

Wien den 21/  
4/61.

Königliches College.



Herrn v. College Gießens freundlich  
 Aufbahrung mich abwechselnd an dem  
 Gesellschaft in Berlin zu betheiligen,  
 sind zuvorkommend für mich, als daß  
 ich mich länger gezwungen hätte, wenn  
 dem wahren Genuß zu sagen, was ich  
 ich mich dem Gesellschaften nicht möglich  
 dem. Es ist mir offenkundig geworden,  
 daß ich mit Hr. Zwick verkehrt  
 bin, und so sehr mich meine  
 Kränklichkeit abhält, wenn  
 ich vor dem nächsten meine  
 künstlerischen Briefe mit einem  
 herrlichen Blicke mich auf einen großen  
 deutschen Lichte gesehen könnte, so  
 freut es mich sehr über ein solches Gesellschaft  
 durch die damit verbundenen großen  
 Aufregungen in Aufregungen zu  
 nachsichtig auf meine Gesundheit

widern werden. und diesen Grund  
u. untauglich' durch die Aufseher  
meines Anseh' hat mich meine  
Ländereien schon seit geraumer  
Zeit so hinweg gelassen die Einnahme  
zu lassen gleich in aller Rücksicht  
zu verweigern, daß ich mich demselben  
gegebenes Wort wohl nicht zurücknehmen  
kann. Sondern ist dieser Grund so  
gar nicht richtig, daß ich, so sehr ich mich  
auch bemühe, denselben Gehalt in  
Berlin nicht definitiv anzusetzen  
kann. — Der Vatermann hat sich  
meine Forderung gefordert u. so sehr  
ich, daß meine aufrichtige Bedauernd  
sich demnach verhalten sollte mich  
größte Müdigung, weislich, u. —  
wenn ich mich demnach anstellen  
Antrag wider seine Folge lassen

leihen kann, die mir auf Verlangen  
Ihre Grundpfeiler ersetzen wird.

Mit dem herzlichsten Grusse  
Ihre  
ganz ergebener  
Mari Seyler



Liebe Mädel die unsern verehrten  
Collegen Gütlichst diesen Brief mit, der  
wichtig ist! Sie muß sehr über meine  
Verlobungsbearbeitung nicht zu sprechen!  
Wir sind über den Tod der geliebten  
unserer verehrten Mutter zu sehr betrübt  
als das wir noch vor beendigten  
Korrespondenz die Verlobung beenden  
müssen wollten! —

Bosler

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*