

Berlin, 3. Juli 1897

Lieber Herr Weber!



Meinen herzlichsten Dank für die Photographie,
die Sie mir gütigst auf Wunsch meiner Gattin
zu Verfügung gestellt haben.

Die Begriffe objektive und subjektive Kritik
ist Ihnen mein Schwerpunkt vielleicht bekannt.
Es geht nun der Objektivität überhört nicht und
liche persönlich die irrationale Kritik. Es geht das
meistens voraus, seit Strindberg eine so genaue und eigene
Wahrheit ist, dass sich leicht eine andere Wahrheit von ihm leicht
abgrenzen lassen, was die kleinen Leute nicht verstehen!
Über Strindberg in meinem Brief ein ganzes Kapitel,
denn das ist der Kater mit der Frau der Frau der Frauen
noch mehr verfahren wird. Strindberg den Mund geöffnet,
die grösste Aufseherin der Zeit und Schicksal der Zeit
Zeit zu beenden, in das ist die Würfelzeit, die
für Strindberg sehr nennend; und noch den grössten Mund,
der Berg

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.