

710.55

Nro.

Weber

— 20

JORDAENS, JACQUES.

373 Descente de croix 1652. *Cat. par Hecquet Art. Jordaens. Nr. 11. Premier état avant l'adresse.* 1

JUKES, F. — KELLERHOVEN, JEAN.

Bern

— 30

374 Vue de la Chûte de l'Arve; d'après L. Belanger; gr. r. Fol. en larg. *gr. au lavis par F. Juke et coloriée.* — L'arc triomphal d'Auguste à Rimini; d'après Verschaffeld 1800; tr. gr. Fol. en larg. *au lavis par J. Kellerhoven.* — — — — 2

KESSEL, THEODORE VAN.

benz

— 36

375 Jupiter et Antiope; d'après Ant. van Dyck; Fol. en larg. *Rare.* — — — — 1

AHL

1 22

376 Suite de quatre bas-reliefs; d'après Rubens; Fol. en larg. *Basan p. 221. Nr. 16.* — — — — 4

KILIAN, BARTHELEMI.

377 Johannes Daniel Weitzius; d'après M. Merian. — Wolfgang Pfeil, Docteur. — Georg Philipp Risen, Pasteur; d'après H. Schoenfeldt; Fol. en h. 3

KILIAN, LUCAS.

benz

1 12

378 La Transfiguration; d'après Raphael; pet. Fol. en haut. — Hercule et Anthée; d'après Spranger; Fol. en haut. — Felicitatis Symbola; d'après Rottenhamer; gr. Fol. en haut. — L'enlèvement de Proserpine; d'après J. Heintz; gr. Fol. en larg. 4

KILIAN, PHILIPPE ANDRÉ.

379 Fille d'Herodias tenant la tête de St. Jean; d'après C. Dolci; gr. Fol. en haut. — — — — 1

Wesphel

— 50

380 Jésus Christ chassant les vendeurs hors de la cour du temple; d'après Bassano; gr. Fol. en larg. 1

715.45

Nro.

KLEIN, JEAN ADAM.

381 Petit paysage, sur une pierre: *Au premier jour de l'an MDCCCX par Jean A. Klein; gravée à l'eau forte et au lavis. Le premier essai de l'artiste. Très-rare.* — — — — — 1

382 Une vieille qui vend des Almanacs, pour la nouvelle année 1815. — Un postillon à cheval sonnante du cor, pour la nouv. année 1817. — Une petite fille déchirant l'almanac de l'année 1817. pour la nouv. année 1818. — Une paysanne près d'un arbre portant un enfant dans un panier pour la nouv. année 1820. 4

383 Le puits dans la place de la ville de Berne; *J. A. Klein f. Romae 1820. p. Fol. en larg.* — — — 1

KNIGHT, CHARLES.

384 Scarcity in India, Deux matelots Européens devant une jeune négresse; d'après Singleton; gr. Fol. en haut. (*Pointillée et colorée.*) — — — 1

KOBELL, FERDINAND.

385 Divers paysages de différentes grandeurs; d'après Ferd. Kobell par *K. Ponheimer.* — — — 60

KOBELL, HENDRIK.

386 Grande Chaumière et Grange à foin entourées d'arbres; à droite la mer et des bâtimens à voiles, sur la grève trois pêcheurs, à gauche un villageois avec son chien et des poules dans la basse cour; à gauche sur le ciel: *Hend. Kobell junior et à droite le Nr. 1.* Fol. en larg. *grav. à l'eau forte et lavée au bistre. Rare.* — — — — — 1

387 L'intérieur d'une maison délabrée où deux paysans, l'un assis, l'autre debout; Fol. en haut. *gravure très spirituelle à l'eau forte. Avant le Nr. 2. sur le ciel à droite, qui est écrit avec de l'encre. Très-rare.* 1

715 45

— 54

A & L^ö

W 30 X C 1/20

— 40

Wesche

— 20

Weber

— 48

Long

1 7

Wesche

— 51

Berns

1 30

Meyer

721 55

721 55

F8/

A 86

2 30

Nro.

388 Une grande marine, où l'on voit des barques au milieu, et à gauche des pêcheurs; Fol. en larg. *H. Kobell ju. Pin. 1778. R. Brookshaws fecit. Avant la lettre. Très-rare. Très-belle Epreuve.* — 1

KOLBE, CHARLES-GUILLAUME.

Berm

2 12

389 Une femme assise près d'une fontaine vis-à-vis d'un homme jouant de la harpe. *Morceau connu sous le nom la grande pièce aux herbes; tr. gr. Fol. en larg. Premier état avant le nom de l'artiste. Rare. Belle Epreuve.* — — — — — 1

KRETHLOW, J. J.

long

— 24

390 Apotheose von Louise Auguste Wilhelmine Amalie, Königin von Preussen; d'après L. Wolf; tr. gr. Fol. en haut. (*point.*) — — — — — 1

KRÜGER, AND. LOUIS et E. G.

Heber

— 40

391 La Vieillesse; d'après Ger. Dow; gr. 4. en haut. — La Sainte Marie Madelaine; d'après A. v. Dyck; gr. 4. en haut. *de la galerie de Sans-Souci.* — 2
392 La chaste Susanne, devant le juge; d'après Valentin; gr. Fol. en larg. — — — — — 1

KUNZ, CHARLES.

long

— 32

393 Calipso, Reitpferd Sr. Durchlaucht des regierenden Markgrafen von Baden; d'après Ph. Becker; gr. Fol. en larg. *gravée au lavis.* — — — — — 1

Bib6f

A 86

4 —

394 Six grandes vues du jardin elect. de Schwetzingen; savoir: Le Temple d'Apollon; — Ruine du Temple de Mercure; — Le Temple de Minerve; — Vue de la Mosquée; — Temple dédié à la Botanique; — Aqueduc; d'après N. de Pigage; tr. gr. r. Fol. en larg. *grav. au lavis. Suite complète* — 6

732 13

Nro.

395 Sujet d'animaux; d'après Ad. van der Velde. 1797. tr. gr. r. Fol. en larg. *au lavis. Belle Epr.* 1

732.13

3 14

long M.

LAIRESSE, GERARD DE.

396 Diane et Endymion. — Sacrifice d'Iphigenie. — Ulysse chez Circe. — Creuse et Astianax s'efforçant de retenir Enée etc., et autres sujets; huit Est. 8

397 Saul sacré Roi; grande composition de beaucoup de figures; tr. gr. Fol. en larg. — — 1

— 26

Weber

398 Entrée triomphante d'Alexandre le Grand dans Babylone. Suite de 12 grandes Est.; d'après Lairesse gravées par D. Rossetti, G. Faucci, Pazzi etc. en l. Collées. — — — — — 12

3 11

long

LANDERER, FERDINAND.

399 Caesario-regia Josephina Academia medico-chirurgica Viennensis 1785; tr. gr. Fol. en larg. — 1

— 20

Bern

400 Halte de Vivandiers. — Décharge de Bagage; d'après Casanova 1793; tr. gr. Fol. en larg. — 2

— 30

long

401 Veduta del Castello di Rosecco e della villa detta la Lucreziana del Conte Fr. Orsini di Rosenberg; d'après Christ. Brand; tr. gr. r. Fol. en larg. 1

LANDSEER, JOHN.

402 Collection de diff. bustes de compositeurs de Musique, gr. en médaillons sur la même planche; d'après P. J. Louthembourg; tr. gr. Fol. en haut. 1

— 22

long

LANFRANC, JEAN.

403 Le Triomphe. (31.) *Second état avec le nom et l'adresse.* — — — — — 1

— 30

Meyer

LANGLOIS, PIERRE-GABRIEL.

404 Le Joueur de Musette; d'après Ant. van Dyck; gr. Fol. en haut. — — — — — 1

— 38

Weschel

741.24