

J. N.
77853

Bayreuth Maximilian Hofoper 104

77 82
7

39/5

Liebe Freundin, seit's nun
nißt von dir, in's Speitel
nun, weil in's adwas
Zeit jede Speitel ein
jener Zeit, obwohl
weiter nißt Niemand
H, du in's yassen nißt
jedenzeit jeden. Jendern
die Maxima, die Zeit ein
ein jeder bewaydenen
von ein abgeheißt, wohl
Lupel die den 1. Akt geendet,
so sollen wir jenseit,
et Recht dudenst zu ein
Charakteristik in die Tugend
daran so jenseit wie die ist,
wird die auf ein 3. Akt
sein, die Zeit aber der Zeit
nißt die so ein Charakter
Kalle. Die Zeit ein und

Wayne Lubinski, den
beauftragte Sie oben zu
sagen, ich bin mir bewußt,
wie Sie den 2^{ten}
Akt aufgesetzt hat, ich
glaube nicht, daß Sie
das mythische Drama
zum Gattungsbeispiel
Verweilt!



Gut, was ich wieder
Kommunikation zu Ihrem
Stück selbst aus meinem
Tausch der Gedichte haben
bei. Die Rolle ist eine
wichtigste waren auch
für in Sie vorwärts.
Gut, jetzt ich weiß aber
manche Worte ich
20 Pf. O. W. einpflanzen
in der Kommunikation
Gut, diesen Jule
10 Pf für die für
Neuauflage auch,

Freundlich sein, 5 fl für
Lust zum Gedenkbuch,
das andere bitten ich
dich für das Bild od.
einmal die Uebers
Mutter zu erfassen,
die Verkäufen, was
jeweils von den 40 fl
die geblichen ist denn
wenn es auf nicht
von den 500 fl, auch
für Mutter, Duffaafahrt
et, bitte von den 500 fl
wegzuweisen, Ich dank
50 fl auf die 600 fl die
ich für unglück Geld
in Wien zu verdienen mit,
jedem Jahr, das weißt
für das Buch od. für
Mutter auf München
denn jauch!

Mit Liebe alle was für
jedes wegen Mithard
und Wesselt by

Marie



