QuerdenkerInnen* wurde. Auch 2021 wird der Baustellenzaun mit weiteren Ausstellungen bespielt werden.

### Veranstaltungen

Das Veranstaltungsprogramm des Wien Museums ist im Jahr 2020 fast komplett ausgefallen. Nach über 300 Events im Jahr 2019 war im Corona-Jahr ein Rückgang von über 80 Prozent zu verzeichnen. Mit *Da schau her! Mit Freunden ins Museum* wurde nach der Wiedereröffnung der Standorte im Sommer ein neues Führungsangebot lanciert, welches vom *Freundesverein* des Museums finanziell unterstützt und von den BesucherInnen sehr positiv angenommen wurde. Im Herbst wurden lediglich ein paar Outdoor-Veranstaltungen durchgeführt, allerdings beendete der zweite Lockdown im November diese Möglichkeiten wieder.

### Publikationen und Digitales Museum

Im Herbst 2019 gestartet, hat sich das digitale *Wien Museum Magazin* gerade im Covid-Jahr 2020 zu einem unverzichtbaren Bestandteil der Museumsstrategie entwickelt. Mit wöchentlich zwei bis drei neuen Geschichten aus den unterschiedlichsten Themenfeldern konnte trotz Schließungen eine breite Öffentlichkeit über die laufenden Museumsaktivitäten und historische Wien-/Stadtthemen informiert werden. Insgesamt rund 140 Beiträge erreichten über 30.000 LeserInnen.

Seit November 2020 hat das Wien Museum eine neue Online-Sammlung, die basierend auf jahrzehntelanger Sammlungs- und Digitalisierungsarbeit einen niederschweligen Zugang für alle Interessierten bietet. Unter [sammlung.wienmuseum.at](http://sammlung.wienmuseum.at) wurden rund 50.000 Objekte aus den unterschiedlichsten Sammlungsbereichen hochwertig fotografiert und suchoptimiert beschrieben. Ein großer Teil der Bilder der Online-Sammlung kann frei weiterverwendet werden und ist mit den Creative Commons CC0 oder CC BY gekennzeichnet. Der digitale Fundus kann zu wissenschaftlichen, kreativen oder journalistischen Zwecken, aber auch für den Schulunterricht oder einfach privat genutzt werden.

### BesucherInnen- und Führungsstatistik

Durch die Lockdowns im Frühjahr und ab Herbst bzw. durch weitere Corona-Maßnahmen ist die Anzahl an BesucherInnen im Jahr 2020 gegenüber 2019 naturgemäß stark zurückgegangen. Insgesamt besuchten über 130.000 Menschen die Standorte des Wien Museums. Ein Vergleich mit den Vorjahren ist aufgrund der notwendigen Schließungen nicht zielführend. Die Museen waren von 11. März bis 28. Mai, von 3. November bis 6. Dezember und von 26. bis 31. Dezember im Betrachtungszeitraum komplett geschlossen. Außerdem waren auch in den Zeiten zwischen den einzelnen Lockdowns aufgrund der Abstandsregeln nur einzelne Standorte geöffnet. Folglich konnten alle Standorte weniger als ein halbes Jahr geöffnet werden. Als weiterer Faktor für die geringen BesucherInnenzahlen ist die reduzierte Mobilität der Menschen durch die massiven Beschränkungen im Städtetourismus seit Beginn der Pandemie zu nennen.

2020 wurden 729 Führungen durch die Ausstellungen abgehalten, an denen 10.400 Personen teilnahmen. Das Format *Wien Museum geht in die Schule* wurde auch 2020 von fast 1.400 VolksschülerInnen in Anspruch genommen. Mit Beginn der Corona-Pandemie mussten zahlreiche Vermittlungsprogramme abgesagt werden (Führungen, Familienprogramme und auch *Wien Museum geht in die Schule*). Alternative Formate, wie Stadtpaziergänge mit Schulklassen oder Online-Führungen im Rahmen des neuen Programmes *Wien Museum aus der Ferne* für BewohnerInnen von Pensionistenhäusern, wurden 2020 erprobt.

### Objektbetreuung und Digitalisierung

Im Rahmen der Objektbetreuung wurden im Berichtsjahr zahlreiche Projekte durchgeführt. Neben der Bearbeitung von Nachlässen, den Planungen und Restaurierungen im Zusammenhang mit *Wien Museum Neu* sowie der Inventarisierung der Altbestände des MUSA sind vor allem drei Projekte des Jahres von großer Bedeutung: die Ausbringung des Modells von St. Stephan (von Carl Schropp) aus dem Dachboden des Doms, der Beginn der umfassenden Restaurierung der beiden großen Stadtmodelle (von Erwin Pendl und Eduard Fischer) und der Abbau

und Transport der Originalfiguren des Donnerbrunnens (von Georg Raphael Donner).

Im Jahr 2020 wurde auch das langfristige Projekt zur Digitalisierung der Sammlungsbestände fortgesetzt. Es wurden verschiedene Teilbereiche digitalisiert, darunter topografische Fotos, Objekte zur Corona-Sammlung, archäologische Steinobjekte, Gemälde und mehr. Dadurch ist die Anzahl an Printfotos in hochauflösender Qualität von ca. 130.000 auf 165.000 gestiegen. Eng verknüpft ist die Digitalisierung mit dem Projekt der Online-Sammlung. Im Zuge des Projekts haben die Sammlungsdatenbank und besonders die Qualität der Daten sowie der Umfang der digitalisierten Objekte einen großen Fortschritt gemacht, der nachhaltig zur besseren Recherchearbeit im Museum beitragen wird. 13.000 Objekte konnten neu und zum größten Teil erstmals digitalisiert werden, außerdem wurde intensiv an einer vernetzten Vorschlagwortung der Datensätze gearbeitet.

### Sammeltätigkeit und Restitutionsen

Neben der herkömmlichen Sammeltätigkeit konzentrierte sich das Wien Museum 2020 auf das *Sammeln der Gegenwart* und die Dokumentation der Corona-Krise: Unmittelbar nach Beginn des ersten Lockdowns bat das Wien Museum im Rahmen des Sammlungsprojekts *Corona in Wien* um Objekte aus dem Leben in Zeiten von Corona. Mit über 3.000 Einsendungen von Fotos und Objektvorschlägen war der Sammlungsaufruf eines der erfolgreichsten Projekte seiner Art und wurde durch breite, auch internationale Medienresonanz belohnt (inklusive Beiträgen in Medien in Indien, China und den USA). Die Einreichungen wurden systematisch nach reinen Fotobeiträgen und konkreten physischen Objektvorschlägen sortiert und thematisch gesichtet, wobei eine repräsentative Auswahl dieser Objekte physisch in die Sammlung übernommen wurde. Die Objekte erzählen von den Herausforderungen und Rahmenbedingungen der in Wien lebenden Menschen während der Corona-Krise und veranschaulichen die individuellen und kollektiven Formen der Krisenbewältigung.

Ergänzend zum Sammlungsaufruf hat das Wien Museum auch selbst aktiv gesam-



melt und mehrere Fotoarbeiten beauftragt. Der aktive Sammlungsaufwurf ist abgeschlossen, das Wien Museum sammelt aber auch weiterhin aussagekräftige Objekte über die Corona-Krise.

Die Provenienzforschung des Wien Museums bearbeitete 2020 die Causen Teresa Feodorowna Ries, Cottage-Verein, Alfred Menzel, Albert Pollak, Paul und Martha Gerngross. Die Wiener Restitutionskommission konnte Corona-bedingt nicht tagen, führte aber per Umlaufbeschluss Entscheidungen in den Causen Cottage-Verein und Albert Pollak herbei, womit diese Fälle abgeschlossen werden konnten. Die Ergebnisse der Provenienzforschung werden im Lexikon der österreichischen Provenienzforschung, im Bericht der Amtsführenden Stadträtin für Kultur und Wissenschaft und auf der Website des Wien Museums veröffentlicht.

### Bezirksmuseen Reloaded

Mit Beginn des Jahres übernahm das Wien Museum für die Wiener Bezirksmuseen den seitens der Stadt Wien initiierten und subventionierten Auftrag einer Servicierung. Dafür wurde die Stabsstelle Bezirksmuseen eingerichtet: Sie übernimmt in Zusammenarbeit mit dem Dachverband Arbeitsgemeinschaft der Wiener Bezirksmuseen (ARGE) administrative Agenden für die ehrenamtlich betreuten Bezirks- und Sondermuseen und bietet Unterstützung bei der Sammlungspflege, Ausstellungs- und Veranstaltungsprojekten, Marketing- und Pressearbeit und entwickelt Weiterbildungsangebote. Dazu kommt das neue Modell der *Curatorial Fellowships*: Drei junge KuratorInnen arbeiten bei Projekten im Wien Museum und in den Bezirksmuseen mit und tragen zu einer Professionalisierung der Bezirksmuseen und Vernetzung der Institutionen bei.

Mit der Umstrukturierung gingen viele administrative Tätigkeiten einher, so wurde die Verwaltung der Subvention für die Bezirksmuseen von der ARGE auf die Stabsstelle übertragen. Außerdem hat die Stabsstelle mehrere Schwerpunkte gesetzt, die zur Professionalisierung der Bezirksmuseen beitragen sollen. Dazu gehört der Relaunch der Website der Bezirksmuseen, der mit einem Fotoprojekt durch alle 29 Museen begleitet wird

und zur erhöhten Sichtbarkeit in der Öffentlichkeit beitragen soll. Ein weiterer Schwerpunkt ist das Angebot der Weiterbildung. Dafür wurde ein detaillierter Fragebogen erarbeitet, um die Bedürfnisse der ehrenamtlichen MitarbeiterInnen für die Erstellung eines Workshop- und Exkursionsprogrammes, das 2021 gestartet werden soll, miteinzubeziehen. Zusätzlich hat sich bereits in der ersten Kennenlernphase durch alle Bezirksmuseen gezeigt, dass teilweise dringender Bedarf an professioneller Unterstützung im Bereich Sammlungspflege vorliegt. Um die Depotsituationen zu verbessern und die langfristige Erhaltung der Objekte zu gewährleisten, wird die Stabsstelle ab Frühjahr 2021 durch einen Posten für eine/n RestauratorIn erweitert.

Erste Projekte in den Bezirksmuseen mit Unterstützung der Curatorial Fellows konnten im Frühjahr starten. Bereits im November wurden vom Bezirksmuseum Alsergrund ein Online-Festakt und eine digitale Ausstellung zum 100. Geburtstag der Widerstandskämpferin Lotte Brainin präsentiert, welche internationales Medieninteresse hervorriefen. Weitere Ausstellungsprojekte werden von den Curatorial Fellows in den Bezirksmuseen Wieden und Josefstadt kuratiert, die Eröffnungen wurden aufgrund der Corona-Krise auf das Frühjahr 2021 verschoben. Zur Beratung der Stabsstelle wurde ein Beirat gegründet, der die Entwicklung von *Bezirksmuseen Reloaded* langfristig begleiten soll.

### Stadtarchäologie Wien

Es wurden insgesamt 47 Grabungen und Baubeobachtungen durchgeführt, die im 1. Bezirk ein römisches Grab, Reste der römischen Lagervorstadt, der frühneuzeitlichen und renaissancezeitlichen Stadtbefestigungen sowie Baureste der mittelalterlichen Vorstadt und aus der Neuzeit (u. a. Kloster St. Jakob auf der Hülben) erbrachten. In den Bezirken 1 bis 9 wurden vorbereitende archäologische Maßnahmen für den U-Bahn-Ausbau Linienkreuz U2/U5 durchgeführt und dabei Teile der Vorgängerverbauungen oder bestehender Häuser sowie neuzeitliche Planierschichten freigelegt. Im 5. Bezirk konnten zusätzlich der neuzeitliche Linienwall und Lehmentnahmegruben einer Ziegelei (18. Jahrhundert) do-

kumentiert werden. Im 6. Bezirk kam ein Wienfluss-Sammelkanal zum Vorschein (*Cholerakanal*, angelegt 1836–1839). Bei den größeren Grabungen im 9. Bezirk für die neue U5-Station Frankhplatz wurden das Steinfundament eines römischen Hauses, Reste zweier Öfen und Spuren von Zäunen entdeckt. Das zeigt, dass die römische Lagervorstadt (Ende 1. bis 3. Jahrhundert n. Chr.) weitaus größer war als bisher angenommen. Es wurden auch mehrere spätmittelalterliche Kellerräume freigelegt, die wichtige Hinweise auf die Ausdehnung der Vorstadt geben. Von der Alser Kaserne (1751–1753 erbaut, 1912 abgebrochen) konnten mächtige Mauern und Kellerräume dokumentiert werden. In der nahegelegenen Garnisonsgasse wurden Brunnen bzw. Latrinen der römischen Lagervorstadt sowie der spätmittelalterlich-frühneuzeitlichen Vorstadt ausgegraben. Im 13. Bezirk konnten an zwei Stellen neolithischer Bergbau untersucht und Artefakte aus Hornstein gefunden werden. Menschliche Gebeine wurden im Bereich des aufgelassenen Schmelzer Friedhofs im 15. Bezirk geborgen. Grabungen im 17. Bezirk ergaben weitere Reste der bereits bekannten römischen Legionsziegelei. Wie in früheren Jahren wurden im 22. Bezirk in der Seestadt Aspern Bestattungen der Schlacht bei Aspern (1809) freigelegt.

An internationale Fachkreise wandte sich das vielseitige Programm der dreitägigen *25th International Conference on Cultural Heritage and New Technologies (CHNT)*. Die Vermittlung an die breite Öffentlichkeit setzte auf Internet und Social Media, Publikationen, Vorträge und Führungen. Die Konferenz wurde aufgrund der Corona-Pandemie ausschließlich online abgehalten.

### Geschäftsführung

Matti Bunzl (Direktor)  
Christina Schwarz (Kaufmännische Leitung)

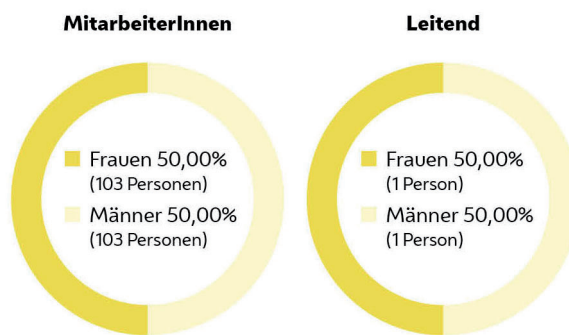
### MitarbeiterInnen des Wien Museums

Im Berichtsjahr arbeiteten insgesamt 206 Personen im Wien Museum (inkl. Stadtarchäologie), davon acht in leitenden Positionen (Direktion und AbteilungsleiterInnen) und 20 Personen als wissenschaftliche MitarbeiterInnen.

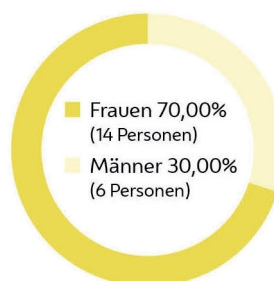
## BesucherInnen

Standort	BesucherInnen 2020
Wien Museum Karlsplatz	315 <sup>1</sup>
Wien Museum Hermesvilla	10.578
Römermuseum	9.665
Uhrenmuseum	6.879
Virgilkapelle	7.357
Mozartwohnung	43.812
Haydnhaus	1.925
Beethoven Museum	9.542
Beethoven Pasqualatihaus	4.604
Schubert Geburtshaus	2.195
Schubert Sterbewohnung	474
Johann Strauß Wohnung	2.054
Otto Wagner Pavillon Karlsplatz	918
Otto Wagner Hofpavillon Hietzing	597
Neidhart Fresken	2.539
Pratermuseum	2.231
MUSA	25.125
Römische Baureste Am Hof	nicht gezählt
<b>GesamtbesucherInnen</b>	<b>130.810</b>

Führungen	2020
Anzahl Führungen gesamt	729
Anzahl der geführten BesucherInnen	10.400



## Wissenschaftliche MitarbeiterInnen



<sup>1</sup> Aufgrund der im Herbst 2019 erfolgten Schließung des Museums am Karlsplatz wegen Neubau sowie aufgrund der alle Kultureinrichtungen betreffenden Covid-19-Pandemie ab dem Frühjahr 2020 brachen die BesucherInnenzahlen für das Jahr 2020 um rund zwei Drittel ein.



# Wiener Stadt- und Landesarchiv

Mittels der Bewertung, Übernahme und Archivierung von Schriftgut aus dem Verwaltungsvollzug der Landes- und Kommunalbehörden und von Institutionen des Bundes sowie Schriftgut aus privaten Sammlungsbeständen von historischer Relevanz sichert das Wiener Stadt- und Landesarchiv Quellen für die wissenschaftliche Erforschung der Stadtgeschichte und stellt damit gleichzeitig für Zwecke der kommunalen Verwaltung und private Rechtsangelegenheiten wichtiges Archivgut in strukturierter Form der Öffentlichkeit zur Verfügung. Das Berichtsjahr war durch die weitere Übernahme umfangreicher Bestände verschiedener Magistratsabteilungen und städtischer politischer Behörden gekennzeichnet. Durch die Eröffnung eines neuen, dislozierten Depots konnten die erforderlichen Raumkapazitäten, die nach zwanzigjähriger Präsenz im Gasometer D bereits an ihre Grenzen stießen, grundlegend erweitert werden. Damit wurde für die absehbare Zukunft die geordnete Archivierung der Neuübernahmen sichergestellt. Eine laufende Erweiterung erfuhren das für die Benützung des Archivs zentrale Wiener Archivinformationssystem (WAIS) und das für allgemeine Fragen zur Wiener Stadtgeschichte ebenso wie für Hilfestellungen im Zusammenhang mit der Archivnutzung seit 2014 bestehende Wien Geschichte Wiki. In personeller Sicht erforderten aus dem Staatsbürgerschaftsrechtsänderungsgesetz 2018 erwachsene zusätzliche Anforderungen eine bedeutende Vergrößerung des archivinternen Teams zur Beantwortung von Anfragen aus den historischen Meldeunterlagen.

## Archivierung/Digitalisierung

Das Archiv hatte wieder ungefähr 40 größere Neuübernahmen zu verzeichnen. Abseits der gewohnten Routine des Aussonderns und Archivierens aus den Dienststellen der Verwaltung sind dabei besonders solche Übernahmen zu erwähnen, die durch bestimmte Ereignisse punktuell ausgelöst wurden. So hat das Archiv von der MA 01 als ehemalige Bauherrin und Nutzerin des abgebrochenen Amtshauses Rathausstraße 1 (*Forum*)

deren Bestand an Plänen übernommen. Mit dem Ausscheiden der politischen Amtsträgerinnen nach den Wahlen im Oktober 2020 wurden ordnungsgemäß die Unterlagen der Geschäftsgruppe *Verkehr, Klimaschutz, Energieplanung und Bürgerbeteiligung* sowie der Bezirksvorsteherung Josefstadt archiviert. Mitunter können Unterlagen Archivreife erlangen, die schon sehr lange Zeit bei den zuständigen Behörden verwahrt waren. So hat das Magistratische Bezirksamt Hietzing entsprechend der Skartierungsfrist von 60 Jahren Gewerbeakten der Jahre 1892 bis 1957 übergeben. Einen besonders erwähnenswerten Zugang im Bereich der Sammlungen bildete das Fotoarchiv der Magistratsabteilung 28 – Straßenverwaltung und Straßenbau. Im Zusammenspiel von Interessen der anbietenden Dienststelle und des Archivs wurden ca. 20.000 Aufnahmen im Zuge der Übernahme auch sofort durch das Archiv digitalisiert. Die großen Ordnungs- und Erschließungsarbeiten im Archivgut des Stadtschulrates und einzelner Pflichtschulen wurden fortgesetzt. Zur Erschließung der Volksgerichtsprozesse nach 1945 wurde eine Revision des Bestandes begonnen. Dabei werden auch Daten des Archivs mit Daten aus verschiedenen Forschungsprojekten zusammengeführt, die diese dem Archiv überlassen haben. Nicht zuletzt sollen damit auch die für diese Projekte entstandenen Digitalisate besser und – sofern datenschutzrechtlich zulässig auch allgemein – verfügbar gemacht werden. Ein internationaler Trend im Archivwesen ist seit längerem das Heranrücken der Archive an die laufende Aktenführung (*Records Management*). Das gilt auch für die Rolle des Archivs im Magistrat. Im Rahmen des Projekts AWELA (Aussonderung WAIS ELAK) wird laufend die Umsetzung von vereinbarten Akten-Skartierungsplänen im Elektronischen Akt überprüft. Vor allem im Zusammenwirken mit dem Rollout der elektronischen Aktenführung (Projekt GEMMA) werden diese auch evaluiert und überarbeitet. Im Projekt DILZA (Digitale Langzeitarchivierung) wurde ein Software-Upgrade zum Wiener Archivinformationssystem

(WAIS) geliefert. Im Verlauf des gesamten Beschaffungsprozesses wird damit eine erste Voraussetzung zum Einsatz von DIMAG (Digitales Magazin) als digitale Archivkomponente erfüllt.

Während der Zeiten des Lockdowns wurden Projekte der archivistischen Erschließung vor allem zur Wirtschaftsgeschichte Wiens fertiggestellt:

- Daten und Digitalisate des Merkantilprotokolls zu ca. 1.000 Firmen der Jahre 1725–1758
- Daten und Digitalisate der Handelsregistereinträge zu ca. 43.000 Firmen der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts bis zur 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts
- Daten zu 12.000 Firmen der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts bis 2001

Alle Einträge zu Wiener Firmen im Handelsregister zwischen 1863 und 1945 wurden einzeln erschlossen und im Wiener Archivinformationssystem (WAIS) verfügbar gemacht. Die Firmeneinträge sind über die Schlagwortsuche im WAIS auffindbar und mit den digitalisierten Originaleinträgen aus dem Handelsgericht verknüpft. Vor allem Firmen, deren Einträge auf mehrere Registerbände aufgeteilt sind, können nun wesentlich einfacher gefunden werden. Ein wichtiger Aspekt der Geschichte Wiens ist damit transparent und leicht benutzbar gemacht worden. Das Projekt *Erschließung der Totenbeschaubefunde 1928 bis 1938* mit Daten zu etwa 400.000 Personen ist noch in Arbeit. Für das media wien Filmarchiv der MA 8 wurden Filme aus dem Nachlass der Kinderpädagogin Hannah Fischer (1925–2016) sowie aus dem media wien Bestand mit den Schwerpunkten *Wiener Festwochen 1962*, *Verkehrsprobleme* und Teile der Filmreihe *Mitdenken, Mitsprechen, Mitarbeiten* digitalisiert. Nachdem 2001 die Archivbestände und die Amtsbibliothek an einem Ort vereinigt werden konnten, sorgten die zahlreichen Übernahmen der letzten Jahre für die Planung einer Erweiterung. Die Stadt Wien hat 2019 geeignete Depotflächen angemietet, die sowohl den Sicherheitsstandards entsprechen als auch optimale

konservatorische Bedingungen bieten. Im Frühjahr 2020 konnte das Wiener Stadt- und Landesarchiv die neuen Flächen übernehmen. Nach der Ausstattung mit einer Regalanlage wurden im Sommer 2020 bereits nach strategischen Gesichtspunkten erste Übersiedlungen von Archivbeständen vorgenommen. Das neue Außendepot befindet sich in der Sofie-Lazarsfeld-Straße in Simmering und ist damit vom Standort Gasometer aus gut zu erreichen. Es stehen Kapazitäten für über 13.000 Laufmeter zur Verfügung. Die Benutzung sämtlicher Archivalien wird weiterhin im Lesesaal im Gasometer erfolgen.

### Landtags- und Gemeinderatsdokumentation/Politische Dokumentation

In der *Informationsdatenbank des Wiener Landtages und Gemeinderates* (Infodat Wien) stieg die Anzahl der abrufbaren parlamentarischen Vorgänge auf 75.000. Eine neue Wahlperiode wurde aufgrund der Gemeinderatswahl installiert. Nunmehr sind 30 Jahre Geschehen im Gemeinderat und Landtag vollständig digital recherchierbar. Dazu gibt es direkte Verlinkungen zu den Videos und den eingescannten Originaldokumenten sowie zu den Biografien von PolitikerInnen und den Protokollen.

In der Datenbank *Wiener Politikerinnen und Politiker Archiv* (POLAR) sind alle Biografien Wiener Landtagsabgeordneter, Mitglieder des Gemeinderates und Mitglieder der Stadtregierung seit 1918 bis zum aktuellen Stand online recherchierbar. Durch die Wahl des Gemeinderates waren die Änderungen der personellen Zusammensetzung im Gemeinderat, Landtag und der Stadtregierung besonders umfangreich.

### Bibliothek

Die Archibibliothek hat ihren Online-Katalog vollständig erneuert und entspricht nun nicht nur dem Corporate Design der Stadt Wien, sondern auch im Bereich der Serviceleistungen konnten durch die Verlinkung mit 5.000 Inhaltsverzeichnissen große Fortschritte erzielt werden. Die Bibliothek katalogisierte 1.020 Neuzugänge und erfasste 413 unselbständig erschienene Beiträge zu Aspekten der Geschichte Wiens sowie zu Digitalisierung und digitaler Langzeitarchivierung.

### Schwerpunkte *Wien Geschichte Wiki* und Führungen

Im Berichtsjahr wurden nach Ende des Schwerpunktes *Groß-Wien im Krieg* Ende Februar folgende Schwerpunkte im *Wien Geschichte Wiki* erarbeitet und präsentiert:

- *Vom Lichtspieltheater zum Multiplex. Zur Geschichte des Kinos in Wien* (2. März bis 3. Juli 2020)
- *Wiener Wappen und Siegel. Geschichte und Verwendung* (1. Oktober 2020 bis 24. Februar 2021)

Beide Schwerpunkte wurden von einer Archivalienschau in den Vitrinen im Ausstellungsfoyer des Archivs und Vorträgen begleitet. Zur Einführung in das Archiv und seine Aufgaben fanden fünf Führungen, davon zwei online, statt.

### Ausstellung

Die Ausstellung *100 Jahre Wiener Landtag – eine Zeitreise 1920 bis 2020* im Rahmen der Festsitzung des Wiener Landtages am 10. November 2020 wurde von Barbara Steininger kuratiert. Die Ausstellung behandelt die Geschichte des Wiener Landtags von seiner Gründung 1920 und dem ersten Landtagspräsidenten Robert Danneberg bis in die Gegenwart vor allem anhand handschriftlicher Protokolle, Fotos und einer Dokumentation der Wahlergebnisse der Landtags- und Gemeinderatswahlen. Die Periode des austrofaschistischen Ständestaates mit dem Scheinparlament Bürgerschaft 1934–1938 wie die darauffolgende NS-Diktatur mit der Scheinvertretung der Ratsherren wird ebenfalls ausführlich thematisiert. Den Neubeginn in der Zweiten Republik dokumentiert unter anderem ein spannender Sitzplan aus dem Jahr 1950. Die rezent entwickelten digitalen Recherchemöglichkeiten sowie ein Blick hinter die Kulissen der Landtagssitzungen zählen ebenfalls zu den Themen der Ausstellung.

### Ausstellungsbeteiligungen

Für Ausstellungen wurden bedingt durch die Covid-19-Pandemie nur sieben Leihverträge abgeschlossen, unter anderem für:

- *Das Jahrhundert des Sports* (Haus der Geschichte St. Pölten)

- *Blitzlicht in der Unterwelt* (Photoinstitut Bonartes)

### Archivnutzung

Im Jahr 2020 wurden

- 3.616 schriftliche Anfragen, davon Meldeanfragen nach 3.188 Personen, beantwortet und 55 Gutachten und Stellungnahmen abgegeben,
- 34.810 Aktenaushebungen und -rückstellungen getätigt, das sind aufgrund der Lockdown-Schließzeiten etwas weniger als in den letzten Jahren,
- 438.315 Besuche auf abteilungsbezogenen Webseiten und Archivinformationssystemen sowie rund 14.000 Zugriffe auf die digitalisierten Urkunden in [www.monasterium.net](http://www.monasterium.net) und rund 14.000 NutzerInnen (laut Google Analytics) auf [mediawien-film.at](http://mediawien-film.at) verzeichnet.
- Das *Wien Geschichte Wiki* verzeichnete ca. 250.000 Unique Clients monatlich. Ende 2020 betrug die Zahl der Artikel im Wiki mehr als 46.500 und jene der Abbildungen rund 11.500.
- Der Auftritt auf Facebook hatte 2.835 AbonnentInnen, die höchste Reichweite bei einem Beitrag betrug 4.891 Personen. Die Zahl der Follower auf Twitter stieg von 528 auf 937, die höchste Reichweite betrug 7.414.
- Es erfolgten 724 Entlehnungen von internen Dienststellen und externen Behörden.
- Die Einnahmen nach der Tarifordnung betragen € 84.694,15.

Für wissenschaftliche Zwecke wurden 64 Bescheide für die Nutzung von Archivalien mit verkürzter Schutzfrist (§10 Abs. 3 Wiener Archivgesetz) für personenbezogene Daten ausgestellt, unter anderem zu den Themen:

- *Personalentwicklung der Universität Wien 1918–1950*
- *Wild aus Wiener Wäldern. Wildbretverwertung als jagdlicher und gesellschaftlicher Prozess 1985–2015*
- *Die Rolle der Heil- und Pflegeanstalt Ybbs während der NS-Euthanasie*

- *Wiener Kinos*
- *Verfolgte Fürsorge, remigrierte Sozialarbeit*
- *Erforschung des Lagers Nordpol und der internierten Zwangsarbeiter*

### Wissenschaftliche Projekte und Kooperationen

Im *Wien Geschichte Wiki* wurden zahlreiche Beiträge zu den Themenschwerpunkten *Vom Lichtspieltheater zum Multiplex* sowie *Wiener Wappen und Siegel* neu erstellt oder grundlegend überarbeitet. Eine umfassende Artikelserie zu Grenz- und Marksteinen, die die Steine auch verortet, zählt zu den weiteren Neuerungen. Weiters wurden im Hinblick auf die im Jahr 2021 stattfindenden Schwerpunkte zu den Wiener Krankenanstalten sowie zu Schulen zahlreiche diesbezügliche Artikel erstellt und eine neue Bildverwaltung etabliert. Über 10.000 Abbildungen wurden gemeinsam mit dem Kooperationspartner MA 9 mit Metadaten versehen, die nun eine semantische Verwendung ermöglichen. Zudem fand ein Update des Wikis statt, welches neue technische Möglichkeiten eröffnet. Begleitend zum Themenschwerpunkt 2019/20 *Groß-Wien im Krieg* hielten am 9. Jänner Brigitte Halbmayr und Helga Amesberger einen Vortrag zum Thema *Lager Steinhof*, am 30. Jänner sprach Marcello La Speranza zum Thema *Luftschutzbauten*. Zum Themenschwerpunkt *Kinos* referierte Angela Heide am 3. März sowie Günter Krenn am 10. September zum Thema *Ein Gebrauchsgegenstand mit künstlerischen Elementen. Bemerkungen zur österreichischen Filmproduktion von den Anfängen bis in die Tonfilmzeit*. Ergänzt wurde das Programm zum Themenschwerpunkt *Kinos* durch eine Filmvorführung mit Diskussion am 24. September. Die Themenschwerpunkte wurden durch Medienkontakte, Artikelserien in *Mein Wien* und Auftritte in den Sozialen Medien begleitet. Für die von der Stadt Wien eingerichtete unabhängige ExpertInnen-Kommission *Geschichte der Nathaniel Freiherr von Rothschild'schen Stiftung*, deren konstituierende Sitzung am 8. September stattfand, übernahm die MA 8 die Koordination einschließlich Bereitstellung von digitalisierten Archivalien und

wissenschaftlicher Hilfestellung für das Projektteam und die Kommission. Die Arbeit der Kommission ist auf etwa ein Jahr veranschlagt.

Im Rahmen der Archivierung wurden sieben Werkverträge im Ausmaß von insgesamt € 7.850 vergeben. Für das *Wien Geschichte Wiki* wurden vom Wiener Stadt- und Landesarchiv fünf Werkverträge in Höhe von insgesamt € 7.000 abgeschlossen.

### Vorträge/Interviews (Auswahl)

Brigitte Rigele

• Interview für das Stadtfernsehen W24: *Gedächtnis der Stadt* (Sendung am 19. September 2020)

Barbara Steininger

• *100 Jahre Wiener Landtag – eine Zeitreise 1920 bis 2020* (Internet-Vortrag am 5. November 2020 im Rahmen der *Wiener Vorlesungen*, online auf W24 und auf facebook.com)

Barbara Steininger, Andreas Weigl

• Interview für die Serie *Zeitgeschichte* in ORF III, Sendung: *Getrennt, verbunden: 100 Jahre Teilung Wien – Niederösterreich* (Sendung am 26. September 2020)

Andreas Weigl

• *Die Brechruhr-Epidemie und ihre (diskursiven) Folgen. Cholera predigten, Haupt-Unrathskanäle und kaiserliche Wasserleitungsbauten* (Universität Innsbruck, Online-Tagung *Corona verstehen*, 26. November 2020)  
• *Die Choleraepidemien in den österreichischen Alpenländern im 19. Jahrhundert und die Sanitary Revolution* (Online-Vortrag, Gesellschaft der Ärzte in Wien, 2. Dezember 2020)

Zur Geschichte der Pandemien in Wien gab Andreas Weigl Interviews für die *Neue Zürcher Zeitung*, *Die Zeit* und *Falter*.

Von MitarbeiterInnen des Archivs wurden 13 wissenschaftliche Arbeiten veröffentlicht.

### Wissenschaftsförderung (Hochschuljubiläumsfonds der Stadt Wien)

Der Hochschuljubiläumsfonds der Stadt Wien vergibt alljährlich Förderungsmittel. Diese Förderungen sind für kleinere, selb-

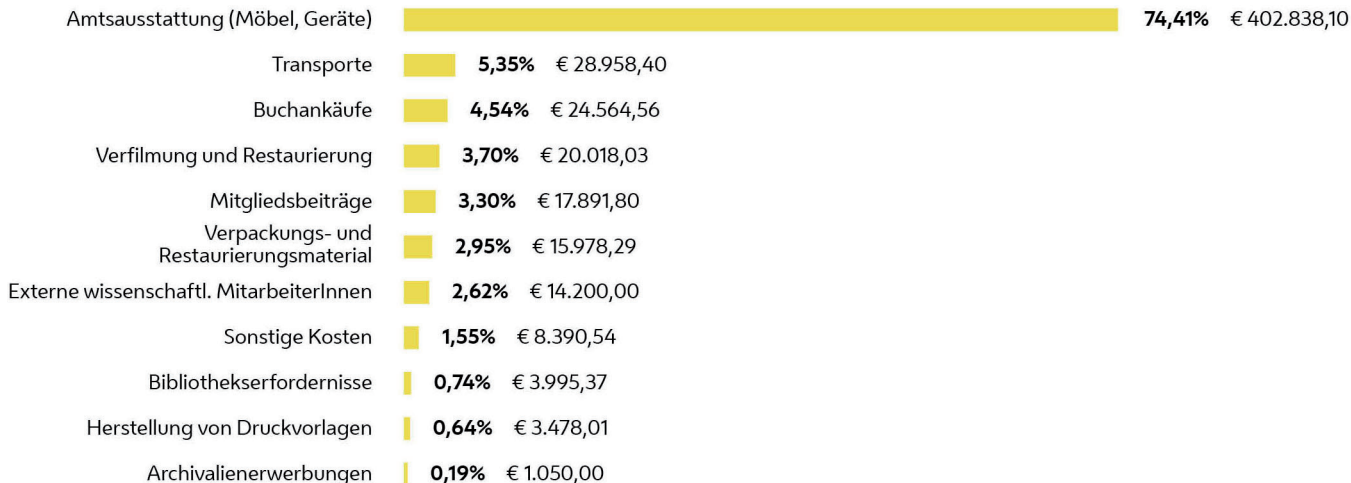
ständige wissenschaftliche Projekte vor allem der Wiener Universitäten bestimmt. Zur Bewerbung eingeladen sind in erster Linie junge WissenschaftlerInnen.

Im Jahr 2020 wurden die Fachbereiche Ingenieurwissenschaften und Naturwissenschaften gefördert. Es wurden 65 Projekte mit einer gewünschten Fördersumme von insgesamt 1,053.694,75 Euro eingereicht, davon wurden 27 Anträge mit insgesamt 300.000 Euro gefördert, was einer durchschnittlichen Förderung von rund 11.100 Euro pro Antrag entspricht. Die Förderquote lag somit bei rund 41,5 % aller eingereichten Projekte und rund 28,5 % der eingereichten Summe. 13 Förderungen gingen an WissenschaftlerInnen (rund 48 %), mit einer Fördersumme von 141.350 Euro, also rund 47 %.

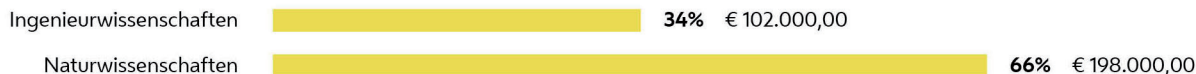
### MitarbeiterInnen des Wiener Stadt- und Landesarchivs

Die Zahl der MitarbeiterInnen des Archivs betrug im Berichtsjahr 76 Personen, davon waren 15 in leitenden Positionen tätig.

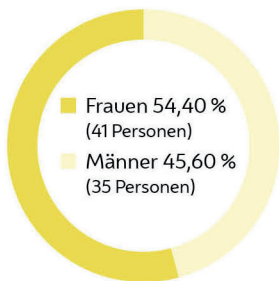
**Gesamtbudget € 541.363,10**



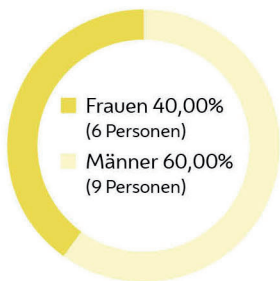
**Hochschuljubiläumsfonds  
Gesamtbudget € 300.000,00**



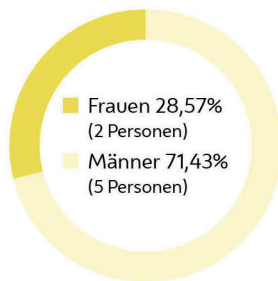
**MitarbeiterInnen**



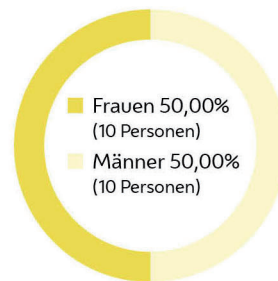
**Leitend**



**Ingenieurwissenschaften**  
Fördersumme: € 102.000,00  
AntragstellerInnen: 7



**Naturwissenschaften**  
Fördersumme: € 198.000,00  
AntragstellerInnen: 20





# Wienbibliothek im Rathaus

## Bibliotheksbetrieb im Zeichen von Covid-19

Das Jahr 2020 war auch für die Wienbibliothek im Rathaus von der Covid-19-Pandemie und den daraus resultierenden Beschränkungen und Sicherheitsmaßnahmen geprägt. Die Benützung der Bestände, der Besuch der Ausstellungen sowie Führungen waren in der Zeit vom 16. März bis 15. Mai (erster Lockdown), 17. November bis 7. Dezember (zweiter Lockdown) und ab 24. Dezember (dritter Lockdown) völlig untersagt. Auch an den übrigen Öffnungstagen ab Mitte März musste der Lesebetrieb streng reglementiert werden (Beschränkung der Benützung auf sechs bzw. acht Leseplätze, Verkürzung der Lesezeiten). Als Folge der Pandemie wurde eine digitale Lesekartenausstellung eingerichtet und ein Online-Reservierungskalender für die verfügbaren Leseplätze angeboten. Ein Covid-19-Präventionsmaßnahmenpaket wurde erarbeitet, die Anzahl der MitarbeiterInnen in den Lesebereichen reduziert, die Theken mit Plexiglas-Schutzwänden verbaut, sensorgesteuerte Desinfektionsmittelspender installiert, die Buchaushebung und -rückgabe (Quarantäne der Bücher) neu geregelt. Gleichzeitig wurden digitale Angebote massiv ausgeweitet, darunter die forcierte Bereitstellung von Digitalisaten, virtuelle Führungen durch die Ausstellungen, Kurzfilme sowie Live-Streams von Buchpräsentationen und Podiumsdiskussionen.

In Summe benutzten rund 3.800 Personen vor Ort die Bestände der Institution. Darüber hinaus waren knapp 900 BesucherInnen von Veranstaltungen und Führungen (bis Mitte März) zu verzeichnen. Etwa 421.000 virtuelle NutzerInnen besuchten die Website der Bibliothek, benutzten digitale Bestände oder nahmen an virtuellen Führungen und Veranstaltungen (etwa durch Abruf von YouTube-Videos oder via Live-Streams) teil.

## Sonderprojekte

### Wien Geschichte Wiki

(in Kooperation mit dem Wiener Stadt- und Landesarchiv)

Das seit September 2014 bestehende Wiki verfügte zu Jahresende 2020 über knapp 47.000 Beiträge und rund 11.800 Bilder. Das Online-Lexikon wurde 2020 von etwa 3,1 Millionen BesucherInnen genutzt. Seitens der Wienbibliothek wurden und werden insbesondere Einträge zu historischen wie lebenden Persönlichkeiten laufend ergänzt und erweitert. Zu den Themenschwerpunkten des Jahres zählten Politikerinnen der Ersten Republik, die Trennung Wiens von Niederösterreich 1920, Personen aus der österreichischen Popgeschichte oder die Geschichte der Wiener Verlage in der Zwischenkriegszeit.

### Wienbibliothek Digital

Auf den Webseiten der kontinuierlich wachsenden digitalen Wienbibliothek ([www.digital.wienbibliothek.at](http://www.digital.wienbibliothek.at)) werden urheberrechtsfreie Werke zur Wiener (Kultur-)Geschichte kostenlos angeboten. Ende 2020 waren in der digitalen Wienbibliothek insgesamt 1.862.020 Dateien (Images) online abrufbar. Das entspricht einem Zuwachs von ca. 250.000 Images im Vergleich zum Vorjahr.

Im Jahr 2020 lag der Schwerpunkt der Digitalisierung auf folgenden Beständen:

- unikale und besonders wertvolle Bücher: rund 1.200 Bände aus dem 16. bis 19. Jahrhundert (ca. 150.000 Seiten)
- Karl-Kraus-Archiv: 330 gebundene Handschriften (ca. 95.000 Seiten)
- Handschriften: 13.400 Briefe (insgesamt ca. 45.000 Seiten)
- 5.000 Plakate
- 15.000 Partezettel verstorbener WienerInnen
- 1.000 Vermählungsanzeigen

### Digitaler Humanismus

Die Wienbibliothek im Rathaus beteiligte sich ab 2020 intensiv an der Rahmeninitiative *Digitaler Humanismus* der Stadt Wien. Sie übernahm in der Person von Anita Eichinger die Themenpatenschaft für den Bereich *Kulturelles Erbe* (nunmehr: *Kunst und Kultur*). Die Wienbibliothek hat in Kooperation mit der *Wiener Zeitung* und

der Universität für Angewandte Kunst die vierteljährliche Veranstaltungsreihe *Transformation gestalten. Digitaler Humanismus* gestartet.

### Erschließung von Plakaten

Seit Beginn des Jahres 2020 wird intensiv an der Erschließung von Altbeständen im Bereich Plakate im Depot Simmering gearbeitet. Nach dem Sichten, Ordnen und Digitalisieren der Bestände aus den Jahren 2011 bis 2019 erfolgte die Erschließung der Plakate im Bibliothekskatalog, erstmals nach dem Katalogisierungsregelwerk RDA. Im Laufe des Jahres wurden in der Plakatsammlung rund 12.000 ein- und mehrteilige Plakate verschiedener Formate für die Erschließung vorbereitet, davon 4.980 inventarisiert und katalogisiert. Jedes in den Katalog aufgenommene Plakat wurde mit einem digitalen Vorschaubild angereichert, die hochaufgelösten Bilddateien wurden am Archivserver archiviert. Mit Ende 2020 sind 180.000 Plakate (von 185.000) mit Bild im Katalog abrufbar.

## Erwerbungen

Die Erwerbungsstätigkeit der Handschriftensammlung der Wienbibliothek stand 2020 ganz im Zeichen der Corona-Pandemie, weshalb weniger Angebote privater Hand zu verzeichnen waren. Zu den wichtigsten Erwerbungen zählen ein Teilnachlass des Wiener Komponisten und Musikers Franz Ippisch, der dessen Emigration nach Südamerika dokumentiert, 14 Briefe des Kafka-Freundes Max Brod an den Wiener Journalisten Franz Servaes, eine prachtvoll gebundene Fotodokumentation der *Paul Zsolnay'schen Schloss und Handlungsgärtnerei Oberufer*, eine Fotoserie, die Peter Handke 1966 bei einer Lesung in der Wiener Buchhandlung Herold zeigt, ein mit zahlreichen eigenhändigen Unterschriften versehenes Programm der ersten Aufführung des *Jedermann* bei den Salzburger Festspielen 1920 sowie ein bislang unbekanntes Gedicht von Arthur Schnitzler. An größeren Beständen konnte die Handschriftensammlung einen Teilnachlass des Dichters und Kabarettisten Peter Herz erwerben. Als Geschenk



ins Haus kam das schöne und umfängliche Archiv von Hans Krendlesberger. Weiters übernahm die Handschriftensammlung einen Teilnachlass von Lotte Tobisch, der insbesondere ihre jahrelange Korrespondenz mit dem Philosophen Theodor W. Adorno enthält. Als Kryptobestand findet sich darin auch ein Teilnachlass ihres Mannes Erhard Buschbeck, ein Jugendfreund von Georg Trakl und späterer Direktor des Wiener Burgtheaters. Gegen Jahresende konnte schließlich der wichtige Nachlass des Theologen und Publizisten Adolf Holl erworben werden. Die Wienbibliothek kaufte aus Privatbesitz außerdem die berufliche Korrespondenz des 1936 nach England emigrierten österreichischen Musikverlegers Alfred Kalmus. Darin enthalten sind Briefe von Persönlichkeiten wie Béla Bartók, Alban Berg, Benjamin Britten, Zoltán Kodály, Romain Rolland, Arnold Schönberg, Franz Schreker, Jan Sibelius und Richard Strauss. Die Musiksammlung erhielt einen Teilnachlass des vor der Verfolgung durch die Nationalsozialisten geflohenen U-Musik-Komponisten und -Dirigenten Franz Steininger mit einem Bestand an Lehárana als Prunkstück der Sammlung. Aus dem Archiv des Musikverlags Robitschek bezog die Wienbibliothek Materialien zu Robert Stolz, darunter die autografe Partitur seiner Operette *Der Minenkönig*, die eigenhändige Niederschrift der Lieder *In Wien gibt's manch winziges Gasserl* und *Ich hab ein Wiener Herz* sowie die umfangreiche Verlagskorrespondenz. In einer Online-Auktion des Dorotheums wurden neben einem weiteren Stolz-Autograf eine Skizze zum Entréelied des Joschko aus der Operette *Jabuka* von Johann Strauss (Sohn) sowie drei Briefe von Eduard Strauss erworben. Als wertvollstes Einzelautograf kam die Urfassung der Kantate *Wer einsam ist, der hat es gut* des österreichischen Komponisten Alfred Uhl in die Sammlung. Im Bereich der Druckschriften sind der Erwerb der Bibliothek von Adolf Holl (1930–2020), ein Konvolut von elf gedruckten, überwiegend unikal Generalmandaten aus der Zeit von 1565 bis 1612 sowie ein zeitgenössischer Bericht über die Explosion des Pulverturms auf dem Thurygrund (1779) besonders hervorzuheben.

## Ausstellungen

- *Rotes Wien publiziert. Architektur in Medien und Kampagnen* Wienbibliothek im Rathaus, Ausstellungskabinett, Gang, Foyer (15. November 2019 bis 31. Juli 2020)
- *Beethoven und seine Verleger* Musiksammlung der Wienbibliothek, Loos-Räume (28. Februar bis 20. November 2020)
- *Im Schatten von Bambi. Felix Salten entdeckt die Wiener Moderne* Wienbibliothek im Rathaus, Ausstellungskabinett und Wien Museum MUSA (15. Oktober 2020 bis 19. September 2021)
- *Wien wird Bundesland. 100 Jahre Wiener Stadtverfassung und die Trennung von Niederösterreich* Wienbibliothek im Rathaus, Foyer (11. November 2020 bis 29. Dezember 2021)
- *Gehet doch schnell die Ausstellung besuchen ...! Schriften, Briefe und Dokumente von Adolf Loos in der Wienbibliothek-Musiksammlung der Wienbibliothek, Loos-Räume* (10. Dezember 2020 bis 20. Mai 2021)

## Eigene Publikationen zu Beständen und Ausstellungen

- Marcel Atze unter Mitarbeit von Tanja Gausterer (Hg.): *Im Schatten von Bambi. Felix Salten entdeckt die Wiener Moderne. Leben und Werk* (Salzburg/Wien: Residenz Verlag 2020)
- Bernhard Hachleitner/Christian Mertens (Hg.): *Wien wird Bundesland. Die Wiener Stadtverfassung 1920 und die Trennung von Niederösterreich* (Salzburg/Wien: Residenz Verlag 2020)
- Harald R. Stühlinger (Hg.): *Rotes Wien publiziert. Architektur in Medien und Kampagnen* (Wien/Berlin: Mandelbaum Verlag 2020)

## Veranstaltungen (Auswahl)

2020 fanden 13 Veranstaltungen statt, davon sechs mit Publikum und sieben auf virtueller Basis. Im Berichtsjahr fanden in der Wienbibliothek auch mehrere Buchpräsentationen statt, darunter *Talmi* von Oskar Jan Tauschinski (22. Jänner), *Komteß Mizzi. Eine Chronik aus dem Wien um 1900* von Walter Schübler (10. März) oder *Wien in Moll. Ausgewählte Feuilletons 1907–1937* von Ludwig Hirschfeld, hg. von Peter Payer (8. Oktober). Auch zu den eigenen Publikationen fanden Veranstaltungen unter Beteiligung von PolitikerInnen, WissenschaftlerInnen oder KünstlerInnen statt (*Rotes Wien publiziert* am 30. September; *Im Schatten von Bambi* am 21. Oktober; *Wien wird Bundesland* am 10. November). Zusammen mit der Universität für angewandte Kunst Wien und der *Wiener Zeitung* initiierte die MA 9 die Veranstaltungsreihe *Transformation gestalten – Digitaler Humanismus*. In diesem Kontext diskutierten Veronica Kaup-Hasler, Hannes Werthner, Gerald Bast und Martina Mara einführend zum Thema (19. Oktober); Hannes Androsch, Ruth Mateus-Berr und Christiane Spiel sprachen über Bildung in Zusammenhang mit digitaler Transformation (14. Dezember). Ein internationales Symposium beschäftigte sich mit der Architekturpublizistik in Deutschland, den Niederlanden und Österreich in der Zwischenkriegszeit (4. März).

## Ausstellungsbeteiligungen

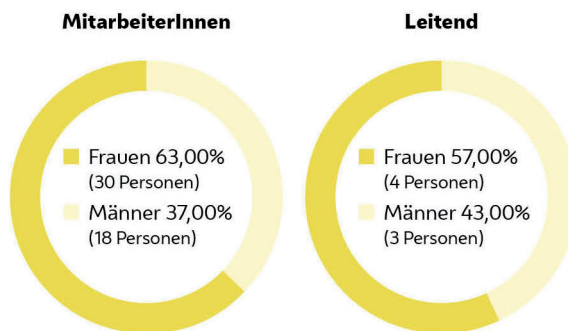
Die Wienbibliothek besickte elf Ausstellungen in Österreich sowie zwei Ausstellungen im Ausland mit Leihgaben:

- *Aufbruch ins Ungewisse – Österreich seit 1918* Haus der Geschichte Österreich (10. November 2018 bis 17. Mai 2020)
- *Das Rote Wien 1919–1934* Wien Museum im MUSA (30. April 2019 bis 19. Jänner 2020)
- *Otto Wagner. Maître de l'Art nouveau viennois* Le musée des Monuments Français, Paris (13. November 2019 bis 16. März 2020)

- *Beethoven. Welt. Bürger. Musik*  
Bundeskunsthalle Bonn (16. Dezember 2019 bis 26. April 2020)
- *Beethoven. Menschenwelt und Götterfunken*  
Österreichische Nationalbibliothek (18. Dezember 2019 bis 19. April 2020)
- *Plan B. Wie Frauen Wien veränderten*  
Brennpunkt Museum der Heizkultur, Wien (2. Februar bis 20. Mai 2020)
- *Donau – Menschen, Schätze und Kulturen*  
Schallaburg (1. Juni bis 8. November 2020)
- *Goethes italienische Reise*  
Tiroler Landesmuseum (27. Juni bis 26. Oktober 2020)
- *Orte des Exils*  
Museum der Moderne Salzburg (25. Juli bis 2. November 2020)
- *Schutzgeister. Friederike Mayröcker*  
Galerie nächst St. Stephan, Wien (6. September bis 10. Oktober 2020)
- *Ladies first! Künstlerinnen in und aus der Steiermark 1850–1950*  
Neue Galerie Graz (25. September 2020 bis 21. Februar 2021)
- *Mein Lied für Dich – Marta Eggerth und Jan Kiepura zwischen zwei Welten*  
exil.arte. Zentrum für verfolgte Musik/ Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien (20. Oktober 2020 bis 31. Juli 2021)
- *Die Wiener in China. Fluchtpunkt Shanghai*  
Jüdisches Museum Wien (21. Oktober 2020 bis 18. April 2021)

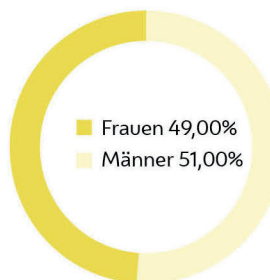
**MitarbeiterInnen der Wienbibliothek**

Insgesamt arbeiteten im Berichtsjahr 48 Personen in der Wienbibliothek, davon sieben in leitenden Positionen.



**Virtuelle NutzerInnen**

Gesamt: 421.000  
Websites: 110.000  
Digitale Bibliothek: 304.000  
Virtuelle VeranstaltungsbesucherInnen: 7.000







# **Förderungen in Zahlen**





# Gesamtübersicht Stadt Wien Kultur, Wiener Stadt- und Landesarchiv, Wienbibliothek im Rathaus

Seit 1998 werden die Förderungen nach dem vom Institut für Kulturmanagement erarbeiteten System LIKUS angegeben. Damit ist eine bessere Vergleichbarkeit mit den Kulturstatistiken des Bundes und der meisten anderen Bundesländer gegeben.

Darstellende Kunst (Theater, Musiktheater, Tanz/Performance)	110.532.892,00	S. 62
Musik	28.722.702,00	S. 73
Literatur	3.488.187,45	S. 85
Bildende Kunst und Neue Medien	11.367.138,00	S. 103
Film, Kino, Mode und Design	17.667.212,00	S. 115
Kulturelles Erbe	4.409.579,00	S. 125
Stadtteilkultur und Interkulturalität	18.056.187,13	S. 126
Wissenschaft, Museen	75.094.441,16	S. 215
Internationaler Kulturaustausch	26.595,63	S. 230
Archive	541.363,10	S. 230
Bibliothekswesen	699.832,98	S. 231
<b>Summe</b>	<b>270.606.130,45</b>	

# Darstellende Kunst (Theater, Musiktheater, Tanz/Performance)

## Großbühnen

FörderwerberIn	Förderbetrag
THEATER DER JUGEND	4.070.000,00
Theater in der Josefstadt Betriebsges.m.b.H.	7.848.000,00
Vereinigte Bühnen Wien GmbH	40.200.000,00
Volkstheater Ges.m.b.H.	8.808.000,00
Volkstheater Ges.m.b.H. (Bezirke)	800.000,00
<b>Summe Großbühnen</b>	<b>61.726.000,00</b>

## Freie Gruppierungen und Häuser Off-Bereich

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitlel	Förderbetrag
3000THEATER – Verein für performative Kunst	Fleischwade	30.000,00
Absolom – Verein zur Förderung freier Theaterproduktion	Jahrestätigkeit	120.000,00
Aktionstheater Wien	Jahrestätigkeit	80.000,00
Andreas Elsner Gesellschaft m.b.H. (Kulisse)	Jahrestätigkeit	300.000,00
Andromeda Theater Vienna	Geleemann, die Zukunft zwischen meinen Fingern	22.000,00
Arbeitsplatz Wien – Verein zur Verfügungstellung von Arbeitsräumen für Tanz und Performance	Jahrestätigkeit	25.000,00
Archipelago – Verein für performative Künste	Jahrestätigkeit	80.000,00
Art*Act Kunstverein	Jahrestätigkeit	70.000,00
ART.ist – Verein zur Unterstützung künstlerischen Schaffens	Gurken, Hirn und Gaga	18.000,00
artfusion – Theater und Kunstverein	Who the fuck is – Helga?	35.000,00
Arts for Health Austria – Verein zur Förderung von Kunstinterventionen im Kontext von Gesundheit und Wohlbefinden	Dance – New Moves in Health Care	7.000,00

<b>ASSITEJ Austria – Junges Theater Österreich</b>	Onlineprogramm	2.500,00
<b>Auf Grund e.V. – Förderung multimedialer Veranstaltungen</b>	Gaudiopolis – Stadt der Freude (Wiederaufnahme)	6.961,43
<b>baldanders theaterkollektiv</b>	fluss, stromaufwärts (von Alexandra Pazgu)	30.000,00
<b>boite de production – Verein für zeitgenössischen Tanz und zeitgenössische Installationen</b>	Jahrestätigkeit	20.000,00
<b>C.A.K.E. – Verein für Kunst und Kultur</b>	Peachfuzz	13.000,00
<b>Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not (Brunnenpassage)</b>	Jahrestätigkeit	230.000,00
<b>CasaNova – Punch Veranstaltungs GesmbH</b>	Kulturförderung Kabarettbühne	300.000,00
<b>cattravelsnotalone – Verein zur Förderung und Verwirklichung von Tanz und interdisziplinären Kunstprojekten</b>	which dances	15.000,00
<b>DANS.KIAS – Verein für physische Kommunikation in der darstellenden Kunst</b>	Through Touches	13.000,00
<b>DARUM – Verein für darstellende Kunst</b>	Ungebetene Gäste: Was bleibt?	6.000,00
<b>Das Wiener Kindertheater</b>	Jahrestätigkeit	27.500,00
<b>das.bernhard.ensemble</b>	Jahrestätigkeit	50.000,00
<b>dascollectiv – Verein zur Förderung interkulturellen Austauschs</b>	Jahrestätigkeit	70.000,00
<b>DATAMATIX Datensysteme GmbH</b>	Jahrestätigkeit	5.000,00
<b>Die letzten Tage der Menschheit – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten zum Thema Erster Weltkrieg und dessen Auswirkungen auf das Drama „Die letzten Tage der Menschheit“ von Karl Kraus</b>	Die letzten Tage der Menschheit	80.000,00
<b>Die Rabtaldirndln – Theatergruppe / Zweigverein Wien</b>	Die Stadt der Rabtaldirndln	26.000,00
<b>Die schweigende Mehrheit – Verein für politisch-kulturelle Interventionen</b>	Kinderfressen leicht gemacht	10.000,00
<b>diverCITYLAB – Verein zur Förderung der Diversität in Kunst und Kultur</b>	Jahrestätigkeit	120.000,00
<b>Drachengasse 2 Theater Ges.m.b.H.</b>	Jahrestätigkeit	700.000,00
<b>Dschungel Wien – Theaterhaus für junges Publikum Ges.m.b.H</b>	Jahrestätigkeit	1.450.000,00

Europäische Theaternacht	Europäische Theaternacht	3.000,00
Faltin Fabian	Exhale	8.000,00
FANKS – Verein zur Förderung von Performances und Recherchen in den Bereichen Tanz, Musik, Transmediale Kunst und Text	LMFAO	20.000,00
fish Inc. – Verein zur Förderung und Verbreitung zeitgenössischer Tanz- und Performancekunst	lovechannel	24.000,00
Freie Bühne Wieden	Jahrestätigkeit	80.000,00
Freunde des Spektakel – der Kulturverein	Jahrestätigkeit	25.151,00
Gappmaier Inge	gate	20.000,00
Gloria Theater Betriebs Ges.m.b.H.	Jahrestätigkeit	550.000,00
God's Entertainment – Verein zur Erhaltung und Förderung des Off-Theaters	Jahrestätigkeit	100.000,00
Grünbüchel Dominik	The VR AR Performance Project	20.000,00
Horenczyk Daphna	DIORAMA: Stories	9.000,00
Hunger auf Kunst und Kultur – Aktion für den freien Zugang zu Kunst und kulturellen Aktivitäten für von Armut bedrohte Menschen	Jahrestätigkeit	80.000,00
Ian Kaler – Verein an den Schnittstellen zum Performativen	Jahrestätigkeit	80.000,00
Im_flieger – KünstlerInnen_Initiative	Jahrestätigkeit	100.000,00
insert Tanz und Performance GmbH	Jahrestätigkeit	180.000,00
Interessengemeinschaft Freie Theaterarbeit	IG-Netz	26.187,00
	Jahrestätigkeit	70.000,00
	Online-Proberaumplattform und Rechtsinformation	22.500,00
	Zusatzberatung und -aufwand für KünstlerInnen aufgrund Covid-19-Maßnahmen	7.500,00
INTER-THALIA Theater Betriebsgesellschaft m.b.H.	Jahrestätigkeit	620.000,00
Kabinettheater – Verein zur Förderung zeitgenössischer Theaterformen	Jahrestätigkeit	90.000,00
KASAL – Verein für Performace und bildende Kunst	When all your problems and questions are resolved in which language will you think? (Arbeitstitel)	30.000,00



Kitsch & Kontor, Theaterverein Wien	Jahrestätigkeit	1.100.000,00
	Rabenhof Corona Stage	156.000,00
Klubi – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	More or less	15.000,00
kochen.mit.wasser. theaterkollektiv e.v.	Tristan und Isolde	25.000,00
Komödie am Kai GmbH	Jahrestätigkeit	40.000,00
Kompanie Freispiel – Verein für zeitgenössische Theaterarbeit	Bunter Haufen	3.700,00
	Farbenfroh	25.000,00
Kopf hoch – Verein zur Förderung von interdisziplinärer und experimenteller Kunst	Jahrestätigkeit	80.000,00
Koproduktionshaus Wien GmbH	Jahrestätigkeit	1.675.000,00
KreativKultur	LE MANEGE	25.000,00
Kreusch Elena Lydia	RE:FRAMED body.object.space	15.000,00
KULTURTIER – KUNST UND KULTUR FÜR TIERE UND MENSCHEN	Codomestication	5.000,00
Kultur-und Kleinkunstverein Tschocherl	Aufrechterhaltung Kleinkunst-Spielbetrieb	5.000,00
Kulturverein C 7	Kulturförderung Kabarettbühne	30.000,00
Kulturverein Die Juggernauten	ROCKY! – Die Rückkehr des Verlierers (deutschsprachige Erstaufführung)	25.000,00
Kulturverein FENFIRE – Internationales Theater der Objekt-Manipulation	Bist du schon stabil?	7.000,00
Kulturzentrum Kabelwerk GmbH	Jahrestätigkeit	1.100.000,00
Kunst und Kulturverein Raw Matters	Jahrestätigkeit	40.000,00
Lalish Theaterlabor/Forschungszentrum für Theater und Performance-Kultur	Jahrestätigkeit	45.000,00
Le Studio – Film und Bühne	Jahrestätigkeit	50.000,00
Letztes Erfreuliches Operntheater	Jahrestätigkeit	25.000,00
leuchtkraft theater produktionen	Tigermilch	20.000,00
LINK.* – Verein für weiblichen Spielraum	Jahrestätigkeit	700.000,00
Liquid Loft – Verein zur Projektierung künstlerischer Ideen	Jahrestätigkeit	160.000,00

<b>Living Examples – Performative Tanz- und Kunstformate</b>	Mining Minds	21.000,00
<b>Luster – Kunstprojekte</b>	In OTHER WORDS	20.000,00
<b>MAD – Verein zur Förderung von Mixed-Abled Dance &amp; Performance</b>	Jahrestätigkeit	80.000,00
<b>makemake produktionen – Verein für Darstellende Kunst und Projektentwicklung</b>	Jahrestätigkeit	100.000,00
<b>Marionettentheater Schloss Schönbrunn, Hierzer &amp; Partner OG</b>	Kultur-Sonderförderung für den Erhalt des Marionettentheaters Schloss Schönbrunn	25.000,00
<b>MERT Theater</b>	Frühlings Neuerwachen	14.000,00
<b>MOKI – Mobiles Theater für Kinder</b>	Die kleine Meerjungfrau	12.500,00
<b>Momentum Kunst- und Kulturverein</b>	I am a strange loop	17.000,00
<b>MORE 2 RYTHM – Verein zur Förderung post-experimenteller Mediensynthese, mit Schwerpunkt auf die interdisziplinäre Arbeit von TänzerInnen und MusikerInnen</b>	PoLy-Mirrors, a re-performance of feminine diagonals	30.000,00
<b>Mumbling Fish – Verein für experimentellen Tanz</b>	Jahrestätigkeit	80.000,00
<b>nadaproductions – Verein zur Förderung zeitgenössischer Tanz-, Performance und Filmformen</b>	Jahrestätigkeit	100.000,00
<b>Nesterval – Verein zur Förderung immersiven Theaters</b>	Willkommen in Untermödling (Goodbye Kreisky), Großprojekt in Kooperation mit brut	60.000,00
<b>Netzbeschmutzer &amp; Innen – Verein zur Förderung innovativer Theaterarbeit, Schwerpunkt Politsatire, mit Einbeziehung der Genderthematik</b>	Gott ist nicht schüchtern	25.000,00
<b>Netzzeit – Verein zur Förderung interdisziplinärer Kommunikation auf kultureller Ebene</b>	Jahrestätigkeit	330.000,00
<b>Neue Oper Wien</b>	Jahrestätigkeit	500.000,00
<b>Niavarani &amp; Hoanzl GmbH</b>	Kulturförderung Kabarettbühne	580.000,00
<b>not your babe – Verein für Tanz, Performance und Kulturprojekte</b>	3908NYXXX	12.000,00
<b>notfoundyet – Verein zur Förderung zeitgenössischer Theaterformen</b>	Object trouve (vormals: Vienna Answering)	35.000,00
<b>O’Gorman Asher</b>	the way of ink	14.000,00

<b>OH DEAR productions – Verein für performative Arbeiten</b>	I love prohibited fruits	10.000,00
<b>ORPHEUM Kultur- und Gastronomiebetriebs GmbH</b>	Kulturförderung Kabarettbühne	580.000,00
<b>Österreichischer Kabarettpreis</b>	Österreichischer Kabarettpreis	10.000,00
<b>Over 10.000. Darstellende Kunst in Wien und anderswo</b>	Sartre: Herostrat	27.000,00
<b>Pauer Karin</b>	The Score	19.000,00
<b>Pip. Performances – Verein zur Förderung von zeitgenössischer Bewegungskunst</b>	Dachs	17.000,00
<b>Poelstra Frans</b>	still something left?	10.000,00
<b>POLYMORPH PERFORMANCE – Verein zur Unterstützung intermedialer Kunst</b>	Kehraus oder Kabinett der Er-Schöpfung Environment (Performance von Otmar Wagner)	25.000,00
<b>Rampenfieber – Verein zur Förderung von interdisziplinärem und immersivem Theater</b>	(un)erhört das leben	15.000,00
<b>ROHE EIER 3000 – Theaterkollektiv</b>	Wolga	25.000,00
<b>saft – Feministisches Theater- und Performancekollektiv</b>	Antrag auf Behandlung einer Politischen Depression	25.000,00
<b>Saint Genet – Theater and Ritual</b>	FOREVER	25.000,00
<b>SALTO – Verein zur Förderung von neuem Tanz und Theater</b>	Jahrestätigkeit	100.000,00
<b>Schauspielhaus Wien GmbH</b>	Jahrestätigkeit	1.665.000,00
<b>SECOND NATURE – Verein zur Förderung interkultureller Tanzentwicklung</b>	Jahrestätigkeit	90.000,00
<b>Simpl – Theater Kabarett Simplicissimus GmbH</b>	Kulturförderung Kabarettbühne	690.000,00
<b>sirene Operntheater – Verein für Musik und Theater</b>	Jahrestätigkeit	200.000,00
<b>Soaked – Verein für Kunst und Performance</b>	Soft Skills	10.000,00
<b>SPIELRAUM Theater &amp; Theaterstudio</b>	Jahrestätigkeit	150.000,00
<b>Spirit – Verein zur Förderung der Performancekunst</b>	Jahrestätigkeit	90.000,00
<b>Stadtsaal – HFAH Innenhof Theater GmbH</b>	Kulturförderung Kabarettförderung	460.000,00

<b>STEFANIE SOURIAL – Theaterverein für souriales Theater</b>	City of Diaspora	30.000,00
<b>TAG – Theater an der Gumpendorfer Straße GmbH</b>	Jahrestätigkeit	900.000,00
<b>tanz.labor.labyrinth – Zeitgenössische Kunstinitiative</b>	Imprisoned Mothers	25.000,00
<b>tanz.sucht.theater – Verein für zeitgenössische Tanzkunst und Kulturarbeit</b>	j_e_n_g_a	19.000,00
<b>TANZART – Verein zur Förderung und Entwicklung des Tanztheaters</b>	Jahrestätigkeit	70.000,00
<b>Tanzcompany Potpourri Vienna – Verein für urbanen Tanz im Theater</b>	Houseward Bound – A House Dance Piece	21.000,00
<b>Tanzquartier Wien GmbH</b>	Jahrestätigkeit	2.950.000,00
<b>Taystee Tears – Darstellende Kunst und Tanzprojekte</b>	Bounce	23.000,00
<b>Theater am Alsergrund – Verein zur Förderung von Theater- und Kabarettkultur</b>	Jahrestätigkeit	30.000,00
	Sonderförderung Kabarettbühnen	30.000,00
<b>Theater-Center-Forum</b>	Jahrestätigkeit	60.000,00
	Sonderförderung	10.000,00
<b>Theater ISKRA</b>	weiter leben – eine Jugend (von Ruth Klüger)	25.000,00
<b>Theater Lilarum GmbH</b>	Jahrestätigkeit	250.000,00
<b>Theater Petersplatz GmbH</b>	Jahrestätigkeit	610.000,00
<b>Theater Werk Janus/HEUSCHRECK – Theater für Klein &amp; Groß</b>	Jahrestätigkeit	15.000,00
<b>theater.nuu – Performance für junge Menschen</b>	Blub	16.000,00
<b>TheaterArche</b>	Spezialprojekt ANSTOSS	10.000,00
	Jahrestätigkeit	50.000,00
<b>theatercombinat – theaterverein</b>	Jahrestätigkeit	110.000,00
<b>Theaterkollektiv Hybrid – Verein für experimentelle, transkulturelle Performance-Art</b>	Ein Staatenloser	5.000,00
<b>theaternyx* – Zeitgenössische performative Kunst</b>	über.morgen WIEN – ein Audiowalk durch die Stadt im Jahr 2050	15.000,00
<b>Theaterverein Ansicht</b>	Jahrestätigkeit	60.000,00

<b>Theaterverein diefliriherold.at</b>	Kind.Erbe.Reich. Vom Erben und Erblassen	8.000,00
<b>Theaterverein Odeon</b>	Jahrestätigkeit	800.000,00
<b>Theaterverein Toxic Dreams</b>	After the End and Before the Beginning (Nestroypreis 2020)	30.000,00
	Jahrestätigkeit	220.000,00
<b>Theaterverein Wien</b>	Jahresbetrieb mit Kuratoren und GmbHs	42.000,00
	Jahrestätigkeit	155.550,00
<b>Theaterverein Wiener Klassenzimmertheater</b>	Hit me Baby; 2. Rate	14.912,00
<b>THEATERVEREIN WIENER METROPOL</b>	Jahrestätigkeit	700.000,00
<b>Töchter der Kunst – Verein zur Förderung neuer Formen der freien Künste</b>	Über Piratinnen – Geschwestern der See	19.000,00
<b>Tschauner Bühne GmbH</b>	Jahrestätigkeit	100.000,00
<b>two in one – Verein für zeitgenössischen Tanz, Street Art und Cross Art</b>	Die Insel	25.000,00
<b>Verband Stadtinitiative – DAS OFF THEATER</b>	Jahrestätigkeit	170.000,00
<b>Verein „Transit“ – Verein für darstellende und bildende Kunst</b>	Jahrestätigkeit	500.000,00
<b>Verein CHIMERA für Cybertanz und Performance</b>	DOG_man.2180 – eine Biofiktion	25.000,00
<b>Verein der Freunde der Freude am Theater</b>	Jahrestätigkeit	100.000,00
	Kulturförderung Kabarettbühne	30.000,00
<b>Verein der Freunde und Förderer des Schubert Theaters</b>	Jahrestätigkeit	80.000,00
<b>Verein für gewagte Bühnenformen</b>	Feed the Troll	20.000,00
<b>Verein für künstlerische Kommunikation und Produktion – ZOON Musikensemble</b>	Der 8E Film (electronic opera)	40.000,00
<b>Verein für modernes Tanztheater</b>	Jahrestätigkeit	80.000,00
<b>Verein für Philosophische Praxis</b>	Precarious Moves	15.000,00
<b>Verein Projekt Theater</b>	Jahrestätigkeit	45.000,00
<b>Verein Superamas zur Förderung von Kunstprojekten</b>	Jahresprogramm Huggy Bears	80.000,00
<b>Verein Theater zum Fürchten</b>	Jahrestätigkeit	370.000,00

Verein zur Förderung der Bewegungsfreiheit	Jahrestätigkeit	80.000,00
Verein zur Förderung der kulturellen Interessen der Arbeitnehmer und ihrer Familien – Veranstaltungszentrum AKZENT	Jahrestätigkeit	50.000,00
VIENNA MAGIC – VEREIN ZUR FÖRDERUNG VON PERFORMANCE, ZEITGENÖSSISCHEM TANZ, DARSTELLENDER KUNST UND BILDENDER KUNST	Beauty of Mess, Trash and Unknown Desires	25.000,00
VIOLET LAKE – VEREIN ZUR FÖRDERUNG DER KÜNSTE IM DARSTELLENDE UND BILDENDE BEREICH	Jahrestätigkeit	60.000,00
VOGERL – Verein für Darstellende Kunst	MIDDLE MANAGEMENT OF HAPPINESS oder Do you really need to print this page?	22.000,00
VRUM – Kunst- & Kulturverein	Jahrestätigkeit	70.000,00
werk89 – Theater- und Kunstverein	WIESENTRÄUME	25.000,00
Wiener Bühnenverein	Nestroypreis 2020 und allgemeine Tätigkeit des WBV	160.000,00
Wiener Kammeroper	Jahrestätigkeit	750.000,00
Wiener Lustspielhaus – Verein zur Förderung musikalischer und darstellender Künste	Jahrestätigkeit	110.000,00
Wiener Tanz- und Kunstbewegung	Jahrestätigkeit	80.000,00
Wiener Taschenoper	Jahrestätigkeit	100.000,00
Wiener Wortstätten – Verein zur Förderung der Gegenwartsdramatik	Jahrestätigkeit	60.000,00
wirgehenschonmalvor – Verein für Theater & Performing Arts	Fight Club (Romanadaption für Schauspiel)	30.000,00
	Tom á la ferme. Am Land ist es immer finster	9.000,00
WUK – Verein zur Schaffung offener Kultur- und Werkstättenhäuser	Aconto Mietzuschuss	300.000,00
	Jahrestätigkeit	1.240.000,00
	Jahrestätigkeit Performing Arts	180.000,00
Zur Königin von Ungern – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	ZEUGS (vormals: PLASTIK); 1. Rate	7.038,57
<b>Summe Freie Gruppierungen und Häuser Off-Bereich</b>		<b>30.159.000,00</b>



## Festivals

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
ARBOS – Gesellschaft für Musik und Theater	VISUAL – 21. Europäisches & Internationales Gehörlosentheaterfestival und Theaterprojekte mit gehörlosen und taubblinden Jugendlichen	48.000,00
danceWEB – Verein zur Förderung des internationalen Kulturaustausches im Bereich der Darstellenden Künste	Jahrestätigkeit	125.000,00
Förderverein des Jüdischen Instituts für Erwachsenenbildung	Yiddish Culture Festival Vienna	20.000,00
ImPulsTanz	Jahrestätigkeit	1.275.000,00
THEATER OLÉ – Verein zur Förderung von Clown- und Varietétheater	Internationales Clownfestival Wien	35.000,00
Wiener Festwochen Gesellschaft m.b.H.	Jahrestätigkeit	10.700.000,00
WIENER TANZWOCHEN	Jahrestätigkeit	1.050.000,00
<b>Summe Festivals</b>		<b>13.253.000,00</b>

## Bau- und Investitionskosten

FörderwerberIn	Förderbetrag
Apfelbaum – Verein zur Förderung des Figuren- und Märchentheaters	5.500,00
Arbeitsplatz – Verein zur Verfügungstellung von Arbeitsräumen für Tanz und Performance	2.885,00
Art*Act Kunstverein/Tanz*Hotel	8.582,00
Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not (Brunnenpassage)	55.000,00
Gloria Theater Betriebs Ges.m.b.H.	10.000,00
Interessengemeinschaft Freie Theaterarbeit	23.000,00
Kitsch & Kontor, Theaterverein Wien	181.633,00
Komödie am Kai GmbH	15.000,00
Koproduktionshaus Wien GmbH	200.000,00
Kulturzentrum Kabelwerk GmbH	144.019,00
Lalish Theaterlabor/Forschungszentrum für Theater und Performance-Kultur	4.000,00

## Darstellende Kunst

Liquid Loft – Verein zur Projektierung künstlerischer Ideen	42.480,00
ORPHEUM Kultur- und Gastronomiebetriebs GmbH	60.000,00
Schauspielhaus Wien GmbH	106.851,00
Stadtsaal – HFAH Innenhof Theater GmbH	200.000,00
Theater-Center-Forum	76.078,00
Theaterverein Toxic Dreams	34.000,00
Tschauner Bühne GmbH	19.000,00
Verband Stadtinitiative – DAS OFF THEATER	50.000,00
Verein der Freunde der Freude am Theater	29.500,00
Vereinigte Bühnen Wien GmbH	3.102.000,00
Wiener Lustspielhaus – Verein zur Förderung musikalischer und darstellender Künste	37.834,00
<b>Summe Bau- und Investitionskosten</b>	<b>4.407.362,00</b>

## Stipendien

Corona-Arbeitsstipendien	974.105,00
<b>Summe Stipendien</b>	<b>974.105,00</b>

## Sonstiges

Mitgliedsbeiträge	3.425,00
Theater in der Josefstadt Privatstiftung	10.000,00
<b>Summe Sonstiges</b>	<b>13.425,00</b>

**Summe Darstellende Kunst (Theater, Musiktheater, Tanz/Performance) 110.532.892,00**

# Musik

## Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

FörderwerberIn	Förderbetrag
arbeiter.innen.konzerte	50.000,00
Arnold Schönberg Center Privatstiftung	1.116.979,00
echoraum – Vereinigung zur Förderung der Kulturkommunikation	65.000,00
Gesellschaft der Musikfreunde in Wien	273.000,00
Haus der Musik Museum GmbH	1.350.000,00
Hot Club de Vienne – Verein zur Förderung der Jazzmusik	26.000,00
Internationale Gesellschaft für neue Musik, Sektion Österreich	11.500,00
Jazz & Musicclub Porgy & Bess	140.000,00
mica – Music Information Center Austria	100.000,00
Musica Juventutis	18.000,00
Musikalische Jugend Österreichs (Jeunesses Musicales)	370.000,00
Neue Wiener Stimmen	17.000,00
Österreichische Gesellschaft für Musik	3.000,00
Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik (ÖGZM)	7.000,00
Österreichischer Komponistenbund (ÖKB)	12.000,00
SR-Archiv österreichischer Populärmusik	8.000,00
Szene Wien KulturbetriebsgesmbH	450.000,00
Theater am Spittelberg – Kulturverein	65.000,00
TONSPUR Kunstverein Wien	9.000,00
Verein für experimentelle improvisierte Musik	8.000,00
VÖM – Vereinigte Österreichische Musikförderer	212.000,00
Wiener Konzerthausgesellschaft	1.500.000,00
Wiener Volksliedwerk	160.000,00
<b>Summe Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>5.971.479,00</b>

## Einzelförderungen (Projekte)

FörderwerberIn	Projekttitle	Förderbetrag
<b>08(Null-Acht) – Verein zur Förderung multimodaler Kommunikationsmethoden</b>	Musikprogramm 2020	10.000,00
<b>Adelberger Michaela Christine</b>	Die Wilden Bühnen der Zwanziger Jahre	3.500,00
<b>AEONS – Verein zur Förderung experimenteller Musik, Kunst und Performance</b>	Archipelago. Don't Agonize, Solidarize II	16.500,00
<b>another stage – Verein für künstlerische Forschung und transdisziplinäre Kunst</b>	Conversation Pieces #eins	8.000,00
	Voyages: Relocations	14.000,00
<b>arTemporis – Verein zur Förderung von zeitgenössischer Kunst und Musik</b>	passing / station	900,00
	STRINGS	1.200,00
<b>Aufführungen Neuer Musik</b>	Cercle – Konzertreihe für neue Musik	3.500,00
<b>AV Kulturverein BASSTRACE</b>	Musikprogramm 2020	5.000,00
<b>Between Feathers – Ensemble für zeitgenössische Musik, Wien</b>	Debüt-Konzert – gamic	1.500,00
<b>büro lunaire – Verein zur Förderung von Musik und darstellender Kunst</b>	Aufzeichnungen einer Blinden	2.500,00
<b>CELLO EXPANSION – Kulturverein für musikalisch-künstlerische Vielfalt am Violoncello</b>	Konzerte 2. Jahreshälfte	3.000,00
<b>Central Garden, eine Plattform für Stadtentwicklungsprojekte im öffentlichen Raum</b>	Donau Kanal#41	4.800,00
<b>Chelsea Gastronomiebetriebs GesmbH</b>	Konzerte internationaler und österreichischer Bands September bis Dezember	15.000,00
<b>Chorverein Chorus sine nomine</b>	CSN Lectures	6.000,00
<b>CHROMA – Verein aktueller Kunst und Musik</b>	loewenhertz labelnight	2.500,00
<b>Company of Music</b>	COM.LAB	10.900,00
	Urban Voice Club	12.200,00
<b>czirp czirp – experimental and sonic arts. Verein zur Förderung Experimenteller und Klang-Kunst</b>	Club Radiokoje	3.000,00
<b>Damijan Gloria Dorothea</b>	Eschata Extended	3.000,00
<b>Drechsler Claus-Ulrich</b>	Liminal Zone	10.000,00

Eberhard Alexander	On the Couch, Couch Festival	7.500,00
echoraum – Vereinigung zur Förderung der Kulturkommunikation	Streaming-Plattform echoraeume.klingt.org	3.000,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	Jahresprogramm One.Night.Band	6.000,00
Erbsenfabrik – Labor für Kunst- und Kulturproduktion	Open Stage für Alte Musik	2.000,00
	12 Ton	4.000,00
Forum Gitarre Wien	30 Jahre FORUM GITARRE WIEN	15.000,00
FRAUFELD – zur Sichtbarmachung von Künstlerinnen	Fraufeld/Feldforschung	3.000,00
Haider Lydia	gebenedeit: Missgeburt (Macht eine Messe!)	1.000,00
Haitzmann Matteo	Those we lost were our frontline soldiers	12.000,00
Hangl Oliver Otto	Walking Concerts	7.000,00
Haus der Musik Museum GmbH	WIENBEETHOVEN2020	300.000,00
HEKURA – Verein für neue Musikformen und multidisziplinäre Kunst	REINFORCE ELEKTRONISCHE MUSIK	9.000,00
Institut für Österreichische Musikedokumentation (IÖM)	Künstlerische Veranstaltungen des IÖM	5.500,00
Israelitische Kultusgemeinde Wien	Kantorenkonzert	11.000,00
JazzWerkstatt Wien	Labelnights	5.000,00
Kalisch Lena	Gen 22.2	2.000,00
Kienberger Philipp Martin	Highlight Konzert KomponistInnen Kollektiv Little Rosies Kindergarten	2.300,00
Klang.Kunst.Etage – Verein für experimentelle Musik und Kunstprojekte	BETTER THAN EVER : COME TOGETHER / VIO	8.000,00
Knall Adele	KAFFEE ADELE	7.000,00
Kulturverein WERK	Jahresprogramm von österreichischer Live-Musik	26.000,00
Kuratorium Wald	Ludwig Am Himmel	44.000,00
Kutin Peter	ROTOR	4.000,00

<b>Labor Alltagskultur – Verein zur Dokumentation von Alltagskultur</b>	Danke, man lebt! – Dokumentation Kritischer Liedermacher der 1970er Jahre	12.000,00
	Danke, man lebt! – Konzertreihe Kritischer Liedermacher der 1970er Jahre	7.100,00
<b>licht – kulturverein für nischenmusik und populärkultur</b>	Jahresprogramm/Musikreihen (schiefe Musik, XXYX)	20.000,00
<b>maezenatentum.at – Forschungstransfer in Wissenschaft und Kunst</b>	MusicaFemina (App/erste Ausbaustufe)	13.000,00
<b>mica – Music Information Center Austria</b>	Verlängerung Piloten Vienna Club Commission	50.000,00
<b>moment collective – Verein für experimentelle Musik, audio-visuelle und performative Kunst</b>	Black Page Orchestra Konzerte	12.000,00
<b>MOOZAK – Verein für experimentelle Musik</b>	Klub Moozak	6.000,00
<b>MusicScapes – Musik- &amp; Kunstprojekte im gesellschaftlichen Kontext</b>	re: Vision	10.000,00
<b>Musikalische Jugend Österreichs (Jeunesses Musicales)</b>	Triolino – Konzertserie für Kinder im Alter von 3 bis 6 Jahren	10.000,00
	Jeunesse – Staged Concert	30.000,00
<b>Nagl Andrea</b>	Living Forms / Forms of Life (von W.A.L.Z. Performance Collective)	3.900,00
<b>Natasa Veljkovic – Konzertverein</b>	Fünf Jahreszeiten – fünf Beethoven Klavierkonzerte – Natasa Veljkovic (Teil 2)	2.000,00
<b>Nußbaumer Georg</b>	Präsentation der Lockdown-Arbeiten im Rahmen der Vorstellung der Plattform AIAIA	3.800,00
<b>OLLIWOOD – VEREIN ZUR DURCHFÜHRUNG VON FREIEN KUNSTPROJEKTEN</b>	Jubiläums-Jahresprogramm 10 Jahre WIENER BESCHWERDECHOR	15.000,00
<b>Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe</b>	FETT de la Musique	10.000,00
<b>Orchester Wiener Akademie GmbH</b>	Resound Beethoven	46.000,00
<b>Orgelbau Förderverein zu Gunsten der Sanierung der großen Kauffmann-Orgel und zur Förderung der Kirchenmusik an der St. Johann Nepomuk Pfarre in Wien Meidling</b>	moderierte Kinder-Orgelkonzerte	3.000,00



<b>Österreichische Musikförderung (ÖMF)</b>	Produktionsförderung des Österreichischen Musikfonds (Calls 44 und 45)	250.000,00
<b>Österreichisches Orgelforum</b>	Jahresaktivitäten	1.000,00
<b>PAN TAU-X-MUSIC &amp; ARTS – Verein für Kulturmanagement</b>	Musik Hautnah	5.000,00
<b>parafloWS – Verein zur Förderung der Digitalen Kunst und Kulturen</b>	re_composed 2020	4.000,00
<b>PARKEN – Verein zur Förderung experimenteller Musik im öffentlichen Raum</b>	PARKEN; Or, Live in the Park / Live in Isolation	5.000,00
<b>Pongracz Vincent</b>	Synesthetic Wednesday	6.000,00
<b>rhizome audioart association – Verein zur Verbreitung und Förderung zeitgenössischer Ton-, Klang-, Musik-, Geräusch- und Audiokunst</b>	Permanent Underground + Direct from the Press	10.000,00
<b>SAMA – Verein zur Förderung von Musik und Kunst</b>	sama recordings pres. schweben	6.000,00
<b>Scheibmaier &amp; Schilling Promotion GmbH</b>	Christmas in Vienna Special	30.000,00
<b>Schulz Emanuel</b>	Die Pastorale im Wienerwald	3.000,00
<b>Six David</b>	FREE LYREBIRD	2.800,00
<b>small forms – Verein zur Förderung und Verbreitung von zeitgenössischen Musikformen</b>	Small Forms Sessions + (o)	6.000,00
<b>snim – spontanes netzwerk für improvisierte musik</b>	das kleine symposion	4.000,00
<b>Steger Oliver</b>	20 Jahre Café Drechsler	3.000,00
<b>Stempkowski Thomas</b>	Quanten – Kammer für Musik / zehn Konzerte	6.000,00
<b>Sylejmani Dafina</b>	Femme Dmc – New Generation	10.000,00
<b>The Acousmatic Project – Verein zur Förderung Akusmatischer Musik</b>	The Acousmatic Project (1. Jahreshälfte)	6.000,00
<b>Universität für Musik und darstellende Kunst Wien</b>	16. Internationaler Beethoven Klavierwettbewerb Wien	30.000,00
<b>Vedovelli Tobias</b>	onQ.20 Festival	5.000,00
<b>VeloConcerts – ein mobiles Podium für Kunst- und Kulturveranstaltungen im öffentlichen Raum</b>	VeloConcerts	5.000,00
<b>Ventil – Verein zur Freisetzung klanglicher Innovation und Dynamik</b>	Konzertserie Winter 2019 und 1. Jahreshälfte 2020	7.000,00

Veranstalterverband Österreich (VVAT)	Förderung lebender Musik	35.000,00
Verein für elektroakustische Musik (VELAK)	Konzertreihe Velak-Gala	4.000,00
Verein für Kunstvermischung	Der Blöde Dritte Mittwoch	10.000,00
Verein Künstlergruppe DYNAMO	Konzerttätigkeiten und Musikprogramm FLUC/ FLUC_WANNE 2020	30.000,00
Verein zur Erweiterung des kulturellen und künstlerischen Spektrums (VEKKS)	Veranstaltungsreihe Neue Musik, Improvisation, Elektronische Musik, Klangkunst	2.500,00
Verein zur Förderung aktueller Musik	Franz Koglmann/Karl Ratzer/Peter Herbert: WE WILL ARRIVE DEAD OR ALIVE	3.000,00
Verein zur Förderung der Neuen Musik im Kirchenraum	Konzertreihe Neue Musik in St. Ruprecht	5.000,00
Verein zur Förderung von Subkultur	Salon skug (Konzertreihe + 30 Jahre skug Festival)	8.000,00
Verein zur Verbreitung zeitgenössischer österreichischer Bigbandmusik	Jubiläumskonzert Nouvelle Cuisine	3.000,00
Viper Room e.U. Martin Borovnik	Viper Room Vienna	7.000,00
Wien Modern – Verein für neue Musik	Poppaea (Opernuraufführungsproduktion Wien/ Basel, Projektphase 1 und 2)	50.000,00
Wiener Philharmoniker	Sommernachtskonzert der Wiener Philharmoniker	200.000,00
Wiener Volksliedwerk	Wean schbüün 2020	10.000,00
Wienpop is urleiwand – Kulturverein zur Förderung der Wiener (Musik-)Kultur und ihrer Szene	Viva la Video	2.000,00
Wratschko Karl	The fortune you seek is in another cookie	3.000,00
Zangl Mario Erich	Releaseshows Numavi Records	6.000,00
<b>Summe Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>1.658.400,00</b>

## Festivals

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
Blues Dance in Vienna – Kulturverein zur Förderung von Blues-Tanz, -Musik und -Geschichte	Blues Fever Festival	5.000,00
d'akkordeon – Kulturverein zur Förderung und Verbreitung von Akkordeonmusik	Jahrestätigkeit/Akkordeonfestival	75.000,00

<b>Hyperreality – Verein zur Förderung des gelebten, gesellschaftlichen Diskurs in Kunst und Kultur</b>	Hyperreality Festival	70.000,00
<b>Id/I – Verein zur Förderung von Performance-, Kunst und Theaterprojekten</b>	Sonic Territories	5.000,00
<b>Interessengemeinschaft JAZZ WIEN</b>	Clubfestival ViennaJazzFloor	94.000,00
<b>Kulturverein Bohemian Pleasures</b>	Musikfestival im Böhmischem Prater	4.500,00
<b>La Perica – Verein zur Förderung lateinamerikanischer-österreichischer Musik</b>	Musikfestival Circuito Latino	7.500,00
<b>MOOZAK – Verein für experimentelle Musik</b>	Jahresendzeitschokoladenhohlkörper Festival	12.000,00
<b>nothing more – Verein zur Förderung von Kunst, Irritation und Allmende</b>	Äquidistanz	5.000,00
<b>PANDOLFIS CONSORT WIEN – Verein für alte Musik</b>	8. Internationales Heinrich Ignaz Franz Biber Festival; Regionen Europas	3.000,00
<b>Popfest Wien – Verein zur Förderung und Verbreitung von innovativer, zeitgenössischer Popmusik</b>	Popfest im Ausnahmezustand	200.000,00
<b>sp ce. – Verein zur Förderung von Kunst und Transdisziplinarität</b>	Festival SUAL	7.000,00
<b>The Acousmatic Project – Verein zur Förderung Akusmatischer Musik</b>	Konzert & Festival mit akusmatischer Musik	5.000,00
<b>Unsafe+Sounds – Verein zur Verteidigung künstlerischer Grauzonen</b>	Unsafe+Sounds Festival	30.000,00
<b>Verein Jazz Fest Wien</b>	Jubiläumsförderung 30 Jahre Jazz Fest Wien	50.000,00
	Jahrestätigkeit	250.000,00
<b>Vienna Songwriting Association</b>	Blue Bird Festival	7.000,00
<b>VOICE MANIA – Kulturverein</b>	Voice Mania 2020: Internationales A Cappella Festival Wien	40.000,00
<b>Wien im Rosenstolz – Kulturverein</b>	Wien im Rosenstolz – Ein Festival des Wienerliedes und der Wiener Musik	15.000,00
<b>Wien macht Kultur</b>	Waves Vienna, mUESik, Auslagenkonzerte	60.000,00
<b>Wien Modern – Verein für neue Musik</b>	Festival Wien Modern	700.000,00
<b>Wiener Volksliedwerk</b>	Wienerliedfestival wean hean	75.000,00
<b>Summe Festivals</b>		1.720.000,00

## Orchester &amp; Ensembles

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
AMBITUS – Gruppe für neue Musik	Konzerte mit zeitgenössischer österreichischer Musik	3.000,00
Ensemble XX. Jahrhundert – Instrumentalensemble für Musik	Jahrestätigkeit	33.000,00
Ensemble Wiener Collage	Jahrestätigkeit	12.000,00
Erstes Frauen-Kammerorchester von Österreich	Musik-Projekte	36.000,00
Gustav Mahler Jugendorchester	Jahrestätigkeit Gustav Mahler Jugendorchester	182.000,00
Jazzförderverein Orjazztra Vienna	Orjazztra Vienna	30.000,00
KLANGFORUM WIEN	Jahrestätigkeit	900.000,00
MERLIN ENSEMBLE WIEN – KAMMERMUSIK	drei Konzerte im Nestroyhof, ein Konzert im Arnold Schönberg Center Wien	9.000,00
Orchester Wiener Akademie GmbH	Die Wiener Konzerte	50.000,00
PHACE – Ensemble für neue Musik	Jahrestätigkeit	65.000,00
Platypus – Verein für Neue Musik	Jahrestätigkeit	14.000,00
Reconsil – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik	Konzertzyklus im REAKTOR	5.000,00
Studio Dan – Verein für Neue Musik	Jahrestätigkeit	40.000,00
Wiener Concert-Verein	Jahrestätigkeit	12.000,00
Wiener Jeunesse Orchester	Künstlerische Jahrestätigkeit	70.000,00
Wiener KammerOrchester	Zyklen Matineen & Prime Time	50.000,00
Wiener Symphoniker	Orchesterbetrieb und Pensionszahlungen	15.940.000,00
<b>Summe Orchester &amp; Ensembles</b>		<b>17.451.000,00</b>

## Bau- und Investitionskosten

FörderwerberIn	Förderbetrag
echoraum – Vereinigung zur Förderung der Kulturkommunikation	45.000,00
Wien Modern – Verein für neue Musik	100.000,00
<b>Summe Bau- und Investitionskosten</b>	<b>145.000,00</b>

## Kompositionen

FörderwerberIn	Förderbetrag
Aichinger Elfriede	700,00
Aichinger Lukas	2.500,00
Breinschmid Georg	3.000,00
Britschgi Roman Josef	2.000,00
Brüggemann Tanja Maria Cäcilia	2.500,00
Brunnlechner Robert	2.000,00
Claussen Martina	2.500,00
Damijan Gloria Dorothea	1.000,00
Doderer Johanna	1.500,00
Dufek Hannes	2.500,00
Dufek Hannes	2.500,00
Eberhard Alexander	3.000,00
Falb Viola	3.000,00
Fischer Michael Werner	2.000,00
Gartmayer Susanna	1.500,00
Geigl Bernhard	2.000,00
Geißelbrecht Marlene Flora Dorothea	1.000,00
Gembik Yevgen	2.000,00
Gomez Jorge Eduardo	3.000,00
Gorbach Thomas	5.000,00
Heckel Stefan	1.500,00
Hernández-Lovera Angel	5.000,00
Höll Stefan	2.000,00
Hummer Dominik	2.000,00
Iakhontov Anton	1.500,00
Jakober Peter	3.000,00

FörderwerberIn	Förderbetrag
Kaleli Emre Sihan	2.000,00
Klement Katharina	2.500,00
Kövesdi Tibor	1.500,00
Koglmann Franz	3.000,00
Krah Jörg	2.500,00
Kretz Johannes	1.500,00
Lacherstorfer Julia	1.000,00
Lacherstorfer Marlene	1.500,00
Lang Bernhard	1.500,00
Lauermann Lukas	1.500,00
Leichtfried Jörg	3.000,00
Lercher Daniel	1.000,00
Liebhart Wolfgang	3.000,00
Löschel Johannes	2.000,00
Malakh Irina	1.000,00
Mothwurf Ralph	2.500,00
Nafisi Roozbeh	2.000,00
Naske Elisabeth	3.000,00
Nußbaumer Georg	2.500,00
Nußbaumer Georg	3.000,00
Petek Gustavo Eduardo	2.000,00
Pockfuß Robert	2.500,00
Pöcksteiner Tobias	2.000,00
Punzmann Christoph Hans	2.000,00
Ridler Susanne	700,00
Riegler Leo	2.500,00
Salzmann Karl Johann	1.000,00



FörderwerberIn	Förderbetrag
Sánchez-Chiong Jorge Alberto	3.000,00
Schmidhammer Mathias	2.500,00
Seloujanov Maxim	2.000,00
Siedl Julia Valentina	3.000,00
Six David	2.000,00
Sterk Norbert	3.000,00
Strobl Bruno Herbert	2.500,00
Teufner Gabriele	1.000,00
Troyer Ulrich	1.500,00
Weber Oliver	1.500,00
Wienczek Florian	1.000,00
Wilker Björn	2.500,00
Wysocki Zdzislaw	5.000,00
Zielasko Melissa Nicole	700,00
Zöchbauer Simon	2.000,00
Zöchbauer Simon	2.400,00
<b>Summe Kompositionen</b>	<b>150.000,00</b>

## Preise

PreisträgerIn	Preis	Betrag
Neyrinck Frederik	Förderungspreis Musik	4.000,00
Plut Paul	Förderungspreis Musik	4.000,00
Sánchez-Chiong Jorge Alberto	Preis der Stadt Wien	10.000,00
Wally Thomas	Ernst-Krenek-Preis	10.000,00
<b>Summe Preise</b>		<b>28.000,00</b>

## Stipendien

Corona-Arbeitsstipendien	1.598.823,00
<b>Summe Stipendien</b>	<b>1.598.823,00</b>

<b>Summe Musik</b>	<b>28.722.702,00</b>
--------------------	----------------------

# Literatur

## Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

FörderwerberIn	Förderbetrag
Alte Schmiede – Kunstverein Wien	1.200.000,00
Erstes Wiener Lesetheater und zweites Stegreiftheater	12.000,00
Eurozine – Gesellschaft zur Vernetzung von Kulturmedien m.b.H.	20.000,00
EXIL – Verein zur Förderung ganzheitlicher Weiterbildung	55.000,00
FOMP – Kulturverein zur Realisation, Präsentation und Ausbildung dynamischer Bühnenliteratur und Bühnenkunst	5.000,00
Forschungs- und Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur	40.000,00
Förderverein Jung Wien'14	2.000,00
Grazer Autorinnen Autorenversammlung	29.000,00
Gruppe Wespennest – Verein für Literatur Ästhetik und Kulturpolitik	32.800,00
Interessengemeinschaft von Übersetzerinnen und Übersetzern literarischer und wissenschaftlicher Werke	30.000,00
Internationale Albert Drach Gesellschaft zur Pflege des literarischen und philosophischen Werks	4.700,00
Literarische Vereinigung SALON	4.800,00
Literaturkreis Schloß Neulengbach – Podium	5.300,00
Literaturverein Sisyphus Wien	2.000,00
Österreichische Gesellschaft für Literatur	10.000,00
Österreichischer PEN Club – PEN CLUB Austria	11.500,00
Österreichischer Schriftsteller/innenverband	6.600,00
schule für dichtung in wien	100.000,00
Theodor Kramer Gesellschaft	23.000,00
<b>Summe Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>1.593.700,00</b>

## Einzelförderungen (Projekte)

FörderwerberIn	Projekttitle	Förderbetrag
Achse Verlag GmbH	Hör/Her	1.700,00
Ahorner Peter	Wien liegt im Leben	2.200,00
Alumniverband der Universität Wien	Alumni Bibliothekslesungen	2.000,00
Anima incognita Kulturverein	fünf literarische Abende	2.000,00
Berufsverband Österreichischer SchreibpädagogInnen (BÖS)	AutorInnenlesungen	2.500,00
Brickwell Edith Gisela	Politik & Poesie, literarische Werkstattgespräche und Lesungen 2020	2.500,00
Buchkultur Verlagsgesellschaft m.b.H.	Relaunch Magazin Buchkultur	4.700,00
Bund albanischer Schriftsteller und Kulturschaffender in Österreich Aleksandër Moisiu	Multikulturelle Lesung im Rahmen der Wiener Integrationswochen	500,00
Das Ilse-Aichinger-Haus	Zwischen_Zeiler Live: Propelling Reality	2.000,00
Dokumentationsstelle für ost- und mitteleuropäische Literatur	Literarischer Lenz	2.000,00
echo event ges.m.b.h.	Eine STADT. Ein BUCH.	22.000,00
	Rund um die Burg	41.000,00
Eisele Raoul Philipp	Mondmeer und Marguérite: Lesereihe für junge deutschsprachige Literatur	3.000,00
EXIL – Verein zur Förderung ganzheitlicher Weiterbildung	Junge Schreibwerkstätten	6.000,00
Farnblüte – Verein der Freunde von Person und Werk des Dichters Christian Loidl	Vom Finden und Filtern sowie Verzaubern ist ein präzises Metier	1.280,00
	Schale aus Schlaf und Amber	550,00
FZA – Verein zur Förderung von Kultur, Kunst und Wissenschaft	Wiener Werkstattpreis	1.100,00
Gert-Jonke-Gesellschaft	Poesie und Brisanz – Literarische Kolloquien	4.000,00
Hauptverband des Österreichischen Buchhandels	Verleihung Leo-Perutz-Preis für Wiener Kriminalliteratur	5.000,00
Heller Christoph David	Open C-Diaries: Tagebuch in Zeiten der Pandemie	2.500,00

<b>Ide(e)ntitäten – Verein für Kunst und Kultur</b>	Verschenkter Rat: Behüte Haus und Haut – Ilse Aichinger und Elfriede Gerstl	5.000,00
<b>Innovationswerkstatt (Sebastian Mettler)</b>	StadtLesen	2.000,00
<b>Institut für Interaktive Raumprojekte</b>	Demokratie in aller Munde	2.490,00
<b>Interessengemeinschaft österreichischer Autorinnen und Autoren (IG Autorinnen Autoren)</b>	Hier und heute – Positionen österreichischer Gegenwartsliteratur	10.000,00
	Writers In Exile – Zufluchtstätte Wien	35.000,00
	liteRadio auf der Buchmesse Frankfurt	4.000,00
<b>Interessengemeinschaft Feministische Autorinnen</b>	IGfemAT	5.000,00
<b>Internationale Gesellschaft H. C. Artmann</b>	Internationaler Tag der Lyrik zu Ehren H. C. Artmanns in Ljubljana	1.000,00
<b>Internationales Institut für Jugendliteratur und Leseforschung</b>	Spaziergänge mit JugendbuchautorInnen	4.700,00
<b>Kulturverein Alsergrund – Unser 9.</b>	Gemischter Satz 2020 – summerstage	6.000,00
<b>Kulturverein Wort-Farbe-Klang</b>	Mein Wien in Poesie und Prosa	1.810,00
	Poesie-Projekte Für Groß und Klein: Der Kater in Jeanshose und Liebe, Liebe	900,00
<b>Kunst und Lügen – Verein für emanzipatorische Kulturarbeit</b>	PS Lesereihe im Mai	1.500,00
<b>Labor Alltagskultur – Verein zur Dokumentation von Alltagskultur</b>	Kritische Literaturtage (2. Halbjahr)	6.500,00
	Kritische Literaturtage	4.000,00
<b>Literatur- und Contentmarketing GmbH</b>	BUCH WIEN 20	125.000,00
<b>Literatur am Steg – Verein für Literatur, Performance und Wahrnehmung</b>	Literatur am Steg	2.200,00
<b>Literatur Famulus</b>	Caféhaus-Lesungen	4.000,00
<b>Neuermanistik Wien</b>	Ilse Aichinger zum 100. Geburtstag	5.000,00
<b>Ohrenschmaus – Verein zur Förderung der Literatur von Menschen mit Behinderungen</b>	Literaturpreis Ohrenschmaus	3.000,00
<b>ORLANDO – Kultur im Keller</b>	JungautorInnen-Lesung	1.000,00
<b>O-TÖNE – Verein zur Förderung und Verbreitung von österreichischer Gegenwartsliteratur</b>	o-töne Literaturfestival	25.000,00

poesiegalerie – verein zur förderung der zeitgenössischen dichtkunst	Poesiegalerie	10.000,00
Schaub Anita-Christa	text und textil: Lesung mit Musik und Ausstellung	650,00
Schreiben.at – Förderung von Literatur und Textproduktion	Online-Angebote	2.000,00
Sprachspiel – Verein zur Förderung von Literatur und Kunst	452 Jahre Wiener Gruppe	5.000,00
Streibel Robert	Schriftsteller*innen lesen Nobelpreis	6.500,00
Strizzico – Kooperativer Verein zur Förderung junger Wiener Musik- und Literatur-Schaffender	WNB SLAM 2020 (Poetry Slam Landesmeisterschaft Wien/Niederösterreich/Burgenland)	1.500,00
theaterverein meyerhold unlld.	Zeremonien	1.500,00
Verein der Lesereihe Sehr Ernste Scherze	Lesereihe Sehr Ernste Scherze	2.000,00
Vienna Acts	Salam Orient	5.000,00
Weihs Richard	Wilde Worte 2020	1.000,00
Wiener Wortstätten – Verein zur Förderung der Gegenwartsdramatik	Entgegnungen	20.000,00
Wortspiele – Verein für interkulturelle Aktivitäten	Wortspiele 16	2.500,00
Blumenmontag – Verein zur Förderung und Verbreitung literarischer Stilblüten und sonstiger Auswüchse	Lesereihe Blumenmontag	2.000,00
BuB – Verein zur Förderung der Bibliothek ungelesener Bücher (Julius Deutschbauer)	Bibliothek ungelesener Bücher	2.000,00
dielesebühne – Plattform und Schnittstelle zur Verbindung von Literatur, Musik und Neuen Medien	Veranstaltungsreihe dielesebühne	1.000,00
<b>Summe Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>426.280,00</b>

## Druckkostenzuschüsse

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
Achse Verlag GmbH	Emotionaler Leerstand im privaten Eigentum; Wo ist Ohr?	3.000,00
ALSO – Anno Literatur Sonntag	& Radieschen – Zeitschrift für Literatur	3.000,00



<b>Amalthea Signum Verlag GmbH</b>	Die Stunde der Wölfe	2.000,00
	Von Zeitlupensymphonien und Marzipantragödien	2.000,00
<b>Angelmaier Christa</b>	Rem	3.000,00
<b>ARGE Archäologie – Verein der Freunde der Archäologie</b>	Ich, Rudolf	1.000,00
<b>bahoe books – Verein zur Förderung der Buchkultur</b>	Sudan – Unvollendete Revolutionen in einem brüchigen Land	1.000,00
	Virenregime	1.000,00
<b>Böhlau Verlag Ges.m.b.H. &amp; Co. KG</b>	Die Osmanen vor Wien – Die Meldemann-Rundansicht von 1529/30 Lebensgeschichte einer jüdischen Kleidermacherin Österreich – Italien 35. Jahrbuch der Österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts – Herrschaftspraktiken und Lebensweisen im Wandel. Die Habsburgermonarchie im 18. Jahrhundert Yiddish and the Field of Translation Wien ein Herzschlag Wiener Walzer	8.000,00
<b>Braumüller GmbH</b>	Die Natur der Dinge	2.500,00
<b>Buchkultur Verlagsgesellschaft m.b.H.</b>	Magazin Buchkultur	11.000,00
<b>Czernin Verlag GmbH</b>	Zwei Königskinder Eine Katze im Ghetto Das Pfeifen der Gräser Im freien Feld – Begegnungen mit Vögeln Die Bildung der Ackererde durch die Tätigkeit der Würmer Das politische ABC der USA Das kleine ABC des Staatsbesuchs	13.000,00
	Delilah Sagen reloaded Schauplatzwunden Kurswechsel bei 5.0 Merde Alors! Jean Asselborn - Eine politische Biographie! Das Leben Jesu	12.000,00
<b>Das fröhliche Wohnzimmer (Fritz Widhalm)</b>	Warum Geöffnet – Sammlung – Geschlossen	1.050,00

<b>Drava Verlag GmbH</b>	Worüber man als Jude nicht schreiben sollte Narrenschiff auf großer Fahrt Paul Felz Kuschelmonster	5.000,00
	Einhorn Hannah Bus nach Bingöl	3.000,00
<b>Edition BAES (Elias Schmitter)</b>	Blumberg 2: Die Wachswalze	1.500,00
<b>Edition Melos – Verein für Literatur und Kunst</b>	Corona – Ein Chor	450,00
	Echo – Gedichte	370,00
	Transient	480,00
<b>edition seidengasse – Verlag Bibliothek der Provinz GmbH</b>	wortatmen Seitensprung nach Jerusalem Me and the Persimmon Tress Lumpenhanni Aus der Tiefe – de profundis Frankenstein, Faust und die vermeintliche Eroberung des Weltraums Mondholz Mord in München Verschwörung in Wien Widerstand in Griechenland und Stein/Krems Kleeblatt Brasilianische Reisen Dann ziehe ich eben aus Möbel der Lüfte – Kristalluster in Wien und Europa	10.000,00
<b>Edition Winkler-Hermaden</b>	Es geschah in Transdanubien	1.500,00
<b>Ephelant Verlag (Franz Richard Reiter)</b>	Helmut Korherr: Theaterstücke	2.000,00
<b>Erhard Löcker GmbH</b>	Die Nachtwache der Schiffbrüchigen	1.000,00
	Holzzeitstag	1.000,00
	James Ensor nachgespürt	1.000,00
	Loge und Altar	1.000,00
	Pflegealltag	1.000,00
	Profession soziale Arbeit in Österreich	1.000,00
	Schachteltexte III	3.000,00
	Wiener Klosettbrief	1.000,00

<b>Erika Mitterer Gesellschaft</b>	Der literarische Zaunkönig – Zeitschrift	2.000,00
	„davongekommen ...“ – Briefe von und an Erika Mitterer 1945/46	1.500,00
<b>FZA – Verein zur Förderung von Kultur, Kunst und Wissenschaft</b>	Kommissar Hjuler +/- Was war es	1.000,00
<b>Gesellschaft für Buchforschung in Österreich</b>	Mitteilungshefte der Gesellschaft	1.500,00
<b>gse1 e.U.</b>	Austrian Superheroes	1.500,00
<b>Haymon Verlag Ges.m.b.h.</b>	Sprachwitze	1.500,00
	Die RichterIn	2.000,00
	Die zitternde Welt	1.500,00
<b>Hollitzer Gmbh</b>	Interpretation zwischen Praxis und Ästhetik Beethoven visuell – Der Komponist im Spiegel bildlicher Vorstellungswelten Jeden Tag Cowboy – Viktor Rogy Wo dein sanfter Flügel weilt – Schuberts letzte Symphonie Verborgene Welten oder Die Reise zum Ich Brüchige Zeiten	7.000,00
<b>Keul Thomas</b>	Volltext – Zeitschrift für Literatur	10.000,00
<b>kidlit medien GmbH</b>	1001 Buch – Magazin für Kinder- und Jugendliteratur	3.500,00
<b>Klever Verlag (Ralph Erwin Klever)</b>	Kennzeichnung Meine Reisen durch den Film 1895–2020 Idiome Nr. 13 Frühe Feuer – Ein Künstlerbuch mit Zeichnungen und Gedichten	6.000,00
<b>Kunst und Lügen – Verein für emanzipatorische Kulturarbeit</b>	PS – Politisch Schreiben. Anmerkungen zum Literaturbetrieb (Heft 6)	3.500,00
<b>Lex Liszt 12 – Verein zur Förderung von Publikationen und Medien</b>	Erdengemälde mit mir	2.000,00
	Die weiße Rose von Wien – Geboren 1924	2.000,00
	Über den dunklen Fluss	2.000,00
	Weinbräuche in Österreich BRUJI – 40 Jahre Krowodrock	4.000,00
<b>Leykam Buchverlagsgesellschaft m.b.H Nfg. &amp; Co KG</b>	Der Krebs der Perfektionistin	1.000,00

<b>Limbus Verlag (Bernd Schuchter)</b>	Das Gegenteil von Showdown Wetter	2.000,00
<b>LIT Verlag GmbH &amp; Co. KG</b>	Philosophie des Erlebens – Robert Reininger Tommy's Trip to Mexico und Ajijic Gesammelte Schriften Gesammelte philosophische und methodologische Schriften (Band 1) Gesammelte philosophische und methodologische Schriften (Band 2) Gesammelte bildpädagogische Schriften (Band 3) Gesammelte ökonomische, soziologische und sozialpolitische Schriften (Band 4 und Band 5)	6.000,00
<b>Literatur- und Kunstverein fabrik.transit</b>	Dichtungen Die Kentaurin von Kagran Geh nicht ungeprüft in die Nacht	1.900,00
	Splitter gleithang-seilschaften	1.300,00
<b>Literaturkreis Schloß Neulengbach – Podium</b>	Podium Porträt (Bände 103–111)	4.000,00
<b>Literaturverein Sisyphus Wien</b>	Grausames Licht	800,00
	Weana Gschicht und weana Gschichtln	1.000,00
	Uneinklang Die fetten Jahre sind vorbei	1.900,00
<b>Literaturverlag Droschl (Annette Knoch)</b>	Hermann Diesseits	4.000,00
<b>Literaturverlag Poll GmbH</b>	Der parfümierte Mann Perlen und schwarze Tränen Nebelmaschine Die Schrift	8.000,00
	Wer wir wären Johanna Die Früchte der Tränen	6.000,00

<b>Mandelbaum Verlag</b>	Unter uns hieß er der Rattenmann Mama darf ich das Deutschlandlied singen Stadtkonflikte Von Straßenlaternen und Wanderdünen Vor der Revolution Entfremdung – Widerstand – Utopie Erinnern – Suche nach dem Vergessen(en) Zurück zur Muttersprache Von der Wildnis im Museum	7.200,00
	Operaismus Mediterrane Urbanität Stigma Asozial Kolonialgeschichte hören Rechtsextremismus – Herausforderungen für den Journalismus (Band 4) Brennende Zeitprobleme; Jüdisches Wien Pionier-Oase Über Eugenie Schwarzwald Es wartet doch so viel auf mich Vom Spanischen Bürgerkrieg Karakul – Noch ein Leben	13.000,00
<b>Mäzenatentum.at</b>	MusicaFemina International – Female Music Practice	2.000,00
<b>Mediendesign Dr. Georg Hauptfeld GmbH</b>	Am Ende der Geschichte	1.200,00
	Onkel Ottos Papiertheater – Jüdische Familiensage 1860 bis 2010	2.000,00
<b>Milena Verlag</b>	Zu viele Putzfrauen Der Mitteleuropäische Reinigungskult Macbeth Melania Maschinenraum Das Asyl zum Obdachlosen Geist	12.000,00
	Die Doderer-Gasse oder Heimitos Menschwerdung Waltauchen WIEN – Was nicht im Baedeker steht Der Moddetektiv besiegt Corona Nur die Liege zählt – Urlaub unter deutschen Palmen	9.000,00
<b>ÖDA – Österreichische DialektautorInnen und -archive</b>	Morgenschtean (Zeitschrift)	2.000,00
<b>Österreichische Gesellschaft für Entomofaunistik</b>	Insekten in Wien – Heuschrecken	1.500,00
<b>Österreichische Haiku Gesellschaft</b>	Lotosblüte 2020	1.500,00
<b>Otto Müller Verlag GmbH</b>	Literatur und Kritik (Zeitschrift)	2.000,00

<b>Passagen Verlag GesmbH</b>	Erinnern, Verdrängen, Vergessen sind Eins ... BioMachtMonsterWeiber Das Seinsprinzip Die Zukunft der Arbeit Über das Wohnen im Bilde sein Philosophie eines mittleren Weges	8.000,00
	Wiener Erzählungen Solidarnosć, Solidarität, Europa Die authentische Stadt – Urbane Resilienz und Denkmalkult	3.160,00
<b>Paul Zsolnay Verlag GmbH</b>	Vom Land Das Wunder des Überlebens Karl Kraus. Der Widersprecher Utopien und Apokalypsen (Profile Band 27)	13.000,00
	Malvita Generation Haram Jean-Luc Godard – Geschichten des Kinos	6.000,00
<b>Picus Verlag GesmbH</b>	Hineni Fast hätte ich die Stadt verlassen	7.000,00
	Die Liebenden von der Piazza Oberdan Gipskind Schwarzer Jasmin Atemlos	9.000,00
<b>Plattform Bibliotheksinitiativen Wien</b>	Ein Loch im Sand – Essays und Glossen über das Denken unserer Zeit	3.000,00
<b>Praesens VerlagsgesmbH</b>	Rose Ausländer – Interpretationen. Kommentare. Didaktisierungen	500,00
	Libretto – Zukunftswerkstatt Musiktheater	800,00
	Bibliothekarinnen in und aus Österreich – Der Weg zur beruflichen Gleichstellung	500,00
<b>Promedia Druck- und Verlagsgesellschaft m.b.H.</b>	Die Österreichische Revolution	1.000,00
	Ohne Maulkorb? – Cartoons	1.000,00
<b>Residenz Verlag GmbH</b>	Himmelwärts Über allem und nichts Roter Affe Unerträgliche Leichtigkeit von 0 bis 1 Der Präsident Balkon von Wien - Der Semmering. Eine exzentrische Landschaft	12.500,00

<b>Ritter Verlag KG</b>	Tagwan Extended Rosei Bobophon Reden Stüsselchens Rost Signor Mongibello Der Tempel des Nichts Geliehene Leben Der Schwertkönig und die Biene	19.000,00
<b>Septime Verlag e.U. (Jürgen Schütz)</b>	Fallen	1.500,00
	Alles Alltag	1.000,00
	Generation 68 – Ein Buch zum Erinnern	1.000,00
	Portrait	1.700,00
<b>Sonderzahl Verlagsgesellschaft m.b.H.</b>	Vienna, Arrival City	1.000,00
	Umkreisung Essays zu Kunst und Politik Klärwerk	4.500,00
<b>Sonne und Mond – Förderungsverein für ganzheitliche Kunst und Ästhetik</b>	Randbemerkungen vorab Die fliegenden Pferde von Wien Apokalypse in Grün Ästhetik der Ganzheit Magie der Spirale Pappelblatt (Zeitschrift)	7.000,00
<b>Sperl Dieter</b>	Flugschrift (Zeitschrift)	4.000,00
<b>StudienVerlag Ges.m.b.H.</b>	ÖZG Jahrgang 2020	1.000,00
	Veza Canetti zwischen Leben und Werk	2.000,00



<b>Theodor Kramer Gesellschaft</b>	Autobiographik des Exils (Jahrbuch der Theodor Kramer Gesellschaft) Die Befreiung Wiens – April 1945 – Gespräche mit Überlebenden Das Beispiel Colbert – Fin de siècle und Republik – Ein dokumentarischer Essay Immigranten	9.500,00
	Pest - Die Tragödie eines Wiener Arztes Sandige Leiten - Rote Saat Gedichte Eine nicht ganz gewöhnliche Odyssee von Wien nach Menton Hinter verschlossenen Toren - die Internierung von Geflüchteten von den 1930er Jahren bis in die Gegenwart	9.000,00
	Zwischenwelt (Zeitschrift)	8.000,00
<b>Verlagsanstalt Tyrolia GmbH</b>	Drei Herren Es gibt eine Zeit ... Die 3 Räuberinnen Jaguar, Zebra, Nerz	6.000,00
<b>Vallaster Günter</b>	Schriftlinien – Transmediale Poesie	800,00
<b>Vandenhoeck &amp; Ruprecht GmbH &amp; Co. KG</b>	Die Geburt der Moderne aus dem Geist der Religion? Religion, Weltanschauung und Moderne in Wien um 1900	1.700,00
	Die Politik der KPÖ 1945–1955 – Von der Regierungsbank in die innenpolitische Isolation	2.500,00
	Taktiken der Comoedianten – Das frühe deutschsprachige Berufstheater im Kontext von Kirche, Staat und Stadt	2.500,00
	Kommunikation in sozialen Netzwerken via Memes – Zur (Re)konstruktion sowie damit verbundener Form und Funktion der Text-Bild-Hybride auf Facebook	1.500,00
<b>Verein für neue Literatur</b>	kolik – Zeitschrift für Literatur	8.900,00
<b>Verein Wörter &amp; Welten</b>	Worte & Welten – Words & Worlds (Zeitschrift)	3.000,00
<b>Verein zur Förderung der Christlichen Archäologie Österreichs</b>	Mitteilungen zur Christlichen Archäologie (Zeitschrift)	1.000,00

<b>Verlag Kremayr &amp; Scheriau KG</b>	Die Wahrheit der anderen Das Loch Und wie wir hassen Wenn Rot kommt Friss oder stirb In einer komplizierten Beziehung mit Österreich Das muss gesagt werden Offenheit Angst	15.000,00
<b>Verlag Österreich GmbH</b>	Pauschalreiserecht (Dissertation)	1.000,00
<b>Verlagsbüro Mag. Johann Lehner</b>	Inge Konradi – Bilder aus einem Theaterleben	2.500,00
	Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft (3. Folge, 28. Band)	1.500,00
<b>Verlagshaus Hernald e.U.</b>	Unter wechselnden Machtansprüchen – Das Mießtal zwischen den Ansprüchen Sloweniens, Kärntens und der Steiermark	1.200,00
	Die Quadratur des Denkens	1.500,00
	Nachsaison endlich! – 120 Geschichten Die letzte Frage der Menschheit The Commandant – A Play	2.800,00
	Die Weberin Singsang eines Narren am Hof des Nichts Geweihete	5.000,00
<b>WeiberDiwan – Verein zur Förderung feministischer Literatur und Wissenschaft</b>	WeiberDiwan (Zeitschrift)	2.500,00
<b>Wieser Verlag GmbH</b>	Verlassener Garten	2.000,00
	Bloße Anwesenheit Mut statt Wut	4.000,00
	Europa erlesen – Bordeaux Nordwest Passage Leipziger Buchmesse in adern dünn brach licht Recht wider Recht. Eine Frage unserer Zeit Weiter Osten Politik nach Corona – 55 gute Gründe	12.000,00
<b>wortweit-Verlag e.U.</b>	Der Tomaten-Rebell	990,00

Zaglossus e.U.	Bildung – Ein postkoloniales Manifest	1.000,00
	Das Museum verlernen	1.000,00
	Intellektuelle Spielereien?!	1.000,00
ZZOO – Verein für Leguminosen und Literatur	Die Nacht ist dunkel, damit die Sterne sich zeigen Darknet Fleisch zu Fleisch Tröpfchen und das Geheimnis der Quelle	4.800,00
<b>Summe Druckkostenzuschüsse</b>		<b>465.000,00</b>

## Stipendien

StipendiatIn	Betrag
<b>Arbeitsstipendien</b>	
Andel Rebecca	1.000,00
Bauer Manon	1.000,00
Bendzko Nora	1.000,00
Brickwell Edith Gisela	1.000,00
Bröderbauer David	1.000,00
Bucher Nadja	1.000,00
Butterweck Hellmut	1.000,00
Ebner Klaus	1.000,00
Enzinger Peter	1.000,00
Ferstl Elisabeth	1.000,00
Ferstl Paul	1.000,00
Figl Christin Gabriele	1.000,00
Füchsl Franziska	1.000,00
Gentner Monika Josefine	1.000,00
Greiner Alexander	1.000,00
Groß Christian	1.000,00
Gruber Sabine	1.000,00

Haas Waltraud	1.000,00
Hachmeister Marlene Carina	1.000,00
Heimlich Jürgen	1.000,00
Hinterleitner Michaela	1.000,00
Kleindienst Josef	1.000,00
Krcmárová Rhea	1.000,00
Krendlesberger Annett	1.000,00
Krieger Rudolf	1.000,00
Kutil Katharina Gabriele	1.000,00
Macek Barbara	1.000,00
Marku Anton	1.000,00
Mastrototaro Michael	1.000,00
Mitterbacher Doris Maria	1.000,00
Muhr Wolfgang Rupert	1.000,00
Naujoks Gerhard	1.000,00
Ohms Wilfried	1.000,00
Palme Peter	1.000,00
Pauty Michèle Yves	1.000,00
Peichl Martin	1.000,00
Pessl Peter	1.000,00
Prokopetz Felicitas	1.000,00
Reiterer Gabriele	1.000,00
Seifried Ilse	1.000,00
Shah Aftab Husain	1.000,00
Stajner Tamara	1.000,00
Strauhs Marianne	1.000,00
Thiel Georg Stefan	1.000,00
Titelbach Ulrike	1.000,00

Tomasevic Bosko	1.000,00
Toth Susanne	1.000,00
Weinberger Johannes Leo	1.000,00
Wurmitzer Mario	1.000,00
Zipfel Daniel Sebastian	1.000,00
Wiener Dramatik Stipendien	
Markovic Mario	12.000,00
Melichar Valerie	12.000,00
Stadler Cathrin A.	12.000,00
Elias-Canetti-Stipendien	
Balàka Bettina Sonja	18.000,00
Flor Olga	18.000,00
Hell Cornelius	18.000,00
Winkler Andrea	18.000,00
Wiener Literatur Stipendien	
Herbst Hanna	13.200,00
Kröll Norbert	13.200,00
Neata Anna	13.200,00
Schneider Bastian	13.200,00
Corona-Arbeitsstipendien	701.539,00
<b>Summe Stipendien</b>	<b>912.339,00</b>

## Preise

PreisträgerIn	Preis	Betrag
Anderl Gabriele	Preis für Publizistik	10.000,00
Balàka Bettina Sonja	Aktion Wiener AutorInnen in Wiener Verlagen (Buchprämie)	2.500,00

<b>Bansch Helga</b>	Kinder- und Jugendbuchpreis	4.000,00
<b>Freudenthaler Laura Magdalena</b>	Förderungspreis für Literatur	4.000,00
<b>Fuchs Irmgard Maria</b>	Aktion Wiener AutorInnen in Wiener Verlagen (Buchprämie)	2.500,00
<b>Gregor Susanne</b>	Förderungspreis für Literatur	4.000,00
<b>Hochleitner Verena</b>	Illustrationspreis	3.000,00
<b>Kröll Norbert</b>	Aktion Wiener AutorInnen in Wiener Verlagen (Buchprämie)	2.500,00
<b>Lefevre Lida</b>	Aktion Wiener AutorInnen in Wiener Verlagen (Buchprämie)	2.500,00
<b>Leitl Leonora</b>	Kinder- und Jugendbuchpreis	4.000,00
<b>Ofner Agnes</b>	Kinder- und Jugendbuchpreis	4.000,00
<b>Raimund Hans</b>	Preis für Literatur	10.000,00
<b>Reichart Elisabeth</b>	Veza-Canetti-Preis	10.000,00
<b>Ruiss Gerhard</b>	H.C.-Artmann-Preis	10.000,00
<b>Sykora-Bitter Claudia</b>	Aktion Wiener AutorInnen in Wiener Verlagen (Buchprämie)	2.500,00
<b>Zipfel Daniel Sebastian</b>	Aktion Wiener AutorInnen in Wiener Verlagen (Buchprämie)	2.500,00
<b>Summe Preise</b>		<b>78.000,00</b>

## Ankäufe Kinder- und Jugendbuchpreis

<b>Verlag</b>	<b>Betrag</b>
<b>Verlagsanstalt Tyrolia GmbH</b>	1.542,45
<b>Verlag Jungbrunnen GmbH</b>	1.457,00
<b>Summe Ankäufe Kinder- und Jugendbuchpreis</b>	<b>2.999,45</b>

## Eigenveranstaltungen

Festrede „Autorinnen feiern Autorinnen“	4.856,00
Wienreihe-Lesungen in der Alten Schmiede	5.013,00
<b>Summe Eigenveranstaltungen</b>	<b>9.869,00</b>
<b>Summe Literatur</b>	<b>3.488.187,45</b>



# Bildende Kunst und Neue Medien

## Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

FörderwerberIn	Förderbetrag
ARGE Österreichische Galerien	216.000,00
Depot – Verein zur Förderung der Diskurskultur in der Gegenwartskunst	70.000,00
FAN – Fine Art Network, Kunstverein Wien	4.000,00
flat1 – Organisation und Durchführung von Kunstprojekten	10.000,00
FOTOGALERIE WIEN – Verein zur Förderung künstlerischer Fotografie und neuer Medien	30.000,00
GOMO – Raum für zeitgenössische Kunst und Diskurs	7.000,00
Hinterland – Verein zur Vernetzung international und national Aktiver und Interessierter in der Kunstwelt	5.000,00
IG Bildende Kunst (Interessengemeinschaft Bildende Kunst)	36.000,00
Kunst im öffentlichen Raum GmbH	950.000,00
Kunst- und Kulturverein SOHO IN OTTAKRING	60.000,00
Kunst- und Sozialverein WochenKlausur	20.000,00
Kunsthalle Wien GmbH	4.100.000,00
KunstHausWien GmbH	400.000,00
KunstHausWien GmbH (FOTO WIEN FESTIVAL)	200.000,00
Künstlerhaus – Gesellschaft bildender Künstlerinnen und Künstler Österreichs	381.000,00
Kunstverein das weisse haus	35.000,00
Kunstverein Grundsteingasse	5.000,00
Kunstverein Kevin Space	7.000,00
Kunstverein Wiener Art Foundation	10.000,00
Medienwerkstatt Wien	20.000,00
MISS BALTAZAR'S LABORATORY – Verein zur Demystifizierung des Technikbegriffs durch kostenlose, Open Source Workshops von und für kreative Frauen	7.000,00
mO – Verein zur Förderung von Medienkunst	5.000,00
NEUN ARABESKEN – Förderverein für Frauenspezifische Entwicklung und künstlerische Projekte	5.000,00

OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	5.000,00
Österreichische Friedrich und Lillian Kiesler Privatstiftung	50.000,00
pinacoteca. Künstlerische Diskurse in Theorie und Praxis	5.000,00
pogmahon.company – Verein zur Förderung künstlerischer Projekte im öffentlichen Raum	4.000,00
PROJECTORETTES: FREESTYLE VISUALIZERS – Verein für visuelle Projekte	12.000,00
Quartier für Digitale Kultur	26.000,00
section.a art.design consulting GmbH	40.000,00
sound:frame – Verein zur Förderung der Interkreativität	25.000,00
sound:frame – Verein zur Förderung der Interkreativität (Medienkunstfestival)	50.000,00
Springerin – Verein für Kritik und Kultur der Gegenwartskunst	22.000,00
SUBOTRON – Verein zur Förderung elektronischer Spielkultur	10.000,00
The Golden Pixel Cooperative – Verein für Bewegtbild, Kunst und Medien	5.000,00
TONSPUR – Kunstverein Wien	10.000,00
Verein für zeitgenössische Architektur	7.000,00
Verein Künstlergruppe DYNAMO	8.000,00
Verein ZOOM Kindermuseum	857.000,00
Verein zur Ausübung und Förderung künstlerischer Photographie	5.000,00
Verein zur Förderung der Fotografie – WestLicht	50.000,00
Verein zur Förderung experimenteller Raumkunst – sehsaal	8.000,00
Verein zur Förderung, Forschung und Entwicklung von Wissenschaft, Kunst, Kultur und Medien	30.000,00
Vereinigung bildender KünstlerInnen Wiener Secession	470.000,00
<b>Summe Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>8.282.000,00</b>

## Einzelförderungen (Projekte)

FörderwerberIn	Projekttitle	Förderbetrag
a_maze – Verein zur Förderung audio-visueller Kunst	PHATNTOM RIDES	3.000,00
AKT – Verein für Architektur, Kultur und Theorie	Akt 3: Storehouse of Secrets	5.000,00

<b>Altmann Jeremias</b>	Publikation YOUNG PROPHECIES / MACHINES	4.000,00
<b>Andraschek-Holzer Iris</b>	Fragile Territorien II	5.000,00
<b>Anzenberger Regina Maria</b>	Gstettn	4.000,00
<b>ARTCLUB WIEN – Kunstverein</b>	Publikation Linda Bilda	5.000,00
<b>ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen</b>	Open Studio Days	8.000,00
<b>Berger Linda</b>	Arbeitstitel Linda Berger	3.000,00
<b>Bernhard Luzius</b>	The Next Biennial Should Be Curated by a Machine	5.000,00
<b>BLOCKFREI – Verein für Kultur und Kommunikation</b>	Curators' Agenda: VIENNA 2020	5.000,00
<b>Blum Marie (Strauß Esther)</b>	Omissa!	1.000,00
<b>Blumenschein Stephan</b>	Sleeping with eyes wide open (Arbeitstitel)	1.500,00
<b>Bohatsch Jonas</b>	Flags Of ...	3.200,00
<b>Bonell Manuel</b>	Neurotrace	5.000,00
<b>Boukal Tanja Alexandra</b>	Katalogproduktion: Tanja Boukal – Haben Sie auch schöne Motive?	4.000,00
<b>Bressnik Uwe</b>	The Sound of Silence – internationale/englische Ausgabe	2.000,00
<b>Burger Veronika</b>	App: The Working Body As An Archive/The Archive As A Working Body	1.500,00
<b>Caritas der Erzdiözese Wien (Caritasverband) gemeinnützige GesmbH</b>	Atelier 10	5.000,00
<b>clubblumen – Kunstverein</b>	Plumosus – vier Ausstellungen inkl. Begleitprogramm	4.000,00
<b>Csanyiova Katarina</b>	Care Nomadinnen (Arbeitstitel)	3.200,00
<b>Cueto Benitez Oscar Fabián</b>	MUME	2.000,00
<b>Daha Ramesch</b>	Kunstbuch Sigmund Klein	5.000,00
<b>De Colle Herbert</b>	Skulpturen: Peace, Yin Yang	4.000,00
<b>De Oliveira Sposati Camila</b>	Phonosophia – mouthpieces	5.000,00
<b>Dellacher Jakob</b>	Polar 1940–2016	4.000,00
<b>Dorner Sandra (Bella Angora)</b>	close/r	4.000,00

<b>Eberhart Veronika</b>	Copperplate	3.500,00
<b>Eisl David</b>	Katalog David Eisl	1.800,00
<b>Erlacher Gisela</b>	SUPERBLOCKS. Leben in der Utopie	2.000,00
<b>Fabre Laia</b>	SOMETHINGS GONNA BE SAID	4.500,00
<b>Fegerl Judith</b>	ANODE	7.000,00
<b>Felch Alexander</b>	Dimensions Variable# (2020): Semi-Public Art	8.000,00
<b>foundation – Verein zur Förderung zeitgenössischer, institutionskommentierender Kunst</b>	Programm 2020	3.000,00
<b>Garmusch Peter</b>	Studio Cairo – Künstlerbuch und Präsentation	2.000,00
<b>Grill Michaela</b>	Under the Microscope	2.000,00
<b>Gründorfer Paul Nico</b>	Acoustic Shadows	4.000,00
<b>Hagyo Romana</b>	Publikation „Über das Wohnen im Bilde sein“	1.900,00
<b>Haus – Plattform zur Präsentation zeitgenössischer Kunst</b>	Haus 2020	5.000,00
<b>Hildebrand Heidemarie</b>	Rostige und brennende Fragen	2.000,00
<b>Hillmann Manuela</b>	VENT gallery	5.000,00
<b>Holter Maria Christine</b>	IN SITU Maria Hanl	500,00
	IN SITU Christian Hutzinger	500,00
	IN SITU @Parallel Vienna 2020 (Project-Statement)	3.400,00
<b>Hölzl Oliver</b>	300 Vasen	3.000,00
<b>Hörl Thomas</b>	Rautenballett	3.500,00
<b>Hostek Anna</b>	Coco&Company	1.000,00
<b>iftaf – Institut für transakustische Forschung</b>	Kaffeenistik	2.000,00
<b>Indarte E Silva Monteiro Vitoria</b>	Meine Freunde sind die Vögel ...	6.000,00
<b>kai – Verein für Kunst und Kultur</b>	Heimspiel	2.000,00
<b>Kaiser Olivia</b>	Exzentrische Figurationen	2.000,00
<b>Kapusta Barbara</b>	Soft Bodies	2.000,00
<b>Klangmanifeste – Verein für Klang-/Kunst-/Formen</b>	Klangmanifeste 2020 – evolving narrative	3.000,00

<b>Köcher Hannes</b>	Kontemplation und Resignation	4.000,00
<b>Kreinecker Magdalena</b>	Only Time	2.500,00
<b>Kristofor Elena</b>	Raum der Freiheit (Arbeitstitel)	1.500,00
<b>Kriz Ludmila</b>	Katalog – Retrospektive Lydia Kriz	2.400,00
<b>Kukuksnest – Verein zur Förderung Interdisziplinärer Atelier- und Werkstattgemeinschaften</b>	Wiener Rauschen	5.000,00
<b>Kultur und Kunstverein Fabrikraum</b>	Programme 2020	3.000,00
<b>Kulturogerie</b>	GREEN CUBE	4.000,00
<b>Kunstverein Gartenhaus</b>	Function set magic – Exile	3.500,00
<b>Kunstverein Grundsteingasse</b>	Buch-Katalog/Sammlung Dichter – Collection Dichter	4.000,00
<b>Kunstverein New Jörg</b>	New Jörg 2020	8.000,00
<b>Lerchbaumer Anna</b>	Toxic Temple	4.000,00
<b>Leykam Buchverlagsgesellschaft m.b.H Nfg. &amp; Co KG</b>	ESCAPE! Von Deborah Sengl	2.000,00
<b>Ma Jia</b>	untitled	1.200,00
<b>Margarete Schütte-Lihotzky Club</b>	zukunftsweisende Architektur Planen und Bauen – uns alle geht es an!	1.200,00
<b>masinka – Kunstverein zur Förderung partizipativer Kunst- und Kulturarbeit</b>	KLUCKYLAND	6.000,00
<b>Matuschek Lukas</b>	SINK	800,00
<b>mauve – Verein für ästhetisch theoretischen Dialog in der bildenden Kunst</b>	work/life balance	5.000,00
<b>Mavrič Christopher</b>	Fotobuchproduktion: Zwischen Brücken. Porträts aus Wien-Brigittenau	3.000,00
<b>Maximoff Eugenia</b>	Silent River	3.000,00
<b>Meyer Anna Barbara</b>	Katalog Hopesters	5.000,00
<b>Moshel Stephanie (Stephanie Winter)</b>	Die Psyche der Erde ist ein leuchtender Pudding	2.600,00
<b>Neuer Kunstverein Wien</b>	Projekte 2020	15.000,00
<b>Novak Tamara Rita</b>	folding space	2.500,00

Nowak Anja	Schwarzes Buch, 2	4.000,00
O’Gorman Asher Louise	if a bee falls in a forest	3.000,00
Oberlechner Georg	Hotel Monaco	2.000,00
Okazaki Elsa Angela	Ausstellungen in Spaces20	2.800,00
Österreichisches Institut für Photographie und Medienkunst	EIKON Schauraum Programm 2020	4.000,00
Parallel Vienna GmbH	Parallel Vienna 2020	15.000,00
Peters Maria	Lars hatte den Mut – oder – Voodoo Raga (Künstlerbuch)	1.700,00
PhiloMENA – Plattform für Kunst und Architektur	Sanae Arraqas & Manuela Picallo Gil: Public Transportations (Arbeitstitel)	2.000,00
	Elma Riza & Petra Gell: How to make a bee-line?	2.000,00
Poeschl Marlies	Infra-Ordinary Palm Trees	5.000,00
Pötschko Michael	Endnotes	4.000,00
q/uintessenz – Verein zur Wiederherstellung der Bürgerrechte im Informationszeitalter	Big Brother Awards 2020: Safety First; Koste es, was es wolle; Your Data for Our Good	7.500,00
Rakos Mafalda	A Story to Tell, or: Regarding Male* Eating Disorders	2.000,00
Riepl Raphaela	KATALOG/ KÜNSTLERINNENBUCH: Does the angle between two walls have a happy ending?	2.500,00
Roth David	Publikation An Introduction to Painting	3.000,00
Rublow Julia	GUM – Eine Ausstellungsserie zu Identität und Transformation	4.500,00
Schmidt Gue Ewald Sieghard	Projekt_MAG3	5.000,00
Schoiswohl Thomas	Ugly Pictures	3.000,00
Schubert Veronika	Dots (Arbeitstitel)	5.000,00
Schuller Roswitha	The Emblematic Cabinet	3.000,00
Schwarzwald Christian	DRAWN	2.000,00
Seidler Lorenz	eSel Katalog	3.000,00
Sengmüller Gebhard	Big Paul	3.000,00
Shatalova Darja	Unterirdisches Zeitraumnetz	1.500,00
	Auf der Leitung stehen	2.600,00

<b>Simonsen Johan Nane</b>	Haiku und Licht	2.000,00
<b>sound:frame – Verein zur Förderung der Interkreativität</b>	sound:frame PODCAST	10.000,00
<b>sp ce – Verein zur Förderung von Kunst und Transdisziplinarität</b>	Festival SUAL 2020	2.500,00
<b>Sperling Frederike</b>	Star(s) Speak	2.000,00
<b>Spielmann Anton</b>	arobota + gift – audiovisuelles Kunstprojekt (Schwerpunkt Medienkunst)	3.000,00
<b>Stumreich Kathrin</b>	Heliohybrid	3.500,00
<b>Sturm Gabriele</b>	Die Wünsche werden den Kopf verlassen und in der Nachbarschaft spazieren gehen. Treffen wir uns in der Steppe nebenan	4.000,00
<b>Thorsen Sofie</b>	Chalk Lines	4.000,00
<b>TRAKTOR – Verein zur Pflege aller Kulturen + Künste</b>	OTK-Files – Vienna Street Art Project	2.000,00
<b>Tsao Chin</b>	EPHEMEROS	3.000,00
<b>VC Artevents GmbH</b>	Join the Conversation (viennacontemporary 2020)	10.000,00
<b>Ve.SCH – Verein für Raum und Form in der Kunst</b>	Interventionen junger nachkommender Künstler*innen	2.700,00
<b>Ventzislavova Boriana</b>	Ich liebte meine Tante Hoffnung	2.800,00
<b>Verein der Freunde des Cathrin Pichler Archivs für Kunst und Wissenschaften</b>	Cathrin Pichler Preis 2020	2.500,00
<b>Verein K – Kunst, Kultur, Kommunikation</b>	Visiting Critics Vienna	4.000,00
	Crit Cross. A Forum on Art Criticism	2.500,00
	Visiting Curators Vienna	3.500,00
	Spring Curatorial Program 2020: Art Geographies	2.500,00
<b>Verein zur Ausübung und Förderung künstlerischer Photographie</b>	Publikation 30 Jahre Schule Friedl Kubelka	8.000,00
<b>Verein zur Förderung und Entwicklung von Do it yourself Kultur</b>	Roboexotica; AI Takeover	8.000,00
<b>Vereinigung Bildender Künstlerinnen Österreichs</b>	Agency of Failure	3.000,00
<b>Wallinger Michael</b>	inv.img	1.800,00



Weber Christoph Herbert	Gegenstück Serie	8.000,00
Weichselbaumer Martin	850 000 Trümmer der Erinnerung	4.500,00
	Temporäre Kontraste	4.900,00
Ye Hui	rehearsal on screen	7.000,00
Zdarsky Julia	Feminismusmaschine	5.000,00
<b>Summe Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>481.000,00</b>

## Bau- und Investitionskosten

<b>FörderwerberIn</b>	<b>Förderbetrag</b>
IG Bildende Kunst (Interessengemeinschaft Bildende Kunst)	15.000,00
Kunsthalle Wien GmbH	50.000,00
Medienwerkstatt Wien	4.297,00
Österreichisches Institut für Photographie und Medienkunst	3.896,00
The Golden Pixel Cooperative – Verein für Bewegtbild, Kunst und Medien	32.715,00
<b>Summe Bau- und Investitionskosten</b>	<b>105.908,00</b>

## Ankäufe

<b>KünstlerIn</b>	<b>Betrag</b>
Arzberger Annemarie	3.360,00
Baumann Thomas	5.800,00
Bitter Sabine/Weber Helmut	13.000,00
Blauensteiner Iris	6.000,00
Burkart Furtenbach	7.000,00
Chamani Shabnam	2.000,00
Czernin Adriana	7.200,00
De Almeida Ana	12.000,00
De Dios Rodríguez Enar	3.800,00

Dittler Iris	6.200,00
Eden Irena/Lernout Stijn	18.000,00
Edlbauer Gabriele	4.000,00
Engelbert Eva	4.000,00
Fauchard Karine	5.000,00
Flock Susanna	3.200,00
Fogarasi Andreas	4.900,00
Fritzenwallner Peter	6.000,00
Futterknecht Fanni	3.800,00
Gaisbacher Julia	6.215,00
Gankovska Vasilena	3.800,00
Giannotti Aldo Giosia	7.800,00
Gratzer Aurelia	9.600,00
Großkopf Lisa	2.360,00
Güres Nilbar	5.200,00
Hadrović Đejmi	5.000,00
Hansalik Nikola	2.000,00
Haugeneder Julia	5.700,00
Heiss Helmut	3.700,00
Heti Prack	3.570,00
Hieslmair Michael/Zinganel Michael	8.500,00
Hirte Benjamin	3.164,00
Hofer Doris Theres	6.000,00
Hörl Thomas	7.000,00
Kaiser Tillman	9.040,00
Kapitzky Wiebke	3.400,00
Kreinecker Magdalena	1.680,00

Krstić Isidora	6.300,00
Lang Marianne	3.600,00
Lechner Jakob	5.000,00
Lecomte Tatiana	6.780,00
Lipuš Markus	3.000,00
Lumplecker Andrea	3.164,00
Lyon Lotte	4.980,00
Manfredi Anja	7.200,00
Maurer Julia	1.800,00
Meyer Anna	8.475,00
Möller Thea	4.000,00
Muller Ann	3.000,00
Nausner Ulrich	7.800,00
Oberthaler Nick	6.215,00
Palais des Beaux Arts – Verein für Kunstprojekte im Spannungsfeld von Internet und Stadt	8.000,00
Piringer Jörg	3.000,00
Podgorinaia Elizaveta	2.950,00
Pogodina Aleksandra/Auerbakh Sasha	6.000,00
Pöschl Marlies	6.500,00
Postl David	4.500,00
Reichel Marie	2.500,00
Reif Linda	3.600,00
Reiterer Stefan	9.000,00
Rendl Rosa	3.100,00
Ribarits Hannes	3.900,00
Rizaj Stephanie	3.800,00
Ruder Barbis	15.000,00
Sabella Nicole	5.700,00

Salzmann Andrea	6.800,00
Sandner Stefan	11.300,00
Scheirl Ashley Hans	5.650,00
Schoiswohl Thomas	7.000,00
Schuller Roswitha/Hanakam Markus	7.910,00
Shatalova Darja	5.500,00
Steineder Thomas	2.400,00
Usui Hana	5.800,00
Ventzislavova Boriana	7.700,00
Wagner Laura	2.800,00
Wirnsperger Stefan	5.800,00
Witek Anita	4.300,00
Ye Hui	6.500,00
Zenun Edin	2.600,00
<b>Summe Ankäufe</b>	<b>439.913,00</b>

## Stipendien

StipendiatIn	Betrag
Studienaufenthalte	
Chouvellon Boris	1.400,00
Poetz Hans-Jürgen	300,00
Rausch Astrid	300,00
Corona-Arbeitsstipendien	1.976.817,00
<b>Summe Stipendien</b>	<b>1.978.817,00</b>

## Preise

PreisträgerIn	Preis	Betrag
FOX	Offspace-Preis	4.000,00
Galerie EXILE	Galerien-Preis	4.000,00
Galerie Felix Gaudlitz	Galerien-Preis	4.000,00
Galerie Georg Kargl Fine Arts	Galerien-Preis	4.000,00
Galerie Krobath	Galerien-Preis	4.000,00
Galerie Meyer Kainer	Galerien-Preis	4.000,00
gaupenraub +/-	Preis für Architektur	10.000,00
hoast	Offspace-Preis	4.000,00
Hofer Katharina	Förderungspreis für Bildende Kunst	4.000,00
Jahrman Margarete	Medienkunstpreis	5.000,00
philomena+	Offspace-Preis	4.000,00
sehsaal	Offspace-Preis	4.000,00
Sellaoui Jakob Johann	Förderungspreis für Architektur	4.000,00
Significant Other	Offspace-Preis	4.000,00
Truttmann Lisa	Förderungspreis für Bildende Kunst	4.000,00
Vukoje Maja	Preis für Bildende Kunst	10.000,00
<b>Summe Preise</b>		<b>77.000,00</b>

## Sonstiges

Mitgliedsbeiträge	2.500,00
<b>Summe Sonstiges</b>	<b>2.500,00</b>

**Summe Bildende Kunst und Neue Medien**

**11.367.138,00**

# Film, Kino, Mode und Design

## Film, Kino – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

FörderwerberIn	Förderbetrag
ASIFA AUSTRIA – Verein zur Förderung des Animationsfilms in Österreich	49.900,00
Filmarchiv Austria	180.000,00
Filmfonds Wien	10.500.000,00
IMZ Internationales Musik+Medienzentrum – IMZ International Music+Media Centre	5.000,00
Lemonade Films – Verein zur Verwertung von audiovisuellen Medien	20.000,00
Österreichisches Filmmuseum	875.000,00
sixpackfilm	90.000,00
Vienna Film Commission GmbH	210.000,00
Wiener Filmarchiv der Arbeiterbewegung	105.000,00
<b>Summe Film, Kino – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>12.034.900,00</b>

## Film, Kino – Einzelförderungen (Projekte)

FörderwerberIn	Projekttitle	Förderbetrag
European Film Conspiracy – Verein zur Förderung des freien kinematographischen Raums	Campione d'Italia	10.000,00
	Davos	4.000,00
Ahnelt Josephine	Album33	4.000,00
Alpagu Fesih	Habibti, komm wir gehen!	3.700,00
Aman Elahe	I DON'T MISS PEOPLE	2.000,00
Anil Özgür	Wer wir einmal sein wollten	10.000,00
Arth Saskia	Die Trainierten	4.000,00
Ashton Lucy Charlotte	BECOMING: A story from Vienna	10.000,00
Bauer Jasmin	The Binary Plague: Transhumaner Stalagtiten Terror	3.000,00
Bayer Florian	INERTIA	5.300,00

<b>Brainin-Donnenberg Wilbirg</b>	as time goes by ...	3.900,00
<b>Braun Emma</b>	RFK – Über den Dächern von Wien	5.000,00
<b>Brauneis Sebastian</b>	Verabredung im Herbst	10.000,00
<b>Brunner Katharina</b>	Immer noch Slowenisch/Še vedno Slovensko	2.000,00
<b>Celik Helin</b>	Verborgene Räume (Converting Spaces, Converting Reveries)	10.000,00
<b>Centner Gregor</b>	Meeting Götz	7.000,00
<b>DERGESTALT – Verein zur Förderung innovativer, audiovisueller Medienproduktion</b>	Utopie	1.300,00
<b>EDOKO INSTITUTE FILM PRODUCTION GMBH</b>	Die Ameisen des Midas oder wie man einen Faun in eine Pflanze verwandelt	30.000,00
<b>Egger Christina Linda</b>	Unter den Auen	4.000,00
<b>Ertl Paul</b>	DIE HEIMSUCHUNG	14.000,00
<b>Euller Katrin</b>	The World Of Tomorrow Will Be As Cold As Sunlight	9.500,00
<b>Fill Daniel</b>	Hans und Franz (Arbeitstitel)	5.000,00
<b>film:riss – Verein zur Förderung der jungen Filmkultur und Filmkunst</b>	Cinema Next – Junges Kino aus Österreich. Aktivitäten in Wien	10.000,00
<b>Filmladen Filmverleih GmbH</b>	Der schönste Platz auf Erden	7.000,00
<b>Freibeuter Film GmbH</b>	Auf der Suche nach der gestohlenen Zeit	30.000,00
<b>Frischholz Alisa Anna-Marie</b>	Das Andere Ende der Straße	7.000,00
<b>Gelardo Jennifer Katharina</b>	Tu Quoque – Drama of Consensus	5.000,00
<b>Ghahremani Samira</b>	Bessere Tage	1.000,00
<b>Ginhör Michael – BLOFELDFILM e.U.</b>	Beautifuls Idiots – The documentary	5.000,00
<b>Glitter and Doom Filmproduktion e.U.</b>	Arche Nora	3.000,00
<b>Golden Golden Girls Filmproduktion &amp; Filmservices GmbH</b>	Once Upon a Time in Venezuela	3.000,00
	Read my Breasts	25.000,00
<b>Grenzfurthner Johannes Otto</b>	Masking Threshold	6.300,00
<b>Gruber Magdalena</b>	Hollywood	3.000,00
<b>Gruber Maximilian</b>	Er flog voraus	5.000,00
<b>Gürsoy Fatih</b>	Neverinland	8.000,00



<b>Haingartner Daniel Harald Jakob</b>	High Octane Aeroplane	4.000,00
<b>Hammel Johannes Andreas</b>	Die brennende Nacht	10.000,00
<b>Harawe Muhamed Bashir</b>	Life on the Horn	3.000,00
<b>Hausberger Eva</b>	Philemon und Baucis	7.500,00
<b>Herzog Stefan Andreas</b>	Nah	1.200,00
<b>Hirneise Rebecca Hanna</b>	Was man empfindet ist Angst	4.500,00
<b>Hirschmann Anna</b>	Ihre Freiheit und die Waschmaschine	5.000,00
<b>HORSE&amp;FRUITS Filmproduktion OG</b>	Before I Die	5.000,00
<b>Hristova Ani</b>	Cornucopia	5.000,00
<b>Hund (Mayr) Harald</b>	Sanatorium Druschba	5.000,00
<b>Joldes Claudia</b>	Wohngebiet	5.000,00
<b>Jüdischer Filmclub Wien</b>	Filmsaison 2020	3.000,00
<b>Kaaserer Ruth</b>	A Taste of Home	8.000,00
<b>Kanyaro Brigitte</b>	Stille Post	5.000,00
<b>Karst Christian</b>	The NEW FRONT GOT A BUM RAP	3.000,00
<b>Kasses Alexander</b>	Raue Nächte	4.500,00
<b>Kererkes Kirsztina</b>	Interweaving (Verflechtung)	6.000,00
<b>Kindlinger Florian</b>	HEAT	3.000,00
<b>Knödlstorfer Silvia</b>	Der Wunsch	4.000,00
<b>Koger Nathalie</b>	Die Videokonferenz der Tiere	5.000,00
<b>Kortschak Elisabeth</b>	BUSY SILENCE	4.000,00
<b>Krautgasser Annja</b>	Talszenen	3.500,00
<b>Kubiena Simon Maria</b>	Vom Ende und Anfang	2.000,00
<b>Kumar Sandeep</b>	Happy	8.000,00
<b>Kurtulmus Yavuz</b>	intermediate worlds – stories by queer refugees	5.000,00
<b>Lang Holger</b>	How to maintain course in a stormy sea	4.800,00
<b>Langthaler Stefan</b>	Neuzeit	10.000,00
<b>Lanwehr Helen</b>	portrayed by	5.000,00

<b>Legerer Susanne</b>	Astronauts	5.000,00
<b>Lehner Marie Luise</b>	Mein Hosenschlitz ist offen. Wie mein Herz	4.100,00
<b>Leitner Felix</b>	Das Heilige Monster	3.500,00
<b>Leitner Philip</b>	horde	7.000,00
<b>Liebhart Caroline</b>	Steh auf du Sau! (Arbeitstitel)	3.100,00
<b>Liebich Wolf-Maximilian</b>	Rosa im Schloss	5.000,00
<b>Little Magnet Films GmbH</b>	A Little Love Package	18.000,00
<b>Lurf Johann Ludwig</b>	One Year (Arbeitstitel)	10.000,00
<b>Martin Lobera Elena Catalina</b>	Dia 91	2.200,00
<b>Mayr Harald</b>	17 km	2.400,00
<b>Mazzanti Flavia</b>	Sympoietic Bodies	4.900,00
<b>mediart01 Films OG</b>	Freilaufen	5.000,00
<b>Melach Alexander</b>	Flow My Tears	10.000,00
<b>Mertens Marius</b>	Told you I was hardcore	5.000,00
<b>Mischief Films – Verein zur Förderung des Dokumentarfilms &amp; Co KG</b>	Henry Fonda for President	30.000,00
<b>monochrom OG</b>	Positive Pressure	10.000,00
<b>Monthaler Gabriel</b>	Hermine – Portrait einer Trafikantin	5.000,00
<b>Nasmyth Laura</b>	EXT.	6.000,00
<b>Nitsch Laura</b>	Violett	9.000,00
<b>NÖT Die Trickfilmer OG</b>	Straight Versus Curved	5.000,00
<b>Oberdorfer Christopher Aaron</b>	Fishing	5.000,00
<b>Ojeda Lopez Susana Ines</b>	Beautiful City Parkway	6.250,00
<b>Othmann Salar</b>	Jano	5.000,00
<b>Panama Film KG</b>	The Trouble With Being Born	5.000,00
<b>Pfaffenbichler Norbert</b>	2551.02 – The Orgy of the Damned	15.000,00
<b>Plan C Filmproduktion OG</b>	Eine Tote auf Urlaub – das kurze Leben der Herta Kräftner (Arbeitstitel)	9.000,00
<b>Platzer Anita</b>	Verfluchte Ewige Jugend	10.000,00

<b>Ploberger Paul</b>	Rotkäppchen sucht Wolf	2.500,00
<b>Poet Paul</b>	HOCH ZEIT – Ein amoralisches Stadtgedicht	3.000,00
<b>Pold Karl Martin</b>	The Gentle	5.000,00
<b>Polzer Julia</b>	LIEBE LEBEN HÜNDIN HOCHZEIT	5.000,00
<b>Quitt Franz</b>	Gschichtl	3.000,00
<b>Rauchensteiner Meinhard</b>	Der antifaschistische Zoo	3.000,00
<b>RAUMZEITFILM Produktion OG</b>	Space Dogs Kinostart	5.000,00
	Playa del Amor	10.000,00
<b>Reiter Julia</b>	Sonnenuntergang	5.000,00
<b>Ri Filme she base 05 Cooperative Anti-Sexismus KG</b>	...ned, tassot, yossot ...	2.500,00
<b>Rieser Ruth</b>	Auslegung der Wirklichkeit – Georg Stefan Troller	10.000,00
<b>Rizaj Stephanie</b>	Marseille-Prishtina	6.000,00
<b>Roisz Bettina Maria</b>	FOXP2	4.500,00
<b>Rukschcio Fiona</b>	FiP – Der Film/Im Mittelpunkt der Gast	9.950,00
<b>Sanders Matteo</b>	Gratwanderung (Arbeitstitel)	3.000,00
<b>Sattler Michaela</b>	ich bin das alles nur das nicht	2.000,00
<b>Schmidl Sebastian</b>	Fireworks	10.000,00
<b>Schöne Mersolis</b>	Leo Wollner – Masken	2.000,00
<b>Schranz Kristina</b>	Vakuum	5.000,00
<b>Schreiber Alexandra Lotte</b>	HASENLEITEN_SIMMERING	5.500,00
<b>Schwarz Christoph Martin</b>	Sparschwein	8.000,00
<b>Schwentner-Thönen Michaela</b>	re-GEO/ristrutturare qualcosa	8.100,00
<b>Sefelin Mario</b>	Fade to Death	1.700,00
<b>Simunic Katharina</b>	Can You See Me	5.200,00
<b>Sonvilla Felicitas Umbra-Maria</b>	Wenn die Welt zu Ende geht, werde ich dich geliebt haben	5.000,00
<b>Spangel Angelika</b>	Ein Unfall. Über Schuld und Scham	4.000,00

<b>Stadtkino Filmverleih und Kinobetriebsgesellschaft m.b.H.</b>	Lovecut	5.000,00
	Aufzeichnungen aus der Unterwelt	5.000,00
	Marko Feingold – Ein Jüdisches Leben	5.000,00
<b>Stigler Nicole</b>	Anya	3.000,00
<b>Sulz Marko</b>	Walderfahrung	3.000,00
<b>Tagwerker Lukas</b>	Vorwärts (Arbeitstitel)	2.000,00
<b>Target Reply – Verein für Kunst- und Medienprojekte</b>	Communityprojekt Wiener Poetry Film	1.000,00
<b>Thurnher Clarissa Sophia</b>	Zitronenfalter	3.000,00
<b>TIM.theoriesinmind e.V. – Verein zur Förderung von Kunst und Wissenschaft</b>	Alles hat Grenzen NUR DER MONDFISCH NICHT	10.500,00
<b>Tomicek Stanislaus Timotheus</b>	nichts tun	1.700,00
<b>Tretter Larissa Roswitha</b>	IN LIMBO	2.000,00
<b>Tröbinger Lorenz Heimo</b>	Goodbye Jonas	4.000,00
<b>Tüchert Georg</b>	Bloodliners	8.000,00
<b>Veegh Klara</b>	FIDIBUS	10.000,00
<b>Velaj Helena</b>	Making Margot	2.000,00
<b>Vento Film Productions GmbH</b>	Vera	36.000,00
<b>Ventzislavova Boriana</b>	News from Home. News to Home.	4.900,00
<b>Verein zur Ausübung und Förderung des unabhängigen Films</b>	Projektjahr 2020	5.000,00
<b>Walkowiak Kay Christian</b>	Choreography of Desire	10.000,00
	Troubled Objects	5.000,00
<b>Widmann Jakob</b>	Angst	2.400,00
<b>Wilding Barbara</b>	Jo kaun denn des sein. Ein filmisches Porträt der Widerstandskämpferin Maria Cäsar	5.000,00
<b>Winter Martin</b>	Nachtgesichter	5.000,00
<b>Wratschko Karl</b>	Traces/Spuren	3.000,00
<b>Zenk Cornelia</b>	Cargo Carriers	4.900,00
<b>Zerr Christina Yurena</b>	Das große Gefängnis	7.000,00

Zizenbacher Markus	The Life of Sean Delear	8.000,00
Zöpnek Petra Maria	Wo ist Ida?	4.400,00
<b>Summe Film, Kino – Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>920.200,00</b>

## Film, Kino – Festivals

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
all inclusive – Verein zur Förderung komplementärer Diversitätsstrukturen	zeitimpuls shortfilm festival	10.000,00
CineCollective – Filmkultur und kuratorische Praxis	Kaleidoskop – Film und Freiluft am Karlsplatz	120.000,00
CINEMA ARTS – Verein zur Förderung von Vielfalt in Film, Kunst und Medien	TRANSITION International Queer & Minorities Film Festival	30.000,00
Culture2Culture	Tricky Women/Tricky Realities und Jahresaktivitäten	70.000,00
dotdotdot – Verein zur Kultivierung der kurzen Form	dotdotdot Open Air Kurzfilmfestival und dotdotdot 4plus	25.500,00
ETHNOCINECA – Verein zur Förderung audiovisueller Kultur	Ethnocineca – International Documentary Film Festival Vienna	51.000,00
Filmarchiv Austria	Sommerkino Kino wie noch nie	25.000,00
frame[o]ut – Verein zur Förderung neuer Filmformate	Frame[o]ut – Open Air Kino im MuseumsQuartier	15.000,00
Freund_Innen* des Pornographischen Films	Porn Film Festival Vienna	10.000,00
Independent Cinema – Verein zur Förderung unabhängigen Filmschaffens	VIS Vienna Shorts und Jahresaktivitäten	150.000,00
Institut Pitanga – Arbeitsgemeinschaft Kinderfilmfestival	32. Internationales Kinderfilmfestival	91.500,00
LANDJÄGER – Verein für Film- und Magazinkultur	Landjäger Kürzestfilm Festspiele	5.000,00
Österreichische Gesellschaft zur Erhaltung und Förderung der jüdischen Kultur und Tradition	Jüdisches Filmfestival Wien	90.000,00
St. Balbach Art Produktion – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten	VOLXkino – das mobile Filmfestival	60.000,00
This Human World – Verein zur Förderung und Verbreitung von Menschenrechtsthemen	this human world – International Human Rights Film Festival	90.000,00
VEREIN ZUR FÖRDERUNG DES FANTASTISCHEN FILMS	11. /slash Filmfestival und 7. /slash einhalb Filmfestival	150.000,00

<b>VIENNALE – Vienna International Film Festival</b>	Viennale Filmfestival	1.475.000,00
<b>Votiv Kino GmbH</b>	Festival du Film Francophone	7.000,00
<b>Summe Film, Kino – Festivals</b>		<b>2.475.000,00</b>

## Film, Kino – Kinos

<b>FörderwerberIn</b>	<b>Jahrestätigkeit / Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>ADF Kinobetriebs GmbH (Cine Center)</b>	Referenzförderung	15.000,00
<b>Admiral Kinobetriebs KG</b>	Referenzförderung	15.000,00
	Kinoförderung (Gesamtförderung)	12.000,00
<b>Breitenseer Lichtspiele</b>	Referenzförderung	15.000,00
	Kult Kino/BSL Kinderlichtspiele/einsA filme/Stummfilme & Piano live/dokukino/kinosonntag	12.000,00
<b>Burg Kino Babette Allfrey e.U.</b>	Referenzförderung	15.000,00
	Kinoförderung (Gesamtförderung)	12.000,00
<b>Cinema Service Platform GmbH</b>	KINO VOD CLUB	21.900,00
<b>Entuziasm Kinobetriebs GmbH</b>	Betriebssubvention Gartenbaukino	450.000,00
<b>Filmcasino &amp; polyfilm Betriebs GesmbH</b>	Referenzförderung Filmcasino	15.000,00
	Gesamtförderung Filmcasino (kinokulturelle Projekte und Sonderschienen)	12.000,00
	Referenzförderung Filmhaus	15.000,00
	Gesamtförderung Filmhaus	12.000,00
<b>Haydn-Lichtspiele Otto Honig GmbH &amp; Co KG</b>	Referenzförderung	15.000,00
<b>Lichtspieltheater Betriebsgesellschaft m.b.H.</b>	Referenzförderung Actors Studio	15.000,00
	Referenzförderung Urania Kino	15.000,00
<b>Stadtkino Filmverleih- und Kinobetriebsgesellschaft m.b.H.</b>	Jahrestätigkeit Kino und Verleih	361.000,00

Votiv Kino GmbH	Referenzförderung Votiv Kino	15.000,00
	Referenzförderung Kino de France	15.000,00
	Gesamtförderung Kino de France	12.000,00
	Gesamtförderung Votiv Kino	12.000,00
Waystone Film KG	Referenzförderung Schikanederkino	15.000,00
	Jahresförderung Programm Schikanederkino	12.000,00
	Referenzförderung Topkino	15.000,00
	Jahresförderung Programm Topkino	12.000,00
<b>Summe Film, Kino – Kinos</b>		<b>1.135.900,00</b>

## Film, Kino – Bau- und Investitionskosten

FörderwerberIn	Förderbetrag
Österreichisches Filmmuseum	100.000,00
<b>Summe Film, Kino – Bau- und Investitionskosten</b>	<b>100.000,00</b>

## Mode, Design – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

FörderwerberIn	Förderbetrag
Austrian Fashion Association – Verein zur Förderung österreichischen Modedesigns	226.000,00
<b>Summe Mode, Design – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>226.000,00</b>

## Mode, Design – Einzelförderungen (Projekte)

FörderwerberIn	Projekttitel	Förderbetrag
creative headz OG	Vienna Fashion Week	10.000,00
VIENNA DESIGN OFFICE – Verein Neigungsgruppe Design	Vienna Design Week	50.000,00
<b>Summe Mode, Design – Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>60.000,00</b>

## Film, Kino – Preise

PreisträgerIn	Preis	Betrag
Sauper Hubert	Wiener Filmpreis (Bester österreichischer Film)	6.000,00
Wollner Sandra	Wiener Filmpreis (Spezialpreis)	4.000,00
<b>Summe Film, Kino – Preise</b>		<b>10.000,00</b>

## Mode, Design – Preise

PreisträgerIn	Preis	Betrag
Seewald Christina	Modepreis der Stadt Wien	10.000,00
<b>Summe Mode, Design - Preise</b>		<b>10.000,00</b>

## Stipendien

Corona-Arbeitsstipendien	695.212,00
<b>Summe Stipendien</b>	<b>695.212,00</b>

<b>Summe Film, Kino, Mode und Design</b>	<b>17.667.212,00</b>
--	----------------------



# Kulturelles Erbe

## Altstadterhaltung

Altstadterhaltung	1.751.955,00
<b>Summe Altstadterhaltung</b>	<b>1.751.955,00</b>

## Freiplastiken und Denkmäler

Freiplastiken, Denkmäler	805.016,00
Friedhof St. Marx	333.507,00
<b>Summe Freiplastiken und Denkmäler</b>	<b>1.138.523,00</b>

## Ehrengräber

Ehrengräber	1.043.558,00
<b>Summe Ehrengräber</b>	<b>1.043.558,00</b>

## Eigenveranstaltungen

Lebendige Weihnacht (Weihnachtsbaum)	59.765,00
<b>Summe Eigenveranstaltungen</b>	<b>59.765,00</b>

## Sonstiges

KünstlerInnenhilfe	413.558,00
Mitgliedsbeiträge	2.220,00
<b>Summe Sonstiges</b>	<b>415.778,00</b>

<b>Summe Kulturelles Erbe</b>	<b>4.409.579,00</b>
-------------------------------	---------------------

# Stadtteilkultur und Interkulturalität

## Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

FörderwerberIn	Förderbetrag
29. NOVEMBAR – Verein für Kunst und Kultur	10.000,00
AKTIONSRADIUS WIEN – Verein zur Förderung von Stadtkultur und kultureller Stadtentwicklung	200.000,00
Alevitische Gemeinde Wien	10.000,00
ALIM – Alevitischer Literatur & Musik Verein	8.000,00
Basis.Kultur.Wien – Wiener Volksbildungswerk	1.970.000,00
Basis.Kultur.Wien – Wiener Volksbildungswerk (SHIFT)	1.600.000,00
Bela Bartok Internationale Musikgesellschaft Österreich	3.000,00
BESEDER – VEREIN FÜR DARSTELLENDEN UND BILDENDE KUNST	10.000,00
BOEM – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur, Wissenschaft und Kommunikation	18.000,00
Böhmerwaldmuseum Wien	4.400,00
Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not	200.000,00
ChorForum Wien	50.000,00
Classic.Panflute – Verein zur Förderung der Panflöte als Instrument für klassische, moderne und neue Musik	8.000,00
CLUB7 – Neubauer Forum für Politik, Kultur und Wirtschaft	6.000,00
CLUB 13 (Club Hietzing) – Hietzinger Forum für Politik, Kultur und Wirtschaft	3.000,00
Club Meidling – Meidlinger Kulturverein	7.500,00
d'achor – Initiative zur Förderung der musikalischen Ausbildung in der Kunst	4.000,00
DAS DORF – Kunst und Kulturverein	50.000,00
dérive – Verein für Stadtforschung	30.000,00
Dialog – Um das Zusammenleben zu erleichtern und zu verstärken	3.000,00
FEYKOM – Rat der Kurdischen Gesellschaft in Österreich	13.000,00
Filmkoop Wien – Verein zur Förderung unabhängigen Films	8.000,00
Flüchtlinge Willkommen Österreich – Verein für ein solidarisches Miteinander	18.000,00

Föderation der Demokratischen ArbeiterInnenvereine in Österreich für Solidarität und Völkerverständigung	5.000,00
Fonds Wiener Institut für internationalen Dialog und Kooperation	8.500,00
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung	13.000,00
Freundeskreis Kunstgalerie Meduna	6.000,00
grätzlgalerie – Kulturverein	10.000,00
GRUNDSTEIN – Verein für Kunst und Kommunikation	10.000,00
Hrvatski centar za kulturu, naobrazbu i politiku/Kroatisches Zentrum für Kultur, Bildung und Politik	15.000,00
IG F23 – Verein für soziale, kommunikative und kulturelle Impulse	200.000,00
IG Kultur Wien – Wiener Interessengemeinschaft für freie und autonome Kulturarbeit	129.000,00
IMPROPER WALLS – Kulturverein zur Förderung von Kunst und soziokulturellen Initiativen	10.000,00
Israelitische Kultusgemeinde Wien	118.000,00
karlsplatz.org – Verein zur kulturellen Vernetzung und Belebung des Kunstplatzes Karlsplatz	80.000,00
Kultur im 3.	15.000,00
Kultur- und Sportverein Zagreb/Kulturno i sportsko drustvo Zagreb	5.000,00
Kulturinitiative Jazz im Martinschlössl	5.000,00
KulturRaum Neruda	10.000,00
Kulturverein Freundinnen und Freunde der Josefstadt	6.000,00
Kulturverein Initiative Währing	10.000,00
Kulturverein österreichischer Roma – Dokumentations- und Informationszentrum	115.000,00
Kulturverein Parnass	7.000,00
Kulturverein RückSprache	6.000,00
Kulturverein Rudolfsheim	3.500,00
Kulturverein Wostok	2.000,00
Kunst Offensive – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und Politik	5.000,00
Kunstverein KLANGWERK	4.500,00
KuuL – Forum für Kunst und Literatur	5.000,00
Mesopotamien – Kultur und Sport Verein Wien	13.000,00

Muhabbet Freundschaftliche Unterhaltung Kulturverein Integration Dialog	12.000,00
Musikforum Lutherische Stadtkirche Wien	3.000,00
Neuer Wiener Diwan – Verein zur Förderung von Literatur und Kunst	14.000,00
oca: migrations, minorities, arts	109.000,00
OFFSPACE – Verein zur Förderung junger zeitgenössischer bildender Kunst	4.000,00
ÖSTERREICHISCH-POLNISCHER VEREIN FÜR KULTUR UND INFORMATION – ipolen.at	8.000,00
Passion Artists – Kulturverein zur Förderung der Musiker und Künstler	7.000,00
pogmahon.company – Verein zur Förderung künstlerischer Projekte im öffentlichen Raum	2.000,00
Projekt URAUFFÜHRUNGEN – Gesellschaft zur Förderung von Künstlern und deren Werken, Creatives Centrum	4.000,00
Raga – Verein zur Förderung der Indischen Musik	3.500,00
ROJ BASCH – Verein anatolische Kunst- & Kulturbrücke	3.000,00
RRRIOT – Verein zur Förderung und Vermittlung feministischen Kulturschaffens	20.000,00
SCHUBERT-GESELLSCHAFT WIEN-LICHTENTAL	19.500,00
Serbisches Kulturforum	10.000,00
Setzkasten – Verein und Werkstatt zur Förderung intermedialer Kunst	10.000,00
SHIZZLE – Kunst und Kulturverein	12.000,00
SOZIALWERK FÜR ÖSTERREICHISCHE ARTISTEN (SÖA)	3.600,00
Stadt Wien Marketing Service GmbH.	4.000.000,00
Stadtteilzentrum Simmering – Klein-Paris, Verein zur Förderung des politischen, sozialen, wirtschaftlichen und kulturellen Lebens in Simmering	25.000,00
Steine der Erinnerung an jüdische Opfer des Holocausts	9.000,00
Teatr AA Vademecum Kulturverein	11.000,00
THEATERWERKSTATT – Zentrum der Kreativität, des Spiels und spontanen Gestaltens	2.000,00
TRANSDANUBIEN – Interessensgemeinschaft zur Förderung und Verwirklichung sozialer und kultureller Animation	15.000,00
United Europe Orchester – Kaiserwalzer Orchester	4.000,00
Unternehmen 1230 – der Kultur und Sportverein	1.500,00
Verband der Arbeiter-Musikvereine Österreichs (VAMÖ)	10.000,00

Verband der Polen in Österreich – Strzecha, Volksgruppenzentrum der Wiener Polen	3.500,00
Verband Österreichischer Gewerkschaftlicher Bildung	100.000,00
Verein der russischen Kultur	5.000,00
Verein für Integrative Lebensgestaltung	125.000,00
Verein Iranischer SeniorInnen – Aschiane	2.000,00
Verein Kultur 10	8.000,00
Verein Stadtimpuls	271.000,00
Verein WIENXTRA	99.000,00
Verein zur Förderung der Stadtbenutzung	453.000,00
Wiener Beethoven-Gesellschaft	5.000,00
Wiener Instrumentalsolisten	4.500,00
Wiener Kulturservice	1.963.000,00
Wiener Praterverband	40.000,00
Wiener-Krakauer Kultur-Gesellschaft	14.000,00
Wohnservice Wien Ges.m.b.H.	100.000,00
<b>Summe Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>12.565.500,00</b>

## Einzelförderungen (Projekte)

FörderwerberIn	Projekttitle	Förderbetrag
Ace Party Vienna – Iranische Kultur in Wien	Iran Nacht/eine Nacht im Iran	1.500,00
ADAM – Internationaler Kunst & Kultur Verein	Hollywood Held und kühner Witzbold	2.500,00
	3 Chöre Pilot – Sonderprojekt	3.000,00
Afghanischer Kulturverein Akis – Unterstützung afghanische Kultur, Integration und Solidarität	Naurozfest und Dichterabend	5.000,00
afri Cult – AFRIKANISCHES KULTURFEST	Afrikanisches Kulturfestival	8.000,00
AFRI-EUROTTEXT – Afrikanische und Europäische Textualitäten, African and European Textualities	Interdependenzen im 21. Jahrhundert	5.000,00
AFRO-ASIATISCHES INFORMATIONSHAUS	MIGRATION, INTEGRATION UND IDENTITÄT – STADT IM DIALOG	2.000,00

<b>Aichberger Maria</b>	Frauen	1.300,00
<b>Aldrete Hernandez Gabriela Guadalupe</b>	Antes de la Oxitocina/Bevor Oxytocin	1.500,00
<b>Alevitische Gemeinde Wien</b>	Konzert und Lesung	1.500,00
<b>Architekturzentrum Wien</b>	Redaktion_Begleitforschung_Stadtlabore	5.000,00
<b>Arens Groll Babett Beatrice</b>	#wirspielen im Türkenschanzpark	2.000,00
<b>ART CULT COMPOSITION</b>	zwei Szenische Lesungen im Zusammenspiel mit Musik	2.500,00
<b>Art e Fact Vienna – österreichisch-pannonisch-europäischer Kunstmarkt</b>	Kunst zu Recht	6.000,00
<b>Art is – Verein zur Förderung von Kulturschaffenden und kultureller Diversität in Österreich</b>	Spektakel Kulturherbst – Vienna meets Prague	3.000,00
<b>art of co fieldwork – Verein für organische Co-Kreation</b>	Salon der Heimatgefühle #3	3.500,00
<b>ART.ist – Verein zur Unterstützung künstlerischen Schaffens</b>	Performance Brunch	7.000,00
<b>Artemes – Verein für Krisenpflegeeltern und Kultur</b>	Konzert Cabrioletta und die Jonnys	1.600,00
<b>arteMIX</b>	sechs Konzerte in Gemeinschaftsausstellungen	2.700,00
<b>Artist_ess* Kunst und Fragen der Zeit</b>	sub-structure	1.400,00
<b>AWA – Verein zur Förderung und Pflege der aserbaidisch-persischen und österreichischen Musik</b>	zwei Konzerte	4.000,00
<b>Bachhofer Michael</b>	OpenCave	3.000,00
<b>badluck – Verein für darstellende Kunst von MigrantInnen</b>	Ich habe in den Bergen gesungen – Ein Abend über den Freiheitskampf	7.000,00
<b>Bahtalo Rom – Gesellschaft zur Erhaltung &amp; Förderung der Roma-Kultur</b>	14. Roma Fest	3.000,00
<b>Berufsinformations- &amp; Kultur - und Kunstgewerbe – und Meinungsforschungsinstitut von Bosnien und Herzegowina &amp; EU-Staaten</b>	Bosnische Nacht in Wien	2.970,00
	Bosnische Nacht in Wien / Bosanska noc u Becu	4.000,00
<b>Bezirksschmankerl - Verein für regionale Kultur</b>	Stramankerl - Floridsdorfer Straßenkunst Festival	5.000,00
<b>BG-Ö – Verein zur Pflege und Kultivierung der Bluegrass Musik in Österreich</b>	Bluegrass-Session	3.000,00

<b>Bildungsagentur – Verein zur Förderung alternativer Bildungsprogramme</b>	Kalvarienbergfest	7.000,00
<b>Boya – Chinesisches Bildungsinstitut</b>	Chinesisches Neujahrsfest	1.000,00
<b>Bulgarischer Kulturverein Iswor</b>	Folklore-Festival Golden Pendar – 5 Jahre Golden Pendar	1.000,00
<b>CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur &amp; Musik</b>	Calle Libre – Festival für urbane Ästhetik	4.000,00
<b>CAMERATA POLONIA</b>	Konzerte	3.000,00
	Konzerte x 2	3.000,00
<b>chilenisch-österreichisches Kulturforum</b>	CHILENIDADES – Festival der chilenischen Kultur Wien	6.000,00
<b>chorus ALEA</b>	Ekstase	800,00
	L'Allegria	600,00
<b>Club du Mardi – Verein zur Förderung frankophoner Kultur in Wien</b>	La Nuit Folk – Interkultureller Musikabend	1.000,00
<b>Club Pannonia – Gesellschaft zur Pflege der österreichisch -ungarischen Beziehungen</b>	Buchpräsentation, Operetten-Gala, Städtepräsentation und Vortrag	2.100,00
<b>Cocon – Verein zur Entwicklung &amp; Umsetzung von Kunstprojekten</b>	Theaterprojekt zum Thema Kinderrechte an der Volksschule Einsiedlergasse	1.500,00
<b>Comedy Club – Verein zur Förderung und Erhaltung von Satire und Comedy in Österreich</b>	Comedy Film Festival mit Wettbewerbscharakter und Preisverleihung im Top Kino	2.500,00
<b>CON.FRONT.ART – Verein zur Förderung zeitgenössischer Kunstformen</b>	Jubiläumsausstellung	2.000,00
<b>Dachverband der lateinamerikanischen Vereine in Österreich</b>	9. Latino Festival – Zum Rhythmus unserer Stimmen	2.000,00
<b>DACHVERBAND FÜR SERBISCHE VEREINE IN WIEN ZAJEDNICA SRPSKIH KLUBOVA U BECU</b>	Monat der serbischen Kultur in Wien	5.000,00
<b>Das Ilse-Aichinger-Haus</b>	Zwischen_Zeiler Live: Propelling Reality	2.000,00
<b>Das Iranische Wien (Ira Wien)</b>	Negahestan Filmreihe & Literatur Interkulturell	4.000,00
<b>dasviadukt – Verein zur Förderung von prozessorientiertem Arbeiten in Kunst und Kultur</b>	Ausstellungsreihe At the Printing Table	7.000,00
<b>DENGRENG – Verein für anatolische Kunst &amp; Kultur</b>	Theateraufführung mit Füsun Demirel Ask Dersleri	3.500,00
<b>Dennhardt Felix</b>	Re&Aktion	1.000,00

DERWISCH – Kunst- und Kulturverein	Frauen auf die Bühne	750,00
	vier Veranstaltungen im Frühjahr	3.500,00
die GRENZGÄNGERIN – Forum für grenzüberschreitende Kulturprojekte	Architektur Hören im Pocket Format	1.000,00
Die Jemenitisch-Österreichische Organisation für Förderung und Stärkung der Frauen und Kinder im Jemen	Eventreihe Frauen und Jemen	1.200,00
dielesebhühne – Plattform und Schnittstelle zur Verbindung von Literatur, Musik und Neuen Medien	dielesebhühne/Veranstaltungsreihe	550,00
dream-music-company	Songwriter Festival	5.000,00
Eder Bernhard	Konzert im TAG	800,00
EDUCULT – Denken und Handeln in Kultur und Bildung	Salon der Kulturen	4.000,00
Einedrahn – Verein zur Förderung Wienerlieds	Einedrahn geht ausse	4.500,00
Eins – Verein zur Förderung des interkulturellen Dialogs zwischen Menschen diverser Herkunft	Schmäh kontra Rassismus	2.000,00
Europäisch-russischer Verein für internationale Kooperation	Meisterwerke großer Komponisten mit junger musikalischer Weltelite	5.000,00
Evangelische Pfarrgemeinde A.B. Favoriten Christuskirche	Abendmusik	2.000,00
Fair und Sensibel Österreich – Polizei und Afrikaner/innen	20 Jahre Fair und Sensibel Österreich – wir sind das Miteinander	3.000,00
Finkel Sigi	Portrait Sigi Finkel im Porgy & Bess	2.000,00
Fonds Wiener Institut für internationalen Dialog und Kooperation	Culture X Change #Kurdische Kulturen in Bewegung	5.000,00
Forum Arabicum Wien – Verein zur Förderung des österreichisch-arabischen Kulturaustausches	Performance Troubadoure der Liebe	1.500,00
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung	Lukas und die Götterfunken – ein Beethovical	3.000,00
Gemein+Gut – Verein für Nachbarschaft, Kultur und Soziales	Ahoj Favoriten	8.000,00
Gesellschaft für Integration und Kultur der Afghanen in Österreich (GIKA)	Ehre der Frau, Internationaler Pachtö	1.000,00
Gesellschaft für Österreichisch-Arabische Beziehungen	KANAAN – Palästinensische Filmwoche	4.000,00



<b>Gesellschaft zur Förderung der freundschaftlichen Beziehungen zwischen Österreich und Namibia/ Österreichische Namibia-Gesellschaft (ÖNG)</b>	Namibia – 30 Jahre Unabhängigkeit	1.500,00
<b>Gesellschaft zur Förderung zeitgenössisch-künstlerischer Ausdrucksformen</b>	Das neue Hauskonzert in 7 Aufzügen mit Parallelausstellung	1.000,00
<b>GlobArt</b>	GLOBART Academy im Parlament – Das Recht geht vom Volk aus	3.000,00
<b>Goldfuß unlimited – Verein zur Förderung von interdisziplinären Kunstprojekten im sozialen Environment</b>	Living Phantasma oder die Alltäglichkeit des Wohnens	3.000,00
<b>Griechische Gesellschaft in Österreich</b>	Neujahrskonzert	2.000,00
<b>Hager Susanne</b>	Ladies First Session	3.000,00
<b>HarvestMAP eG</b>	re:market	2.000,00
<b>Haydn-Gesellschaft Wien</b>	4. Abonnementkonzert der Haydn-Gesellschaft Wien	1.070,00
<b>Henning Gernot</b>	Muzik fun leztn Shtetl	3.000,00
<b>Hoser Corina</b>	You don't fit the Profile	1.500,00
<b>Id/I – Verein zur Förderung von Performance-, Kunst- und Theaterprojekten</b>	Sonic Territories	7.000,00
<b>IG Kaufleute Wollzeile</b>	10 Jahre Remasuri Wiener Sinne – Straßenfest auf der Wollzeile	5.000,00
<b>IG World Music Austria</b>	Lange Nacht der Weltmusik	8.000,00
<b>iKUSZ – Internationales Zentrum für Kunst-Kultur-Science &amp; Soziales</b>	Der Spiegel – Literaturkonzert in portugiesischer Sprache mit deutschen Untertiteln	2.000,00
<b>In Favoriten – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und neuen Nachbarschaften</b>	Mitten in Favoriten	30.000,00
<b>Institut für Bildung und Internationale Kultur Academia Arte</b>	Konzertreihe über internationale Kunst, die verbindet	2.500,00
<b>Interessengemeinschaft Freie Theaterarbeit</b>	Internationales Symposium Räume / Infrastrukturen	43.000,00
<b>International Society for Chilean Music – SIMUC</b>	Klavierkonzert chilenischer Musik	1.500,00
<b>Internationale Chopin-Gesellschaft in Wien</b>	Konzertzyklus der ICG mit Bonuskonzert	5.000,00
<b>Internationales Institut für Jugendliteratur und Leseforschung</b>	Wiener Geschichtenteppich/Stadtlabore	4.800,00

<b>Internationales Rettungskomitee für IranerInnen (SOS Iran)</b>	Die Lange Nacht der Menschenrechte im WUK	3.000,00
<b>Iranische Kulturgemeinde in Österreich I.K.G.Ö.</b>	Programmreihe	4.000,00
<b>Iranischer Kulturverein Andischeh</b>	monatliche Kulturabende	2.500,00
<b>Iranisches Kulturhaus (Haus des Buches)</b>	Weltfrauentag	3.000,00
<b>Iranisch-Österreichischer Kinder- und Jugend-Verein (ParsA)</b>	Das iranische Neujahrsfest – Noruz	590,00
<b>JAN ARNOLD PROJEKT – Verein zur Förderung und Erforschung zeitgenössischer Kunstsysteme</b>	Living Studio – Creative Process	4.000,00
<b>Jura Soyfer Gesellschaft</b>	Jura Soyfer – Interkulturalität	3.000,00
<b>KALEIDOSKOP – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik</b>	Impulse	2.000,00
<b>Kammermusikfestival Wien</b>	Kammermusikfestival Klimt Villa	4.000,00
<b>Kamp Stefan Alexander</b>	Schweigend in der Kunst und durch die Kunst begegnen	1.000,00
<b>KaW Kreativ am Werk – Verein zur Empowermentarbeit mit Randgruppenangehörigen</b>	METAMORFOSN	3.500,00
<b>Klassisches Operettenensemble Wien</b>	Dorfmusikanten	2.500,00
<b>Klub polnischer Intellektueller</b>	Konzert-Gala Goldene Eule und Polnischer Herbst	6.000,00
<b>Kola Georg</b>	Friedensprojekt mit der albanischen Community in Wien – Vergangenheitsbewältigung	3.000,00
<b>Konecny Felicitas</b>	Facettenreiches Penzing – Stadtspaziergänge	2.500,00
<b>KONZERTVEREINIGUNG DIE JUNGE PHILHARMONIE WIEN</b>	Fest der Stimmen 6.10./Kulturvermittlung und Zeitgenössisches	4.000,00
<b>Koordinationsrat der Albanischen Vereine in Österreich</b>	Albanische Kulturwochen in Österreich	5.000,00
<b>Kowal-Nietrzebka Violetta Joanna</b>	Ins Licht – selten gespielte Lieder und Klavierwerke	1.500,00
	Ins Licht – selten gespielte Lieder und Klavierwerke	3.000,00
<b>Kukuksnest – Verein zur Förderung Interdisziplinärer Atelier- und Werkstattgemeinschaften</b>	Wiener Rauschen	2.000,00
<b>KultEurasia – Verein für kulturellen Dialog in Eurasien</b>	Afghanistan Kulturabend	600,00

<b>Kulturkreis Mariahilf – Forum für Musik, Literatur und bildende Kunst</b>	Klassische Konzerte im Festsaal der BV 6	2.600,00
<b>Kultur- und Kunstverein Fabrikraum</b>	Once We were Brothers	3.000,00
<b>Kultur und Sportverein Bambi</b>	Kulturabend Balkan	3.500,00
<b>Kultur und Theaterverein Gastarbeiter</b>	Tracara Kostadinka	3.000,00
	Orhideja	3.000,00
<b>Kulturverein Alsergrund – Unser 9.</b>	summerstage – Konzerte & Ausstellungen	34.000,00
<b>Kulturverein Art Yourself</b>	Art Yourself Petite Edition	2.500,00
<b>Kulturverein Berggasse</b>	Lesungen	2.500,00
<b>Kulturverein Danubian Cultural Exchange Society</b>	XX Art Flanerie	4.000,00
<b>Kulturverein Donaustadt</b>	Donaubühne	30.000,00
<b>Kulturverein Echt Wien</b>	Wiener Tschuschenkabarett und Simmeringer Blues	2.000,00
	Die Straße meines Lebens	3.000,00
<b>Kulturverein gutgebrüllt</b>	Sommerproduktion Der Geizige	5.000,00
<b>Kulturverein Indieversal</b>	La Die GAGA PROJECT	10.000,00
<b>Kulturverein Kaeshmaesh</b>	Ausstellungsreihe Kunst für Alle	3.000,00
<b>KULTURVEREIN REIGEN-LIVE</b>	Session 2020	5.000,00
	Vienna Blues Spring	20.000,00
<b>Kulturverein WERK</b>	Kunst am Kanal	5.000,00
<b>Kulturverein Wort-Farbe-Klang</b>	Musik baut Brücken: Sensuchtslieder und Morgenröte	2.000,00
	4. Poesie Festival – Austausch von Erfahrungen mit Dichtern aus dem Heimatland	1.500,00
<b>Kunst Offensive – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und Politik</b>	Covid-19 Solidaritätsveranstaltung	5.000,00
<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	Klassik in Wien	2.000,00
<b>Künstlerischer Verein GLORIA ARTIS</b>	Matinee mit einer schönen jungen Dame	1.300,00
<b>Kunstverein am Donnerstag</b>	Wiener SALONPARCOURS	3.500,00
<b>La Musa _ Verein für musische Dimensionen</b>	La Musa _concert on Campus	4.000,00

<b>La pomarancia – Eins und doch vielfältig: Gemeinnütziger Kulturverein zur Untersuchung, Vermittlung und Promotion der kulturellen Gemeinsamkeiten und/oder Unterschiede zwischen Österreich und Italien</b>	Wortmächtige Jubiläen – 100 Jahre Gianni Rodari und Leonardo Sciascia	500,00
<b>Lateinamerikanisches Akademisches Kulturzentrum</b>	Konzert Lass mich für dich singen – Hommage an Chabuca Granda	780,00
	Konzert Tag des kreolischen Liedes – Der Einfluss des Wiener Walzers	1.160,00
<b>Lila Schwan – Verein zur Förderung der kulturellen Landschaft</b>	Tschaikowsky Liederabend	1.000,00
	Konzert mit Orthodoxen Gesängen in der Russisch-Orthodoxen Kathedrale	2.000,00
<b>LINE IN – Verein zur Förderung von Film, Kultur, Kunst, Literatur und Musik</b>	AUZINE	4.000,00
<b>Litauische Gemeinschaft in Österreich (LGO)</b>	LT.art Vienna/Identität Kunstfestival	3.500,00
<b>MAI LING – Verein zur Förderung von zeitgenössischer, asiatischer Kunst und Kultur</b>	Migrant Kitchen	3.000,00
<b>MALA SIRENA Chor Wien</b>	MALA SIRENA Chor	3.500,00
<b>Mandolinverein Floridsdorfer Spatzen</b>	Frühjahrs-und Herbstkonzert	500,00
<b>Marienapotheke Mag.pharm Karin Simonitsch e.U.</b>	Interpretation Abodeggn-Song in österreichischer Gebärdensprachen (ÖGS)	1.700,00
<b>Mayer Sigrid</b>	MEI MEIDLING – Das partizipative Klima-Grätzl- Projekt	4.000,00
<b>melt-art kulturelle Verschmelzung</b>	Q202 AtelierRundgang – Kunst im Freigang Förderung	1.000,00
	Diese Straße ist Kunst	1.000,00
<b>Metschl Viktoria Ruth Luisa</b>	Noise and Beats from Beyond International	6.000,00
<b>Migrart – Verein zur Unterstützung integrationsförderlicher Kunst von MigrantInnen für MigrantInnen</b>	time4artists	4.000,00
<b>Mondo Musika</b>	Volksfeiertag Baba Marta	2.000,00
<b>Mune Diego Lucio</b>	Livestream Fest	3.500,00
<b>Musikforum Lutherische Stadtkirche Wien</b>	16. Bachwoche	4.000,00
<b>Musikverein La Prima Volta</b>	Beethovens unsterbliche Geliebte	1.500,00

<b>MUSIKVEREIN SIEBEN ZWETSCHKEN</b>	Konzertreihe Weltsprache Musik – Weltmusiksprache	3.300,00
<b>Natasa Veljkovic – Konzertverein</b>	Fünf Jahreszeiten – fünf Beethoven Klavierkonzerte – Natasa Veljkovic	2.000,00
<b>Natur- und Kulturverein Dersim</b>	Kulturelle Aktivitäten	2.500,00
<b>Natya Mandir – Verein zur Förderung und Verbreitung der indischen Tanzkunst</b>	Vrska – der Baum	2.000,00
<b>Netzbeschmutzer &amp; Innen – Verein zur Förderung innovativer Theaterarbeit, Schwerpunkt Politsatire, mit Einbeziehung der Genderthematik</b>	Gott ist nicht schüchtern	3.000,00
<b>NEUE ARENA 2000 – AUSTRIAN ASSOCIATION FOR THE ADVANCEMENT OF ART &amp; COMMUNICATION (österreichische gesellschaft zur förderung von kommunikation &amp; kunst)</b>	AGORA 2020	2.000,00
<b>Neue Österreichische Tribüne, Theater Experiment am Liechtenwerd</b>	Henrik Ibsen: Baumeister Solness (Bygmester Solness)	5.000,00
<b>NOMAD-theatre – Verein zur Förderung multimedialen, grenzüberschreitenden Theaters und multimedialer Kunst</b>	reconstructing the future – TEST.TUBE.LAB	12.000,00
<b>oca: migrations, minorities, arts</b>	Companions. Zur 10. Edition von kältür gemma!	9.000,00
	Companions. Zur 10. Edition von kältür gemma!	9.000,00
<b>Orchester KlangKollektiv Wien</b>	Vorstadtkonzerte Lorelysaal Wien Penzing	3.000,00
<b>Orchesterverein Dornbach-Neuwaldegg</b>	zwei Konzerte	1.500,00
<b>Original Hoch- und Deutschmeister Kapelle des K. u. K. Infanterieregiments Hoch- und Deutschmeister Nr. 4</b>	Platzkonzerte im Ehrenhof des Schlosses Schönbrunn	2.000,00
<b>Österreichische-Ghanesische Gesellschaft/ Austrian-Ghanaian Union (AGU)</b>	Austro-Ghana Kulturfestival und Afrikan-Tag	2.000,00
<b>Österreichisches Presseforschungszentrum für Frauenrechte und Integration</b>	Spanische Kulturveranstaltung ABANICO ESPANOL zum Muttertag in Wien	1.500,00
	Konzert mit populären ägyptischen Liedern im Bereich Kultur und Integration	2.000,00
<b>Österreichisch-Griechisches Theaterensemble zur Sonne</b>	Lambidona	6.000,00

<b>Österreichisch-Türkische Gesellschaft zur Förderung der kulturellen, wissenschaftlichen und wirtschaftlichen Beziehungen zwischen Österreich und der Türkei</b>	Interkulturelles Kinder-& Jugendkonzert	3.396,19
<b>Ottakringer Kulturfreunde</b>	Ottakringer Kirtag	7.000,00
<b>Pan African Forum – Panafrikanisches Forum in Österreich für Kultur und Entwicklungspolitik Afrika</b>	Treffpunkt – Diversität in Motion	3.000,00
<b>PAPAGAIO – Österreichisch-Brasilianischer Bildungs- und Kulturverein/Sociedade Austro Brasileira de Educacao e Cultura</b>	Brasilianisches Kulturfestival Wien	4.800,00
<b>Periskop – Kollektiv für solidarischen und ökologischen Wandel</b>	Wiener Frauen*-Spaziergang am Stadtklimacamp	450,00
<b>PhiloMENA – Plattform für Kunst und Architektur</b>	The Green Book	6.000,00
	a home to stay, but HOW? Wien & Isfahan	5.000,00
<b>PolArmAust – Polnisch-Armenisch-Österreichischer Kulturverein</b>	Adventkonzert	2.000,00
<b>Projekt Integrationshaus</b>	Künstlertagen 26. Wiener Flüchtlingsball	5.000,00
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	Corona wappne dich – Floridsdorf, ein Phönix aus der Krise	15.000,00
<b>Reinhold Stella Mirjam</b>	Opfer Ihrer Zeit	3.000,00
<b>RHIZOMART – Verein für Kunst und Kultur</b>	XOXO meets Counter Acts	6.000,00
<b>Romano Centro – Verein für Roma</b>	Kulturprogramm	4.100,00
<b>Roots Revival – Verein zur Förderung des musikalischen Welterbes</b>	Pain, Patience, Perspective	7.500,00
<b>Rubralba Medien OG</b>	Tuna Kiremitci	2.500,00
<b>Russisches Blasorchester in Österreich</b>	Pomali-Erntedankfest – russischer Kulturfrühschoppen	669,19
<b>Russisches Theater</b>	Kind und Theater	5.000,00
<b>Salon Sardine – Kunst- und Kulturverein zur Förderung von Clowntheater, Performance und Zirkus</b>	Salon Sardine #26 bis #32 und zwei Mal Le GRAND Salon	5.000,00
<b>Sarabanda Musikmanagement- und KulturberatungsGmbH</b>	Viertelbarock/Weihnacht	3.000,00
	Viertelbarock/Servitenbarock	4.500,00

Schörkhuber Christine	echoraeume	4.400,00
Schwarze Frauen Community für Selbsthilfe und Frieden	Theaterprojekt Perfekte Welt	2.500,00
Severin Magdalena	Kirchenoper Der Auszug aus Ägypten	3.000,00
Sinfonietta Viennoise	Maestro Mozart – Ich bin Beethoven!	4.000,00
Sip Jowita Izabela	Meine Religion Musik-Freunde	2.000,00
Solidarität mit afghanischen Flüchtlingen	Poesieabend	2.000,00
SoulConversation – Verein für internationalen kulturellen Austausch von Kunst und Kreativität	Ohne Grenzen Orchester, zwei Konzerte im Zusammenspiel mit Lesungen	2.000,00
Sounds Queer – Feministischer, queerer Verein zur Förderung elektronischer Musik	DIY SYNTH LAB – Performance & Klangkunstraum	8.000,00
SOVA – Slowakischer Schulverein/Slovensky skolsky spolok	Slowakische Weihnachten für Kinder	1.500,00
Sprachspiel – Verein zur Förderung von Literatur und Kunst	452 Jahre Wiener Gruppe	5.000,00
starsky – Verein zur Förderung von Medienkunst	Symposium: Wir sind Vision ! Wir sind die goldene Revolution !	3.500,00
Steininger Constance Hatice	inBETween – Ausstellungsprojekt über Zwischenkultur und Zwischenraum	5.000,00
Superar – Verein zur Förderung der Musik	Superar Wien – Musikalische Förderung für jedes Kind	40.000,00
Takt – Polnisch-Österreichischer Kultur Verein	Film-Präsentation	2.000,00
Tanzverein Rozmarin	Fasching, Sommerfest, Weihnachten mit Rozmarin	1.000,00
Theater 7	Lebensstraßen – Stationentheater in der Seestadt	3.500,00
Theater Delphin – Verein zur Förderung von integrativer Kunst, Kreativität und Kommunikation	Die Präsidentinnen	2.000,00
TONVOLL – Kerschbaums etwas anderer Chor. Seit 1980	Konzert Denkmal	2.000,00
tonWerk – Forum für Neue Musik	Ton-/-Bilder	3.000,00
	Wiener Hausmusik	4.000,00
TRÄGERVEREIN DES BEFREIUNGSMUSEUMS WIEN	75 Jahre Befreiung Wiens	5.000,00

<b>TRAP – Verein zur Förderung des zeitgenössischen Zirkus, der Artistik und der darstellenden Künste</b>	ZirkusZeit	5.000,00
<b>Verein für Integrative Lebensgestaltung</b>	Beethoven Pocket Orchestra	24.000,00
<b>VEREIN FÜR KUNST, LEBEN und NATUR</b>	Der Kunststreigen – Internationaler Künstlerwettbewerb	1.500,00
<b>Verein KunstbeTrieb</b>	Impro Währing 2020	6.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Wien schreibt sich auf	5.000,00
<b>Verein PINK ZEBRA THEATRE</b>	Alles gut? Ein Umgang	1.200,00
<b>Verein Projekt Theater</b>	Auf Achse Straßentheater	3.000,00
<b>Verein Wiener Orgelkonzerte</b>	Wiener Orgelkonzerte	4.000,00
<b>Verein zur Erhaltung des Guten Tons</b>	session77	4.000,00
<b>Verein zur Erweiterung des kulturellen und künstlerischen Spektrums (VEKKS)</b>	Kostnixladen	3.000,00
<b>Verein zur Förderung von Kunst und Kultur – Primavera Festival Wien</b>	Hanns Eisler Forum für generationsübergreifende Gedenkkultur	30.000,00
<b>Verein zur Förderung von Nischenkultur</b>	Jubiläumskonzert 10 Jahre Choriandoli	1.500,00
<b>Vereinigung für Frauenintegration, Amerlinghaus</b>	Café Cinema	1.000,00
<b>Vienna.ACTS – Verein zur Förderung von Kunst</b>	Salam Orient	22.000,00
<b>VIK – Verein für Interdisziplinäre Künste</b>	flatconcert no. 6, 7 und 8	2.000,00
<b>Viva La Classica! – Verein zur Förderung klassischer Musik</b>	Musica Antica, Ave Maria, Melancholie 3, Weihnachtskonzert	5.000,00
	Barock Kontemporär	3.500,00
<b>Viva la Polonia! – Verein zur Kultur- und Musikförderung</b>	Chant du cygne, Voci del cielo, Ludwig van Beethoven Gala, Polnische Musik des XIX. und XX. Jahrhunderts	5.000,00
<b>Voice of Diversity – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur der Volksgruppe Roma</b>	12. Baranka Park Gedenkfeier	3.000,00
	Internationaler Tag der Roma	3.000,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	princess Nr. 12	3.500,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	Ingrid Bergman oder Der Traum eines Müllmanns	2.500,00
<b>Wiener Akkordeonclub Favoriten</b>	Konzerte	2.500,00



Wiener Blasmusikverband	Alles auf Anfang – Parkkonzerte des Wiener Blasmusikverbandes	5.000,00
Wiener Ungarischer Kulturverein Delibab/Becsi Magyar Kulturregyesület Delibab	Internationales Volkstanztreffen	3.000,00
WIENER VOKALENSEMBLE	Chor-, Orchesterkonzerte, Seminar	3.300,00
wienstation – Verein für soziale Plastik	Projekt wienstation	3.500,00
YENI DEMOKRATIK KADIN – NEUE DEMOKRATISCHE FRAUEN	Memleketimden Insan Manzaralari – Menschenlandschaften aus meinem Land	2.000,00
Zeilinger Bernadette	La Musa_Festival	2.500,00
Zirkus-, Sport- und Kulturverein kaudawelsch	Circulation – Eine zeitgenössische Zirkusproduktion	3.000,00
Zypriotisches Kulturzentrum	Jahresförderung	2.000,00
<b>Summe Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>1.047.985,38</b>

## Stadtteilkultur – Bau- und Investitionskosten

FörderwerberIn	Förderbetrag
Afro-Asiatisches Informationshaus	2.000,00
AKTIONSRADIUS WIEN – Verein zur Förderung von Stadtkultur und kultureller Stadtentwicklung	7.783,00
Alevitische Gemeinde Wien	2.426,00
all inclusive – Verein zur Förderung komplementärer Diversitätsstrukturen	3.400,00
ART CULT COMPOSITION	1.833,00
Art e Fact Vienna – österreichisch-pannonisch-europäischer Kunstmarkt	6.600,00
Artemes – Verein für Krisenpflegeeltern und Kultur	1.432,00
arteMIX – Verein für zeitgenössische Kunst	2.340,00
DAS DORF – Kunst und Kulturverein	10.000,00
dasviadukt – Verein zur Förderung von prozessorientiertem Arbeiten in Kunst und Kultur	3.534,00
EDUCULT – Denken und Handeln in Kultur und Bildung	9.853,00
Freunde des Zentrums für Musikvermittlung	6.500,00
Hrvatski centar za kulturu, naobrazbu i politiku/Kroatisches Zentrum für Kultur, Bildung und Politik	3.500,00

Id/I – Verein zur Förderung von Performance-, Kunst- und Theaterprojekten	7.927,00
IG F23 – Verein für soziale, kommunikative und kulturelle Impulse	5.263,00
IG Kultur Wien – Wiener Interessengemeinschaft für freie und autonome Kulturarbeit	10.000,00
IMPROPER WALLS – Kulturverein zur Förderung von Kunst und soziokulturellen Initiativen	9.980,00
Internationale Chopin-Gesellschaft in Wien	3.248,00
KulturRaum Neruda	5.102,00
Kulturverein Freundinnen und Freunde der Josefstadt	1.700,00
Kulturverein gutgebrüllt	5.000,00
Kulturverein WERK	10.000,00
Kunstverein KLANGWERK	1.500,00
MUSIKVEREIN SIEBEN ZWETSCHKEN	2.999,00
Natya Mandir Verein – Verein zur Förderung und Verbreitung der indischen Tanzkunst	2.668,00
Neuer Wiener Diwan – Verein zur Förderung von Literatur und Kunst	1.733,00
oca: migrations, minorities, arts	4.826,00
ÖSTERREICHISCH-POLNISCHER VEREIN FÜR KULTUR UND INFORMATION – ipolen.at	3.923,00
Serbisches Kulturforum	5.431,00
SHIZZLE – Kunst und Kulturverein	10.000,00
SoulConversation – Verein für internationalen kulturellen Austausch von Kunst und Kreativität	2.664,00
Stadtteilzentrum Simmering - Klein-Paris, Verein zur Förderung des politischen, sozialen, wirtschaftlichen und kulturellen Lebens in Simmering	10.000,00
Teatr AA Vademecum Kulturverein	4.185,00
Theater 7	1.477,00
tonWerk – Forum für Neue Musik	2.459,00
Verein für Integrative Lebensgestaltung	9.233,00
Verein SOHO in Ottakring	100.000,00
Vienna.ACTS – Verein zur Förderung von Kunst	1.890,00
Wiener-Krakauer Kultur-Gesellschaft	3.334,00
<b>Summe Stadtteilkultur – Bau- und Investitionskosten</b>	<b>287.743,00</b>

## Dezentrale Bezirkskulturförderungen (Bezirksbudgets)

## 1. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
Achse Verlag GmbH	Hör/Her Lesung	500,00
all inclusive – Verein zur Förderung komplementärer Diversitätsstrukturen	Filmworkshop	1.000,00
Bruckmüller-Schindler Magdalena	Konzert aufgeDonnat	500,00
CELLO EXPANSION – Kulturverein für musikalisch-künstlerische Vielfalt am Violoncello	Russische Kammermusik	300,00
	Back to the Roots	500,00
die GRENZGÄNGERIN – Forum für grenzüberschreitende Kulturprojekte	Architektur hören	1.500,00
Eldis La Rosa Monier	Colores	750,00
Fateme Beytollahi	Dedication	500,00
Grazer Autorinnen Autorenversammlung	Lyrik im März	500,00
IG Kaufleute Wollzeile	Der Schatz der Innenstadt	7.500,00
	Der Schatz der Innenstadt	1.570,00
	Der Schatz der Innenstadt	1.000,00
Kammermusikverein Wien-International-Soloists-Ensemble (WISE)	WISE Rebell 2020	1.000,00
Kultur 1	Alpenländischer Advent/Rock'n'Roll	1.000,00
Kulturkreis Wien	75. Jahrestag – Ihr seid nicht vergessen ...	350,00
	Vier Jubilare – vier Konzerte	1.500,00
Kulturverein dusha connection	Konzert Dusha Connection, feat. Wolfgang Puschnig	1.000,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Konzertreihe	750,00
	KLASSIK COOL! Konzertreihe	700,00
Kulturverein Wort-Farbe-Klang	9. Konzert junge Wiener Musiker aus aller Welt	1.000,00
Kunstverein KLANGWERK	Tropfen der Sehnsucht	1.000,00
Kurosaki Kazuko	Schwarzer Regen – zum 25. Hiroshima Gedenktag 2020	750,00

Lateinamerikanisches Akademisches Kulturzentrum	Konzert Lass mich für dich singen – Hommage an Chabuca Granda	780,00
Looser Kulturverein	Sterne, Stars und Sonnenschein	450,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	Open Piano im 1. Bezirk	1.000,00
Orchesterwelt	3. Österreichischer Komponistinnen Preis	1.000,00
	Stars von Morgen im 1. Bezirk	1.400,00
Rettenbacher Clemens	Star(s) Speak	1.000,00
Rubat.o – Verein zur Förderung von freier klassischer Musik	Russische Musik – Klavierabend	300,00
Schaub Anita	Text und Textil	500,00
Steine der Erinnerung an jüdische Opfer des Holocausts	Sechs neue Steine der Erinnerung in der Inneren Stadt	1.500,00
STRIZZICO. – Kooperativer Verein zur Förderung junger Wiener Musik- und Literatur-Schaffender	WNB-SLAM 2020	1.000,00
Theaterkollektiv Hybrid – Verein für experimentelle, transkulturelle Performance-Art	Theater: Blutiger Sommer	1.000,00
	Ein Staatenloser – Einblicke in die Festung Europa	500,00
Verein zur Förderung der Neuen Musik im Kirchenraum	Neue Musik in St. Ruprecht 2020	1.400,00
VOICE MANIA – Kulturverein	Voice Mania – Internationales A Capella Festival Wien	1.000,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	princess Nr. 12	1.000,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Rudolphspark	1.000,00
<b>Summe 1. Bezirk</b>		<b>40.000,00</b>

## 2. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
AFRI-EUROTTEXT – Afrikanische und Europäische Textualitäten, African and European Textualities	Interdependenzen im 21. Jahrhundert	1.000,00
AKTIONSRADIUS WIEN – Verein zur Förderung von Stadtkultur und kultureller Stadtentwicklung	Jahrestätigkeit	2.800,00

<b>ALIM – Alevitischer Literatur &amp; Musik Verein</b>	Die Klänge der vergessenen Gedichte	300,00
<b>Art*Act Kunstverein</b>	Artist At Resort Term 17	700,00
<b>ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen (ACV)</b>	Bezirkstouren VIENNA ART WEEK OPEN STUDIO DAYS 2020	400,00
<b>Central Garden – eine Plattform für Stadtentwicklungsprojekte im öffentlichen Raum</b>	Donau Kanal #41	1.000,00
<b>conspect.curators – Verein zur Förderung und Vermittlung von interdisziplinärer Kunst und Kultur</b>	EMMISSARY / Werkschau 01	500,00
<b>Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit</b>	Die Kurbel bewegt die Parks – Leopoldstadt	800,00
<b>ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM</b>	GAIA 5.0 Opera – Lament der Weltseele	500,00
<b>ergo arte – Kulturverein</b>	Hallo, hier Grünbaum! Eine kabarettistische Lesung	400,00
<b>ESRA Psychosoziales Zentrum</b>	Eugenie Schwarzwald, Wohltäterin	383,46
<b>Europäische Theaternacht</b>	Europäische Theaternacht 2020	500,00
<b>Förderverein des Jüdischen Instituts für Erwachsenenbildung</b>	Yiddish Culture Festival Vienna 2020	1.500,00
<b>Freunde des Augartens</b>	Unser Augarten – 20 Jahre unter Denkmalschutz	1.500,00
<b>Gert-Jonke-Gesellschaft</b>	Poesie und Brisanz – Literarische Kolloquien zu Gert Jonke und Ernst Jandl	750,00
<b>Gesellschaft der Freunde des österreichischen Circus-Museums</b>	Welt-Circus-Tag 2020	1.900,00
<b>Großes Schiff – Verein zur Betreuung von Kindern sowie zur interkulturellen und pädagogischen Beschäftigung mit Kunst, Tanz, Theater und Musik</b>	10 Jahre A la Rueda Rueda	300,00
<b>Id/I – Verein zur Förderung von Performance-, Kunst- und Theaterprojekten</b>	Ausstellung: Opfer ihrer Zeit	500,00
<b>Internationale Akademie der Künste Wien</b>	The Whole In Parts – Graphic Revolution Of The Universe	300,00
<b>J.A.Z.Z. Verein für Junge Aufstrebende Zukunftsorientierte Zeitgenossen</b>	Jazzkultur im Herbst	2.500,00
<b>Kaukasischer Frauenrat</b>	Kaukasisches Winterfest	350,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	4. Leopoldstädter Jazz & Genusstag	1.500,00

<b>kulturbereich rettendes ruder</b>	Veranstaltungsreihe Kulturbereich Volkertmarkt, Kulturbereich Ona B	1.000,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Invisible Bridges	1.000,00
<b>Kulturverein Freudenu</b>	Schöpferische Freizeit	1.500,00
<b>Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf</b>	Reduzierte Vielfalt IV – zart umwickelt	500,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	Klassik Cool! Musik am Spielplatz	600,00
<b>Kulturverein Indieversal</b>	Moderner Minnesang in der Leopoldstadt. Die Playbackdolls unterwegs in den Grätzln	600,00
<b>kunstverein hoast – verein zur Förderung der zeitgenössischen Kunst und Kultur</b>	Wärmekraftmaschinen	1.200,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	Die Klangkarawane am Ilgplatz	700,00
<b>Kulturverein Saba</b>	Autorenlesung Litera Tour	400,00
<b>La Musa _ Verein für musische Dimensionen</b>	Zeitgenössische Musik & Kurzfilm aus der Leopoldstadt	600,00
<b>Looser Kulturverein</b>	Sterne, Stars und Sonnenschein	450,00
<b>makemake produktionen – Verein für Darstellende Kunst und Projektentwicklung</b>	weiter leben. Eine Jugend	1.400,00
<b>Markhof – Zentrum für neue Arbeit, Bildung und Kultur</b>	Kunst im Park	500,00
<b>melt-art kulturelle Verschmelzung</b>	Kunst im Freigang	2.600,00
<b>melt-art kulturelle Verschmelzung</b>	Diese Straße ist Kunst – und zeigt Kunst	1.300,00
<b>NEUE ARENA 2000 – AUSTRIAN ASSOCIATION FOR THE ADVANCEMENT OF ART &amp; COMMUNICATION (österreichische Gesellschaft zur Förderung von Kommunikation &amp; Kunst)</b>	AGORA am Donaukanal 2020	2.000,00
<b>OMNIBUS – Verein für interdisziplinäre und integrative Arbeit in Kunst und Wissenschaft</b>	City Port – Silver	900,00
<b>Österreichisches ÖKOLOGIE-INSTITUT</b>	Die Schatzmeister*innen der 17 Schätze im Stuwertel starten durch!	2.700,00
<b>parafloWS – Verein zur Förderung der Digitalen Kunst und Kulturen</b>	re_composed 2020	750,00
<b>PhiloMENA – Plattform für Kunst und Architektur</b>	1. Halbjahresprogramm 2020	550,00
	2. Halbjahresprogramm 2020	750,00

<b>PIRAMIDOPS – Verein für Frauen- und Gemeinwesenarbeit</b>	VOLXkino am Volkertplatz	800,00
<b>Ritsch Ratsch – Verein zur Förderung künstlerischen Schaffens für ein junges Publikum</b>	Herbstprogramm Kinderkultur im Nordbahnviertel	1.200,00
<b>SERIELL – Verein zur Förderung von Medienkunst</b>	SCHNURSPUR	700,00
<b>Steine der Erinnerung an jüdische Opfer des Holocausts</b>	Elf neue Steine der Erinnerung in der Leopoldstadt	2.400,00
<b>SUPERTRAMPS – Verein zur Unterstützung von obdachlosen und ausgegrenzten Menschen</b>	Frauen auf der Straße – Zwei Expertinnen im Dialog	2.171,24
	Frauen auf der Straße – Zwei Expertinnen im Dialog	2.500,00
<b>Swinging-Volkert – Verein zur Unterstützung sozialer und kultureller Aktivitäten</b>	Swinging-Volkert Live	2.000,00
<b>Theater Delphin – Verein zur Förderung von integrativer Kunst, Kreativität und Kommunikation</b>	MIA, oder wie ein Einhorn in die Zeitung kam	700,00
	Die Präsidentinnen	1.000,00
	Die Präsidentinnen	1.500,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt Theater	1.200,00
<b>theaternyx* – zeitgenössische performative Kunst</b>	über.morgen WIEN – ein Audiowalk durch die Stadt im Jahr 2050	1.000,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow 2020 – Literarisches Leben in der Leopoldstadt	400,00
<b>Theater Werk Janus/Verein Theater Heuschreck – Theater für Klein &amp; Groß</b>	Sophie und das Drei-Federn-Rätsel	400,00
	Das Lied der Schmetterlinge	400,00
<b>UNSAFE + SOUNDS – Verein zur Verteidigung künstlerischer Grauzonen</b>	UNSAFE + SOUNDS FESTIVAL	300,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau 2020 – Ein Sommernachtstraum	4.800,00
<b>Verein Transit – Verein für darstellende und bildende Kunst</b>	Augustin	5.700,00
<b>Verein Wiener Jugendzentren</b>	Grätzlfest der Kulturen am Volkertmarkt – Bildung und Kultur im Grätzl	2.000,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	princess Nr. 12	500,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	350,00

<b>Zeppelin Weltraum Clique Kulturverein</b>	Früher waren wir auch nicht von gestern	1.000,00
<b>Zu.Einander.Tanzen – Verein für den vielseitigen Zugang zur zeitgenössischen Tanzkunst</b>	BILDER EINER FRAU – ein Tanzstück für Senior*innen	550,00
<b>Summe 2. Bezirk</b>		<b>76.954,70</b>

## 3. Bezirk

<b>FörderwerberIn</b>	<b>Jahrestätigkeit / Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>08(Null-Acht) – Verein zur Förderung multimodaler Kommunikationsmethoden</b>	Konzert JARDIN SUISSE – Es is' eh wie 's is!	3.000,00
<b>A Lyrical Singers Life – Kulturverein</b>	Oper Fidelio 2020 – Wagnis zur Liebe	2.600,00
<b>All That Jazz</b>	History of Jazz – Konzert mit der legendären BURGUNDY STREET JAZZBAND und FOURMATION	2.200,00
	Konzert Swinging Christmas im Dritten	2.000,00
<b>ARGE Nussbaum</b>	Ausstellung URBAN ART SPOTS	3.000,00
<b>ARS LYRICA – Kulturverein</b>	Wer in Lieb entbrannt	3.000,00
<b>ART CULT COMPOSITION</b>	Dialog zweier Kulturen – szenische Lesung in Zusammenarbeit mit Musik + Film	1.000,00
<b>BG-Ö – Verein zur Pflege und Kultivierung der Bluegrass Musik in Österreich</b>	Bluegrass Session	500,00
<b>Böhmerwaldmuseum Wien</b>	Auf den Spuren von Egon Schiele – zum 130. Geburtstag	800,00
<b>Bundesgymnasium und Bundesrealgymnasium Boerhaavegasse</b>	Musiktheater iFive – ein unwiderstehlich teuflischer Deal	3.000,00
<b>CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur &amp; Musik</b>	Kunsthfestival Calle Libre – Festival für urbane Ästhetik	2.000,00
<b>COPART – Verein für kreative Exekutivbeamte</b>	Jahresprogramm Brückenschlag im 3. Bezirk	700,00
<b>d'achor – Verein zur Förderung von Musik und Kunst in Österreich</b>	Online Konzert-Video in times of Covid-19	1.500,00
<b>DanceAbility – Tanz für Menschen mit und ohne Behinderung</b>	Performance Slow-Dance	1.500,00
<b>DAS DORF – Kunst und Kulturverein</b>	Jahresaktivitäten	15.000,00



<b>Deutsch ohne Grenzen – Verein zur Förderung von Deutschkenntnissen bei Asylwerbenden und Menschen mit Integrationsbedarf</b>	Ich red ' eh Deutsch – warum verstehst du mich nicht? Verstehen im Alltag für Menschen mit und ohne Fluchthintergrund	500,00
<b>dreizurdritten stadtkultur</b>	Technisches Problem	1.200,00
<b>Einedrahn – Verein zur Förderung des Wienerlieds</b>	Einedrahn – Wienerliedkonzertreihe im Cafe am Heumarkt	3.000,00
	Einedrahn – Wienerliedkonzertreihe im Cafe am Heumarkt	1.241,00
<b>ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM</b>	GAIA 5.0 Opera	2.000,00
<b>Europäische Theaternacht</b>	Europäische Theaternacht 2020	500,00
<b>Farnblüte – Verein der Freunde von Person und Werk des Dichters Christian Loidl</b>	Lesung Verzaubern ist ein präzises Metier: bronz di z'Tod!	700,00
	Lesung Schale aus Schlaf und Amber: einer kennt alles beim namen – wo der ist, ist alles still	500,00
<b>FIBEL – Fraueninitiative Bikulturelle Ehen und Lebensgemeinschaften</b>	Loving Day 2020 Lesung mit Podiumsdiskussion – Der Afrikaner im Steireranzug	500,00
<b>Forum Wien ARENA – Verein zur Förderung und Verwirklichung von Kultur-, Jugend- und Kommunikationszentren</b>	Kabarett Lukas Resetarits – Arena Open Air	15.000,00
<b>foundation – Verein zur Förderung zeitgenössischer, institutionskommentierender Kunst</b>	Duo_Show on Stine Olgod und Mads Hvidfeldt	2.000,00
	Ausstellung Faoro + Schweighofer	2.000,00
<b>Frauenhetz – Feministische Bildung, Kultur und Politik</b>	Wert und Qualität vor dem Vorhang! Ausstellung zu prekären Arbeits- und Lebensverhältnissen von Frauen	1.000,00
<b>Ganzheitliches Trauma- und Schmerz-Kompetenzzentrum</b>	Kunstprojekt SENSART – die Kunst der Sinne im UNUM Institute	2.400,00
<b>Ghana Minstrel Choir – Verein für afrikanische und interkulturelle Gesangsbildung</b>	Chorauftritt DIALOG DER VIELFALT	500,00
<b>Graphikkinder – Verein zur Förderung und Verbreitung des vervielfältigbaren Bildes</b>	Kunst im öffentlichen Raum – Wandmalerei	8.200,00
<b>Hilfsverein der Baptisten Österreichs</b>	Straßenfest	1.500,00
<b>iftaf – Institut für transakustische Forschung</b>	kaffeenistik	500,00

<b>i.Ku. – Verein des internationalen und interdisziplinären Kulturaustausches</b>	Ausstellung: 15 Jahre Künstlerkolonie Nagykata/ Erdöszölö – Art Camp	300,00
	Ausstellung: Ich habe nie mit Puppen gespielt 3	700,00
	Ausstellung: Bilder aus der Quarantäne	600,00
<b>Kultur im 3.</b>	Ausstellung: Art3 Rundgang	3.200,00
	Herausgabe Bezirksfestwochenprogramm	4.000,00
	Am Rochusmarkt geht die Post ab/Kunst und Kultur im Dritten	5.000,00
	Konzert Wien.Ton.Schrammeln	1.800,00
	Konzert Klavierabend & Crossing Hands	1.600,00
<b>Kulturni klub Cechu a Slovaku v Rakousku/ Kulturclub der Tschechen und Slowaken in Österreich</b>	Tsche.chische Musik in Wien 2020 – Konzertzyklus Alte Musik	1.200,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Konzert Invisible Bridges	1.200,00
<b>Kulturverein Echt Wien</b>	Simmeringer Blues, Wiener Blues und feinsten Wiener Schmääh	1.000,00
<b>Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf</b>	Reduzierte Vielfalt IV – zart umwickelt	1.200,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	Klassik Cool! Konzertreihe	1.400,00
<b>Kulturverein Roncalli – Verein zur Förderung von Kunst- und Grenzwissenschaften</b>	Konzert/Lesung Gibt's in Wien a Hetz a Drahrerei	2.400,00
<b>Kulturverein Saba</b>	Katharina Schrott und der Kaiser	800,00
	Todesfall auf Schloss Rummelfurt – eine heitere Krimilesung	800,00
<b>Kunst- und Kulturverein TAKE 5</b>	Les Grands Compositeurs Francophones	1.000,00
	Dissidencello	900,00
	Bizet auf der Saite	1.200,00
	CARMENCita – Conte Musical	1.000,00
	BEST OF der FRANZÖSISCHEN WOCHE im 3. Bezirk	600,00
<b>Künstler Business Frühstück</b>	Sommerliches Salonorchesterkonzert	2.000,00
<b>La Musa_Verein für musische Dimensionen</b>	Go.Ete_Flöten-Festival_2020	1.000,00

<b>Landstraßer Kaufleute</b>	Neuinvestition – Weihnachtsbeleuchtung für die Landstraßer Hauptstraße	20.000,00
<b>Letztes Erfreuliches Operntheater</b>	Giuseppe Verdi: Un ballo in maschera	4.500,00
	Pfeif auf Wien! Die Hölle auf Sommerfrische	5.000,00
	FIDELIO von Ludwig van Beethoven – BEETHOVEN, ELISE UND DIE ANDEREN	5.000,00
<b>Lila Schwan – Verein zur Förderung der kulturellen Landschaft</b>	Konzert mit Orthodoxen Gesängen in der Russisch-Orthodoxen Kathedrale in Wien – Männersolistenensemble Orthodoxie	1.800,00
<b>Lions Club Wien St. Rochus</b>	Konzert Tenori Amici 2.0	2.600,00
<b>LIVE CONCERTS INTERNATIONAL</b>	4 Will Drive	1.800,00
<b>Loser Kulturverein</b>	Lesung STERNE, STARS und SONNENSCHNEE – Das neue Kabarettprogramm von und mit Renate Woltron und Manuel Girisch	400,00
<b>Margarete Schütte-Lihotzky Club</b>	Schützenswert und Zukunftsweisend	700,00
<b>Markhof – Zentrum für neue Arbeit, Bildung und Kultur</b>	Kultur findet Stadt! Park – Freiluft-Performance	1.500,00
<b>Mittelschule Hainburger Straße 40</b>	Ausstellung The Point of View	2.000,00
<b>Museum Landstraße</b>	Jahresprogramm Literarischer Jour Fixe	2.000,00
	Liederabend Hermann Leopoldi	400,00
	Open Air Konzert Original Deutsche Meister	700,00
	Aufkleber Bezirkswappen	2.000,00
<b>Music &amp; Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management</b>	Liedermacher/innen Lounge Landstraße	1.800,00
<b>NMS/Musik – NMS Dietrichgasse</b>	Der letzte Vampir	800,00
<b>OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten</b>	Gehsteigdisco	1.800,00
<b>ORCHIDEE/La Musa_Ensemble</b>	Konzert Zeitgenössische Musik & Kurzfilm	800,00
<b>Österreichisch-Mexikanische Gesellschaft</b>	Konzert Klassik im Park/Demokratie Konzert – Hommage an Werke von Komponistinnen im Fokus von Ruth Schönthal	4.000,00

<b>Parallel Vienna – Verein zur Förderung von Kunst</b>	Ausstellung: Das Wunder 2020 aka Autokugel (von Alfredo Barsuglia)	1.200,00
<b>Pfarre Neuerberg</b>	Ernst Tittel: Missa festiva	1.200,00
<b>Pons Artis Kunstverein</b>	Beethoven & Co	650,00
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	Ausstellung: Corona wappne dich – Landstraße, der Phönix aus der Krise	4.000,00
<b>Russisches Theater</b>	Unglaubliche Séance	900,00
	Das Fräulein und der Immigrant	1.000,00
	10-jähriges Jubiläum des Theaters	1.200,00
<b>Salon Sardine – Kunst- und Kulturverein zur Förderung von Clowntheater, Performance und Zirkus</b>	Open Stage Le GRAND Salon Sardine 01_20	2.000,00
<b>St. Balbach Art Produktion – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten</b>	VOLXkino 2020	2.000,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt Theater	2.500,00
<b>Theater Lilarum GmbH</b>	Der Osterhase im Zoo	1.200,00
	Theater LILARUM Corona-Stage	1.200,00
<b>THEATER OLÉ – Verein zur Förderung von Clown- und Varietetheater</b>	Internationales Clownfestival Wien	2.000,00
<b>Theaterverein Ariane</b>	Oskar und die Dame in Rosa	600,00
	3 Wochen Gnä' Frau	500,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Landstraße	900,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Ein Sommernachtstraum (von William Shakespeare)	1.500,00
<b>Verein der Freunde des Botanischen Gartens der Universität Wien</b>	Ausstellung Avantgarden	2.000,00
<b>Verein der Freunde Hugo von Hofmannsthals</b>	Lesung – Aus den geheimen Tagebüchern von Adam und Eva nach Mark Twain	1.000,00
<b>Verein für interdisziplinäre Forschung und Praxis</b>	Nächte der Philosophinnen 2020	1.500,00
<b>Verein für rhythmisch-musikalische Erziehung/ Rhythmik zur ganzheitlichen Förderung der Persönlichkeit</b>	Der große Deal – Musik in Gefahr!	3.000,00

Verein Literarische Bühnen Wien	Workshop und Lesungen – Texte. Preis für junge Literatur	1.500,00
Verein zur Förderung von Kunst und Kultur – Primavera Festival Wien	Konzert Grätzlpiano für ein gemeinsames Europa	3.000,00
Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur – Valsassina Ensemble	Mozartiade Wien	4.000,00
WIENDRAMA Theaterverein	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	1.500,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Stadtpark	900,00
<b>Summe 3. Bezirk</b>		<b>226.741,00</b>

#### 4. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
all inclusive – Verein zur Förderung komplementärer Diversitätsstrukturen	Together – GEMEINSAM:VIELFALT:NUTZEN (medienpädagogischer Filmworkshop)	1.300,00
All That Jazz	History of Jazz	1.700,00
ARGE Nußbaum	URBAN ART SPOTS	1.000,00
ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen	Bezirkstouren VIENNA ART WEEK OPEN STUDIO DAYS	1.200,00
Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit	Die Kurbel bewegt die Parks – in Wieden	400,00
Einkaufserlebnis Freihausviertel	Sommerfrische im Freihausviertel und Freihausviertelfest	8.000,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	GAIA 5.0 Opera – Lament der Weltenseele	1.000,00
Förderverein des Jüdischen Instituts für Erwachsenenbildung	Yiddish Culture Festival Vienna	300,00
FORUM Gitarre Wien	MatinéeKonzert im Ehrbarsaal	1.800,00
Frauen*Stadt – Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauenstadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien	Bezirksspaziergänge Frauen*Spuren auf der Wieden	2.700,00

<b>Gesellschaft zur Förderung der freundschaftlichen Beziehungen zwischen Österreich und Namibia/ Österreichische Namibia-Gesellschaft (ÖNG)</b>	Ausstellung Frieden – Freiheit – Unabhängigkeit: Namibia 1990–2020	1.000,00
<b>Hostek Anna</b>	Tipsy Tina	500,00
<b>Hrvatski centar za kulturu, naobrazbu i politiku/ Kroatisches Zentrum für Kultur, Bildung und Politik</b>	Straßenfest Schwindgasse	1.000,00
<b>iftaf – institut für transakustische forschung</b>	kaffeenistik – transakustische Studien zur Wiener Kaffeekultur	300,00
<b>Jazzkultur Wien</b>	Jazz fresh	1.360,00
<b>KAESCH – Netzwerk für Nachbarschaftshilfe</b>	WiedenBuch – offener Bücherschrank	5.500,00
<b>KulturRaum Neruda</b>	Jahresprogramm	4.000,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Jazzfest Wieden	1.500,00
<b>Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf</b>	Tanzperformance	1.200,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	Klassik Cool!	600,00
<b>Kulturverein Wieden</b>	Jahresprogramm	9.000,00
<b>Kunst Offensive – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und Politik</b>	Theateraufführung im Bezirk Wieden im Rahmen des 2. Theater-Festivals	300,00
<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	Konzertreihe	3.000,00
<b>Kunstschaffen</b>	Ausstellung	1.000,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	Mozart bis Schikaneder	1.200,00
<b>La Musa _ Verein für musische Dimensionen</b>	Bezirkstouren Zeitgenössische Musik & Kurzfilm aus Wieden	500,00
<b>Lila Schwan – Verein zur Förderung der kulturellen Landschaft</b>	Tschaikowsky-Liederabend und Konzert Cherubikon	3.000,00
<b>Museumsverein Wieden</b>	Kulturprogramm Wieden 2020	31.000,00
<b>OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von Kunstprojekten</b>	Jahresprogramm	3.500,00
<b>ORCHIDEE/La Musa _ Ensemble</b>	Neue Musik & Künstlerischer Kurzfilm aus Wieden	800,00
<b>Pädagogium – Verein der Freunde und Förderer des BORG I., Hegelgasse 12</b>	Carmina Burana	500,00
<b>pinacoteca – Künstlerische Diskurse in Theorie und Praxis</b>	Jahresprogramm	2.500,00

Plank Andreas	Luisa Celentano/Vocals featured by anotherquartet	1.300,00
Plattform Bibliotheksinitiativen Wien	Lyrik, was sonst!	1.500,00
Podium Festival Österreich	#musikbefreit – PODIUM auf der Wieden	5.000,00
social-design-business (s-d-b) – Verein zur Förderung der Sozial- und Kreativwirtschaft	Telefonzelle wird zum Bücherschrank	1.500,00
Theater Lilarum GmbH	Bilderbuchkino auf der Wieden	600,00
Theater und mehr	Anatol	1.500,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Wieden	800,00
this human world – Verein zur Förderung und Verbreitung von Menschenrechtsthemen	Filmfestival	4.000,00
TONVOLL – Kerschbaums etwas anderer Chor. Seit 1980	Jahresprogramm; Musical Stream Tonvoll	4.000,00
UTOPIA Theater	Theater im Gemeindebau	6.800,00
Verein Autonome Österreichische Frauenhäuser	Wir sind da, wir sind da, sowas von da	5.440,00
Verein der Freunde der Johann Sebastian Bach Musikschule	Konzertreihe 2020	500,00
Verein für kommunikative Kunstausübung	Jahresprogramm	4.000,00
Verein für zeitgenössische Architektur	MAGAZIN – Ausstellungsraum für zeitgenössische Architektur	1.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Preis für junge Literatur	1.000,00
Verein Projekt Theater	SPRUNG – Reihe 1/Frühjahr 2020	1.500,00
Verein zur Förderung von Kunst und Kultur – Primavera Festival Wien	Aktiv auf der Wieden	2.500,00
Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur – Valsassina Ensemble	Europafest Wieden	2.500,00
WIENDRAMA Theaterverein	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	1.000,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Anton-Benya-Park	1.400,00
<b>Summe 4. Bezirk</b>		<b>140.500,00</b>

## 5. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
ALIM – Alevitischer Literatur & Musik Verein	Die Klänge der vergessenen Gedichte	1.000,00
	West Östlicher Diwan	1.200,00
All That Jazz	Konzert der Band Fourmation	900,00
Arena Bar – Verein für darstellende und Bildende Kunst	Spielplan	1.500,00
ARGE Nussbaum	URBAN Art Spots	1.500,00
art dialogue – Verein zur Förderung kultureller Vielfalt	Jazzführung in Margareten	2.700,00
Art e Fact Vienna – österreichisch-pannonisch-europäischer Kunstmarkt	Berührende Worte – Sprache als Brücke eine Ausstellung in Schwarzschrift und Blindenschrift von Crackthefiresister	800,00
Art is – Verein zur Förderung von Kulturschaffenden und kultureller Diversität in Österreich	Spektakel Kulturherbst Vienna meets Prague	1.500,00
Auque Caroline Francoise	carte blanche meets international artists	1.505,00
Ayoub Susanne	ANTSCHEL	1.500,00
Beckenbauer Sigrid	The Old House – Wiener Fensterdialoge	800,00
BESEDER, VEREIN FÜR DARSTELLENDEN UND BILDENDE KUNST	Typisch Wien – Jüdisches in Margareten	1.500,00
Bühne Documenta Wien	Alles CHUZPE oder was?	900,00
	Alles CHUZPE oder was?	1.200,00
	Mein Leben in Liedern	1.500,00
Cauers Constance	5 – UNSICHTBARE RÄUME	2.000,00
Cocon – Verein zur Entwicklung & Umsetzung von Kunstprojekten	Thema Kinderrechte (in Kooperation mit der Kinder-Jugendanwaltschaft Wien)	1.500,00
d'akkordeon – Kulturverein zur Förderung und Verarbeitung von Akkordmusik	21. INTERNATIONALES AKKORDEONFESTIVAL	500,00
EDITION MELOS – VEREIN FÜR LITERATUR UND KUNST	Lyrikreihe Vers Libre	800,00
Grum Lisa	LOCKDOWN – Eine Zelle zur freiwilligen Selbstisolation	500,00
Engl Friedrich	MINING: Filmhaus	500,00



<b>ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALENPROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM</b>	GAIA 5.0 Opera – Lament der Weltenseele	1.000,00
<b>ergo arte – Kulturverein</b>	HALLO, HIER GRÜNBAUM! Eine kabarettistische Lesung	500,00
<b>Europäische Theaternacht</b>	Europäische Theaternacht	500,00
<b>Filmcasino &amp; Polyfilm Betriebs GmbH</b>	Klasse Kino! SchülerInnen ins Filmcasino Margareten – Umsetzung des Projektes 1. Halbjahr 2020	4.800,00
	Klasse Kino! (2. Halbjahr)	2.400,00
<b>Fonds Wiener Institut für internationalen Dialog und Kooperation</b>	Wien im Fluss	1.000,00
<b>FRAUEN KOMPONIEREN</b>	Typisch wienerisch – Eine Frau, die keinen männlichen Rivalen zu fürchten brauche	1.000,00
	Typisch wienerisch – jüdischer Schwerpunkt (Konzert mit Lesung)	800,00
<b>Gasche David</b>	UN BEAU SOIR	1.300,00
<b>Hahnkamper Magdalena</b>	Ars_Poetica Feminismusen	800,00
<b>Hauptmann Hans-Jürgen</b>	ZWISCHENTÖNE	1.500,00
<b>Hildebrand Heidemarie</b>	Rostige und brennende Fragen	800,00
<b>Hoser Corina</b>	You don't fit the Profile	800,00
<b>Hinterland – Verein zur Vernetzung international und national Aktiver und Interessierter in der Kunstwelt</b>	Jahresprogramm	4.000,00
<b>Im_flieger – KünstlerInnen_Initiative</b>	Im_flieger LANDEBAHN	1.500,00
	residency Im_flieger 2020/ und die Projekte Thereading Solidarity/ECHOS/j_e_n_g_a	1.500,00
	residency Im_flieger (2. Halbjahr) und die Projekte STILLE/SILENCE; KRATZENDE GLETSCHER, SCHMELZENDES ICH; MOSAIC, WITH A LINE THROUGH MEMORY	1.500,00
<b>Jurjans Wolf-Goetz</b>	Ich bin kein Denkmal	2.000,00
<b>KIW – Kultur Integrieren in Wien</b>	Kultur-Cafes	1.500,00
	Sperrmüll-Christbaum 2020	500,00

<b>Kultur- und Sportverein Szene Margareten</b>	Bezirksaktivitäten in Margareten und Veranstaltungsreihe Künstlerszene margareten	3.800,00
<b>Kulturinitiative Klopffzeichen</b>	Rotlichtslam	800,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	JazzFest Margareten	800,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	Klassik Cool!	800,00
<b>Kunst im öffentlichen Raum GmbH</b>	Wettbewerb künstlerische Gestaltung im Stefan-Weber-Park und Umsetzung Siegerentwurf	80.000,00
<b>Künstlerkreis Kaleidoskop – Verein zur Förderung unabhängiger, zeitgenössischer Künstlerinnen sowie KunsthandwerkerInnen</b>	Flower Power Shades of colours	1.000,00
<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	BOOGIE WOOGIE BATTLE	900,00
	CLASSICAL FEELINGS Teil 3: Leidenschaft	800,00
	SAITE AN SAITA – Kap. 1	1.050,00
	Chansons – et musique eclectique	1.000,00
	C ' EST SI BON – Jazz & Chansons	1.100,00
	Take 5 dankt Wien 5	1.500,00
	Beethoven – 3 Spätsonaten	820,00
	BEST OF der FRANZÖSISCHEN WOCHE im 5. Bezirk	700,00
<b>Kunstraum SUPER</b>	Jahresprogramm 1. Halbjahr	1.000,00
	Jahresprogramm 2. Halbjahr	1.000,00
<b>Kunstschaffen</b>	Faces around the world	2.000,00
	10 Jahre Kunstschaffen	1.200,00
<b>Kunstverein am Donnerstag</b>	Wiener SALONPARCOURS	500,00
<b>Kunstverein KOMBINAGE</b>	Grau oder Gründe, meinem alten Hausrock nachzutruern	1.000,00
<b>Little Dogtown – Verein zur Förderung von regionaler Kultur, Kulturaustausch und KünstlerInnen</b>	Frauen: Musik 2020	1.500,00
<b>Loibersbeck Clara Barbara</b>	Ain't We Got Fun?	1.050,00
<b>Loiser Kulturverein</b>	Lesung STERNE, STARS und SONNENSCHNEIN	300,00

Loward Philippe Jean Joseph	SWING CONNECTION AT LITTLE STAGE	1.500,00
	HOMMAGE AUX CHANTEURS FRANCOPHONES	1.000,00
	Lebedenko and Friends	1.050,00
MELPOMENE – Verein für Literatur und Musik	Wiens jüdisches Erbe	2.100,00
	Wiens jüdisches Erbe (Wiederaufnahme)	1.500,00
Mertinz Johanna	Eine von Vielen – Elfriede Hartmann und Margartete Schütte-Lihotzky aus dem Gestapo-Gefängnis	800,00
Mosaik – Politik neu zusammensetzen	5 Jahre Mosaik	900,00
Music & Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management	Caleidoscope – Ein Tag in Margareten	800,00
Nielson Johanna	woman of a future bubble	1.000,00
NMS Gassergasse	Freiluftkino in der Schule	1.000,00
Nowak Elzbieta Teresa	HOMMAGE a Frederic CHOPIN Teil 3: Ein Weltbürger	600,00
	Liebe und Schmerz	820,00
	Der Titan und der Visionär	820,00
Nujic Marija	No Sports. Just Art	800,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	Gehsteigdisco	1.800,00
Österreichischer Schriftsteller/innenverband	Bezirksbezogene Lesungen	500,00
Österreichisch-Israelische Gesellschaft	Wir feiern Purim	1.500,00
Österreichisch-Japanische Gesellschaft	Japannual – Japanische Filmtage in Wien	2.000,00
OVS Pannaschgasse	Rettet die Märchenwelt	640,00
PANTAU-X-MUSIC&ARTS – Verein für Kulturmanagement	Musik Hautnah	1.200,00
Phunkenwerk – Kollektiv für transdisziplinäre Theaterkunst	Pflasterstein & Pfirsichbowle: Nöstlinger-Geschichten für Erwachsene	1.000,00
Pröhl Wolfgang	Sondervorführung der Kino-Doku ELEPHANT to INDIA – Die Geschichte einer weiten Reise ins Herz Asiens	1.000,00
	MINIATUR TIROLERLAND – Jahresbetrieb der Margaretner Wunderkammer	750,00

<b>Re-Actors Theatergruppe</b>	Götterfunken mit Fehlzündung – Der Wiener Humor war jüdisch	1.500,00
<b>read!!ing room – Verein zur Förderung von Alltagskultur</b>	Mikro.Kosmos: Dramolette, Einakter, Mikrodramen	1.200,00
<b>Salon Sardine – Kunst- und Kulturverein zur Förderung von Clowntheater, Performance und Zirkus</b>	Le GRAND Salon Sardine	800,00
<b>Shaolin Kulturverein</b>	Shaolin Kulturwoche	1.850,00
<b>Sip Jowita Izabela</b>	PROSIT NEUJAHR!	1.100,00
	Liebe – erzählt, gesungen, gespielt	1.100,00
<b>SpielBAR Ensemble – Verein für Theaterprojekte</b>	LIVE	800,00
<b>St. Balbach Art Produktion – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten</b>	Science Fiction im Park – Margaretner Filmnächte	9.000,00
<b>STATION WIEN – Verein für Bildung, Beratung und kulturellen Austausch</b>	Talentebühne	500,00
<b>Stattler Helga</b>	Kunst trifft Wirtschaft	1.500,00
<b>Steine der Erinnerung an jüdische Opfer des Holocausts</b>	Drei neue Steine der Erinnerung in Margareten	750,00
<b>Theater der Unterdrückten Wien (TDU)</b>	Die Ursprünge der Welt – Ein feministisches Theaterstück	1.000,00
<b>Theater und mehr</b>	Anatol	1.000,00
<b>trans/scripte – Verein zur interdisziplinären Erforschung und Darstellung historischer und interkultureller Lebenswelten</b>	Fotoreihe, DUOS 2015–2020	1.100,00
<b>Verein für experimentelle improvisierte Musik</b>	Monday Improvisers Session	1.000,00
<b>Verein für kommunikative Kunstausübung</b>	Tucholsky für alle Tage	700,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte – Preis für junge Literatur	2.000,00
	Texte – Margareten 2020	1.500,00
<b>Verein Plastic Planet Austria – Verein zur Plastikreduzierung</b>	Kleines Plastik – große Krise!	300,00
<b>Verein Wiener Jugendzentren</b>	Breaker Battle	700,00

Verein zur Erhaltung der Schubertgedächtnisorgel in St. Josef zu Margareten und zur Förderung der Kirchenmusik	Orgeljahr 2020 – 200 Jahre Schubertgedächtnisorgel	1.600,00
Verein zur Förderung der asiatischen Filmkultur in Österreich	Red Lotus Asian Film Festival Vienna	1.500,00
VEREIN ZUR FÖRDERUNG DES FANTASTISCHEN FILMS	11. /slash Filmfestival	2.000,00
Verein zur Förderung experimenteller Raumkunst – sehsaal	TÄUSCHUNG UND FRAGMENT	2.000,00
Verein zur Förderung moderner Musik im Waldviertel	Schönbach Vocal-Session	1.500,00
	Schönbach Vocal-Session	1.000,00
Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur – Valsassina Ensemble	Bruno-Kreisky-Gedenkkonzert	2.000,00
VEREIN ZUR FÖRDERUNG VON NISCHENKULTUR	Dahinter die Stille	75,00
Verein zur Förderung, Forschung und Entwicklung von Wissenschaft, Kunst, Kultur und Medien	Das scharlachrote Kraftfeld	1.200,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	princess Nr. 12	1.100,00
WIENDRAMA Theaterverein	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	1.250,00
WIENER VORSTADTTHEATER – integratives theater österreichs	Ein politischer Mord – Lesung zum 100. Todestag von Rosa Luxemburg	800,00
	10(1) Jahre Wiener Gemeindebau	1.500,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Bruno-Kreisky-Park	1.000,00
Lebedenko Yuliya Vladimirovna	WINTERTRÄUME	1.200,00
	GITARRE UND GEIGE	900,00
	CLASSICAL AND SOUTH AMERICAN MUSIC	1.000,00
Zemzemi Ursula	Tänze für Mutter Erde	700,00
<b>Summe 5. Bezirk</b>		<b>237.780,00</b>

## 6. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
A Lyrical Singers Life – Kulturverein	Fidelio – Wagnis zur Liebe	2.200,00
ALIM – Alevitischer Literatur & Musik Verein	Die Klänge der vergessenen Gedichte	1.600,00
	Die Klänge der vergessenen Gedichte	900,00
all inclusive – Verein zur Förderung komplementärer Diversitätsstrukturen	Together – GEMEINSAM:VIELFALT:NUTZEN – medienpädagogischer Filmworkshop	1.000,00
Armin Berg Gesellschaft – Verein zur Förderung und Erforschung jüdischer Unterhaltungskultur in Wien	Perfides Albion – Exil in Großbritannien	500,00
Bailatino – Latinotanzverein	Musik im Freien – Sommerkonzerte im Grätzl Mariahilf	2.500,00
Beckenbauer Sigrid	THE OLD HOUSE – WIENER FENSTERDIALOG	800,00
Bund für neue Lebensform	SCHMIDA Lectures	1.800,00
	SCHMIDA Lectures	700,00
CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur & Musik	Calle Libre – Festival für urbane Ästhetik	2.200,00
Cauers Constance	Hunger – Ein interdisziplinäres Anti-Stigmatisierungs-Projekt in Mariahilf	2.500,00
Cervenka Gerhard Wilhelm	Licht und Schatten	2.100,00
conspect.curators – Verein zur Förderung und Vermittlung von interdisziplinärer Kunst und Kultur	Dekoration ist Verbrechen	2.200,00
Eckstein Theresa	Über Weiter Leben. Geschichten aus Wien	420,00
Ettinger-Cecic Marija	Licht und Schatten	1.580,00
Filipova Sara Petrova	Chor6 Mariahilf	2.200,00
Fill Daniel	Hans und Franz	1.500,00
Freunde des Loquaiarkes	wir.sind.die.anderen	2.000,00
Gert-Jonke-Gesellschaft	Gert Jonke und die Wiener Gruppe	1.000,00
Gottfried Christian Alfons	Tanzen für den Frieden	1.150,00
Hahnkamper Magdalena	Ars_Poetica Presents: Poesie Ans Licht	2.150,00

<b>Kamp Stefan Alexander</b>	Schweigend in der Kunst und durch die Kunst begegnen	2.100,00
<b>Kollektiv Kaorle – Raum für soziokulturelle Produktion und Begegnung</b>	Ruin – Ausstellung 01	1.000,00
<b>Kulturkreis Mariahilf – Forum für Musik, Literatur und bildende Kunst</b>	Klassische Konzerte	2.200,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	JazzFest Mariahilf	2.500,00
<b>Kulturverein Echt Wien</b>	Der Christbaamm vom Manhartsberg	800,00
	Damenspitz – Die Straße meines Lebens	700,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Musik am Spielplatz	600,00
<b>Kulturverein samesame</b>	Floating Kubo – audiovisual Spa by Non Funxion, Fractas & Kulturverein	2.500,00
<b>Kunstschaffen</b>	Licht und Schatten	2.200,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	Was würde da wohl der Ossi dazu sagen	2.100,00
<b>Laven Rolf Johann</b>	Licht und Schatten	2.300,00
<b>Losier Kulturverein</b>	Sterne, Stars und Sonnenschein	450,00
	Lachperlen 10	450,00
<b>Mariahilfer Kulturplattform</b>	Jahresförderung	25.000,00
<b>MusikTheater – Verein K&amp;K</b>	Wie klingt der Sechste	1.500,00
<b>Pauli Andrea</b>	Prosit Beethoven	650,00
<b>Stastny Sabine Anastasia</b>	Forever21	600,00
<b>Szabo Katalin Piroska</b>	Licht und Schatten	2.100,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt Theater	1.000,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Mariahilf	1.200,00
<b>V.E.M. – Verein für Ernste Musik</b>	Musik für Komponistinnen	2.100,00
<b>VS Corneliusgasse</b>	Cornelius Dancers	1.000,00
<b>WESENS.ART – Initiative für kunstvollen Austausch</b>	MEHR IST MEHR Netzwerkstricken	750,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	Schlechtwettermuseum	2.000,00

<b>Wiener Bücherschmaus – Verein für Leseförderung und Buchkultur</b>	Es ist angerichtet: Literatur vom Feinsten	2.000,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren im Esterhazypark	1.200,00
<b>Summe 6. Bezirk</b>		<b>94.000,00</b>

## 7. Bezirk

<b>FörderwerberIn</b>	<b>Jahrestätigkeit / Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>Adelberger Michaela</b>	Die Wilden Bühnen der Zwanziger Jahre	500,00
<b>Aichberger Maria</b>	Frauen	1.000,00
<b>Alihajdaraj Astrit</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>ALIM – Alevitischer Literatur &amp; Musik Verein</b>	Die Klänge der vergessenen Gedichte	500,00
<b>Andress Laura</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Apfelbaum – Verein zur Förderung des Figuren- und Märchentheatrs</b>	Peter und der Wolf	1.000,00
<b>ARGE Nußbaum</b>	Urban Art Sports	3.000,00
<b>Arnetzeder Domenika</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Art:Phalanx Kommunikationsagentur GmbH</b>	Gürtelfrische West	10.000,00
<b>ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen (ACV)</b>	Bezirkstouren VIENNA ART WEEK OPEN STUDIO DAYS	2.000,00
<b>Avinger Ulrich</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
<b>Bachler Martin</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
<b>Baldauf Thomas</b>	Nachbarschaftsfest Faßziehergasse	1.000,00
<b>Bayer Gerald</b>	Life Art	5.000,00
<b>Brandt Timo</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur &amp; Musik</b>	Calle Libre Festival	4.900,00
<b>Cella Bernhard</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Chor Melange Vocal</b>	Barockkonzert	500,00
<b>Chor Wien Neubau</b>	150 Jahre singen am Neubau, Jubiläumskonzert	3.000,00



<b>Club7 – Neubauer Forum für Politik, Kultur und Wirtschaft</b>	Hoffest	5.000,00
<b>Cruz Fonet Angelica Maria</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
<b>DanceAbility – Tanz für Menschen mit und ohne Behinderung</b>	Jattle, BAM + Poetry	1.000,00
<b>das.bernhard.ensemble</b>	The Heldenplatzthing	4.000,00
	Die grauenvolle Entdeckung des Jakob Levy Moreno	4.000,00
<b>De Salles Silva Isnard Adriana</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Delal Zozan Isci</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
<b>Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit</b>	Die Kurbel bewegt die Parks	800,00
<b>Doplbaur Sebastian</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Dschungel Wien – Theaterhaus für junges Publikum GmbH</b>	Junge Kunst Kooperation	3.200,00
<b>ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM</b>	GAIA 5.0 Opera – Lament der Weltensee	1.000,00
<b>Enuma Elis Kulturverein</b>	Cooler Kunst in der Coolen Meile – Projekt einer künstlerischen Belebung	5.000,00
<b>Ergen Hicran</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>ergo arte – Kulturverein</b>	Kunst	1.000,00
<b>Europäische Theaternacht</b>	Europäische Theaternacht	500,00
<b>Exil – Verein zur Förderung ganzheitlicher Weiterbildung</b>	Ich habe Angst, Auschwitz könnte nur schlafen!; Exil-Literaturpreis 2020	10.000,00
	Offener Bücherschrank Stiftgasse/Spittelberg	10.560,00
	Offener Bücherschrank am Spittelberg	960,00
<b>Fabre Laia</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Felch Alexander</b>	Bring me Samsung	900,00
<b>Ferdinandus Kevin Daryl</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Filmcasino &amp; Polyfilm Betriebs GmbH</b>	Klasse Kino!	3.600,00
	Adventkino	1.500,00

<b>Förderverein des Jüdischen Instituts für Erwachsenenbildung</b>	Yiddish Culture Festival Vienna	1.000,00
<b>Frauen*Stadt – Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauenstadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien</b>	Frauen*Spuren in Neubau	2.000,00
<b>FREIFALL – Verein zur Förderung interdisziplinärer Performancekunst</b>	Indigo City – Die Stadt danach	3.000,00
<b>Gaar Laura Geraldine</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Garmusch Peter</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
<b>Gert-Jonke-Gesellschaft</b>	Gert Jonke und der Krieg gegen die Natur	1.000,00
<b>Gesellschaft zur Förderung zeitgenössisch-künstlerischer Ausdrucksformen</b>	Die neue Hausmusik in 7 Aufzügen	1.900,00
<b>Gigerl Sandra</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Grazer Autorinnen Autorenversammlung</b>	Freiheit des Wortes	800,00
<b>Grußmann Monika</b>	Lange Tafel Am Gutenbergpark	500,00
<b>Hangl Oliver</b>	Gehsteigdisco	3.600,00
<b>Hausmann Brigitta Christina</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Hezel Simon Ludwig</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
<b>Hofer Doris Theres</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
<b>Hudler Peter</b>	Konzert und Vortrag von Gedichten im Rahmen des Festes The word is not enough. Literaturbegegnungen	800,00
<b>Humer Judith Andrea</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
<b>Ignashew Evgeny</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Interessensgemeinschaft der Kaufleute am Neubau – Schaufenster Neubaugasse</b>	Lange Tafel der Nachbarschaft	2.000,00
	Neubaugasse ReOpening 2./3. September 2020	15.000,00
<b>Kaiser Olivia</b>	Exzentrische Figuration I. und II.	900,00
<b>Karanitsch Daniel</b>	Cows	1.000,00
<b>Kasalo Darija</b>	Helden	5.000,00
<b>Khannoussi Ines</b>	Überlebensdialog	1.500,00

<b>Kirchenmusikverein St. Ulrich</b>	Kirchenmusik	1.500,00
<b>Kittler Doris</b>	Shoah, Antisemitismus, Zivilcourage	3.500,00
<b>Klement Lukas</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
<b>Klub slowenischer Studentinnen und Studenten in Wien</b>	Antifaschistischer Winter	1.000,00
<b>Klug Mira</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>KultEurasia – Verein für kulturellen Dialog in Eurasien</b>	Syrien vor dem Krieg	400,00
<b>Kulturgemeinde Neubau</b>	Nachbarschaftsfest	5.000,00
<b>Kulturverein Art Yourself</b>	Art yourself Petite Edition	1.958,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Jazzfest Neubau	1.000,00
<b>Kulturverein E3 Ensemble</b>	Dalli Dalli	3.000,00
<b>Kulturverein Echt Wien</b>	Wien International, Neue Internationale Wienerlieder	1.000,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL!	1.000,00
<b>Kunstverein Gartenhaus</b>	Öffentliches Begleitprogramm während des Ausstellungszyklus (November bis Dezember)	3.000,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	Lauschangriff 2020	500,00
<b>Linhardt Alexander Fritz</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>LINK* – Verein für weiblichen Spielraum</b>	Stay with the trouble	1.000,00
<b>Literatur Famulus</b>	Zehn Lesungen im Bezirk Neubau	2.100,00
<b>Losser Kulturverein</b>	Lachperlen 10	450,00
<b>Lotter GmbH</b>	Lottery Galerie Ausstellungseröffnung	750,00
<b>Matschnig Antonia</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
<b>Mazic Naima-Marilyn</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Mental Eclipse Theater House</b>	Thom Pain von Will Eno	1.000,00
<b>Moreno Barron Fernando Tonatliuh</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
<b>Moriel Yvonne-Stefanie Renate</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Museumsverein Neubau</b>	Vom Steuersessel ins Lotterbrett – 3 Generationen Schlossmeister Bauer auf der Kaiserstraße	3.000,00

Museumsverein Neubau	Neubauer Bezirksgeschichten 1938–1945: Die Rosa Winkel von Neubau	6.000,00
Music & Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management	Liedermacher/innen Lounge Neubau	500,00
Obertscheider Michaela	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
OLLIWOOD – VEREIN ZUR DURCHFÜHRUNG VON FREIEN KUNSTPROJEKTEN	13. Jahresprogramm Projektraum k48	4.000,00
	1. Wiener Beschwerdeklo	1.500,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	Open Piano am Platz der Menschenrechte	1.000,00
ORCHESTERWELT	3. Österreichischer KomponistInnenpreis	1.500,00
Orges Toce	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
PAN TAU-X-MUSIC & ARTS – Verein für Kulturmanagement	Musik hautnah	4.000,00
Peßerl Philipp Emanuel	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
Pfeifer-Mikolasek Sarah Margareta	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
Pichl Georg	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
Pronegg Andreas	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
Proske Klaus	Schubertiade	250,00
Resinger Gert Harald Josef	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
Reumannplatz – Verein zur Förderung künstlerischer Vielfalt und Kommunikation	Wien 1939–45	4.000,00
RoteHaare – Kulturverein	Italien hinter den Kulissen	1.000,00
Salon Sardine – Kunst und Kulturverein zur Förderung von Clowntheater, Performance und Zirkus	Salon Sardine #32	800,00
Sapojnikov Nika Natali-Anna	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
Schaub Anita-Christa	Poesiefilm	660,00
Scheiblauber Felix Benedikt	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
Schmidt Almut Christiane Bettina	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
Schmidt Naima Noelle	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00

Schwin Svetlana	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
Six Claudia	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
So-Ryang Joo Kaja Clara	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
Sprech- und Singverein sterne.reißen	Kein Groschen, Brecht!	1.000,00
Starke Stimmen – theaterpädagogischer Verein zur Umsetzung sozialkritischer Projekte	Zumutungen	500,00
Steine der Erinnerung an jüdische Opfer des Holocausts	ein neuer Stein in Neubau	250,00
Strasser Sofie	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
Sulzmann Konrad Karl Ludwig	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
Takeya Akemi	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
Theater am Spittelberg – Kulturverein	Sommerbühne	15.000,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt Theater	1.000,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Neubau	500,00
Theininger Martina	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
tonWerk – Forum für neue Musik	Neubauer Hausmusik	1.500,00
United Europe Orchester – Kaiserwalzer Orchester	Konzert: Künstlerisches Schaffen von Heute ist kulturelles Erbe von Morgen	1.500,00
Varkonyi Julia Janina	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
Verband Stadtinitiative – DAS OFF THEATER	Kein Groschen, Brecht! (Wiederaufnahme)	500,00
Verein für Tanz, Musik Organic Revolt	Theater :This is what happened in the telephone booth	500,00
Verein K – Kunst, Kultur, Kommunikation	Crit Cross. A Forum in Art Criticism	800,00
Verein PINK ZEBRA THEATRE	Alles gut? Ein Umgang	7.000,00
Verein zur Förderung der Fotografie – WestLicht	Jahresprogramm	15.000,00
Verein zur Förderung von Kunst und Kultur – Primavera Festival Wien	Open Air Konzert: Josef Strauss Gedenkkonzert 150. Todestag	3.000,00
Weihls Richard	Wilde Worte 2020	700,00

<b>WESENS.ART – Initiative für kunstvollen Austausch</b>	Grätzlwerkstatt Neubau	500,00
	MEHR IST MEHR Netzwerkstricken	500,00
	Projekt Garderobe/Kleidertausch	300,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	princess Nr. 12	1.000,00
<b>Wiener Wortstätten – Verein zur Förderung der Gegenwartsdramatik</b>	Female Perspectives on Contemporary Playwriting	1.000,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren im Andreasark	1.400,00
	Open Air Workshop: Generationenübergreifendes Philosophieren mit Kindern im öffentlichen Raum („Coole Meile“ Zieglergasse)	600,00
<b>Work Smart – Netzwerk für Kunst und Kultur</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	11.760,00
<b>Zangl Adriana</b>	Tajjata Produktion 2020	1.500,00
<b>Zappella Carlo</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	2.572,00
	Fritto Misto	1.000,00
<b>Zimbrich Cora</b>	Wiener Design Pop-Up	1.700,00
<b>Zißler Andreas Wolfgang</b>	Arbeitsstipendium – Neubauer Kultursicherung	1.934,00
<b>Summe 7. Bezirk</b>		<b>358.706,00</b>

## 8. Bezirk

<b>FörderwerberIn</b>	<b>Jahrestätigkeit / Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>08(Null-Acht) – Verein zur Förderung multimodaler Kommunikationsmethoden</b>	Jahresprogramm	12.000,00
	Die Pianistengasse	3.500,00
<b>A Lyrical Singers Life – Kulturverein</b>	Fidelio – Wagnis zur Liebe	1.000,00
<b>Affinitá – Ensemble für Alte Musik</b>	Tafelmusik (Corona-Adaption)	1.700,00
	Tafelmusik	1.600,00
<b>ALSO – Anno Literatur SOntag</b>	Anno Literatur SOntag	1.600,00
	Anno Literatur SOntag	1.200,00
<b>Andorka Hanna</b>	Kulturcocktail	1.000,00

<b>ARGE NUSSBAUM – Ideen zu Kunst und Gesellschaft</b>	Urban Art Spots	400,00
<b>art dialogue – Verein zur Förderung kultureller Vielfalt</b>	phone3phone – Weltmusik im Achten	850,00
<b>ART.ist – Verein zur Unterstützung künstlerischen Schaffens</b>	Performance Brunch WUAZL	2.500,00
<b>Auf Grund – Förderung multimedialer Veranstaltungen</b>	Gaudiopolis – Stadt der Freude (Wiederaufnahme)	870,17
<b>Beckenbauer Sigrid</b>	THE OLD HOUSE – WIENER FENSTERDIALOGE	600,00
<b>Berlinger Tina</b>	So this is Xmas – Adventkonzert	1.000,00
<b>BESEDER – VEREIN FÜR DARSTELLEND UND BILDENDE KUNST</b>	Hauptsache Koscher	1.500,00
<b>BG-Ö – Verein zur Pflege und Kultivierung der Bluegrass Musik in Österreich</b>	Bluegrass-Session	500,00
<b>Blaumarot – Verein zur Förderung von zeitgenössischer Kunst, Musik und Literatur</b>	Blaumarot 2020	2.000,00
	Kinovorführung: Brot im Volkskundemuseum	1.000,00
	Buchpräsentation: Grenzenlos?	1.000,00
<b>boîte de production – Verein für zeitgenössischen Tanz und zeitgenössische Installationen</b>	Noa & Snow	500,00
<b>Brickwell Edith Gisela</b>	Politik & Poesie, literarisches Werkstattgespräch und Lesung	900,00
<b>Chelsea Gastronomiebetriebs GesmbH</b>	Konzerte österreichischer Bands im November und Dezember	4.500,00
<b>Dancer against Cancer – Charityveranstaltungsverein für Krebspatienten und Krebsbetreuung</b>	Charity Kalender Shooting und Ausstellung	550,00
<b>dotdotdot – Verein zur Kultivierung der kurzen Form</b>	dotdotdot & dotdotdot 4 plus	27.000,00
<b>ergo arte – Kulturverein</b>	Kunst (von Yasmina Reza)	900,00
<b>ETHNOCINECA – Verein zur Förderung audiovisueller Kultur</b>	Filmfestival	1.000,00
<b>Europäische Theaternacht</b>	Europäische Theaternacht	500,00
<b>Fesih Alpagu</b>	Habibti, komm wir gehen!	1.000,00

<b>Filmkoop Wien – Verein zur Förderung unabhängigen Films</b>	Frühjahrsprogramm	1.700,00
<b>Forum Arabicum</b>	Troubadoure der Liebe	1.200,00
<b>Frank Alois</b>	Wittgensteins Neffe	600,00
<b>Fürer Dominik</b>	Emigranten	1.400,00
<b>Hammerle Martin</b>	Festliches Martini-Konzert	1.450,00
<b>Harter Arnold Christian</b>	Jazz, Wine & more	800,00
<b>Hell Bodo Ernst</b>	Lesung aus Büchern der Bibliothek der Provinz	400,00
<b>INTENSIV STATION – Kulturvermittlungsverein</b>	Vier Vernissagen	750,00
<b>Interessensgemeinschaft Kaufleute Josefstadt</b>	Sanierung der Weihnachtsbeleuchtung in der Josefstädter Straße	60.000,00
<b>Kainz Birgit Maria</b>	HUMAN	1.000,00
<b>Kantoks Bernd</b>	Kindersommerfest im Schönbornpark	791,00
<b>Kerry Manfred</b>	Restaurierung und Hervorhebung eines Schriftzuges der Sowjetarmee	1.469,00
<b>Konrad Stefan</b>	Josefstädter Grätzl-Malkurs	1.500,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	Josefstädter Jazz & Genusstag	2.000,00
	Ménage à trois – Lyrik mit Jazz	900,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	JazzFest Josefstadt	2.400,00
<b>Kulturverein Freundinnen und Freunde der Josefstadt</b>	im Achten herum – Atelierrundgänge	4.300,00
	Sommerkino am Jodok-Fink-Platz	3.000,00
<b>Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf</b>	Reduzierte Vielfalt IV – zart umwickelt	1.200,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL!	3.000,00
<b>Kulturverein Josefstadt – Robert Hamerling</b>	Beethoven und die Josefstadt	350,00
<b>Kulturverein Tunnel Vienna Live – Verein zur Förderung Kunstschaffender</b>	Förderung von Nachwuchskünstler/innen und Interkulturalität – Herbstprogramm	4.800,00
<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	Habanera au clair de lune	600,00
	Playa el cielo	600,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	Musikalische Momente in der Josefstadt	3.000,00



<b>La Rosa Monier Eldis</b>	Colores	1.200,00
<b>Lastkrafttheater</b>	Wirbel um die Wirtin – nach der Komödie Mirandolina von Carlo Goldoni	2.200,00
<b>Lateinamerikanisches Akademisches Kulturzentrum</b>	Tag des kreolischen Liedes	1.160,00
<b>Lee Vivienne Kiyomi</b>	Beethoven-Zyklus	2.100,00
<b>Lein Cornelia</b>	FROM NOSE TO NOSE	1.000,00
	Fluid Companions	700,00
<b>Leithner-Müller Maria-Luise</b>	Beese Weiba und Männer ohne Eigenschaften	700,00
	Philosophie im 8en	4.500,00
<b>Loser Kulturverein</b>	Sterne, Stars und Sonnenschein	450,00
<b>Marika Rainer</b>	Pane quotidiano. Amore veneziano.	900,00
<b>Mc Manus Maria Theresia</b>	Bukarest 201920	300,00
<b>Metropolitain Art Club</b>	Chances – Changes – Rituals	550,00
<b>Mune Diego Lucio</b>	La Musa_Festival	1.700,00
<b>Music around the planet (MAP)</b>	African Sundowner	2.000,00
<b>MUSICA INSTRUMENTALIS – ALLEGRIA Wien</b>	Weihnachtskonzert	700,00
<b>Muttenthaler Adriane</b>	verspielt.verliebt.verrückt – Jazz & Poetry	1.000,00
<b>NIPAS – Nomadic Institute for Political Arts and Science/Nomadisches Institut für politische Kunst und Wissenschaft</b>	Joy of Life	5.750,00
<b>Nostitz-Rieneck Dominik</b>	Initiative MusikerInnen – Gastronomie	750,00
<b>Ö.D.A Österreichische DialektautorInnen und Archive/IDI Austria – Institut für regionale Sprachen und Kulturen</b>	Anno Dialekt Donnerstag	1.200,00
	Anno Dialekt Donnerstag	1.600,00
<b>OLLIWOOD – VEREIN ZUR DURCHFÜHRUNG VON FREIEN KUNSTPROJEKTEN</b>	Gehsteigdisco	1.800,00
<b>Otto Edelmann Society</b>	Hofkonzerte	5.000,00
	Hofkonzerte	1.000,00
<b>Passion Artists – Kulturverein zur Förderung von Musikern und Künstlern</b>	Operetten-Ballett-Gala	1.900,00

<b>pau pau theater company</b>	Pau Pau im Tunnel	1.000,00
<b>Pfarre Breitenfeld</b>	Faust – Virtuelles Pfarrfest	500,00
<b>PhiloMedia – Verein für Philosophie und Medien</b>	Künstlerhonorare	1.000,00
	Covidianische Perspektiven	750,00
<b>Phunkenwerk – Kollektiv für transdisziplinäre Theaterkunst</b>	Pflasterstein & Pfirsichbowle	500,00
<b>Pokornig Helmut</b>	Mord und Totschlag in der Josefstadt	2.725,00
<b>Raising Hands – Verein zur Förderung von partizipativer Kunst im öffentlichen Raum</b>	Raising Hands – Miteinander.Unmögliches. Erschaffen	1.000,00
<b>Schuster Helmut Ernst Markus</b>	Sentimental Czernys: Alles wird Mut!	1.000,00
<b>Shajarian Alvandi Armaghan</b>	Konzert Matinee	1.830,00
<b>Sinn &amp; Wahn – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	Das Granatapfelhaus	600,00
<b>SOULTOUCH Kunstevents</b>	Looking forward	1.000,00
<b>Symphonia Unanima</b>	Beethoven & Schubert Zyklus, 4. Konzert	1.800,00
<b>Theater des Wandels</b>	Wien um 1900	1.200,00
<b>Theater und mehr</b>	Anatol	1.200,00
<b>THEATERVEREIN ARIANE</b>	Ein Blick durchs Ofenrohr	500,00
	Heiteres – bunt gemischt	300,00
	Humorvolle Weihnachten	600,00
	Drei Wochen gnä' Frau oder Mein Polier und ich	800,00
	Bissiger Humor	1.000,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Josefstadt	600,00
<b>Theodor Kramer Gesellschaft</b>	Buchpräsentation im Theater in der Josefstadt	900,00
<b>Verein der Freunde der Freude am Theater</b>	Kabarett im 8. Bezirk	2.000,00
<b>Verein für kommunikative Kunstausübung</b>	Frauenworte, Teil II	1.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	1.500,00

Weber Vera	Tribute to Michel Legrand	1.200,00
	Musikdarbietung bei der Vernissage der Ausstellung Die Zwei	500,00
	Alte Musik – neu interpretiert	600,00
Weinmeister Gertrud Serafina	Barockes Kammerkonzert auf historischen Instrumenten	1.000,00
WIENDRAMA Theaterverein	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	1.000,00
wienstation – Verein für soziale Plastik	Jahresprogramm	1.200,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Schönbornpark	1.200,00
Zeilinger Bernadette	DAMEN	1.300,00
ZENITH PRODUCTIONS FÜR THEATER UND MUSIK	Kommt ein Mädchen geflogen	7.000,00
	Tango Mononen Theatral	1.000,00
<b>Summe 8. Bezirk</b>		<b>253.345,17</b>

9. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
ALIM – Alevitischer Literatur & Musik Verein	Die Klänge der vergessenen Gedichte	500,00
ANGELITERA – Verein zur Förderung der Präsentation von Literatur und Lyrik	DER FLÜCHTLING von Fritz Hochwälder	1.200,00
	DER FLÜCHTLING von Fritz Hochwälder	300,00
ARCHE NOAH – Gesellschaft für die Erhaltung der Kulturpflanzenvielfalt und ihrer Entwicklung	Arche Noah Saatgutfestival	500,00
ARGE Nußbaum	Urban Art Spots	1.000,00
ART.ist – Verein zur Unterstützung künstlerischen Schaffens	Buddeln Baggern Bauen – Konzertperformance für junges Publikum	1.000,00
ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen	Bezirkstouren VIENNA ART WEEK OPEN STUDIO DAYS	2.000,00
Aus Heliopolis – Förderung und Umsetzung grenzüberschreitender Kultur- und Kunstprojekte	KUNST rund um SCHUBERT	2.500,00
BG 9 Wasagasse	Spurensuche 150 Jahre Wasagymnasium – Erinnern für die Zukunft	500,00

<b>BSKI – Verein für Bildung, Soziales, Kultur und Integration in Österreich</b>	Nachbarschaftsfest dein Nachbar – dein Freund?	1.500,00
<b>Buchecker Veronica Ruth Ingeborg</b>	Hitlers Tochter von Jackie French im Theater-Center-Forum (deutschsprachige Erstaufführung)	2.000,50
<b>Bum Bum Pieces – Theater- und Kulturverein</b>	Alt – Ein Robotermusical	1.000,00
<b>CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur &amp; Musik</b>	Calle Libre	1.500,00
<b>Caritas der Erzdiözese Wien – Haus Jaro</b>	Lageradaption	1.000,00
<b>ChorForum Wien</b>	Jugend singt	800,00
	Wien singt	700,00
<b>chorus ALEA</b>	Ekstase	300,00
<b>Corpo Colectivo – Verein zur Förderung von urbaner zeitgenössischer Kunst und Kultur</b>	My body (my) rules!	1.500,00
<b>d'akkordeon – Kulturverein zur Förderung und Verbreitung von Akkordeonmusik</b>	21. Internationales Akkordeonfestival Wien	1.000,00
<b>DanceAbility – Tanz für Menschen mit und ohne Behinderung</b>	Jattle, BAM + Poetry	1.000,00
<b>DANS.KIAS – Verein für physische Kommunikation in der darstellenden Kunst</b>	then and after	1.500,00
<b>Das SchauSpielWerk – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und Sport</b>	TRILOGIE MACHT DER TRÄUME: Alice/Leben im Verborgenen/Frühlingserwachen	500,00
<b>Diakonie Flüchtlingsdienst gem. GmbH</b>	Frauenfest	1.500,00
<b>ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM</b>	GAIA 5.0 Opera – Lament der Weltenseele	1.000,00
<b>ETHNOCINECA – Verein zur Förderung audiovisueller Kultur</b>	Ethnocineca – International Documentary Film Festival Vienna	500,00
<b>Europäische Theaternacht</b>	Europäische Theaternacht	800,00
<b>Gesellschaft für Musiktheater</b>	Jahresförderung	2.500,00
<b>Hemayat – Verein zur Betreuung von Folter- und Kriegsüberlebenden</b>	die Einrichtung von zwei neuen Therapieräumen	2.012,88
<b>Illich Azra</b>	Konzert unter der Brücke	1.000,00
<b>Institut für Bildung und Internationale Kultur – Academia Arte</b>	Über alles siegt die Liebe!	300,00

<b>Internationale Akademie der Künste Wien</b>	Hör-Sach-Spiel-Buch, VULVA die Enthüllung des weiblichen Geschlechts	1.000,00
<b>Internationale Aktionsgemeinschaft bildender Künstlerinnen (INTAKT)</b>	Johanna Dohnal und die Intakt	1.000,00
<b>Iranisches Kulturhaus (Haus des Buches)</b>	Weltfrauentag	1.500,00
<b>Kabinettheater – Verein zur Förderung zeitgenössischer Theaterformen</b>	Antonio Tabucchi: Herr Pirandello wird am Telefon verlangt. Ein versäumter Dialog	2.500,00
<b>KALEIDOSKOP – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik</b>	Saitenweise	600,00
<b>KIGRU – Kindermusik zur Förderung musikalischer Kreativität und kultureller Betätigung für Kinder</b>	Sound kreativ – Workshop für Kinder und Jugendliche im Alsergrund	2.000,00
<b>Kofler Doris</b>	Die Wunderübung	1.500,00
<b>Kotsis Christian Peter</b>	Alsergrunder Adventkonzerte	1.600,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	Alsergrunder Jazz & Genusstag	2.500,00
	Alsergrunder Konzertpicknicks	1.900,00
<b>KultEurasia – Verein für kulturellen Dialog in Eurasien</b>	Kehlkopfgesang mit dem Ensemble Alash aus Tuwa	500,00
	Länderübergreifendes Nouruz Frühlings- und Neujahrsfest	500,00
<b>Kultur AG – Verein für konstruktive Kulturimpulse</b>	EINKLANG AUSKLANG DREIKLANG	700,00
	Karl Valentin in Concert	800,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	JazzFest Alsergrund	500,00
<b>Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf</b>	Reduzierte Vielfalt IV – zart umwickelt	800,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL!	500,00
<b>Kulturverein Petrus Canisius</b>	Canisius in Concert	3.000,00
<b>Kulturverein Resonanz</b>	die gelbe Straße	500,00
	Alsergrund – von der Als zur Elster	700,00
	Klima und Kunst – wie Kunst die Brücke zwischen Mensch und Natur schafft	700,00
<b>Kulturverein WERK</b>	Kunst am Kanal – 14 Jahre WERK in Wien	3.000,00
<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	Russische Seele, Teil 2	500,00
<b>Kunst- und Kulturverein uawg ... und alles wird gut</b>	Kasperl im AKH	300,00

Kunstverein am Donnerstag	Wiener Salon Parcours	500,00
Kunstverein KLANGWERK	Lauschklang	1.000,00
Kunstverein WERK	Kultur Terrasse WERK	2.500,00
Kunstwerkstatt Huppmann & Co	alles Theater oder was?	1.800,00
La Musa_Verein für musische Dimensionen	La Musa – concert on campus-I	1.000,00
La Rosa Monier Eldis	Colores	650,00
Le Studio – Film und Bühne	Relax-Vorstellungen und Residenz-Programm	1.500,00
Mune Diego Lucio	Zeitgenössische Musik & Kurzfilm aus Alsergrund	300,00
Neue Österreichische Tribüne – Theater Experiment am Liechtenwerd	Wolfgang Bauer – Magic Afternoon	2.500,00
Novakovic Andrea	Gegenüber, auf der anderen Seite des Raums	500,00
ORCHIDEE/La Musa _ Ensemble	Reihe Orchidee	500,00
ORLANDO Kultur im Keller	JungautorInnen-Lesung	300,00
Osten Olaf	Think global, draw local – Kunstprojekt am Sobieskiplatz	2.250,00
Österreichisch-Mexikanische Gesellschaft	Mexikanisches Pop-Up-Fest La Guadalupana	1.000,00
Pandora's Box – Verein für klassische, moderne und zeitgenössische Musik	Baby it's cold outside	400,00
Passion Artists – Kulturverein zur Förderung von Musikern und Künstlern	Die Entführung aus dem Serail – Familienoper in Alsergrund	700,00
Pleyel Sabine Maria	Basisförderung	1.000,00
Pröll Martina	Klimaschutz fängt in uns an. Indem wir uns um das KLIMA in uns kümmern – Zyklus in 4 Teilen	2.900,00
	Kultur Hi.Light 2020 oder Mara Kolibri verleiht dem Alsergrund Flügel	300,00
	Kultur Hi.Light 2020 oder Mara Kolibri verleiht dem Alsergrund Flügel	4.000,00
QWIEN – Zentrum für queere Geschichte	Queere Bezirksführung Alsergrund	600,00
Rzeszutek Albert Piotr	Basisförderung	499,50
Salon Sardine – Kunst- und Kulturverein zur Förderung von Clowntheater, Performance und Zirkus	Salon Sardine #27	500,00

<b>SANS PAPIERS, DIE BUNTEN – VEREIN FÜR SPORT, WISSENSCHAFT UND KULTUR</b>	Sans Papiers – Die Bunten	1.500,00
<b>Sarabanda Musikmanagement- und Kulturberatungs GmbH</b>	Servitenbarock	2.500,00
<b>Schmidt Gue</b>	Stramm – eine repetitive Erzählung; Fotodokumentation	800,00
<b>SCHUBERT-GESELLSCHAFT WIEN-LICHTENTAL</b>	Festkonzert zum 223. Geburtstag von Franz Schubert	2.000,00
<b>Sinn &amp; Wahn – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	Das Granatapfelhaus	600,00
<b>Steine der Erinnerung an jüdische Opfer des Holocausts</b>	Drei Steine der Erinnerung im Alsergrund	750,00
<b>Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst</b>	Siebdruckclub	800,00
<b>tanz.coop – verein for arts</b>	TanzTag	1.000,00
<b>Theater der Unterdrückten Wien (TdU)</b>	Körper.Macht.Widerstand	1.000,00
	Resilient Revolt Festival Wien	500,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt Theater	1.000,00
<b>theater privat</b>	Push Up I-II	1.000,00
<b>Theater und mehr</b>	Anatol	500,00
<b>Theaterflucht Österreich – Verein zur Förderung inklusiver, interkultureller und kritischer Kunst- und Kulturprojekte</b>	Sommerprojekt: Theater & Tanz für Mädchen und junge Frauen mit und ohne Fluchterfahrung	800,00
<b>THEATERVEREIN ARIANE</b>	Die schöne Helena in den Wechseljahren	1.000,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Alsergrund	500,00
<b>TRÄGERVEREIN DES BEFREIUNGSMUSEUMS WIEN</b>	75 Jahre Befreiung Wiens	2.000,00
	Helmut Seethaler – Leben und Werk des Zetteldichters	2.000,00
<b>Unsafe + Sounds – Verein zur Verteidigung künstlerischer Grauzonen</b>	UNSAFE+SOUNDS Festival	800,00
<b>Verein der Freunde und Förderer des Schubert Theaters</b>	Internationales Figurenfestival Alsergrund	2.500,00

<b>Verein für Europäisch-Arabische &amp; Islamisch-Christliche Studien und Austauschprojekte</b>	Einblicke in österreichische Dialekte	400,00
<b>Verein für interdisziplinäre Forschung und Praxis</b>	Nächte der Philosoph*innen 1090	1.500,00
<b>Verein GEMEINSAM LERNEN</b>	Unsere Erde – Unsere Zukunft	500,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Alsergrund	1.700,00
<b>Verein Wiener Jugendzentren</b>	Jugendkultur im 9. – ein partizipatives Veranstaltungsprogramm	1.500,00
	Spielfest im Lichtentaler Park	2.000,00
	Jugendkultur im 9. – ein partizipatives Veranstaltungsprogramm	1.700,00
<b>Verein zur Erhaltung der St. Johannes-Nepomuk-Kapelle</b>	Musikalischer Frühling/Musikalischer Herbst/Festival der Klänge	1.500,00
<b>Vienna.ACTS – Verein zur Förderung von Kunst</b>	Salam Orient	2.000,00
<b>Viktor Frankl Zentrum Wien</b>	Programm Wissensvermittlung	2.500,00
<b>Volksopernviertel 1938 – Verein zur Erforschung der Geschichte des Volksopernviertels in den Jahren 1938–1945</b>	Jüdische Schriftstellerinnen und Schriftsteller vom Alsergrund	690,20
<b>Volksschule Grünentorgasse</b>	Mein Körper gehört mir	500,00
<b>Weisl Vincent</b>	Lotte Brainin – Heldin des jüdischen Widerstandes	3.500,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	princess Nr. 12	1.900,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	1.000,00
<b>Wiener Senioren Zentrum im WUK</b>	Tag der älteren Generation	600,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren im Arne-Karlsson-Park	1.200,00
<b>Wolf Julia Caroline</b>	leeremptyblank, VOL. 1	800,00
<b>workstations – eine Plattform zur Schaffung von Werkstätten, Freiräumen und Experimentierfeldern rund um Handwerk und Design, Architektur und Umweltgestaltung</b>	Holz und Klima – Kinderwerkstatt Arne-Karlsson-Park	2.800,00
<b>WUK – Verein zur Schaffung offener Kultur- und Werkstättenhäuser</b>	On the Edge – Festival für experimentelle Zirkuskunst	1.500,00



YEP. Stimme der Jugend – Verein für Mitbestimmung, gesellschaftliche Partizipation und Empowerment von Jugendlichen	Community Empowerment durch partizipatives Theater	1.250,00
Zu.Einander.Tanzen – Verein für den vielseitigen Zugang zur zeitgenössischen Tanzkunst	Bilder einer Frau	300,00
<b>Summe 9. Bezirk</b>		<b>144.603,08</b>

## 10. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
afri Cult – AFRIKANISCHES KULTURFEST	Kulturfestival	1.000,00
all inclusive – Verein zur Förderung komplementärer Diversitätsstrukturen	Together – Gemeinsam:Vielfalt:Nutzen (medienpädagogischer Filmworkshop)	1.000,00
ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen	VIENNA ART WEEK OPEN STUDIO DAYS	1.000,00
Bahtalo Rom – Gesellschaft zur Erhaltung & Förderung der Roma-Kultur	Roma Fest	2.500,00
Beckenbauer Sigrid	Lesung	800,00
Bela Bartok Internationale Musikgesellschaft Österreich	Elfriede Ott Konzert	600,00
Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not	Stand 129 am Viktor-Adler-Markt	5.000,00
Chor Curiositas	Konzerte 2020	3.000,00
Chor Laa Capella	Konzert Gemischter Satz am Laaerberg	500,00
CLUB 10 – Forum für Politik, Kultur, Wirtschaft und Sport	Jahresprogramm	15.000,00
COPART – Verein kreativer Exekutivbeamter	Kabarett	700,00
culture fly – Verein zur Schaffung, Entwicklung und Förderung von Kunst und Kultur	Theater	1.600,00
	Den Kinderrechten auf der Spur	1.000,00
DACHVERBAND FÜR SERBISCHE VEREINE IN WIEN/ZAJEDNICA SRPSKIH KLUBOVA U BECU	Jahresprogramm	6.000,00
Dachverband lateinamerikanischer Vereine in Österreich	9. Latino Festival – Zum Rhythmus unserer Stimmen	2.500,00
DanceAbility – Tanz für Menschen mit und ohne Behinderung	Konzert	800,00

<b>die GRENZGÄNGERIN – Forum für grenzüberschreitende Kulturprojekte</b>	Architektur hören im Pocket-Format und Live	1.000,00
<b>dream-music-company</b>	Jahresprogramm	6.500,00
<b>Dunav – Verein für Kultur, Information und Wirtschaft mit Bezug zum Westbalkan</b>	Jahresprogramm	6.000,00
<b>Ensemble21</b>	Theaterstücke	4.000,00
<b>Euphonia Kulturverein</b>	Konzert	1.000,00
<b>Evangelische Pfarrgemeinde A.B. Favoriten Christuskirche</b>	Abendmusik 2019	1.500,00
	Abendmusik 2020	2.000,00
<b>FC A 11 – R. Oberlaa</b>	Wiesenfest	4.500,00
<b>Frauen*Stadt – Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauenstadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien</b>	Frauen*Spuren in Favoriten	1.500,00
<b>Freundeskreis Kunstgalerie Meduna</b>	Ausstellungen und Vernissagen	1.000,00
<b>hemispheres – Verein für globalen Kunst- und Kulturdialog</b>	Ausstellung Nord_Süd_Ost-West hemispheres LIVE	1.000,00
<b>IKI Wien – Interkulturelle Initiative Wien</b>	Jahresprogramm	4.500,00
<b>In Favoriten – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und neuen Nachbarschaften</b>	Mitten in Favoriten	8.500,00
<b>Kramberger Friedrich</b>	Kulinarik in Favoriten von der Erzeugung bis zum Mittagstisch	2.000,00
<b>KultEurasia – Verein für kulturellen Dialog in Eurasien</b>	Kulturabend	430,37
<b>Kulturraum 10 – Verein für Alltags- und Bezirkskultur</b>	Jahresprogramm	21.500,00
<b>Kulturring Favoriten</b>	Jahresprogramm	27.500,00
<b>Kulturverband Böhmischer Prater – Tivoli</b>	Jahresprogramm	14.000,00
	Weihnachtsmarkt	5.000,00
<b>Kulturverband Favoriten</b>	Jahresprogramm	40.000,00
<b>Kulturverein Bohemian Pleasures</b>	Musikfestival	500,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	JazzFest Favoriten	1.000,00

<b>Kunst und Kultur – GLEIS 21</b>	Lena Magdalena im Gleis 21 – Konzert	1.500,00
<b>Kunst- und Kulturverein Brotfabrik Wien</b>	Herbstfest	3.000,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	Konzert: NoMaden im Gleichschritt	1.500,00
<b>Landwirtschaftliches Casino und Weinbauverein Oberlaa</b>	Oberlaaer Weintage	2.500,00
<b>Mozart Knabenchor Wien</b>	Konzerte 2020	8.500,00
<b>Musikverein Kurorchester Oberlaa (MVO)</b>	Jahresprogramm	18.000,00
<b>Neues Favoritner Mandolinenorchester</b>	Jahresprogramm, Konzerte, Schulungen, Unterricht	3.000,00
<b>ORIGAMI – Papierfalten für alle</b>	Jahresprogramm	1.000,00
<b>Österreichisch-Ghanesische Gesellschaft/ Austrian-Ghanaian Union (AGU)</b>	Jahresprogramm	1.000,00
<b>Österreichisch-Serbischer Kulturverein Branko Radicevic</b>	Jahresprogramm	6.000,00
<b>Raumkur – Verein zur künstlerischen Auseinandersetzung mit Gesellschaft und Raum</b>	Mein letztes Auto	1.000,00
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	Ausstellung – Showroom Altes Landgut	5.000,00
<b>Rubat.o – Verein zur Förderung von freier klassischer Musik</b>	Klavier Konzert	500,00
<b>SAM – Der Austria Kultur-, Integrations- &amp; Bildungsverein</b>	Jahresprogramm	5.000,00
<b>Serbisches Kulturzentrum Stevan Mokranjac</b>	Projektmappe	6.000,00
<b>Steine der Erinnerung an jüdische Opfer des Holocausts</b>	Steinsetzung Favoritenstraße 116	250,00
<b>Superar – Verein zur Förderung der Musik</b>	Jahresprogramm Konzert	15.000,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt Theater	2.500,00
<b>Theater Lilarum GmbH</b>	Bilderbuchkino Favoriten	500,00
<b>Theater und mehr</b>	Theater	600,00
<b>Theater Werk Janus/HEUSCHRECK – Theater für Klein und Groß</b>	Theater	400,00
	Sophie und das Drei-Federn-Rätsel	400,00

<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Favoriten	900,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Sommernachtstraum	1.700,00
<b>Verband der Amateurmusiker und -vereine Österreichs (VAMÖ)</b>	Konzerte und Akkordeonwettbewerb	3.000,00
<b>Verein Kultur 10</b>	Jahresprogramm	40.000,00
	Favoritner Kulturfest Herbst	30.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Workshops; Texte. Preis für junge Literatur	2.500,00
<b>Verein zur Förderung der Kirchenmusik in Wien Oberlaa</b>	Konzerte, Aufführungen mit instrumenteller Begleitung	6.500,00
<b>Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur – Valsassina Ensemble</b>	Konzert	2.500,00
<b>VIENNA COUNTRY &amp; WESTERN CLUB</b>	Country Live Music	2.500,00
<b>Voice of Diversity – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur der Volksgruppe Roma</b>	12. Baranka Park Gedenkfeier	3.500,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	1.500,00
<b>WIENER BLUE(S) – Verein zur Förderung des musikalischen Wiener Kulturgutes</b>	NIKOLO- UND WEIHNACHTSKONZERT	2.500,00
<b>Wiener Ungarischer Kulturverein Delibab</b>	Jahresprogramm	5.000,00
<b>WIENER VORSTADTTHEATER – integratives theater österreichs</b>	2X2 Tennessee Williams	2.000,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren am Wasserspielplatz	1.000,00
<b>Zirkus-, Sport- und Kulturverein kaudawelsch</b>	Circulation in Ankerbrotfabrik	1.000,00
<b>Zukunftsraum Rothneusiedl</b>	Kabarett	1.330,00
	Erstes Open Air Kino in Rothneusiedl	2.600,00
<b>Summe 10. Bezirk</b>		<b>391.110,37</b>

## 11. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen	Bezirkstouren Vienna Art Week Open Studio Days	400,00
BSKI – Verein für Bildung, Soziales, Kultur und Integration in Österreich	Nachbarschaftsfeste	1.000,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	GAIA 5.0 Opera – Lament der Weltenseele	500,00
Ghana Minstrel Choir – Verein für afrikanische und interkulturelle Gesangsausbildung	Dialog der Vielfalt	1.000,00
Haus – Plattform zur Präsentation zeitgenössischer Kunst	Ausstellung	1.000,00
Kulturinitiative Simmering (KIS)	Jahresprogramm	27.000,00
Kulturverein Kaiser-Ebersdorf	Kammerkonzert Salonquartett Wien	2.600,00
Kulturverein Simmering	Sommer im Schloss	60.000,00
	Kulturbelbung im Bezirk Simmering	60.000,00
Kulturwerkstatt Simmering	Bild-Foto-Vernissage: Persönlichkeiten aus Simmerings Geschichte	2.500,00
Quinn Eugene	Stadterkundung Wien unbekannt – Vienna unknown	200,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt Theater: Workshops für Kinder und Jugendliche	3.000,00
Theater Werk Janus/HEUSCHRECK – Theater für Klein und Groß	Das Lied der Schmetterlinge	500,00
Theaterverein WIENDRAMA	INGRID BERGMAN oder der Traum eines Müllmanns	500,00
Töchter der Kunst – Verein zur Förderung neuer Formen der freien Künste	interaktives Kindertheater Hawaiinachten	1.000,00
Überpolitischer Verein zur Belebung des öffentlichen Raumes und Traditionspflege (VLS) – Verein Leiwandes Simmering	Jahresprogramm	41.583,51
Verein der Freunde der Johann Sebastian Bach Musikschule	Konzertreihe	500,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Preis für junge Literatur	2.000,00

west.7 – Verein zur Förderung von community arts	Princess – ein zustand: Tanz im öffentlichen Raum	500,00
WIENER VORSTADTTHEATER – integratives theater österreichs	2X2 Tennessee Williams	1.000,00
<b>Summe 11. Bezirk</b>		<b>206.783,51</b>

12. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
Abd Alwhab Masoud	Vienna Calligraphy Center – Veranstaltung	4.000,00
ALIM – Alevitischer Literatur & Musik Verein	Die Klänge der vergessenen Gedichte	500,00
BSKI – Verein für Bildung, Soziales, Kultur und Integration in Österreich	Konzert, Multimedia, Theater – Nachbarschaftsfest an zwei Tagen	1.000,00
Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not	VOLXkino im Wildgarten	1.200,00
COPART – Verein kreativer Exekutivbeamter	Coparts Brückenschlag im 12.	2.000,00
Einkauf in Meidling	Literatur & Musik	10.000,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	Konzert, Multimedia, Theater – GAIA 5.0 Opera	1.000,00
Europäische Theaternacht	Europäische Theaternacht	500,00
Foltyn Robert	Meidlinger Kulturstanitzel	1.500,00
Förderverein der Volkshochschule Meidling	Musicalaufführung: Das hässliche Entlein	3.500,00
Fotogruppe Meidling	Jahresförderung	2.700,00
JIM – Jugend in Meidling	Soziales Wohnzimmer	2.437,17
KaW Kreativ am Werk – Verein zur Empowermentarbeit mit Randgruppenangehörigen	Metamorfosen	3.000,00
Könighofer Martina	Im Schatten des Mondes	500,00
Kulturverein Danubian Cultural Exchange Society	XX Art Flanerie – Abschluss Performance Klit Clique im DESSOUS	1.500,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL!	700,00
Kunstverein KLANGWERK	Tönende NoMaden	1.500,00
La Musa _ Verein für musische Dimensionen	Literatur & Musik	1.000,00
Lastkrafttheater	Wirbel um die Wirtin – nach der Komödie Mirandolina (von Carlo Goldoni)	2.000,00

Losser Kulturverein	Sterne, Stars und Sonnenschein	450,00
Marktgemeinschaft Meidling	Ausstellung, Konzert, Tanz – Meidlinger Marktkultur	10.000,00
Meidlinger Kulturkreis	Diverse kulturelle Aktivitäten im Bezirk	7.500,00
OLLIWOOD – VEREIN ZUR DURCHFÜHRUNG VON FREIEN KUNSTPROJEKTEN	GEHSTEIGDISCO	2.000,00
	walking concert	2.000,00
ORCHIDEE / La Musa _ Ensemble	Ensemble Orchidee	800,00
Pandora's Box – Verein für klassische, moderne und zeitgenössische Musik	Konzert, Lesung, Theater: Baby, it's cold outside	1.020,00
Peterka Christian	12x Bildergespräche – 12x Politischer Liederabend	6.000,00
Potutschnig Helmut	Bezirksgeschichte Meidling	15.000,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	Corona wappne dich – Meidling, der Phönix aus der Krise	1.500,00
Steine der Erinnerung an jüdische Opfer des Holocausts	Zwei neue Steine der Erinnerung in Meidling	500,00
Tanztheater Inspirato	Benefizveranstaltung Bischoffgasse 10	2.500,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt Theater	3.000,00
Theater und mehr	Anatol	2.050,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Meidling	1.000,00
Trivkovic Pantelija	Ausstellung, Vernissage: Zwei Null Zwei Null – Jahresfest Vol. 2	1.600,00
UTOPIA Theater	Ein Sommernachtstraum von William Shakespeare	1.700,00
Verein für kommunikative Kunstaübung	Tucholsky für alle Tage	600,00
VIENNA DESIGN OFFICE – Verein Neigungsgruppe Design	VIENNA DESIGN WEEK	5.000,00
WIENDRAMA Theaterverein	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	1.000,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren auf der Marillentalm	1.400,00
Zentrum Aichholzgasse	Theater	2.475,00
<b>Summe 12. Bezirk</b>		<b>109.632,17</b>

## 13. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
Amateur Sportklub Ober St. Veit	Nikolo und Krampuskränzchen	1.250,00
Bauer Eveline	Eröffnungsfest der Veranstaltungsreihe 13x13	1.000,00
Bock Dieter	zwei Herbstkonzerte 2020 im Amtshaus Hietzing	1.840,00
CHOR MUSICA VIVA WIEN	Ungarische Lieder	1.500,00
CLUB 13 (Club Hietzing) – Hietzinger Forum für Politik, Kultur und Wirtschaft	Kultur-, Jugend- und sonstige Veranstaltungen, Jahresprogramm	11.000,00
DIE BIBLIOTHEKARE – Verein für Kunstvermittlung und Medienkunst	Ein filmischer Spaziergang #Hietzing	500,00
Die Musikwerkstatt – Verein zur musikalischen Bildung in Ober St. Veit	Wie geht Musik?	800,00
Dinhof Petra	Ein heiteres Sommerfestspielchen	600,00
Hahn Daniela	Institute Albertine – Eine Traumnovelle	380,00
Heimatrunde St. Hubertus – Verein für Heimatgeschichte	Rekonstruktion des Siedlergedenksteines am Sillerplatz	2.650,00
Hewson Elisabeth Hilda	Hietzinger Vorlesegeschichten	500,00
Hietzinger Museumsverein	Bezirksmuseum	6.000,00
	Honorare für und Unterstützung von KünstlerInnen	15.000,00
Kulturverein Hietzing	Jahresprogramm	10.500,00
La Musa_Verein für musische Dimensionen	Neue Musik & Künstlerischer Kurzfilm aus Hietzing	450,00
Lastkrafttheater	Wirbel um die Wirtin – nach der Komödie Mirandolina (von Carlo Goldoni)	1.500,00
Morikawa Taro	L'enfant et les sortileges	250,00
Moshel Stephanie	Sharing Change Side Projects	1.000,00
Narrenzentrum Ober St. Veit – Vereinigung für Faschings-, Fasnachts- und Karnevals-Brauchtum in Österreich	Narrenumzüge Österreich/Deutschland	450,00
Neffe Sieghard	Musikimpression aus DommayersCasino und Schwenders Neue Welt	500,00
Novakovic Andrea	Auffällig Unauffällig (Pre-Production)	500,00



tonWerk – Forum für Neue Musik	Hietzinger Hausmusik	1.500,00
Unterluggauer Claudia	Willkommen in Hietzing – große und kleine Blicke auf unseren Bezirk	1.400,00
Varietas-Ensemble	Klassik-Sommer	1.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Preis für junge Literatur	2.000,00
Verein zur Förderung klassischer Musik und der Hietzinger Kammerkonzerte	Wiener Artist und Freunde	1.200,00
Vereinigung für Kunst=Kultur Hietzing	Kulturveranstaltungen	3.000,00
Wiener Chor-Ensemble	Hereinspaziert! Galavorstellung des Circus Hoooh-Ruck	1.165,22
<b>Summe 13. Bezirk</b>		<b>69.435,22</b>

## 14. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
ARGE NUSSBAUM – Ideen zu Kunst und Gesellschaft	URBAN ART SPOTS	2.000,00
ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen	Bezirkstouren Vienna Art Open Studio Days	1.000,00
CELLO EXPANSION – Kulturverein für musikalisch-künstlerische Vielfalt am Violoncello	Cello Expansion Konzert 3 (Nachholtermin)	1.200,00
	Frei Schaffen – Fest für die freien Wiener MusikerInnen	500,00
ChorForum Wien	Jugendprojekt 3x3, Landesjugendchorfestival W/NÖ/BGLD	300,00
chorus ALEA	L'Allegria di naufragi	300,00
d'akkordeon – Kulturverein zur Förderung und Verbreitung von Akkordeonmusik	21. Internationales Akkordeonfestival Wien	500,00
Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit	Die Kurbel bewegt die Parks – in Penzing	400,00
Einkaufskreis Hütteldorf	Weihnachtsbeleuchtung	20.000,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	GAIA 5.0 Opera – Lament der Weltenseele	1.000,00

<b>Frauen*Stadt – Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauenstadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien</b>	Bezirksspaziergänge Frauen*Spuren in Penzing	3.500,00
	Wanderausstellung Frauen*Spuren in Penzing	7.560,00
<b>Freunde des Zentrums für Musikvermittlung</b>	1. Halbjahr	5.000,00
<b>Galabova Adriana Kisselitchka</b>	Pouring Malerei	1.000,00
	Blob Painting Art	800,00
<b>IG Fokus – Verein zur Förderung zeitgenössischer Dramatik</b>	Wiener Theater Schnitzlerei	1.500,00
	Mission Rote Masken – Ein Outdoor Rätselabenteuer der Wiener Theater Schnitzlerei	700,00
<b>KI WEST – Kulturinitiative West</b>	Die Vienna Art West	2.700,00
<b>Kiddy &amp; Co – Verein für kreatives Spiel und Kommunikation</b>	Kino im Matznerpark / VOLXkino	1.000,00
	Kino im Casinopark / VOLXkino	1.300,00
	Begegnung steht Fest	1.200,00
<b>Kirchenmusikverein St. Andreas</b>	Durch gemeinsames Singen die Hochkonjunktur kennenlernen	1.800,00
<b>Konecny Felicitas</b>	Facettenreiches Penzing. Stadtpaziergänge	1.300,00
<b>KultEurasia – Verein für kulturellen Dialog in Eurasien</b>	Mugham Musik aus Aserbaidschan	120,33
<b>Kulturverein dusha connection</b>	JazzFest Penzing	1.000,00
<b>Kulturverein Echt Wien</b>	Die Steinhofer Gründ	500,00
	Echt Wien – Wienerlied am Wienfluss	500,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	Klassik Cool! Musik im Park – eine Konzertreihe durch 23 Bezirke	400,00
<b>Kulturverein KlezMORE Festival Vienna</b>	17. KlezMORE Festival Vienna	1.000,00
<b>Kulturverein StimmKubator</b>	Geistliche Musik aus Lettland im Rahmen der Breitenseer Orgelkonzerte	1.000,00
<b>Künstler Business Frühstück</b>	Weihnachtliches Orchesterkonzert	1.000,00
<b>Kunstschaffen</b>	PAUSE	800,00
<b>La Musa _ Verein für musische Dimensionen</b>	Neue Musik & Künstlerischer Kurzfilm aus Penzing	700,00
<b>LIVE CONCERTS INTERNATIONAL – Musik- und Kulturverein</b>	Die schönsten Advent- und Weihnachtslieder aus Europa und Amerika	1.000,00

<b>Lozer Kulturverein</b>	Sterne, Stars und Sonnenschein	300,00
<b>Mune Diego Lucio</b>	Konzert bei der Gedenkstätte am Steinhof	600,00
<b>Music &amp; Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management</b>	Satire Lounge SGT (es geht eh) Penzing	600,00
<b>Novakovic Andrea</b>	Auffällig Unauffällig (Pre-Production)	500,00
<b>ORCHIDEE/La Musa_Ensemble</b>	Zeitgenössische Musik & Kurzfilm aus Penzing	600,00
<b>Österreichisch-Ghanesische Gesellschaft/ Austrian-Ghanaian Union (AGU)</b>	Austro-Ghana Festival und Afrika Tag	1.000,00
<b>Penzinger Kulturverein</b>	Aufführung des Theaterstücks Kinderfressen leicht gemacht	2.500,00
	Penzinger Kultur Sommer	2.000,00
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	HealthCare Project – Hanusch Krankenhaus	800,00
<b>Ritsch Ratsch – Verein zur Förderung künstlerischen Schaffens für ein junges Publikum</b>	Ein Hut, ein Stock, ein Damenunterrock – Musikalischer Zahlenspaß für Kinder ab 3 Jahren	800,00
<b>Sargfabrik – Verein für Integrative Lebensgestaltung</b>	Abo-Konzerte Klangwelten + Beethoven Pocket Orchestra	16.000,00
<b>Spiessberger Ernst</b>	Galerie ohne Barrieren – Kunst von Menschen mit und ohne Barrieren	1.500,00
<b>Sprachspiel – Verein zur Förderung von Literatur und Kunst</b>	Das Donauweibchen – Trickfilmprojekt	400,00
<b>Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst</b>	Verrückte Jugend	800,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt Theater	3.000,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Penzing	600,00
<b>Theaterverein Vorhang Auf!</b>	Von Küssen, Engerln und Räufern	800,00
<b>tonWerk – Forum für Neue Musik</b>	Tonbild	500,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau: Ein Sommernachtstraum	3.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	3.000,00
<b>VHS Penzing</b>	Konzert für Kinder	600,00

WIENDRAMA Theaterverein	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	600,00
WIENER VORSTADTTHEATER – integratives theater österreichs	2x2 Tennessee Williams	2.000,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Dehnepark	700,00
Zeilingner Bernadette	Go.ETe _ Flöten-Festival _ Otto Wagner Spital	700,00
Zlattinger Roswitha	Penzinger Konzertschrammeln – Bei uns daheim in Breitensee	600,00
	Musikalische Straßennamen in Penzing	600,00
<b>Summe 14. Bezirk</b>		<b>109.680,33</b>

15. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
A:KULTUR:A – Verein zur Kultur- und Kunstpflege	Jahresprogramm	6.500,00
all inclusive – Verein zur Förderung komplementärer Diversitätsstrukturen	Together – GEMEINSAM:VIELFALT:NUTZEN	1.300,00
Art:Phalanx Kommunikationsagentur GmbH	Gürtelfrische West	100.000,00
Assoziation Panda – Verein zur Förderung des kritischen literarischen Diskurses	panda lectures	4.000,00
basis wien – Forschungs- und Dokumentationszentrum für moderne und zeitgenössische Kunst	Jahresprogramm	5.000,00
Blauer Kulturkreis Rudolfsheim-Fünfhaus	Jahreskulturprogramm	9.300,00
BSKI – Verein für Bildung, Soziales, Kultur und Integration in Österreich	Nachbarschaftsfest an zwei Tagen	11.000,00
Djotunovic Mirjana	NOTE 15, Musik am Burjanplatz	2.300,00
Engelke Henriette	Musik & Medien. Originale und originäre Klänge kombiniert	7.000,00
Erbsenfabrik – Labor für Kunst und Kulturproduktion	The Late Night Liederabend mit Bryan Benner	5.000,00
Europäische Theaternacht	Europäische Theaternacht	500,00
Evangelisch-Reformierte Pfarrgemeinde H.B. Wien-West	Kulturjahr Zwinglikirche	2.000,00
FASCHING AKTIV 15	Faschingsgilde in Rudolfsheim-Fünfhaus	4.500,00

<b>Flüchtlinge Willkommen Österreich – Wohnraum für geflüchtete Menschen</b>	Question me & answer – Jahresprogramm	2.000,00
<b>Freizeit- und Kulturverein der alten Säcke</b>	Theater-Jahresprogramm	5.000,00
<b>froff – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und Kunsttherapie</b>	Manege frei! Zirkustheater	1.890,00
<b>grätzlgalerie – Kulturverein</b>	Jahresprogramm	5.000,00
	Gemeinsam im Grätzl – Jahresprogramm	10.000,00
<b>IG Kaufleute Reindorfasse</b>	Jahresprogramm	60.000,00
<b>IMPROPER WALLS – Kulturverein zur Förderung von Kunst und soziokulturellen Initiativen</b>	Jahresprogramm	2.000,00
<b>JUVIVO – Es lebe die Jugend!</b>	Wasserweltfest	82,39
	VOLXkino im Reiterhofferpark	1.306,24
<b>Klangmanifeste – Verein für Klang-/Kunst-/Formen</b>	Klangmanifeste	1.000,00
<b>Kultur- und Kunstverein Fabrikraum</b>	Jahresprogramm	2.500,00
<b>Kultur- und Sportverein Borisav Bora Stankovic</b>	Regelmäßige Vereinsaktivitäten	2.500,00
<b>Kulturinitiative Klopfszeichen</b>	Jahresprogramm	4.000,00
<b>Kulturinitiative TMBH – Verein zur Förderung von Kulturvernetzung und -marketing</b>	Jahresprogramm	3.500,00
<b>Kulturkreis 15</b>	Veranstaltungen in Rudolfsheim-Fünfhaus	10.000,00
<b>Kulturverein Danubian Cultural Exchange Society</b>	Rudolfsheim Cultural Exchange Society	7.000,00
<b>Kulturverein Fünfhaus – Freizeit &amp; Kultur Wien 15</b>	Jahresprogramm	10.000,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Musik am Spielplatz	600,00
<b>Kulturverein Rudolfsheim</b>	Jahresprogramm	10.000,00
<b>Kunstverein am Donnerstag</b>	Wiener SALONPARCOURS	800,00
<b>Ledl Romana</b>	Buchcafe Melange	4.600,00
<b>LOGIN – Verein zur Gesundheitsförderung und sozialen Integration</b>	ALLERART – LOGINSCOOLTOUR	4.200,00
<b>M 15 – Verein der Unternehmer der Mariahilfer Straße im 15. Bezirk</b>	Jahresprogramm	30.000,00
<b>Melnikov Georgij</b>	Rudolfsheim-Fünfhaus Kulturverteiler	3.200,00

Museumsverein Rudolfsheim-Fünfhaus	Jahresprogramm	37.000,00
Music & Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management	Liedermacher/innen Lounge Rudolfsheim/Fünfhaus	1.200,00
Musikverein Rudolfsheim-Fünfhaus/Bezirksblasorchester	Verschiedene kulturell-musikalische Projekte über das ganze Jahr	10.000,00
Musikverein Symphonia	Frühjahrskonzert Von Wien in die ganze Welt, Herbstkonzert, Probenarbeit Laienmusiker	5.000,00
nadaproductions – Verein zur Förderung zeitgenössischer Tanz-, Performance- und Filmformen	nadaLokal	15.000,00
Reithmayer Thomas	Rudolfsheim-Fünfhauser Geschichte(n)	2.000,00
Schwarz Stephan	Stylusdust Vinyl-Album	1.000,00
Schwarze Frauen Community (SFC)	RAP – Konzert und Workshop von selbsterarbeiteten Raptexten	1.000,00
	Theaterprojekt Perfekte Welt	1.400,00
Serbisches Kulturforum	zwei kulturelle Projekte im 15. Bezirk	2.000,00
space and place – kulturelle raumgestaltung	Eine Nachbarschaft blüht auf – künstlerische Aktionen im Zuge der Wohnstraßen-Bemalung in 1150	15.000,00
Sprachspiel – Verein zur Förderung von Literatur und Kunst	452 Jahre WIENER GRUPPE	1.500,00
Steine der Erinnerung an jüdische Opfer des Holocausts	Drei neue Steine der Erinnerung in Rudolfsheim-Fünfhaus	750,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Rudolfsheim-Fünfhaus	700,00
VEREIN FÜR PRAXISNAHE PHILOSOPHIE	Jahresprogramm: PhilArt im Grätzel	3.700,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Preis für junge Literatur	2.000,00
Verein Projekt Theater	Auf Achse Straßentheater	3.000,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	princess Nr. 12	1.000,00
	DisTanz – eine lebensnotwendige Maßnahme	500,00
WIENDRAMA Theaterverein	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	2.000,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Auer-Welsbach-Park	800,00
<b>Summe 15. Bezirk</b>		<b>446.128,63</b>

## 16. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
::kunst.projekte:: der galeriestudio38 – Verein für Kunst und Kultur	menschen.kulturen.reflexionen	2.800,00
	menschen.kulturen.reflexionen II in Corona Zeiten	900,00
ACT4FUN Schauspiel- und Musicalcamps	Mira Lobe für Kinder mit Migrationshintergrund	2.300,00
ALIM – Alevitischer Literatur & Musik Verein	Die Klänge der vergessenen Gedichte	800,00
ARGE NUSSBAUM – Ideen zu Kunst und Gesellschaft	URBAN ART SPOTS	3.500,00
art of co fieldwork – Verein für organische Co-Kreation	Salon der Heimatgefühle #3	1.000,00
ART.ist – Verein zur Unterstützung künstlerischen Schaffens	Performance Brunch Woiza	1.500,00
ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen	Bezirkstouren VIENNA ART WEEK OPEN STUDIO DAYS	500,00
Artist_ess * Kunst und Fragen der Zeit	sub-structure	2.200,00
Artistic dynamic associaton – Verein zur Kunst- und Wissenschaftskommunikation zwischen lokal/global/medial/sozial zu aktuellen Themen der Gesellschaft im Hinblick einer Grundlagen- und Strukturforschung	ada is ... Heiland	500,00
Beckenbauer Sigrid	Theaterstück: Ein Wiener Gründerzeithaus erzählt seine lebendige Lebensgeschichte	800,00
Bildungsagentur – Verein zur Förderung alternativer Bildungsprogramme	Ottakring 16+	14.000,00
	Winterkonzerte	5.000,00
Blaboll Gerhard	Stolz auf Ottakring	2.850,00
BÜHNE16 – Amateurtheater Wien B16	Theateraufführungen	2.500,00
CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur & Musik	Calle Libre Festival für urbane Ästhetik	1.000,00
Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not	KunstSozialRaum Brunnenpassage	9.000,00
Comedy Club – Verein zur Förderung und Erhaltung von Satire und Comedy in Österreich	Comedy Film Festival mit Wettbewerbscharakter und Preisverleihung im Top Kino	2.500,00
czirp czirp – experimental and sonic arts. Verein zur Förderung Experimenteller und Klang-Kunst	CLUB RADIOKOJE	1.000,00

<b>D.M.C. Daniecell Movement Company – Verein zur Förderung von TänzerInnen und Bewegungskünstlern aus dem Umfeld der Urbanen Sport- und Tanzformen</b>	Push The Limit – Jugendtanzfestival	150,00
<b>DERWISCH – Kunst- und Kulturverein</b>	Jänner/Februar 2020	1.000,00
	Easy Riders Vienna	600,00
<b>ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM</b>	GAIA 5.0 Opera – Lament der Weltenseele	800,00
<b>Erstes Wiener Lesetheater und Zweites Stegreiftheater</b>	Lesetheater-Sommerprogramm	1.300,00
<b>Europäische Theaternacht</b>	Europäische Theaternacht	500,00
<b>Evangelische Pfarrgemeinde A.B. Wien-Ottakring</b>	Vorstadtadvent	1.000,00
<b>Förderverein Jung Wien '14</b>	Kürzestgeschichten	1.000,00
<b>Frauen*Stadt – Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauenstadtdgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien</b>	Frauen*Spuren in Ottakring/Bezirksspaziergänge	1.500,00
	Wanderausstellung Frauen*Spuren Ottakring	2.500,00
	Ausstellung Frauen*Spuren in Ottakring	5.500,00
<b>Friedreich Jelena</b>	Pflege des Wienerliedes	1.080,00
<b>GRUNDSTEIN – Verein für Kunst und Kommunikation</b>	Grundstein 1/20 Grundstein 2/20: MUSAO-Museum auf Abwegen Ottakring	12.000,00
<b>Havlicek Peter</b>	Schrammel-Montag	3.000,00
<b>He, Ottilie W. – Stadterleben in Ottakring, Hernals und Währing</b>	Das bunte PARKdeck	3.000,00
<b>iftaf – institut für transakustische forschung</b>	Kaffeenistik	250,00
<b>KALEIDOSKOP – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik</b>	Corona-Suite	1.500,00
<b>Klangraum Fröbelgasse</b>	salonélise#5/EINS zu EINS unentschieden	2.000,00
<b>Koller Maria</b>	fluesterkonus – inter.aktion	600,00
<b>Küken – KünstlerInnen Kollektiv Ensemble</b>	1 Night in Avalon	1.629,86
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	2. Ottakringer Jazz & Genusstag	4.000,00
<b>Kultur und Sportverein Bambi</b>	Bambi's Abend der serbischen Tradition und Kultur	1.800,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	JazzFest Ottakring	2.000,00



<b>Kulturverein Echt Wien</b>	Wien International – Neue Internationale Wienerlieder	1.000,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIC COOL!	1.000,00
<b>Kummer Sylvia</b>	der Körper als raum für Wahrnehmung – herz brennt ...	2.000,00
<b>Kunst- und Kulturverein SOHO IN OTTAKRING</b>	Festival SOHO in Ottakring: Wie meinen? Über Meinungsfreiheit und das Ringen um sie	12.000,00
<b>Kunst- und Kulturverein uawg ... und alles wird gut</b>	Kasperl im Wilhelminenspital	1.000,00
<b>Kunstentropie – Verein für zeitgenössische und nicht-akademische Kunst und Kulturveranstaltungen</b>	Präsentation des Kunstbuches Uterus Effects und Vernetzung von Frauen- und Feministenvereinen aus Österreich	300,00
<b>Künstlerkreis Kaleidoskop – Verein zur Förderung unabhängiger, zeitgenössischer Künstlerinnen, sowie KunsthandwerkerInnen</b>	Clouds und Bunde Vielfalt	1.000,00
<b>Kunstverein Grundsteingasse</b>	Projektjahr 2020	4.000,00
	Buch-Katalog/Sammlung Dichter – Collection Dichter	4.000,00
<b>Looser Kulturverein</b>	Sterne, Stars und Sonnenschein	300,00
	Lachperlen 10	300,00
<b>maroltinger_plus : freizeitaktivitäten</b>	Maroltinger Maturanten Konzert (MMK)	1.500,00
<b>Mühlschlegel-Triantafullou Markos Sotiris</b>	Jahresprogramm	2.500,00
<b>NarrARE – Verein für Erzählen und künstlerische Gestaltung</b>	Erzählen Integrativ	3.000,00
<b>NEUN ARABESKEN – Förderverein für Frauenspezifische Entwicklung und künstlerische Projekte</b>	LAB 2020 – Prozesshaft und/oder empirisch	3.500,00
<b>NL 40 – Verein zur Förderung des Menschen in seinem Bedürfnis nach Gesundheit, Kommunikation, Integration und Kunst und Kultur</b>	Offenes Atelier	6.000,00
<b>Österreichisch-Ghanesische Gesellschaft/ Austrian-Ghanaian Union (AGU)</b>	Austro-Ghana Kulturfestival und Afrika Tag	500,00
<b>Österreichisch-Mexikanische Gesellschaft</b>	Azteken-Festival	4.500,00
<b>Pannagger Konrad</b>	Work 4 – workshop for everyone	2.500,00
<b>Pfarre Starchant</b>	Projekte der Kinderchöre	1.000,00

<b>Pibernig Paul Walter</b>	OFF GRID – INDEPENDENT FOTO FESTIVAL WIEN	1.000,00
<b>Plaesion Film + Vision e.U.</b>	DVD: Das erste Jahrhundert des Walter Arlen	2.000,00
<b>Plöchl Magdalena Klara</b>	Chatlag – eine Social Media Lesung	1.500,00
<b>St. Balbach Art Produktion – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten</b>	VOLXkino	4.500,00
<b>STRIZZICO. – Kooperativer Verein zur Förderung junger Wiener Musik- und Literatur-Schaffender</b>	Stille Post – Poetry Slam	2.500,00
<b>tatwort Nachhaltige Projekte GmbH</b>	Nachbarschaft-Ausstellung Pocket Mannerhatten Ottakring	3.500,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt Theater	1.500,00
<b>Theater und mehr</b>	Anatol	1.000,00
<b>theater-wagen</b>	Egon und Erika am theater-wagen – Eine Reise um die Welt	4.500,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Ottakring	1.000,00
<b>Theaterverein meyerhold unlt.d.</b>	Alternating Current 8 – Zeremonien	1.500,00
<b>Trappenberg Carmen</b>	Haustürportraits – Die Vielfalt Ottakrings	5.000,00
<b>Tschauner Bühne GmbH</b>	Jahresprogramm	10.000,00
<b>Tscholl Michael</b>	KulturLoft	1.250,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Ein Sommernachtstraum	1.700,00
<b>VEREIN FÜR KUNST, LEBEN und NATUR</b>	Internationaler Künstlerwettbewerb – Der Kunststreigen	2.600,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	800,00
<b>Verein Projekt Theater</b>	Sprung Reihe 1 – Frühjahr	700,00
<b>VEREIN ZUR FÖRDERUNG DES FANTASTISCHEN FILMS</b>	11. /slash Filmfestival	750,00
<b>Verein zur Förderung von Kunst und Kultur – Primavera Festival Wien</b>	Traumnovelle	3.000,00
<b>Voice of Diversity – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur der Volksgruppe Roma</b>	World Jam Session Ottakring	2.500,00
<b>volx*club ottakring – Verein für kulturelle und soziale Begegnung in Ottakring</b>	Literatur und Spaghetti	700,00

west.7 – Verein zur Förderung von community arts	princess – eine performative feministische Bewegung durch den öffentlichen Raum	1.000,00
WIENDRAMA Theaterverein	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	800,00
wiener kunst schule	School of Public Food Design	3.000,00
	ArtGangs	3.000,00
Wiener Spielwut – Plattform zur Förderung darstellender Künste und kreativer Entfaltung	IM LEIB	1.000,00
WIENER VORSTADTTHEATER – integratives theater österreichs	Mississippimelodie von Tennessee Williams	2.200,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generation. Philosophieren im Kongresspark	1.200,00
YELLOW BUOY – Verein für Tanztheater und zur Förderung der Kulturdidaktik	Proben und Gastspiel: Hanuman Addiction Cycle – Yellow Buoy, theater-wagen	4.500,00
ZeugInnen der Zeit	ZeugInnen der Zeit	9.000,00
<b>Summe 16. Bezirk</b>		<b>234.459,86</b>

## 17. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
::kunst.projekte:: der galeriestudio38 – Verein für Kunst und Kultur	FOKUS:MENSCH	300,00
ALIM – Alevitischer Literatur & Musik Verein	Die Klänge der vergessenen Gedichte	500,00
ARGE Nussbaum	Urban Art Spots	500,00
culture fly – Verein zur Schaffung, Entwicklung und Förderung von Kunst und Kultur	Den Kinderrechten auf der Spur	500,00
Demjanko Larysa	Konzert des Chor 17 im Rahmen der Wiener Bezirksfestwochen	500,00
Eisele Raoul Philipp	Mondmeer und Marguerite	500,00
Friling – Verein zur Förderung jiddischer Musik und Kultur	Vienna Klezmer Sessions	500,00
Hernalser Kulturkreis	Jahresprogramm	14.500,00
Knall Adele	Kaffee Adele	500,00
Kulturforum Hernals	Jahresprogramm	6.000,00

Kulturverein Echt Wien	Wien International	500,00
Kulturverein grossundklein	Klassik Cool! Musik im Park – Eine Konzertreihe durch 23 Bezirke	500,00
Liebenswertes Hernals	Jahresprogramm	26.500,00
Mune Diego	Neue Musik	300,00
Neuber Lena	Hinter den Fassaden – Die dritte Literaturstunde	300,00
Nigro Fernanda	Foto + Musica im Jeanskamel	500,00
Rublow Julia	GUM – Eine Ausstellung zu Identität und Transformation	500,00
Severin Magdalena Patricia	Der Auszug aus Ägypten	500,00
SHIZZLE – Kunst und Kulturverein	Forum Kulturnetz Hernals	8.000,00
Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst	Zusammenleben im 17ten	500,00
Verein für Kunst- und Kulturprojekte	Scar the Car Wien	500,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Preis für junge Literatur	500,00
Zeilinger Bernadette	Go.Ete_Flöten-Festival_1170	300,00
Ziegler Patricia	Mondmeer und Marguerite	500,00
<b>Summe 17. Bezirk</b>		<b>64.200,00</b>

## 18. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
ALIM – Alevitischer Literatur & Musik Verein	Die Klänge der vergessenen Gedichte	750,00
Arens-Groll Babet Beatrice	#wirspielen im Türkenschanzpark	5.000,00
ARGE NUSSBAUM	URBAN ART SPOTS	500,00
art18 – Vernetzte Kunst Währing	KUNST.FEST.WÄHRING	40.000,00
Bäck Alfred	The Art of Voice	1.800,00
Blumenmontag – Verein zur Förderung und Verbreitung literarischer Stilblüten und sonstiger Auswüchse	Blumenmontag Saisonstart	400,00

<b>Cultural Frames – Verein zur Förderung unabhängiger Forschungs- und Kulturprojekte</b>	Weiterhin BOOM!	1.000,00
<b>Europäische Theaternacht</b>	Europäische Theaternacht	500,00
<b>Forum 18 – Verein zur Kulturpflege in Währing</b>	Konzert: Der kleine Prinz	5.000,00
	Laientheater: Gerüchte, Gerüchte	4.984,52
<b>Frauen*Stadt – Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauenstadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien</b>	Frauen*Spuren in Währing	4.500,00
<b>Gegenwartstanz – Verein zur Förderung von Tanz und Bewegung</b>	share – ein digitales Bewegungsarchiv	900,00
<b>Kepl Irene</b>	Kein Boden – Filmmusik	1.000,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	Währinger Jazzherbst	1.000,00
	Währinger Gipfelklänge	2.000,00
	Währinger Konzertpicknicks	2.000,00
<b>Kulturogerie</b>	Green Cube	3.500,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	JazzFest Währing	1.500,00
<b>Kulturverein Echt Wien</b>	Neue Internationale Wienerlieder	300,00
	Im Pötzleinsdorfer Park – Neue Wienerlieder	300,00
	Die Steinhofer Gründ – Neue Wienerlieder	300,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker	1.200,00
<b>Kulturverein KlezMORE Festival Vienna</b>	17. KlezMORE Festival Vienna	1.000,00
<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	BUNTER MUSIKCOCKTAIL MIT SUSANNE	360,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	NoMaden des Seins	2.200,00
<b>Lalish Theaterlabor – Forschungszentrum für Theater und Performance-Kultur</b>	Lalish interkulturelle Dialoge/Jahresprogramm	8.500,00
<b>Lhotka Wolfgang Gerhard</b>	Währinger Neujahrskonzert	300,00
<b>Mune Diego Lucio</b>	Neue Musik	200,00
<b>NARRENDATTEL – Kunst- und Kulturverein</b>	VORSTADT.KINO.WÄHRING	3.000,00
	CAFE MOCCA LOUNGE	3.000,00

<b>Pandora's Box – Verein für klassische, moderne und zeitgenössische Musik</b>	Baby it's cold outside	400,00
<b>Petersen Philipp Florian Sebastian</b>	Melodica Acoustic Festival Vienna	1.000,60
<b>space and place – kulturelle raumgestaltung</b>	Währinger Wohnstraßenleben	2.500,00
<b>Theater und mehr</b>	Anatol	900,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Währing	400,00
<b>tonWerk – Forum für neue Musik</b>	Währinger Hausmusik	1.500,00
<b>Tröstl Susanne</b>	Jazz mit Billie Dee	300,00
<b>Verein KunstbeTrieb</b>	Impro Währing	4.000,00
	Transdisziplinäre Performances	2.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	1.000,00
<b>Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten</b>	Dazwischen	600,00
	Topografie der Shoah in Währing	8.000,00
<b>Währinger Wirtschaftsverein</b>	Weihnachtsbeleuchtung Währinger Straße	4.800,00
<b>Weber Stefanie</b>	Das ist Währing! Oder?	1.600,00
<b>Wechsler Alkistis</b>	Wind-Braut im Stein-Garten	300,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	1.500,00
<b>Wiesner Helmut</b>	Literatur – von Arthur Schnitzler	400,00
<b>Zeilinger Bernadette</b>	Go.Ete_Flößen-Festival	200,00
<b>Summe 18. Bezirk</b>		128.395,12

19. Bezirk

<b>FörderwerberIn</b>	<b>Jahrestätigkeit / Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>all inclusive – Verein zur Förderung komplementärer Diversitätsstrukturen</b>	Together – GEMEINSAM:VIELFALT:NUTZEN (medienpädagogischer Filmworkshop)	1.300,00
<b>Bauer Markus</b>	Lesung mit Musikbegleitung	450,00
<b>CELLO EXPANSION – Kulturverein für musikalisch-künstlerische Vielfalt am Violoncello</b>	Nicht nur Beethoven	1.000,00
<b>Chorvereinigung Finanz</b>	Jahresprogramm (Festwochen- und Adventkonzert)	1.000,00

<b>CLUB XIX – Verein zur Förderung kultureller Aktivitäten im Bezirk</b>	zwei historische Spaziergänge, Konzert mit Wiener Philharmonikern und Gesang (Muckendorfer Saitenklang)	3.900,00
<b>Cultural Frames – Verein zur Förderung unabhängiger Forschungs- und Kulturprojekte</b>	Weiterhin BOOM! Wiener Kreativwirtschaft 19. Bezirk/Döbling	200,00
<b>DENK*MAL</b>	Jahresprogramm und Kulturblätter	2.200,00
<b>Döblinger Kulturgemeinde</b>	Jahresprogramm	4.500,00
<b>Faschingsgilde Wiener Narren</b>	2. Wiener Narrenball – Döblinger Gschnas	500,00
	vorweihnachtliches Narrentreffen – Multimedieveranstaltungen	1.000,00
<b>Festini Daniela</b>	zwei Konzerte	800,00
<b>Förderung der Österreichischen Livemusikszene (FÖLM)</b>	Set für 20 im Winter	1.500,00
<b>Förderverein Jung Wien '14</b>	Lesereihe Wiener Größen	300,00
<b>Freunde des Kahlenbergerdorfes</b>	Jahresprogramm	4.500,00
<b>Gesellschaft für Bildung &amp; Kultur</b>	Advent in Döbling	600,00
	Von den Römern bis heute	500,00
<b>Groiss Wolfgang</b>	Faschingslesung + Ein Sommerabend in Döbling	610,00
<b>Hauser Christian Peter</b>	Jedermann	3.500,00
<b>Hopferwieser Karin</b>	20 Jahre Jubiläumskonzert des Trios	800,00
<b>Ibrahim Abraham</b>	Programm Juni bis Dezember	1.500,00
<b>KIS – KUNST INITIATIVE SIEVERING</b>	Jahresprogramm	1.000,00
<b>Kotsis Christian</b>	Konzert Lustkandl	1.200,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	Döblinger Gipfelklänge	1.800,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	JazzFest Döbling	1.000,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	Klassik cool! Musik im Park	500,00
<b>Kulturverein gutgebrüllt</b>	Sommerproduktion – Der Geizige	1.800,00

<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	Chopin – Magin: die zwei Pole der polnischen Musik	160,00
	Beethoven - drei Sonaten	700,00
	Classical Feelings Teil 2: Melancholie	700,00
	Eine spannende musikalische Weltreise	600,00
<b>La Musa _ Verein für musische Dimensionen</b>	Neue Musik & Künstlerischer Kurzfilm aus Döbling	500,00
<b>Mader Thomas</b>	Benefizkonzert	800,00
<b>Musikverein KLASSIK – MODERN</b>	Jahresprogramm – Musik zur Rettung der Gastronomie	700,00
<b>Mut Reinhard Otto</b>	Übersiedlung der Requisiten/Bühnenbilder in neue Lager, Kostenbeitrag für Miete	500,00
<b>Nussdorf hat mehr – Initiative der Kaufmannschaft, Gastronomie, Handwerks- und Heurigenbetriebe</b>	Konzertveranstaltungen	2.500,00
<b>Operette und Klassisches Musical für Klein und Groß</b>	150 Jahre Franz Lehar	600,00
<b>ORCHIDEE/La Musa_Ensemble</b>	Zeitgenössische Musik & Kurzfilm aus Döbling	700,00
<b>Parcerisa Pujol Enric</b>	Kurzfilm – nicht allein	500,00
<b>Pfarr Sievering</b>	Musik Erntedankfeier	450,00
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	Corona wappne dich – Döbling, der Phönix aus der Krise!	2.000,00
<b>Reichsbund Döbling</b>	Konzertzyklus – drei Konzerte mit Jazz und Wiener Musik	1.500,00
<b>Saotome-Huber Yoko</b>	Beethoven-Assoziationen, Konzert in St. Michael/ Heiligenstadt	600,00
<b>Sieveringer Kulturverein</b>	Konzerte: Thomas Kramer-Trio; Dr. Schmatzberger; Hirschfeld Trio; Muckendorfer Saitenklang und Johannisweinsegnung (musikalischer Beitrag)	3.000,00
<b>Sinfonietta Viennoise</b>	Maestro Mozart – ich bin Beethoven	1.500,00
<b>Steine der Erinnerung an jüdische Opfer des Holocausts</b>	Drei neue Steine der Erinnerung in Döbling	750,00
<b>Theater Werk Janus/HEUSCHRECK – Theater für Klein und Groß</b>	Das Lied der Schmetterlinge	700,00
<b>THEATERVEREIN ARIANE</b>	Sagenfestival: Der Türmer zu St. Stephan, Ritter Rüdiger zu Senftenberg, Das Donauweibchen	400,00



<b>THEATERWEIBER</b>	Olympe – die Rechte der Frauen	1.000,00
<b>TÜWI – Forum für Integration, Kommunikation und Interaktion an der Universität für Bodenkultur Wien</b>	26 Jahre TÜWI Jubiläumsfeier	3.000,00
<b>Verein für kommunikative Kunstausübung</b>	Tucholsky für alle Tage	500,00
<b>Verein für Wiener Populärmusik</b>	Konzertreihe	5.200,00
	Bezirksnotenheft	3.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	3.000,00
<b>Vienna Quartiere Artistico – Das Wiener Künstlerquartier</b>	La vie en rose	1.500,00
<b>Vivaldi Virtuosen Wien</b>	Festmesse – Serenade in Nußdorf	1.000,00
<b>Weinbauverein Neustift am Walde-Salmansdorf</b>	Neustifter Kirtag	6.000,00
<b>Werfring Johann</b>	Weinbräuche in Österreich mit Hüterbaum nageln	500,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	800,00
<b>Wiener Kultur – Verein zur Förderung des Wiener Kulturgutes</b>	Galakonzert – So klingt's in Wien	500,00
	Neustifter Sonntags-Matinee	1.000,00
<b>WIENER VOKALENSEMBLE</b>	Orchestermesse und Weihnachtskonzert mit italienischem Chor	1.500,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren im Hugo-Wolf-Park	1.400,00
<b>Wolfgang Burkart</b>	Fußwegkarte Neustift am Walde – Salmansdorf	120,00
<b>Zemzemi Ursula</b>	Tanz- und Musicalgala	600,00
<b>Summe 19. Bezirk</b>		<b>88.440,00</b>

## 20. Bezirk

<b>FörderwerberIn</b>	<b>Jahrestätigkeit / Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>::kunst.projekte:: der galeriestudio38 – Verein für Kunst und Kultur</b>	bilder.worte.töne – art.wallensteinplatz	3.800,00
<b>AKTIONSRADIUS WIEN – Verein zur Förderung von Stadtkultur und kultureller Stadtentwicklung</b>	Jahrestätigkeit	4.000,00
<b>ARGE NUSSBAUM – Ideen zu Kunst und Gesellschaft</b>	URBAN ART SPOTS	2.000,00

<b>ASKÖ Brigittenau</b>	Sportfestival Brigittenau, Familien-, Sport- und Spielspektakel	2.400,00
<b>Brigittenauer Gymnasium</b>	Gedenkstätte Karajangasse	2.000,00
<b>BSKI – Verein für Bildung, Soziales, Kultur und Integration in Österreich</b>	Nachbarschaftsfest an zwei Tagen	12.000,00
<b>kai – Verein für Kunst und Kultur</b>	Heimspiel	1.800,00
<b>KultEurasia – Verein für kulturellen Dialog in Eurasien</b>	Turkmenischer Kulturabend	300,00
<b>Kulturforum Brigittenau</b>	Brigittenauer Kulturevents 2020 – Tranche 1	50.000,00
<b>Kulturring Brigittenau</b>	Konzerte, Theater, Ausstellungen, Führungen, Kabarett	5.000,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Musik im Park	700,00
<b>Kunst im öffentlichen Raum GmbH</b>	Umgestaltung des Platzes für Kinderrechte	40.870,00
<b>Kunstverein am Donnerstag</b>	WIENER SALONPARCOURS	800,00
<b>Mavric Christopher</b>	Zwischen Brücken Verlag Fotohof edition 2020	2.000,00
<b>melt-art kulturelle Verschmelzung</b>	Q202-AtelierRundgang	1.500,00
<b>Moocs Vienna – Verein zur Förderung der digitalen Bildung</b>	#PEACEBELL – EINE FRIEDENSGLOCKE FÜR DIE BRIGITTENAU	20.000,00
<b>Projekt Theater Fleischerei</b>	Sprung-Reihe TAGASYL	1.500,00
<b>Social Innovation Wien (SIW) – Verein zur Förderung der sozialen Innovation</b>	Kunstraum Sachsenplatz – 120 Jahre Brigittenau	5.000,00
<b>TRACING SPACES – Institut für künstlerische und wissenschaftliche Forschung</b>	MUSEUM Nordwestbahnhof 2020 – 120 Jahr Jubiläum Brigittenau	4.500,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	princess – eine performative feministische Bewegung durch den öffentlichen Raum	1.000,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	1.500,00
<b>Wiener Filmarchiv der Arbeiterbewegung</b>	KINO IM GEMEINDEBAU	2.500,00
<b>Summe 20. Bezirk</b>		165.170,00

## 21. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
ARGE Nussbaum	URBAN ART SPOTS	1.500,00
ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen	Vienna Art Open Studio day	1.200,00
Bezirksschmankerl – Verein für regionale Kultur	Stramankerl – Floridsdorfer Straßenkunst Festival	7.500,00
Brandl Michaela	Kulturvermittlungsprojekt für das Kunstprojekt Rememory – Guggenheim in Floridsdorf	500,00
Freunde der Beethoven Gedenkstätte von Floridsdorf	Konzert: Wer a Weanaliad net im Herzen spürt	1.000,00
FZF – Faschings-Zentrum Floridsdorf	Narrensitzungen	1.500,00
Gloria Theater Betriebs Ges.m.b.H.	Der Räuber Hotzenplotz	2.500,00
	Puppen-Theater	4.000,00
God's Entertainment GmbH	Guggenheim im Floridsdorf	2.000,00
Kammermusikprojekt XXI	Kammermusikprojekt Transdanube 2020/I	2.000,00
	Kammermusikprojekt Transdanube 2020/II	3.000,00
Kulturverein dusha connection	JazzFest Floridsdorf	1.000,00
Kulturverein Floridus	Benefizkonzert	2.300,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Musik im Park	3.000,00
Kulturvereinigung – Forum 21	Zwei Lesungen im Heurigen Eckert Floridsdorf	1.000,00
	36. Floridsdorfer Weihnachtsgala	5.000,00
Kunst hoch Drei – Verein zur Förderung und Erhaltung zeitgenössischer Kunst aus Malerei, Literatur, Musik	Klaus Ebner	400,00
	Klangsprache – Autorenlesung + musikalische Begleitung	600,00
Musikverein Leopoldau	Herbstkonzert: Jetzt erst recht	4.000,00
OLLIWOOD – VEREIN ZUR DURCHFÜHRUNG VON FREIEN KUNSTPROJEKTEN	Silent Bootskonzert – zwei Funkkopfhörer Konzerte auf der Alten Donau	2.300,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	Open Piano in Floridsdorf	750,00
ORCHIDEE/La Musa_Ensemble	Zeitgenössische Musik & künstlerischer Kurzfilm	850,00

<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	Laufender Betrieb des ersten Atelierhofes Wiens	25.000,00
<b>Schlor Andrea</b>	Floridsdorfer Hymne	2.500,00
<b>Sportverein Just for Fun</b>	Konzert für Chor und Orchester	1.500,00
<b>Theaterverein ART-VIELFALT</b>	Komödie – Die Laufmasche	3.000,00
<b>TRANSDANUBIEN – Interessensgemeinschaft zur Förderung und Verwirklichung sozialer und kultureller Animation</b>	Wiener Melange	2.500,00
<b>Treffpunkt RUTHNERGASSE – Verein zur Förderung der Kommunikation</b>	Jahresprogramm (Grätzlunterhaltung)	1.300,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Sommertheater Floridsdorf	3.400,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für Literatur	2.500,00
	Texte. Preis für junge Literatur	1.250,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	princess – eine performative feministische Bewegung durch den öffentlichen Raum	1.000,00
<b>WIENER INSTRUMENTALSOLISTEN (VIENNA SYMPHONY VIRTUOSI)</b>	Musik aus Geschichte und Gegenwart (sechs Konzerte)	2.500,00
<b>Summe 21. Bezirk</b>		<b>94.350,00</b>

22. Bezirk

<b>FörderwerberIn</b>	<b>Jahrestätigkeit / Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>Afghan Wulas – Kultur &amp; Sportverein-Österreich</b>	Opferfest und Unabhängigkeitstag Afghanistans	1.152,00
<b>ARENA ... DI ... CULTURA</b>	Kulturprojekt Wasserbühne-Donaubühne-Kulturzentrum in der Kaisermühlenbucht	20.000,00
<b>AUSTRIAN INTERNATIONAL CULTURAL ASSOCIATION – KULTURVEREIN</b>	Festival der Nationen: Miteinander leben – Miteinander feiern	1.200,00
<b>Bauernfeind Alfons</b>	Die Donaupiraten – Neue Geschichte(n) und Songs aus Wien	3.975,00
<b>beatboxx – Verein zur Förderung von Musik</b>	Drummer Camp Junior	4.900,00
<b>Blasmusikverein St. Georg Kagran</b>	Jahreskonzert	2.350,00
<b>Boya – Chinesisches Bildungsinstitut</b>	Chinesisches Neujahrsfest	1.000,00

<b>Denkraum Donaustadt – Verein zur Förderung von Gesundheit durch Kommunikation von Wissenschaft, Kunst und Kultur</b>	Club der kleinen Löwen	3.677,00
<b>Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit</b>	Die Kurbel bewegt die Parks – in Donaustadt	1.200,00
<b>ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IN UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM</b>	GAIA 5.0 Opera – Lament der Weltenseele / Multimedia Theater / Installation für den öffentlichen Raum der Stadt Wien	1.000,00
<b>Eros Margaret</b>	Buchpräsentation im Nationalparkhaus	1.000,00
<b>Europäische Theaternacht</b>	Europäische Theaternacht	500,00
<b>Frauenwohnprojekt [rosa] Donaustadt</b>	10-Jahres-Fest des Johanna-Dohnal-Hauses	900,00
<b>Furries For Kids – Verein zur Förderung der Lebensfreude von Kindern und hilfsbedürftigen Menschen durch anthropomorphe Tierdarstellung</b>	Osterfest im Donaupark	2.000,00
<b>GrätzlGenossenschaft SCE mit beschränkter Haftung</b>	Straßenfest	1.500,00
<b>Gstöttner Sabine</b>	Mitten in Essling – das Stadtteilkulturmagazin	2.000,00
<b>Id/I – Verein zur Förderung von Performance-, Kunst- und Theaterprojekten</b>	Sonic Territories	2.500,00
<b>Kukuksnest – Verein zur Förderung Interdisziplinärer Atelier- und Werkstattgemeinschaften</b>	Ausstellung/Konzert Wiener Rauschen	2.000,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	Donaustädter Jazz & Genusstag	3.500,00
<b>KULTUR im WOHNZIMMER</b>	Kultur im Garten	550,00
<b>Kulturfleckerl Eßling</b>	21. Eßlinger Maibaumfest, 22. Eßlinger Jazzfest, zwölf weitere Konzerte	15.000,00
<b>Kulturring 22</b>	5. Donaustädter Wintersonnenwende	1.400,00
<b>Kulturverein C 7</b>	Kleine Bühne – großes Herz	13.960,68
<b>Kulturverein Donaustadt</b>	Rahmenprogramm Blumengärten Hirschstetten	15.000,00
	Bühne Donaupark	20.000,00
	zwei Konzerte im Orpheum	5.000,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Jazzfest Donaustadt	3.000,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Musik im Park	700,00

<b>Lastkrafttheater</b>	Wirbel um die Wirtin – nach der Komödie Mirandolina (von Carlo Goldoni)	2.500,00
<b>LITERATUR AM STEG – VEREIN FÜR LITERATUR_ PERFORMANCE_&amp;_WAHRNEHMUNG</b>	Literatur am Steg bzw. Selbstverständlich – Literatur am Steg	1.800,00
<b>LIVE CONCERTS INTERNATIONAL (Musik- und Kulturverein)</b>	Swing, Rag & Rhythmus mit Akad. Saxophonquartett 4 Will Drive	2.000,00
<b>LLLLLL – Verein für Kunst und Gegenwart</b>	Ausstellung Notgalerie	10.000,00
<b>MUSEUMSVEREIN-ASPERN-ESSLING 1809</b>	Die Geschichte einer Kapelle	2.831,30
<b>OLLIWOOD – VEREIN ZUR DURCHFÜHRUNG VON FREIEN KUNSTPROJEKTEN</b>	Silent Donauzentrum-Discos	5.000,00
<b>Pensionistenverband Österreichs</b>	Rendezvous mit Hildegard	4.900,00
<b>Que[e]rbau Seestadt</b>	Yella Yella! Kulturdonnerstag	1.882,00
<b>SADDOCC – Dokumentations- und Kooperationszentrum Südliches Afrika</b>	Nelson-Mandela-Tag, 18. Juli 2020	2.000,00
<b>Salon Sardine – Kunst- und Kulturverein zur Förderung von Clowntheater, Performance und Zirkus</b>	Salon Sardine #26	780,00
	Salon Sardine #28	500,00
<b>SEESEITEN BUCHHANDLUNG OG</b>	Literatur in der Seestadt	6.700,00
<b>SOCIETY FOR FREE IMPROVISATION AND EXPERIMENTAL MUSIC AUSTRIA</b>	Global Kids	2.000,00
<b>Sportvereinigung Donau</b>	Konzert mit Wiener Wahnsinn	4.900,00
<b>Steine der Erinnerung an jüdische Opfer des Holocausts</b>	Drei Steine der Erinnerung in der Donaustadt	750,00
<b>Theater 7</b>	Lebensstraßen – Stationentheater in der Seestadt	5.000,00
	TRANSDANUBIA maskiert – Traces and Transitions	10.000,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt Theater	2.000,00
<b>Theater und mehr</b>	Anatol von Arthur Schnitzer	1.500,00
<b>THEATERVEREIN ARIANE</b>	Fröhliche Weihnachten	300,00
	Drei Wochen gnä' Frau	500,00
<b>Unify – Kulturverein</b>	Move 2 Rise Sommercamps	4.998,00

Verein der Freunde des Österreichischen Gartenbaumuseums	Klassikmatinee im Österreichischen Gartenbaumuseum	9.400,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Preis für junge Literatur	3.000,00
	Texte. Preis für junge Literatur	3.000,00
Verein Pflegehospiz Kaisermühlen	Kultur an unserer Punschhütte – Saxophon spielender Weihnachtsmann	600,00
Vienna Lakeside Music Academy – Musikverein Seestadt Aspern	Wort.Ton.Nacht	1.600,00
	Konzert Romeo? Julia	2.000,00
Werkl im Goethehof – selbstverwaltete kulturelle Freiräume	Kunst zur Realität – Open Mic	3.000,00
	Lesung Literatur im Dunkeln	500,00
	Fotokurs Amateurfotografie in Kaisermühlen - Multimedia	300,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	PRINCESS – eine performative feministische Bewegung durch den öffentlichen Raum	1.000,00
WIENDRAMA Theaterverein	INGRID BERGMAN oder Der Traum eines Müllmanns	2.500,00
WIENER INSTRUMENTALSOLISTEN – VIENNA SYMPHONY VIRTUOSI	Musik aus Geschichte und Gegenwart	500,00
WIENER TANZWOCHEN	Tanzworkshops Public Moves Donaustadt	77.000,00
WIENER VORSTADTTHEATER – integratives theater österreichs	2x2 Tennessee Williams	1.000,00
Wiener Wahnsinn Kultband OG	Oktoberfest Napoleon	8.500,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generation. Philosophieren in der Seestadt Aspern	1.400,00
<b>Summe 22. Bezirk</b>		<b>319.105,98</b>

## 23. Bezirk

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitle	Förderbetrag
all inclusive – Verein zur Förderung komplementärer Diversitätsstrukturen	Together – GEMEINSAM:VIELFALT:NUTZEN (medienpädagogischer Filmworkshop)	500,00
Amateur-Sportclub Erlaa	Reopening after Corona	4.500,00
ATZGERSDORFER MÄNNERGESANGSVEREIN 1880	Jahresprogramm	4.900,00

<b>BfG Eigentümer/-innen- und Verwaltungsgenossenschaft eG</b>	Kein Erbarmen!	2.800,00
<b>Bildungs- und Kulturverein Spielstadt Nordbahnhof</b>	Expedition F23	4.900,00
<b>CHESS &amp; CANTO – Verein zur Förderung des Chorgesanges im Wohnpark Alterlaa</b>	Jahresprogramm	1.250,00
<b>Chor der Begegnung – Musikverein</b>	Jahresprogramm	3.500,00
<b>Die Wiener Volkshochschulen GmbH, Volkshochschule Liesing</b>	Sommerkino	1.300,00
	Eröffnung Kunstgalerie	1.500,00
<b>Eckl Christoph</b>	Lesezeit Buchcafe – Herbst	2.600,00
<b>evea Tiv – Förderung der Musik</b>	Adventkonzert	1.600,00
<b>FC Inzersdorf (Fussballclub Inzersdorf)</b>	13. Oktoberfest	6.000,00
<b>Forum 23 – Verein zur Förderung kultureller Aktivitäten in Liesing</b>	Adventmarkt Atzgersdorf / Miteinander im Dorf	6.000,00
<b>Freiraum 23 – Verein zur Förderung von Kultur, Integration und Bewegung</b>	Benefizkulturkino	1.000,00
	Disco für RollstuhlfahrerInnen und andere Menschen	600,00
	Karl Schubert Bande	919,00
<b>FZA – Verein zur Förderung von Kultur, Kunst und Wissenschaft</b>	FZA Jahresprogramm	7.000,00
<b>GenussSpiegel KG</b>	Kleinkunst-Cafe Jahresprogramm	3.900,00
	Kulturfest am Atzgersdorfer Kirchenplatz	3.000,00
<b>Geschäftsleute von Mauer</b>	Wir sind Mauer – maskiert motiviert	1.000,00
	Genusstage in Mauer	2.500,00
<b>GRG 23 Bundesgymnasium, Bundesrealgymnasium und wirtschaftskundliches Bundesrealgymnasium</b>	SPA Gewalt-, Sucht- und Konfliktprävention	4.685,25
<b>IMI 23 – Verein Initiative Mitmensch Inzersdorf</b>	Weihnachten im Hof	4.900,00
<b>K &amp; K – Verein der Kunst für Kinder</b>	Belflamme und der Mond	4.700,00
<b>Kirche zur Hl. Dreifaltigkeit – Wotrubakirche am Georgenberg</b>	Kirchenführer für die Wotrubakirche	3.837,75
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	4. Liesinger Jazz & Genusstag	4.900,00



<b>Kulturkreis 23</b>	Maibaumfest	224,56
	Musik – Kabarett	671,77
	Waldviertel – Kuenringerland	916,86
<b>Kulturverein dusha connection</b>	JazzFest Liesing	3.000,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	Klassik Cool! Große Musik für kleine Entdecker	3.000,00
<b>Kulturverein Rodaun Aktiv</b>	frauJEDERmann	8.000,00
<b>Kulturverein Saba</b>	Untergetaucht – Lesung	900,00
	Eugenie Schwarzwald, Wohltäterin – Lesung	900,00
	Todesfall auf Schloss Rammelfurt – Krimilesung	900,00
	Eugenie Schwarzwald, Wohltäterin – ein Lebensbild von Helmut Korherr	160,52
<b>Kunstverein am Donnerstag</b>	Wiener Salonparcours	800,00
<b>Kurzbauer Gabriele</b>	Kunstgalerie G 20	3.500,00
<b>Lastkrafttheater</b>	Wirbel um die Wirtin – nach der Komödie Mirandolina (von Carlo Goldoni)	3.100,00
<b>Liesinger Künstlerwerkstatt – Verein zur Förderung der bildenden Kunst in Liesing</b>	Liesinger Weihnachtskunstmarkt	800,00
<b>Meidlinger Faschingsgilde</b>	Jahresprogramm	4.500,00
<b>Modellbauclub Wiener Flur</b>	Jahresprogramm	2.400,00
<b>Müller Peter Eduard</b>	Boogie, blues & more	2.424,00
<b>Österreichische Kinderfreunde (Ortsgruppe) 23., LIESING</b>	Tag des Kindes	3.708,67
	Liesinger Weihnachtsgala	4.200,00
<b>Österreichisches Zentrum für Kriminalprävention – Verein für Gewaltprävention für Gesundheitsförderung</b>	Mein Körper gehört mir	1.770,00
<b>Reiter Michael</b>	LEI DURCHHALTEN ... in der Krise, in der Liebe, im Alter...	1.500,00
<b>Rubat.o – Verein zur Förderung von freier klassischer Musik</b>	Klavierfestival Wotrubakirche	6.000,00
<b>Schwed Sonja</b>	Nachbarschaftsfest Am Spiegeln	662,31
<b>Siebenhirtner Kulturverein – Kultur pur</b>	Siebenhirtner Kulturtage	4.900,00

**Stadtteilkultur und Interkulturalität**

<b>Steine der Erinnerung in Liesing für die Opfer des Holocaust und des nationalsozialistischen Terrors</b>	Verlegung von Gedenksteinen in Liesing	1.500,00
<b>Stony Maximilian</b>	Jahresprogramm	4.650,00
<b>Theater Werk Janus/HEUSCHRECK – Theater für Klein &amp; Groß</b>	Das Lied der Schmetterlinge	300,00
<b>Theaterverein SPIELER</b>	THEATER SOMMER MAUER – Frühere Verhältnisse	20.000,00
	Der Verschwender	6.000,00
<b>Unternehmen 1230 – der Kultur und Sportverein</b>	Jahresprogramm	6.820,00
	Kabarett im 23. Bezirk	2.500,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	2.000,00
<b>VIENNA DANCE KIDS</b>	Jubiläumsgala, X-Max Feier	1.552,00
<b>WIENER VORSTADTTHEATER – integratives theater österreichs</b>	2x2 Tennessee Williams	3.000,00
<b>Zeilinger Bernadette</b>	Zeitgenössische Musik & Kurzfilm Liesing	1.200,00
<b>Summe 23. Bezirk</b>		<b>192.752,69</b>
minus nicht benötigte Mittel aus Vorjahren		-37.315,08
<b>Summe Dezentrale Bezirkskulturförderungen (Bezirksbudgets)</b>		<b>4.154.958,75</b>
<b>Summe Stadtteilkultur und Interkulturalität</b>		<b>18.056.187,13</b>

# Wissenschaft, Museen

## Museen

FörderwerberIn	Förderbetrag
Jüdisches Museum der Stadt Wien GmbH	3.740.000,00
Mozarthaus Vienna Errichtungs- und Betriebs GmbH	400.000,00
Museen der Stadt Wien – Wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts (Bezirksmuseen Reloaded)	809.000,00
Museen der Stadt Wien – Wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts	18.375.000,00
MuseumsQuartier Wien Errichtungs- und BetriebsgesmbH	1.029.429,00
<b>Summe Museen</b>	<b>24.353.429,00</b>

## Wissenschaft – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

FörderwerberIn	Förderbetrag
architektur in progress	8.000,00
Architekturzentrum Wien	1.500.000,00
Club of Vienna – Verein zur Förderung interdisziplinärer Forschung für Wien	100.000,00
Demokratiezentrum Wien GmbH	100.000,00
Diakonie Eine Welt – Akademie gem. GmbH	24.000,00
EDUCULT – Denken und Handeln in Kultur und Bildung	14.000,00
Forschungsinstitut für Wildtierkunde	150.000,00
Freunde und Freundinnen des IFK Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften	60.000,00
Grillparzer Gesellschaft	2.000,00
IDM – Institut für den Donauraum und Mitteleuropa	16.000,00
IMBA – Institut für Molekulare Biotechnologie	1.500.000,00
Institut für die Wissenschaften vom Menschen (IWM)	600.000,00
Internationale Gesellschaft H.C. Artmann	3.000,00
Internationale Gustav Mahler Gesellschaft	4.000,00
Internationale Nestroy-Gesellschaft	4.000,00

IWK – Institut für Wissenschaft und Kunst	25.000,00
Jewish Welcome Service Vienna	179.600,00
Jubiläumsfonds der Stadt Wien für die Universität für Bodenkultur Wien	1.000.000,00
Ludwig Boltzmann Gesellschaft	520.000,00
Mikroskopische Gesellschaft	1.000,00
Österreichische Akademie der Wissenschaften (ÖAW)	350.000,00
Österreichische Forschungsgemeinschaft	38.000,00
Österreichische Gesellschaft für Architektur (ÖGFA)	12.000,00
Österreichische Gesellschaft für Exilforschung	10.000,00
QWIEN – Zentrum für queere Geschichte	144.500,00
Sigmund-Freud-Privatstiftung	270.000,00
Sigmund-Freud-Privatstiftung	25.000,00
Sir Peter Ustinov Institut zur Erforschung und Bekämpfung von Vorurteilen	40.000,00
Stiftung Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes	401.400,00
Theodor Kramer Gesellschaft	14.000,00
Universität für Bodenkultur Wien	15.000,00
Universität Wien – European Law Institute	20.000,00
Verein Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes	33.600,00
Verein Forschungsstelle für Ethik und Wissenschaft im Dialog	20.000,00
Verein für Geschichte der Stadt Wien	30.000,00
Verein Neugermanistik Wien	4.000,00
Verein Sammlung Rotes Wien	80.000,00
Verein zur Förderung und Erforschung der antifaschistischen Literatur	4.000,00
Verein zur Förderung von L'HOMME – Europäische Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft	12.000,00
Viktor Frankl Zentrum Wien	7.000,00
Wiener Kreis Gesellschaft – Verein zur Förderung wissenschaftlicher Weltauffassung	33.000,00
Wiener Psychoanalytische Akademie GmbH	9.000,00
Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien (VWI) Forschung – Dokumentation – Vermittlung	560.000,00

Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien (VWI) Forschung – Dokumentation – Vermittlung	201.667,00
Wirtschaftsuniversität Wien	530.000,00
WWTF – Wiener Wissenschafts-, Forschungs- und Technologiefonds*	4.619.675,00
<b>Summe Wissenschaft – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>13.294.442,00</b>

\* Es handelt sich um vier Förderfälle.

## Wissenschaft – Einzelförderungen (Projekte)

FörderwerberIn	Projekttitle	Förderbetrag
AFRI-EUROTTEXT – Afrikanische und Europäische Textualitäten, gesellschafts-, literatur-, kunst- und kulturkritisches Forum	Interdependenzen im 21. Jahrhundert	2.000,00
Architekturerbe Österreich	Loos 2020 – Forschungen & Veranstaltungsreihe anlässlich des 150. Geburtstags von Adolf Loos	5.000,00
Armin Berg Gesellschaft – Verein zur Förderung und Erforschung jüdischer Unterhaltungskultur in Wien	Ausstellung Perfides Albion – Exil in Großbritannien, Jüdisches Kabarett in Wien	2.500,00
Arts in Medicine – Verein für Kunst und Medien in der medizinischen Wissenschaft	Entwicklung einer interaktiven Wissenschaftskommunikation zur Diversität von oralem Mikrobiom und Sprache	3.000,00
Asboth Eva	Menschen im Transit: In-Between in der Ballinstadt – Amerika-Auswander*innen aus Wien zwischen Erfahrungen und Erwartungen	4.000,00
Backyard GmbH	Spiel mit Mir – Die Serie	50.000,00
Badinger Anton	<a href="http://www.wissenschaftskompass.at">www.wissenschaftskompass.at</a>	4.000,00
Bildungszentrum der Jesuiten und der Caritas gemeinnützige Ges.m.b.H. (Kardinal König Haus)	Abendvorträge Gesellschaft im Dialog	3.500,00
Bruno Kreisky Archiv	Erinnerungsort Wien – Sie meinen es politisch!	17.000,00
Camillo Sitte Gesellschaft	Rudolf-Wurzer-Preis für Raumplanung	10.000,00
Chemisch-Physikalische Gesellschaft in Wien	Loschmidt-Preis	1.500,00
Citizens for Democracy	So kann Demokratie in AT gelingen – Ein Podcast zur Wissensvermittlung	13.000,00
Clar Peter	Was bleibt von Fragmenten einer Sprache der Liebe?	3.000,00

<b>Czasny Karl</b>	Fertigstellung und Publikation einer Sammlung von Abhandlungen und Aufsätzen mit dem Titel Handeln – Wissen – Glauben	1.000,00
<b>Daedalus Transmediale Gesellschaft</b>	Warm Summer Rain. A Tribute to Friedrich Hölderlin	2.500,00
	Lesen – Schreiben – Rechnen	2.000,00
<b>Degrowth Vienna – Verein zur Unterstützung der Degrowth-Bewegung</b>	Degrowth Vienna – Strategies for Social-Ecological Transformation / Konferenz	5.000,00
<b>dérive – Verein für Stadtforschung</b>	dérive – Zeitschrift für Stadtforschung	5.000,00
<b>Die Wiener Volkshochschulen GmbH</b>	Science	8.500,00
	Lateinamerika Actual – ACTAL	4.000,00
<b>Dig Up Productions – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten</b>	SALON SOUTERRAIN – ART & SCIENCES	3.000,00
<b>Diskurs – Das Wissenschaftsnetz</b>	Wissenschaftskommunikation Diskurs	8.000,00
<b>Dokumentationsstelle für ost- und mitteleuropäische Literatur</b>	Wiener Philosophisches Forum	5.000,00
<b>Dura Nicolae</b>	Ein Blick in die gemeinsame Vergangenheit – Die Wiener RumänInnen (1683–1918) und ihre digitale Verortung im Wiener Stadtbild	5.000,00
<b>eipcp – Europäisches Institut für progressive Kulturpolitik</b>	Indiscipline	20.000,00
<b>Elfriede Jelinek Forschungszentrum</b>	Eröffnungssymposium Interuniversitärer Forschungsverbund Elfriede Jelinek der Universität Wien und der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien	2.500,00
<b>Erika Mitterer Gesellschaft</b>	Symposion Innere Emigration	2.000,00
<b>filmartists.at – Gesellschaft zur Förderung des österreichischen Films</b>	Under_the_Radar X	4.000,00
<b>Forschungs- und Beratungsstelle Arbeitswelt (FORBA)</b>	Modelle für kollaboratives Wirtschaften in der Postwachstumsgesellschaft	99.700,00
<b>Forschungs- und Kulturverein für Kontinentalamerika und die Karibik – KonaK</b>	Georg von Peuerbach, zwischen Wien und Lissabon: Die Renaissance-Interkulturalität als Leuchtturmprojekt für das 21. Jahrhundert	1.500,00
<b>Forum Katholischer Akademiker/innen</b>	Digitalisierung und Demokratie in Europa	4.000,00
<b>Frauen Komponieren</b>	Jüdische und verfolgte österreichische Komponistinnen 1938–1945	1.500,00

<b>Frauenhetz – Feministische Bildung, Kultur und Politik</b>	Feministische Frauenbildung in Wien. Retrospektion einer kaum dokumentierten Entwicklung seit den 1970er Jahren	5.000,00
<b>FreundInnen des Wiener Netzwerks gegen sexuelle Gewalt an Mädchen, Buben und Jugendlichen</b>	18. Fachtagung	1.000,00
<b>Fruhstorfer Alexandra</b>	Virtuelle Dialogveranstaltung – May I introduce: Alien	2.000,00
<b>Fuchs Sabine</b>	Antifaschistische Netzwerke zwischen Wien und Ostberlin	4.000,00
<b>Geber Eva</b>	Madame d'Oras Tagebücher im französischen Exil	4.000,00
<b>Gerngross Heidulf</b>	Arbeit an den Raumgrenzen Archiquant und Raumalphabet	5.000,00
<b>Gesellschaft für angewandte Philosophie</b>	Nacht der Philosophie	2.000,00
<b>Gesellschaft für Bildung und Kultur (GBK-Austria)</b>	Der Weinbau in Wien nach Corona, seine Bedeutung in ökologischer, ökonomischer und kultureller Hinsicht	1.500,00
<b>Gesellschaft für Sozialgeschichte (GSG)</b>	Internationaler Workshop: Minnesota School of Immigration and Refugee Studies in Europe (teilweise Rückzahlung)	1.724,53
<b>Gröblacher Hannes</b>	URBANER MIKROFREIRAUM – Naher Freiraum in Zeiten großer Distanz	2.000,00
<b>Hans Kelsen-Institut</b>	Aufbau der Bibliothek und der Informationstechnologie des Hans Kelsen-Instituts	5.000,00
<b>Haselsteiner Edeltraud</b>	Wien – Stadt der Resonanz. (STADT)Beziehung, -Aneignung und -Erfahrung im Zeitalter der Be-/Entschleunigung	4.000,00
<b>Haus der Musik Museum GmbH</b>	Let's talk about Beethoven	15.000,00
<b>Holzinger Brigitte</b>	Auswirkungen der Covid-19 Pandemie auf das Schlafverhalten der Wiener Bevölkerung	4.000,00
<b>Hurton Andrea</b>	Verfolgung und Rettungswiderstand: Untergetauchte Wiener Juden und Jüdinnen in Belgien 1940–1945	6.500,00
<b>IG Kultur Wien – Wiener Interessengemeinschaft für freie und autonome Kulturarbeit</b>	Symposium 30 Jahre (S)zähne zeigen – 30 Jahre IG Kultur Wien	5.000,00

<b>Initiative Minderheiten – Verein zur Förderung des Zusammenlebens von Minderheiten und Mehrheiten</b>	Zeitschrift STIMME	16.000,00
<b>Institut für Arbeiterbildung – Alfred Dallinger Institut</b>	Fabriken in Wien. Sozialgeschichte und industrielles Erbe. Forschungsprojekt und Dokumentation	2.000,00
<b>Institut für Graffiti-Forschung</b>	Wienwahl 2020 – Graffiti auf Wahlplakaten	3.500,00
<b>Institut für jüdische Geschichte Österreichs</b>	Sommerakademie 2020; Projekt Zuständig nach unbekannt; Datenbank Austria Judaica	15.000,00
<b>jugendkultur.at – Institut für Jugendkulturforschung und Kulturvermittlung</b>	Studie: Wertvorstellungen und Lebenswelttypen der jungen angehenden Pädagoginnen und Pädagogen in Wien	5.000,00
<b>Kaiser-Mühlecker Gabriele</b>	Gunther Wawrik – Die Bergstadt	4.000,00
<b>Kardinal-Innitzer-Studienfonds</b>	Kardinal Innitzer Wissenschaftspreis	2.500,00
<b>Kohlwein Thomas</b>	Kataloge als Navigationsmittel durch die Stadt: Topographie der Forschungslandschaft Wien anhand ihrer Wegweiser	5.000,00
<b>Kuratorium zur Förderung der Wirtschaftsuniversität Wien</b>	Talenta 2020	4.800,00
<b>Landesverband für Wien, Niederösterreich und Burgenland der Zentralvereinigung der ArchitektInnen Österreichs</b>	Pionierinnen der Architektur. Eine Dokumentation. Die weiblichen Mitglieder der ZV (1938 bis 1959)	12.000,00
<b>Margarete Schütte-Lihotzky Club</b>	Bau(t)en für Kinder	4.000,00
<b>Mattersburger Kreis für Entwicklungspolitik an den österreichischen Universitäten / Paulo Freire Zentrum</b>	Global inequalities in the context of the covid-19 pandemic	2.000,00
<b>Mauerer Gerlinde</b>	Väterkarenzen und Frauenerwerbstätigkeit in Wien: Partnerschaftliche Zukunftsplanung	10.000,00
<b>Maurer Margarete</b>	Nächte der Philosophinnen	4.000,00
<b>Mauthausen Komitee Österreich</b>	denk mal wien – Vermittlungsprojekt	10.000,00
	Gedenk- und Befreiungsfeiern	2.000,00
<b>Media Architecture Institute</b>	Playing is allowed: can technology engage citizens to initiate play streets – Spielstraßen – in Vienna?	8.000,00
<b>Messner Elena</b>	HGM neu? Chancen und Perspektiven einer angesagten Reform für das Heeresgeschichtliche Museum Wien – Wissenschaftliche Tagung	5.000,00



MHM – Michael Horowitz Media KG	AugenBlicke	3.500,00
mica – Music Information Center Austria	mica focus	7.000,00
Moocs Vienna – Verein zur Förderung der digitalen Bildung	Wissenschafts-Buddies	20.000,00
Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien GmbH	NS-Indoktrination durch Kunst: Die Musikschule der Stadt Wien	20.000,00
OeAD Wohnraumverwaltungs GmbH	Summer School: Alternative Economic and Monetary Systems (AEMS)	1.500,00
Oßwald Jonas	Was wird der Poststrukturalismus gewesen sein? (Workshop-Reihe)	1.000,00
Österreichisch-Italienischer Kulturverein mezzogiorno	Jahrbuch für politische Beratung 2019/2020	3.000,00
Österreichische Akademie der Wissenschaften (ÖAW)	Ware Wiener Zinshäuser? Muster und Motive der Transaktionen des Wiener Altbaubestands	20.000,00
Österreichische Austauschdienst GmbH (OeAD-GmbH)	Betreuung der StipendiatInnen der OeAD-GmbH am Standort Wien	10.000,00
Österreichische Gesellschaft für Germanistik	Wendelin-Schmidt-Dengler-Preis	2.500,00
Österreichische Gesellschaft für Geschichtswissenschaften	Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften (ÖZG)	2.500,00
Österreichische Gesellschaft für Zeitgeschichte	Wiener Preis für die Erforschung der Geschichte des Nationalsozialismus/Irma-Rosenberg-Preis	4.000,00
Österreichische Gesellschaft zur Förderung der Kurdologie/Europäisches Zentrum für Kurdische Studien	Wiener Jahrbuch für Kurdische Studien, Band 7 (2019)	1.500,00
Österreichische Kulturvereinigung	25. Wiener Kulturkongress – An den Grenzen, an den Rändern	2.000,00
Österreichisches Filmmuseum	Schutt der Geschichte. Die Peter Kubelka Collection	200.000,00
Österreichisches Gesellschafts- und Wirtschaftsmuseum	Galerie der Sammler/innen	25.000,00
Österreichisches Institut für Internationale Politik – oiip	Transnationales politisches Engagement der serbischen und türkischen Diaspora und die Bedeutung für „politische Integration“ in Wien	20.000,00
	Partizipative und evidenzbasierte Prävention (Veranstaltung)	3.000,00

<b>Österreichisches Studienförderungswerk PRO SCIENTIA</b>	Interdisziplinäre Förderung von JungwissenschaftlerInnen und KünstlerInnen	5.000,00
<b>Österreichisches Volksliedwerk – Verband der Volksliedwerke der Bundesländer</b>	Treffpunkt Operngasse	1.000,00
<b>Pan African Forum – Panafrikanisches Forum in Österreich für Kultur und Entwicklungspolitik Afrika</b>	Nachhaltigkeit – Angepasste Technologie – Sustainable Development (Veranstaltungsreihe)	2.000,00
<b>Parameter – Verein für neue Formen von kulturellem und wissenschaftlichem Diskurs</b>	Notion of temporalities in artistic and filmic practice	7.500,00
<b>Philosophie und Kunst im Dialog</b>	Imaginaires in Intercultural Perspective	800,00
<b>Prade-Weiss Juliane</b>	Symposium Kritische Begriffe im Anthropozän: Schuld Umdenken	1.000,00
<b>Preda-Schimek Haiganus</b>	Rumänische Folklore im Wiener Verlagsangebot um 1850	8.000,00
<b>Psychologische Gesellschaft für Persönlichkeits- und Organisationsentwicklung (PSI)</b>	Teilweise Abdeckung der Redaktionskosten im Rahmen der Herausgabe der Zeitschrift für Sozialpsychologie und Gruppendynamik	3.000,00
<b>Reumannplatz – Verein zur Förderung von künstlerischer Vielfalt und Kommunikation</b>	Wien 1938–45 (Neubau) – 25 Geschichten zum Nachhören	4.000,00
<b>Rothmüller Barbara</b>	Liebe, Intimität und Sexualität in der Covid-19-Pandemie (Folgerhebung II)	4.000,00
<b>Sanfilippo Dario</b>	Investigation of 1-bit neural networks for 1-bit audio signal processing and applications on FPGA devices	3.000,00
<b>Sapere Aude – Verein zur Förderung der Politischen Bildung</b>	The Future of Democracy (Vortragsreihe: Demokratie und Zukunft)	7.000,00
<b>Schafranek Hans</b>	Österreicher in der französischen Resistance 1940–1945: Biografische Studien zu 100 WiderstandskämpferInnen	6.500,00
<b>Schienerl Christian</b>	JETZT. Wie ich bis heute Abend die Erderhitzung stoppe und ab morgen nachhaltig lebe ...	4.000,00
<b>Schlacher Chantal</b>	resonanzen.store	2.000,00
<b>Schnell Philipp</b>	Ways to Work – Stadt als Weg und Wahrnehmung	5.000,00
<b>Schörkhuber Eva</b>	Der expressionistische Dichter und Vagabund Hugo Sonnenschein als Akteur im intellektuellen Feld des frühen 20. Jahrhunderts in Wien	6.000,00

Schürer Oliver	Pflege, die Menschen verbindet; technische Ermächtigung zu sozialer Handlungsfähigkeit	8.000,00
Schwarze Maske – Verein für Theater und Kultur	Totaltheater Fußball	3.000,00
Schwarzmann-Launer Eva	Die Nachfahren berühmter österreichischer Emigranten in den USA und deren Beziehung zum heutigen Wien	4.800,00
Science Busters – Verein zur Förderung der Wissenschaftskommunikation	Heinz Oberhummer Award	5.000,00
Science Center Netzwerk	Wissens°raum – Impulse setzen für Hands-on Wissenschaftsvermittlung	100.000,00
Shabka – zivilgesellschaftliches Netzwerk für Politik und Strategie	Women – Peace – Participation: Voices of Resolution 1325	1.500,00
Sigmund Freud Privatuniversität Wien GmbH	Wiener Alltagswelten: Über Zusammenleben im Lichte politischer Orientierungen	20.000,00
Simsek-Lenk Ebru	Frauen bauen Wien	3.000,00
SORA Institute for Social Research and Consulting Ogris & Hofinger GmbH	Demokratie der Reichen? Analyse sozialer Ungleichheit im Vorfeld der Wiener Wahlen 2020	20.000,00
space and place – kulturelle raumgestaltung	#wohnstrassenleben – an anthropology of the street	10.000,00
SR-Archiv österreichischer Populärmusik	Aufarbeitung der Musikdatenbank	3.000,00
Technische Universität Wien	Prämierung von Diplomarbeiten und Dissertationen der TU Wien	10.000,00
Technische Universität Wien – Forschungsbereich Städtebau	Retrofit_LABsVienna: Digitales Online Modul	4.000,00
Technische Universität Wien – Institut für Architektur und Entwerfen, Forschungsbereich Gebäudelehre und Entwerfen	Publikation und Symposium: Vienna, Arrival City	5.000,00
TFM-Diskurs – Verein zur Förderung der Wissenschaftskultur von Theater, Film und Medien	SCREENFEST. Queer Film Festivals im Kontext. Internationales Online- und Offline-Symposium	3.000,00
The Golden Pixel Cooperative – Verein für Bewegtbild, Kunst und Medien	Publikationsvorhaben KÜNSTLERISCHER FILM – You'll never work alone: Collective Infrastructures in Art Film	5.000,00
Theodor Körner Fonds zur Förderung von Wissenschaft und Kunst	Verleihung Wiener Preis 2020 im Rahmen der Theodor Körner Förderpreise	4.000,00
Ulama Margit	Architekturfestival TURN ON	10.000,00

<b>Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (mdw)</b>	Erinnerungsort Beethoven: Theater an der Wien	9.000,00
<b>Universität Wien</b>	Doc.Impact.Award	12.000,00
	Mathematik macht Freu(n)de	15.000,00
<b>Universität Wien – Fakultät für Sozialwissenschaften, Institut für Kultur- und Sozialanthropologie</b>	Tagung: Palestine as Epistemic Site – Knowledge Production beyond Fragmentation	5.000,00
<b>Universität Wien – Forschungszentrum Religion and Transformation</b>	Ancient and Medieval Religious Homeland(s)	4.000,00
<b>Universität Wien – Institut für Geographie und Regionalforschung</b>	Kommen, bleiben, gehen? Migrations- und Verbleibsperspektiven internationaler Studierender in Wien	6.000,00
<b>Universität Wien – Institut für Osteuropäische Geschichte</b>	Das Münchner Abkommen – Ein tschechischer Gedächtnisort	1.500,00
<b>Universität Wien – Institut für Philosophie</b>	Konferenz: Society for the Study of the History of Analytical Philosophy (SSHAP 2020)	5.000,00
<b>Universität Wien – Institut für Zeitgeschichte</b>	Franz Vranitzky Chair for European Studies	3.000,00
<b>URBAN plus – Kommunikation in Stadt- und Raumplanung</b>	Mythos Auto. Irrtümer, Interessen und Illusionen auf Kosten der Zukunft	3.500,00
<b>Verband feministischer Wissenschaftleri*nnen – Verein zur Förderung freier feministischer Wissenschaftleri*nnen und feministischer Wissenschaften in Österreich</b>	feminismen diskutieren	2.000,00
<b>Verein der Freunde des Instituts für Musikwissenschaft an der Universität Wien</b>	Beethoven-Geflechte – Internationale und interdisziplinäre Tagung (Internet) zum Beethoven-Jahr 2020 Wien	7.000,00
<b>Verein der Freunde und Förderer der Katholisch-Theologischen Fakultät der Universität Wien</b>	Glauben und Wissen. Zum Spätwerk von Jürgen Habermas	6.500,00
<b>Verein für Geschichte der ArbeiterInnenbewegung</b>	130 Jahre Sozialdemokratie in Österreich	25.000,00
<b>Verein für interdisziplinäre Forschung und Praxis – Rosa Luxemburg Institut</b>	Forschungsprojekt: Rosa Luxemburg als Person im 21. Jahrhundert	3.000,00

<b>Verein für Komparative Philosophie und interdisziplinäre Bildung (KoPhil)</b>	Symposium: Erkenntnis und Logik – Beiträge des Buddhismus für verschiedene Denkdisziplinen	1.000,00
	KoPhil-Vortragsreihe: Philosophische Tradition der Universität Wien	1.200,00
	Lebendiger Zen – Lebendige Philosophie	2.000,00
<b>Verein für Rechts- und Kriminalsoziologie</b>	Heinz Steinert Symposium	2.000,00
<b>Verein Kulturprojekte</b>	Was heißt Türk? Buch II, Band II: I. Türk für die Europäer, II. Türk für die Osmanen	2.000,00
<b>Verein Ödön von Horváth zur Förderung der modernen österreichischen Literatur</b>	Ödön von Horváth: Wiener Ausgabe	4.000,00
<b>Verein ZOOM Kindermuseum</b>	Wiener Kindervorlesungen	8.000,00
<b>Verein zur Förderung von Subkultur</b>	wissenschaftliche Redaktions-, Lektorats- und Recherchearbeiten (Magazin skug)	2.500,00
<b>Verein zur wissenschaftlichen Aufarbeitung der Zeitgeschichte</b>	Nationalsozialistische Verbrechen vor Gericht in der Bundesrepublik Deutschland und in Österreich in den 1950er- und 1960er-Jahren	6.000,00
	Wien – Die heimliche Hauptstadt des Burgenlands	8.600,00
<b>Veterinärmedizinische Universität Wien</b>	Teaching Award	12.000,00
	CDK8 is a checkpoint blocking NK cell anti-tumor functions in triple negative breast cancer	30.000,00
<b>Voice of Diversity – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur der Volksgruppe Roma</b>	Internationaler Tag der Roma	2.500,00
<b>Wien Wissen – Verein zur Förderung von Bildungs- und Wissenschaftskommunikation im Großraum Wien</b>	Virtueller Wissenschaftsball	29.000,00
<b>Wiener Dokumentationsarchiv zur Erforschung der Geschichte des Funkwesens und der elektronischen Medien – Internationales Kuratorium QSL COLLECTION</b>	Wien hat immer Saison – digitale Rückreise	10.000,00
<b>Wiener Humanistische Gesellschaft</b>	Von Athen nach Konstantinopel. Spätantike griechische und byzantinische Literatur im Kontext	1.000,00
<b>Wiener Institut für Internationale Wirtschaftsvergleiche (wiiv)</b>	Junge Wiener – Neue Wienerinnen: Herausforderungen, Lebensumstände und Chancen	8.000,00
<b>Wiener Verein für Komparatistik</b>	#espace. Diskursive Streifzüge durch die raumtheoretische Praxis	1.500,00

Wiener Verein zur Förderung von Wissenschaft und Literatur	Unser Land	5.000,00
Wiener Volksliedwerk	Hauptsache Wien	13.000,00
Wilfing Alexander	Hanslick Online	3.000,00
Wirtschaftsuniversität Wien – Institute for Multilevel Governance and Development	Wiener Karl Polanyi Gastprofessur	18.000,00
Wirtschaftsuniversität Wien – Kompetenzzentrum für Nonprofit Organisationen und Social Entrepreneurship	Sozialunternehmen als Integrationskatalysator	19.000,00
Women in International Security Austria (WISS Austria) – Österreichischer Verein zur Förderung von Frauen in Bereichen der Internationalen Sicherheit	Less Arms, More Peace: Vienna Conference, Peace and Security & the Future of Disarmament	1.000,00
ZARA – Zivilcourage und Anti-Rassismus-Arbeit	Symposium: Wirkungen und Nebenwirkungen von Anti-Rassismus-Arbeit	3.000,00
<b>Summe Wissenschaft – Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>1.421.624,53</b>

## Wissenschaft – Bau- und Investitionskosten

FörderwerberIn	Förderbetrag
Jüdisches Museum der Stadt Wien GmbH	30.000,00
Museen der Stadt Wien – Wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts	34.200.000,00
QWIEN – Zentrum für queere Geschichte	17.602,00
Sigmund-Freud-Privatstiftung	945.000,00
<b>Summe Wissenschaft – Bau- und Investitionskosten</b>	<b>35.192.602,00</b>

## Wissenschaft – Druckkostenzuschüsse (Wiener Vorlesungen)

FörderwerberIn	Jahrestätigkeit / Projekttitlel	Förderbetrag
Picus Verlag Ges.m.b.H.	Protokolle der Krise	4.000,00
	Wer war Ludwig van ...?	4.000,00
	Die Einbildung. Das Zwiespältige. Die Geselligkeit	4.000,00
	Psyche & Stigma	4.000,00
<b>Summe Wissenschaft - Druckkostenzuschüsse (Wiener Vorlesungen)</b>		<b>16.000,00</b>

## Wissenschaft – Stipendien

StipendiatIn	Betrag
Abo-elaala Manal	3.000,00
Bildungsverein für die Freunde der Webster University (St. Louis, USA)	12.000,00
Braun Johanna	4.000,00
Brousek Jan	4.000,00
Burgstaller Rosemarie	3.000,00
Civelek Cansu	3.000,00
Figl Christin	1.000,00
Gappmayer Wolfgang	1.000,00
Gassner Lucia	4.000,00
GEDENKDIENTST – Verein für historisch-politische Bildungsarbeit und Internationalen Dialog	11.000,00
Geiger Patrick	2.000,00
Gütler Iris	2.000,00
Hablesreiter Martin	3.000,00
Ivanovic Christine	3.500,00
Jung Thomas	4.000,00
Larise Dunja	4.000,00
Lenart Christina	8.000,00
Matzer Ulrike	8.000,00
Maurer Margarete	1.000,00
Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien GmbH (MUK)	4.000,00
Payer Peter	5.000,00
Peter Zoltan	5.000,00
Posch Doris	9.500,00
Posch Elisabeth (Ela)	4.000,00
Rendl Lois	4.000,00
Schuberth Richard	3.500,00

Sommer Isabella	5.000,00
Stipendienstiftung der Diplomatischen Akademie Wien	20.400,00
Universität für angewandte Kunst Wien	6.000,00
Veigl Stefan Alexander	15.000,00
Verein der FörderInnen der Modeschule der Stadt Wien	1.460,00
Wacks Georg	5.000,00
Corona-Arbeitsstipendien	329.100,00
<b>Summe Wissenschaft – Stipendien</b>	<b>498.460,00</b>

## Wissenschaft – Preise

PreisträgerIn	Preis	Betrag
Antonic Thomas	Förderungspreis Geistes-, Kultur-, Sozial- und Rechtswissenschaften	4.000,00
Branding Volker	Förderungspreis Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik	4.000,00
Busslinger Meinrad	Würdigungspreis Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik	10.000,00
Hauch Gabriella	Würdigungspreis Geistes-, Kultur-, Sozial- und Rechtswissenschaften	10.000,00
Hauer Friedrich	Förderungspreis Geistes-, Kultur-, Sozial- und Rechtswissenschaften	4.000,00
Schmiederer Ernst	Würdigungspreis Volksbildung	10.000,00
Smolen Josef	Würdigungspreis Medizinische Wissenschaften	10.000,00
Spiegl Theresa	Förderungspreis Volksbildung	4.000,00
Szoncsitz Julia	Förderungspreis Geistes-, Kultur-, Sozial- und Rechtswissenschaften	4.000,00
Weiss Victor U.	Förderungspreis Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik	4.000,00
<b>Summe Wissenschaft – Preise</b>		<b>64.000,00</b>



## Wissenschaft – Eigenveranstaltungen

Wiener Vorlesungen	237.028,00
<b>Summe Wissenschaft – Eigenveranstaltungen</b>	<b>237.028,00</b>

## Wissenschaft – Sonstiges

Mitgliedsbeiträge	16.855,63
<b>Summe Wissenschaft – Sonstiges</b>	<b>16.855,63</b>

<b>Summe Wissenschaft, Museen</b>	<b>75.094.441,16</b>
-----------------------------------	----------------------

# Internationaler Kulturaustausch

Auslandskulturaktivitäten Stadt Wien Kultur	13.019,20
Gruppenbetreuung	5.076,43
Mitgliedsbeiträge	8.500,00
<b>Summe Internationaler Kulturaustausch</b>	<b>26.595,63</b>

# Archive

Amtsausstattung (Möbel, Geräte)	402.838,10
Transporte	28.958,40
Buchankäufe	24.564,56
Verfilmung und Restaurierung	20.018,03
Mitgliedsbeiträge	17.891,80
Verpackungs- und Restaurierungsmaterial	15.978,29
Externe wissenschaftliche MitarbeiterInnen	14.200,00
Sonstige Kosten	8.390,54
Bibliothekserfordernisse	3.995,37
Herstellung von Druckvorlagen	3.478,01
Archivalienerwerbungen	1.050,00
<b>Summe Archive</b>	<b>541.363,10</b>

# Bibliothekswesen

## Druckschriftensammlung

Antiquarische Bücher	20.893,55
Neue Bücher und Zeitschriften	52.662,14
Plakate	6.447,32
Musikdrucke	3.260,16

## Handschriftensammlung

Ankauf Briefkonvolut Alfred Kalmus	65.000,00
Ankauf Nachlass Adolf Holl	60.000,00
Ankauf Mahleriana	7.500,00
Ankauf Briefe von Max Brod an Franz Servaes	5.047,00
Ankauf unterzeichnetes „Jedermann“-Erstaufführungsprogramm	4.144,00
Ankauf Teilnachlass Peter Herz	4.000,00
Ankauf Briefkonvolut Marie Egner	3.256,00
Ankauf Teilnachlass Franz Ippisch	1.662,10
Sonstige Erwerbungen	66.363,06

## Musiksammlung

Ankauf Alfred Uhl Kantate „Wer einsam ist, der hat es gut“	12.000,00
Ankauf Sammlung Robert Stolz aus Verlagsarchiv Robitschek	11.000,00
Ankauf Nachlass Julius Chmel	4.000,00
Sonstige Erwerbungen	5.906,98

## Sonstiges

Ausstellungs- und Veranstaltungsprojekte	269.438,48
Auswärtige Buchbinder	29.972,53
Ordnungsprojekte, wissenschaftliche Aufarbeitung von Beständen sowie Bestandserhaltung	37.032,00
Pop(ulär)kulturelles Archiv	6.000,00
Redaktionelle Tätigkeiten Wien Geschichte Wiki	6.075,00
Sonstige Leistungen	18.172,66

**Summe Bibliothekswesen****699.832,98**