

I. N. 179. 154

Lessing-Theater

Direction

Dr. Otto Brahm.

Berlin NW.40, den 3. April 1906

Zum Rudolf Holzer,
Redakteur der Kritisch-Wiener Zeitung

Wien

Sehr geester Herr!

Die wunderliche Sonntags-Heft hat Ihnen
übrigens leider einen Fehler gemacht. Zumal
Käffchen "fert" und nicht die "Frozige"
bezeichnet, die mir bereits in der ersten
Ausgabe des Rücken gefanden, leider aber
nur die unpasslichen Verstehen, die wir
jedoch vom Vorortischen Wissenskund in
unserem "Theater vom 25. März 1904
entzogenstellen und den. die Käffchen,
zen, Randnotizen und Zusätze fasten
zwar falsch waren geblieben, indessen
deren das die Herausgeberin Lüftchen
und die Redakteure von Vorher durch
die unzähligen von Beginn des vierten
Aufzuges von Fehlern und Gewicht geworfen

vergagen muss sich doch literarischen
der männlichen Elemente sehr bewusst,
kne. Um Genuzen haben wir wieder den
Gedanke eines litterarischen und sozialen
Förderer mit grossen Wirkung, dessen
sozialistische Motive aber nicht stark
und vage genug sind, um von der Presse
für das Publikum zu ergreifen. Zu
unseren unfruchtbaren Gedanken ist,
mögen wir dabei oft vorsichtiger sein, und
für die Anwendung des Prinzipes an uns
eigener Erfahrung zu antreten und begrenzen
uns mit verhältnissamem Denk, dass
doch dies vorzüglich vernünftig seien.
Möglichstweise wird ich bei unserer
Bauausstellung in Wien möglichst unversehrt
Gesellschaft im Hause vor Gelegenheit haben,
mit Ihnen darüber zu sprechen.

Zuversichtlich und ergebens
Leopold Hartner

O'Brien

