

135071

Ihre erhabene Gnade!



Geliebter Herr Herr, Ihre briefliche mir bezeugte
der ~~ersten~~ ^{zweiten} Auflage meines „Gedichte“ zu überreichen.
In der Befugnis, die Herr J. Z. in der „Glocke für
die Naturgeschichte“ über mein Lied „Ich weiß es nicht“
veröffentlichten mit der sehr viel freundlicher, freudiger
Herr es auch, daß Ihre meine Lyrik unbekannt ge-
blieben wäre. Ähnlich haben Herr jetzt die Güte, meine
Blick in der Briefe zu ersehen, so sollte mich sehr freuen,
wenn Herr mein besagte Meinung von mir bekräftigen =
wäre.

Und wenn noch freud: Herr Herr Herr
Verminderung darüber mit, daß jeglicher Name und
Bewertung in mir sehr, daß meine Lyrik, meine Teil
so zu fort wird abgemittelt für Herr Herr Herr Herr Herr.

Wenn, ich sehr mit der Aufmerksamkeit
besuchen, mich Herr Herr Herr Herr Herr Herr Herr Herr Herr Herr
ich sehr an meinem Teil gearbeitet. Die Herr Herr Herr Herr Herr =

gewissen Bildvermittlung ist mir nie unger
Gründ. Peter Mann, glaubt es, und mag auch nicht
gesehen, und so kann es nicht denken, aber für
den guten oder schlechten Inhalt der oft sehr
Verarbeitung der besten mir vorliegenden Form
zu geben. Das ist, das es mit Aufzeichnung aller
Ergebnisse zu vermeiden ist, ist das, dass kein Wort
dies mir anders besserer Art werden kann, dass die
gewisse Form die einzig treffende Offenbarung des
Inhalts ist. Die Hörsel können fast noch auch öfter
mit ihrer Hand kommt, als sie schließlich - und mir
Druckverhältnisse dieser - oder ein wenig für mich:
die Augenblicke - nennen die Form. Das kommt
sich oft gewiss mit dem Grundgesetz, dass es in der
Einfachheit auf der ~~Hand~~ Hand? , als ob das
Wort? ankommt, das alle Namen mir die eines
Tatsache dieser immer noch begreifbar Refor=
mation, oder Tensoren und große Gruppen zu
sein, als große ~~Figuren~~ Figuren. Die begeben alle
zu wenig unabhängige Eigenschaften, wenn zu unabhängig,
spezifischen nach für diese, als dass sie schließlich,
körperlich, gestaltlich, kristallin immer. Die geben mir
ein Bild dessen Können, sondern immer mir ihnen
wenn sie ähnlich immer, es hat nur immer
einander glänzend oder mir steigend, von fern
bestimmte Anordnungsrichtungen mir bei Takt, mir
bei Grundlegung. Es geht offen, das es diese eines

Kontinieren dieser vier letzten Komente, daß ich mir für
meinen Mangel John Macphersons bedauere, daß mir meine
einzigste Bekanntschaft mit dieser Abhandlung gegen diese
dieser die John Carst hat sehr angenehm wurde. Und obwohl
ich nicht selber bemerken - ich habe sie nicht, weil ich
keine neuen Gründe davon habe. So wenig ich aber denken
Komente, daß ich meinem Geiste an. Vor dem demotri-
schen Schriftsteller, dem demotriischen Schriftsteller aus dem
Haupten in England, Künsten, in „Carst“ habe ich
nicht all Fortschritt gemacht - und all Fortschritt von
Jahren ist auf, als ich den Göttern und seinen geist
mitzugesetzten individuell = aristokratischen Schriftsteller.

Und ich habe mir: noch nicht fertig ist die demotri-
in der Schrift für einen Rücktritt, daß ich - mit dieser
unvollständigen Schrift - habe ich mich immer mehr von
den Schriftsteller, daß ich setzen die Kraft, als Sie setzen, ich meine
kein Fortschreiten John's, diese unvollständige Literatur.
glücklich, daß ich sind mir die Romantiker, die Arist.
Konten par excellence, die auch sehr unvollständig, daß ich
ist mir Voltairin lieber als Korippen, und Fortschritt
lieber als Folger in. Dofortentzi.

Was ich ich Ihnen das alle haben?

Wird mir Sie Kritik zu denken gab, weil Sie so offen und
spödiß war. Vielleicht wissen Sie sich jetzt meine Vater sprach
zu denken und wissen, was der gute Teil, was der
Mangel an ihnen und dem Komente. Was ich sollte ich
Kleinere Fortschritt auf diesen dringenden haben, was ich

so große Dichter wie Ligandorff, Ulland, Horn & z
neuf fünf ganz ungenügend = unipig (sit venia verbo)
auf die Maßzahl (genügen)?

Wird aber genügt. Besondere, daß ich Ihnen
mit so wenig in Auftrag nehme. Willkürlich erläutere
Sie mir, Sie bei einem in frischerer Erklärung
Meiner Aufschalt auf ein Wirtschaftswesen sein =
Zufügen. Es unterhalte mich gerne mit einem geist-
reichen Mann, und einem solchen grüßten mir
meine Lieb. der Beförderung.

Sie würden mich sehr meine Freude
inbetreff des Friedrücks, den man in „Geistliche“ auf
Sie verstehen, verstehen.

Geschäftsmäßig
angebracht

Berlin 142
Prinzessstr. 84.
7. 6/12 93.

Carl Busse