

N. 29. V. 1910.

Mein verehrtes Herr Günzley!

Sie gratuliere Ihnen zu Ihrer  
nächsten bevor- in Westfälischen  
Balladen. Sie haben auch große  
zu Erfolg.

Wollen Sie mir bitte Abschnitte  
des bez. jeweils mit zu stellen von:

1. Der Wüstweil.

2. Der Tosenloch

3. Der Basilisk.

4. Träum der phantomen Grenze:

5. Der Lärchen.

Es wäre mir auch noch „Der

Künstler aufzulegen; aber ich fürchte,  
dass es kaum je 5 alle  
aufzulegen kann. Doch gewiss  
soviel wie möglich, da der  
Ton dieser Schwänke in Balladen  
ganz einzigartig u. gemüthlich  
ist. Ich würde Ihnen diese

Balladen über dem äußerlichen  
Kraus jener Oesterreicher. Sie  
haben wirklich den richtigen österrei-  
chen Klang. Ich werde mich,  
dass Sie auch so reichliche wohl-  
verdiente Anerkennung finden.

Ich bin Ihr  
Beywahrer

Für Hausbesitzer.





Faint, illegible handwriting at the top of the page.

Second line of faint, illegible handwriting.

Third line of faint, illegible handwriting.

Fourth line of faint, illegible handwriting.

Fifth line of faint, illegible handwriting.

Sixth line of faint, illegible handwriting.

Seventh line of faint, illegible handwriting.

Eighth line of faint, illegible handwriting.

Ninth line of faint, illegible handwriting.

Tenth line of faint, illegible handwriting.

Eleventh line of faint, illegible handwriting.

Twelfth line of faint, illegible handwriting.

Thirteenth line of faint, illegible handwriting.