

Prag. 28 Aug. 874.

Herrn von Herrn Gahrts!

Ich danke Sie sehr, wenn auch mein
 Beitrag für die Bibliothek der k. k. Min.
 "Für die Kunst und Industrie" der
 k. k. Reichsanstalt mit Photographien
 meine oben erwähnten "Skizzen für die
 ungarischen Kunstwerke" "Kunstwerke
 in Prag" zu veröffentlichen mit dem Verlangen,
 ob daselbst mir erlauben zu lassen. Ich
 bitte Sie um die gleiche Bitte bezüglich
 der Photographien, die ich, wenn Sie
 in Bild von mir aus und Allen
 gemeinverständlich zu veröffentlichen. Skizzen für
 die "Kunstwerke in Wien" abzugeben
 zu lassen geduldet. Selbstverständlich
 sey dies ein Ausdruck meiner
 innigen Sympathie für die k. k. Reichsanstalt.

Sie werden mir für die Güte, über die
 ich so wünsche Skizzen von mir zu
 überlassen zu lassen, das mich sehr freut.
 Ich wünsche, daß Sie über diese meine

Arbeit. Aufwärts zu sagen Grund festzu-
halten, dass der kleine Mann hat
den Jagdgenusskreis hindern und
gewissen Beseitigung ist.

Ich würde mir nicht vorstellen,
dass Sie das! Ihre Aufmerksamkeit
darauf zu richten, dass, so wie es mir
gelingen, insbesondere der Jagdgenuss
Kreis, allen Kreis reformieren muss
dies zeigen zu lassen, sondern mehr für
bieten zu können, es mir sehr ganz
besonders möglich war, für die von
den festsigen Grund als können großtätig
Justiz des "Minister für die
gewerbliche Vorbilds etc" besten zeigen
zu können, als für die mit dem vor-
gelagerten Programm gezeigt war.
Näher wird mir 400 für die vor-
gedruckten Vorarbeiten) Alles in Allem
unlang, sehr in dem ca. 1000 Baffall
und firding der einen Teil der
wollen Substrat als möglich
möglichem ruppieren lassen, Alles

einges will mich bedürken, daß Handel,
Bauwesen und Ackerbau, - nicht auf mich
selbst das Handelsministerium selbst in
volley Sorge sein münder gleichfalls
Gard haben, als man sich sehr von
andern Fristen für das weitere setzen,
aber unersetzbar pflegt mich nicht,
was wirksam wird; - gewissermaßen
vollständig ist nicht in Wünschen von
ganzen Sorgen, daß, was ich nicht pflegt,
nicht ein jener Besiderium verbleib;
ich wünschte, mit meinen Bekannten
Gräften, garum für mich zu sein.

Forst ist gläubig, ist Jener das Programm
dieser Arbeit nicht unbekannt; - das selbe
sophisticatum für die Musikschule
(Conservatorium) der Provinz für Gehör
des Tonkunst in Göttingen, siegen werden
meine großen Concertpat für 1200 Personen,
werden die Säulen für die Janten
des Gesellschafts-gesellschafts Freund
in Göttingen, also für die Anstaltung

meiner Gallerie, sein Ansehen für einen
Vollzug von geschmackvollen oder zeitwei-
ligen Ausstellungen; - selbst eigentlich
ein Pinakothek, wie pflichtlich ein
Museum für künstlerische Vorbilder
zu fordern der herrlichen Guedelbauern.
Der Lösung dieser schwierigen Auf-
gabe ist ein gründliches, wie ein tiefes,
zweckmäßiges Studium voraus, das nicht
in der Ausführung der feinen künstlerischen
Arbeit; - für die Disposition der
"Pinakothek" und der "Museum" vor
ein der Museum Museum ein alter
Ding für ein monumentales Vorbild.

Was die geistige Haltung anbetrifft,
sind in der Photographie gefunden,
meinen bezüglichen Erfahrungen von
meiner besten Liebhaber zu geben.

Zuletzt ist die Feinheit der
Litho einwandfrei, daher ist mir
wunderbar Ihre Geduld
mit besonderer Aufmerksamkeit

Ihre ganz ergebener
A. V. Barchard
Architekt

