

178. Die Klugheit.



Ihre gewöhnlichen Attribute sind der Spiegel und die Schlange. Die Alten gaben ihr wie dem Janus, zwei Gesichter, ein altes und ein junges; dadurch wollten sie zu erkennen geben, daß man durch die Betrachtung des Verflohenen, und die Vorhersehung des Künftigen zum Besitze dieser Tugend gelangt.

179. Die Weisheit.



Sie wird auf einem würfelförmigen Marmor, dem Sinnbilde der Festigkeit, abgebildet. Ihre blanken Waffen und Kleidung bedeuten ihre Lauterkeit und Stärke. Der Hahn auf ihrem Helm ist nach Platon das Sinnbild ihres Verstandes und ihrer Wachsamkeit. Die zwei aus ihren Schläfen strömenden Lichtstrahlen bedeuten ihre Würde und Heiligkeit. Das mit sieben Siegeln versiegelte Buch bedeutet, daß die Urtheile der Weisheit unbekannt und verborgen sind. Das auf dem Bucho liegende Lamm ist das Bild der Sanftmuth. Auf ihrem Schilde führt sie den göttlichen Geist, weil der Geist Gottes die Weisheit lehret.

180. Die Tapferkeit.



Einige Künstler haben die Tapferkeit unter der Gestalt des Herkules, wie er mit einer seiner Arbeiten beschäftigt ist, abgemalt; diese heroische Tugend wird aber anpassender unter der edlen Gestalt einer ehrwürdigen, mit Lorbeer gekrönten, und mit einem goldenen Panzer bewaffneten Matrone abgeschildet. Sie schmückelt einem zahmen Löwen, der sehr verträulich mit ihr ist. Der Speer, den sie hoch in der Hand hält, zeigt an, daß ihr Muth sie würdig macht, Befehle zu ertheilen. Ihre frische und lebhaftige Gesichtsfarbe beweiset, daß keine Gefahr ihr Schrecken einjagt.



178. LA PRUDENCE.

Ses attributs ordinaires sont le miroir et le serpent. Les anciens y ajoutoient deux faces, L'une jeune, et l'autre vieille, comme à Janus, voulant signifier, que cette vertu s'acquiert par la consideration du passé, et la prévoyance de l'avenir.

JESUS - CHRIST dit dans l'Evangile.

Prudentiores sunt filii hujus sæculi filiis lucis.

179. LA SAGESSE.

Elle se peint assise sur un cube de marbre, qui est l'emblème de la solidité. Son vêtement et ses armes blanches désignent sa force et sa pureté. Le coq, qui est sur son casque est, selon Platon, le symbole de son intelligence, et de sa vigilance. Les deux rayons de lumière, qui lui sortent des tempes, signifient dignité et sainteté. Le livre, fermé de sept sceaux, demontre, que les jugemens de la sagesse sont inconnus et cachés. L'agneau qui est sur le livre, est le symbole de la douceur, et l'Esprit divin est sur son bouclier, parceque:

Sapientiam docet Spiritus Dei.

180. LA VALEUR.

Quelques Artistes on peint la valeur sous la figure d'Hercule occupé à l'un de ses travaux. Mais il est bien plus juste de représenter cette vertu héroïque sous le noble aspect d'une Matrone respectable, couronnée de laurier, et vetue d'une cuirasse d'or. Elle caresse un lion, qui est apprivoisé avec elle. Le sceptre, qu'elle tient élevé, signifie: que son courage la rend digne de commander. Le coloris animé de son visage dénote, qu'aucun peril ne l'intimide.

178. LA PRUDENZA.

Lo specchio ed il serpente sono gl'attributi suoi ordinarj. Gli antichi vi aggiungevano due faccie, l'una giovane, e l'altra vecchia, come a Giano, volendo significare, che questa virtù s'acquista col considerare il passato, e col prevedere il futuro.

GIESÙ - CHRISTO dice nell Vangelo

Prudentiores sunt filii hujus sæculi filiis lucis:

179. LA SAPIENZA.

Dipingesi essa assisa sopra un dado, emblema della solidità. Dimostrano il pannelamento suo bianco e le armi pulite la sua forza, e la sua purità. Il gallo sulla cima dell'elmo suo, è, secondo Platone il simbolo del suo intelletto e della sua vigilanza. I due raggi di lume, risplendenti ed escenti dalle tempie significano la dignità e la santità. Il libro chiuso con sette sigilli vuole dire, i giudizi della sapienza essere incogniti e nascosti. L'agnello sopra il libro è simbolo della dolcezza, ed è lo spirito Divino sopra lo scudo suo, perchè:

Sapientiam docet Spiritus Dei.

180. IL VALORE.

Alcuni artisti hanno dipinto il valore sotto la figura d'Ercolo occupato in un de suoi lavori. Ma e più convenevole di rappresentare questa figura eroica sotto l'aspetto nobile d'una Matrona rispettabile coronata d'allori, e coperta d'una corazza d'oro. Accarezza ella un Leone domesticato con essa. Lo scettro, ch'ella tiene alzato, significa; Renderla il suo coraggio degna di comandare. Il vermiglio delle sue guancie insegna; che non vi sia verun periglio, che l'intimidi.

...alimento ordinario...
...la medicina...
...la natura...

...la natura...
...la medicina...
...la natura...

...la natura...
...la medicina...
...la natura...

...la natura...
...la medicina...
...la natura...

...la natura...
...la medicina...
...la natura...

...la natura...
...la medicina...
...la natura...

...la natura...
...la medicina...
...la natura...

...la natura...
...la medicina...
...la natura...

...la natura...
...la medicina...
...la natura...

...la natura...
...la medicina...
...la natura...