

Vorwort.

Die Arbeit, die ich hiermit der Öffentlichkeit übergebe, hatte ich zunächst im Interesse der Lage der Österr. Militär-Kapellmeister in Angriff genommen. Es ist ein auth. Handbuch für den Kapellmeister wie für den Musiker, für die Musikinstrum.-Fabrikanten wie für Konservatorien der Musik, für Musikzeitungen, für die Herren Offiziere, Regimentsverwaltungen, Konzertbureaux, aber auch für Jedermann, welcher sich eingehend für die Verhältnisse der österr.-ungar. Militärmusik und ihrer Leiter interessiert, mit diesem Lande bereits in Verbindung steht oder zu kommen wünscht. — Das Werkchen beruht auf einer langen und mühevollen Arbeit, und — wenn sich auch hier und da in ihm einzelne Mängel zeigen werden — so darf ich doch hoffen, daß es als ein erheblicher Fortschritt begrüßt werden wird.

☞ Berichtigungen und Ergänzungen werde ich jederzeit auf das dankbarste entgegennehmen, um sie für eine neue Auflage berücksichtigen zu können. ☞

Möge das Werkchen überall freundliche Aufnahme finden.

Leipzig-Oetzsch,
im November 1904.

Josef Damański.

Inhalts-Verzeichnis sowie alphabet. Namens-Übersicht siehe am Schluß der II. Abteilung.