

# Rathaus - Korrespondenz

EIGENTÜMER, HERAUSGEBER, VERLEGER UND DRUCK:  
PRESSE- UND INFORMATIONSDIENST DER STADT WIEN

PRESSEFORUM - A 1082 WIEN, 1, RATHAUSSTRASSE 1 - TELEPHON 42 800 DURCHWAHL, KL. 2971 - 2974, FS (7) 5662  
CHEFREDAKTEUR UND FÜR DEN INHALT VERANTWORTLICH: WILHELM ADAMETZ

---

freitag, 17. oktober 1969

blatt 2927

jungbuerger, bitte melden

wien, 17.10. (rk) von den 37.000 einladungen zu den heurigen "jungbuergerbaellen" sind 3.000 wegen unbestellbarkeit an das buero des wiener buergermeisters zurueckgekommen. alle jene maedchen und burschen der jahrgaenge 1948 und 1949, die noch keine einladung erhalten haben, werden daher gebeten, sich umgehend im kulturamt der stadt wien, landesjugendreferat, zu melden (telefon 42 800, durchwahl 2745).

die jungbuergerbaelle im rathaus finden am 27. und 29. oktober sowie am 7., 10. und 17. november statt. den jugendlichen steht es frei, sich fuer einen dieser termine zu entscheiden. die ballnacht am 7. november ist allerdings bereits "ausgebucht".

+++

industriengebiete:

zwei millionen fuer beleuchtung

wien, 17. 10. (rk) ein detailproblem der infrastruktur in den wichtigen industriebauegebieten wiens wurde ~~donnerstag~~ vom zustaendigen ausschuss des gemeinderates geregelt: der ausschuss (baubehoerdliche und technische angelegenheiten) bewilligte eine million schilling fuer den neubau der oeffentlichen beleuchtung in den betriebsbauegebieten scheydgasse (21. bezirk), auhof (13. bezirk) und perfektastrasse (23. bezirk). das notwendige material, das von der zustaendigen magistratsabteilung beigestellt wird, belaeuft sich im wert ebenfalls auf eine million ~~schilling~~.

+++

bezirksvertretungssitzung in der kommenden woche

wien, 17.10. (rk) in der kommenden woche findet folgende bezirksvertretungssitzung statt:

mittwoch, 22. oktober: 17 uhr, bezirksvorsteherung  
favoriten, keplerplatz 5, sitzungssaal.

+++

geehrte redaktion

wir erinnern daran, dass morgen vormittag die feierliche uebergabe der 100.000sten gemeindewohnung durch buergermeister bruno m a r e k stattfindet. wir laden sie herzlich ein, berichterstatter und fotoreporter zu entsenden.

zeit: samstag, 18. oktober, 10 uhr

ort: staedtische wohnhausanlage mitterweg, 11, florian hedorfer strasse, stiege 19

+++

zentralfriedhof:

ist personentransport auf hauptwegen moeglich ?

wien, 17.10. (rk) schon seit langem werden ueberlegungen angestellt, wie den - oft betagten - besuchern des wiener zentralfriedhofs ein teil des langen wegese zu den graebnern erspart werden koennte. bei 330.000 graebnern auf einem areal von 2,5 millionen quadratmeter ergeben sich lange und anstrengende wegzeiten.

stadtraetin dr. maria schaumayer teilte donnerstag dem gemeinderatsausschuss 9 (baubehoerdliche und technische angelegenheiten) mit, dass sie mit fachleuten kontakt in der frage aufgenommen habe, ob ein personentransportverkehr innerhalb des zentralfriedhofs moeglich gemacht werden koennte. ein solcher verkehr koennte sich auf den hauptwegen des friedhofs abspielen.

die schwierigkeiten liegen in den durch die atmosphaere der oertlichkeit gegebenen bedingungen: moeglichste geraeuscharmheit ist unabdingbare forderung, ebenso die vermeidung einer geruchs- oder abgasbelaestigung.

tatsaechlich ist man im augenblick dabei, umschau nach geeigneten fahrzeugtypen zu halten, die den geschilderten bedingungen gerecht werden. witterungsschutz fuer die fahrgaeste und vermeidung von beschwerlichkeiten beim ein- und aussteigen sollen ebenfalls gewaehrleistet werden.

+++

wiener wohnbau:

vom ziegel zum fertigteil

wien, 17.10. (rk) genau unter den fenstern jenes metzleinstalerhofes auf dem margaretenguertel, der den beginn des sozialen wohnbaus in wien markiert, wurde voriges jahr der guerteltunnel der strassenbahn - zugleich als spaetere u-bahnstrecke verwendbar - eroeffnet. dieser akt war symbolhaft fuer den aufschwung der oeffentlichen bautaetigkeit in wien, zwar unterbrochen durch einen weltkrieg, heute jedoch von den modernsten methoden getragen. ebenso symbolhaft ist der umstand, dass die 100.000ste nach dem krieg von der gemeinde errichtete wohnung aus vorfabrizierten bauelementen besteht.

zu beginn des sozialen wohnbaus in wien gab es nur zwei wohnungstypen (32 und 48 quadratmeter). ab 1927 wurden wohnungen bis zu 57 quadratmeter errichtet. heute hat die groesste wohnungstype 94 quadratmeter nutzflaeche, der durchschnitt liegt bei 65 quadratmeter.

am 3. mai 1962 wurde der erste fertigteil - eine deckenplatte - fuer die erste vorfabrizierte wohnung der stadt wien erzeugt. heute gibt es bereits mehrere fabriken fuer solche fertigteile. verkuerzte bauzeiten, verringerung des arbeitsaufwandes je wohnung und groessere unabhaengigkeit der bauarbeiten von der witterung sind die vorteile dieser methode. damit ist eine neue, revolutionierende methode im wiener wohnungsbau eingeleitet worden, denn alle fachleute sind einig in der meinung, dass die zukunft dem montagebau gehoert. die stadt wien kann nicht nur beruhigt in die zukunft, sondern auch mit genugtuung in die vergangenheit blicken: fast 170.000 wohneinheiten markieren den langen weg vom metzleinstalerhof bis zur wohnung in der siedlung mitterweg, die buergermeister bruno m a r e k am samstag einem jungen Ehepaar uebergeben wird.

+++

## 400.000 schilling fuer ''schueler-pflichtkonzerte''

wien, 17.10. (rk) seit 18 jahren bemueht sich das kulturamt der stadt wien, durch schueler-pflichtkonzerte das konzertpublikum von morgen heranzubilden. in einstuendigen konzerten lernen die schueler der zweiten, dritten und vierten klassen der hauptschulen und allgemeinbildenden hoeheren schulen sowie der polytechnischen Lehrgaenge erstklassige musiker wie die wiener symphoniker und das nieder-oesterreichische tonkuenstlerorchester kennen. oft zum ersten mal in ihrem leben werden sie in den saelen des musikvereins und des konzerthauses mit symphonischer musik bekannt gemacht. der gute widerhall bei den schuelern und die bisherigen erfolge rechtfertigen die bemuehungen des kulturamtes und die nicht unbetraechtlichen kosten.

im schuljahr 1969/70 sollen 13 orchesterkonzerte des niederoesterreichischen tonkuenstlerorchesters, elf orchesterkonzerte der wiener symphoniker fuer die dritten klassen und zehn orchesterkonzerte der wiener symphoniker fuer die schueler der vierten klassen stattfinden. zur abdeckung der kosten fuer die konzerte bis zum ende des kalenderjahres 1969 hat der kulturausschuss kuerzlich 400.000 schilling bewilligt.

+++

## karlsplatz- ausstellung verlaengert

wien, 17.10. (rk) das ueberaus grosse interesse, das die karlsplatz-ausstellung in der schmidthalle des wiener rathauses findet, hat dazu bewogen, die ausstellung der entwuerfe und modelle weiterhin zu zeigen. die ausstellung ist daher bis auf weiteres an allen werktagen sowie samstags von 8 bis 18 uhr bei freiem eintritt geoeffnet.

+++

## deutscher fachmann ueber wirtschaftsfoerderung

wien, 17.10. (rk) ueber einladung der wiener betriebs-ansiedlungsgesellschaft fand donnerstag abend im ringturm ein vortrag statt, dessen thema ''wirtschaftsfoerderung warum und wie'' lautete und der sich mit den damit verbundenen problemen befasste. vortragender war dipl.-volkswirt oswald h u e l l e r , der durch mehrere jahre die bedeutendste wirtschaftsfoerderungsgesellschaft der bundesrepublik leitete und als erster fachmann auf diesem gebiet angesprochen werden kann.

wie der referent ausfuehrte, sei der begriff der wirtschaftsfoerderung sehr vielgestaltig und beinhalte drei hauptanliegen, deren wichtigstes die neuansiedlung von wirtschaftsunternehmen, ferner die verhinderung von abwanderungen sowie die foerderung der vorhandenen wirtschaft sei. so haette es etwa in der bundesrepublik vor zehn jahren noch keine wirtschaftsfoerderungsgesellschaft gegeben. erst mit dem rueckgang der wirtschaftskraft sei man daran gegangen, dieser entwicklung entgegenzuwirken und gesellschaften anzusiedlen, was in der folge zu einer befruchtung der wirtschaftlichen taetigkeit in diesen gebieten gefuehrt habe. zwei arten von gesellschaftstypen seien dabei zu unterscheiden, die sogenannte ''full service'' und die reine werbegesellschaft. diene letztere lediglich dem image, so verfuege die ''full service'' ueber ein stammkapital, einen gesellschaftsvertrag, eine geschaeftsfuehrung, einen aufsichtsrat und eine gesellschafterversammlung. voraussetzung fuer ihre taetigkeit sei dabei das vorhandensein von industriegruenden, entsprechende planung, werbung und akquisition sowie subvention, wobei hier oeffentliche mittel in verstaerktem masse eingesetzt werden muessten.

es gebe gebiete, die prosperieren und solche die stagnieren, weshalb man aus volkswirtschaftlichen gruenden stets darauf bedacht sein sollte, eine positive auslese zu treffen. die wirtschaftliche entwicklung werde in zukunft ein wesentlicher faktor sein, der eine befruchtende wirkung auf den gesamten handel habe. wirtschaftsfoerderung sei daher etwas positives, allerdings kein wunder- oder allheilmittel, sondern vielmehr ein instrument, das der durch- und weiterleitung von oeffentlichen mitteln diene und dazu beitrage, wesentliche wirtschaftliche probleme zu loesen.

die umleitungen der kommenden woche:

neue einbahnen im bereich karlsplatz

wien, 17.10. (rk) der schwerpunkt der verkehrsmassnahmen in der kommenden woche liegt neuerlich im bereich des karlsplatzes: ab montag wird der strassenzug boesendorferstrasse (ab dumbastrasse) - elisabethstrasse und gauermanngasse zur einbahn. bis dienstag abend ist jedoch weiterhin die parallelfuehrung des autoverkehrs durch die lothringer strasse beziehungsweise ueber den karlsplatz gegeben. in der nacht zum mittwoch wird jedoch dieser teil der lastenstrasse fuer den gesamten verkehr zwischen schwarzenbergplatz und mariahilfer strasse gesperrt. der verkehr wird dann durch die neue einbahnroute gefuehrt. die sperre bezieht sich auch auf jenes verbindungsstueck, das zwischen kaerntner strasse respektive karlsplatz durch den girardipark zu der kreuzung beim verkehrsbuero fuehrt. das heisst, dass ab mittwoch ein linksabbiegen fuer den aus der wiedner hauptstrasse kommenden verkehr in die lastenstrasse nicht mehr moeglich ist. der linksabbiege-verkehr wird bei der kreuzung kaerntner strasse - elisabethstrasse in die elisabethstrasse eingefuehrt. zur besseren steuerung des Verkehrs werden an folgenden kreuzungen ampelanlagen in betrieb genommen: boesendorferstrasse - akademiestrasse, elisabethstrasse - kaerntner strasse, operngasse - elisabethstrasse und gauermanngasse - getreidemarkt.

ab montag muss infolge strassenbauarbeiten die wipplingerstrasse halbseitig, und zwar zwischen renngasse und schottenring, fuer den verkehr gesperrt werden. die gegenrichtung, also vom schottenring zur renngasse, wird einbahnig gefuehrt. die umleitung erfolgt durch die renngasse - sie wird waehrend der baudauer (eine woche) zur einbahn - und die boersegasse zum ring. im laufe der kommenden woche, je nach dem stand der bauarbeiten, muss auch die renngasse zwischen hohenstaufengasse und wipplingerstrasse gesperrt werden. fuer die dauer der sperre der

./.

renngasse wird die einbahnregelung der hohenstaufengasse zwischen rockhgasse und renngasse umgedreht.

die niederoesterreichischen strassenbauer sind die ursache fuer eine teilweise sperre der hochstrasse in perchtoldsdorf, und zwar zwischen der kaltenleutgebner strasse und der schon in niederoesterreich liegenden bahngasse. die umleitung richtung perchtoldsdorf erfolgt durch die kaltenleutgebner strasse - willergasse - sonneberggasse. in der gegenrichtung wird der verkehr durch die bahngasse und beethovengasse zur ketzergasse gefuehrt.

+++

buergermeister besuchte ''schaetze der city of london''

wien, 17.10 (rk) buergermeister bruno m a r e k stattete donnerstag nachmittag der im rahmen der britischen woche im oesterreichischen museum fuer angewandte kunst gezeigten ausstellung ''schaetze der city of london'' einen besuch ab. in anwesenheit des direktors der britischen woche, mister p e s k e t t, sowie vertretern der britischen botschaft fuehrte der direktor des oesterreichischen museums fuer angewandte kunst, dr. wilhelm m r a z e k, den gast durch die schau.

neben kunstvollen gold- und silbergeraeten, die zum teil heute noch bei festlichen gelegenheiten verwendung finden, umfasst die ausstellung gemaelde und drucke, darunter ansichten der stadt london aus dem 17. jahrhundert. portraits beruehmter persoenlichkeiten sowie gemaelde aus der viktorianischen zeit. als besondere kostbarkeit wird ferner die erstausgabe shakespeareas saemtlicher werke aus dem jahr 1623 gezeigt.

die ausstellung, die taeglich von mehr als zweitausend personen besucht wird, ist noch bis einschliesslich 19. oktober geoeffnet.

+++

## operationstrakt für das mautner markhof'sche kinderspital

wien, 17.10. (rk) in der donnerstagsitzung des gesundheitsausschusses beantragte gesundheitsstadtrat dr. otto g l u e c k die errichtung eines operationstraktes im mautner markhof'schen kinderspital. die gesamt-kosten betragen fuenf millionen schilling. der operationstrakt soll zwei op-saele mit einem vorbereitungsraum und eine sterilisation umfassen. der gesamte operationsbereich wird ueber eine klimazentrale voll klimatisiert.

der derzeitige operationssaal im mautner markhof'schen kinderspital ist in einem zwischengeschoss untergebracht, wohin die patienten getragen werden muessen. darueber hinaus besteht ein drueckender mangel an den benoetigten nebenraeumen im operationsbereich. da in zukunft mit mehr operationen an saeuglingen zu rechnen ist, kann mit dem vorhandenen operationsraum nicht mehr das auslangen gefunden werden.

es ist geplant, zwischen der boxenstation und dem hauptgebäude einen ebenerdigen trakt zu errichten und dort die neue den modernen erfodernissen entsprechende operationsgruppe unterzubringen. durch diesen baukoerper wird ueberdies ein gedeckter verbindungsgang zwischen den saeuglingsboxen und der roentgenstation moeglich werden.

+++

## 19.verleihung von foerderungsbeitraegen aus dem wiener kunstfonds

wien, 17.10. (rk) am 22. oktober, um 19 uhr, findet im festsaal des hauptanstaaltsgebäude der zentralsparkasse der gemeinde wien, 3, gigergasse, 6. stock, die 19. verleihung von foerderungsbeitraegen aus dem von der''z'' errichteten wiener kunstfonds statt. in der musikalisch umrahmten feier werden die kunstfondspreistraeger 1969 ernst d a v i d und peter v o n t r a m i n aus eigenen werken lesen, im festsaal werden arbeiten der preistraeger aus dem bereich der bildenden kunst: ausgestellt sein.

+++

## 300 postmusiker entboten musikalischen gruss

wien, 17.10. (rk) sechs postmusikkapellen in der staerke von 300 mann marschierten freitag im arkadenhof des wiener rathauses auf, um buergermeister bruno marek ein staendchen mit altoesterreichischen maerschen darzubringen. anlass dazu war das diese woche in wien stattfindende 13. oesterreichische postmusiktreffen und das 50jaehrige jubilaeum der post- und telegraphengewerkschaft.

buergermeister m a r e k begruesste den in vertretung des generalpostdirektors erschienenen sektionschef dipl. ing. ernst n e u h a u s e r , praesident dr. paul m a c h o l d von der wiener post- und telegraphendirektion, den obmann der postmusik, oberpostrat heribert k o m a r e k, und vertreter der berner postmusik.

seinen dank fuer die musikalische darbietung stattete buergermeister marek mit einer johann-strauss-figur in augarten-porzellan ab. die marketenderinnen der in k.u.k. uniform ausgerueckten innsbrucker postmusik ueberreichten dem buergermeister ein glaeschen slibowitz und einen blumenstrauss. die gesamtleitung des mammut-staendchens hatte kapellmeister franz j u n o .

+++

## wiens oeffentliche uhren - bald funkgesteuert

wien, 17.10. (rk) vor wenigen tagen hatte stadtraetin dr. maria s c h a u m a y e r - anlaesslich der budgetverhandlungen fuer 1970 - eine neuerung bei den 184 oeffentlichen uhren wiens angekuendigt: die schaffung einer funkfernsteuerungsanlage. ziel: alle oeffentlichen uhren sollen auf die minute genau die gleiche zeit zeigen.

donnerstag wurden bereits im zustaendigen gemeinderatsausschuss (baubehoerdliche und technische angelegenheiten) die erforderlichen mittel bewilligt, naemlich 150.000 schilling. sie dienen unter anderem der anschaffung des herzstuecks der neuen anlage: einer quarzuhr mit langwellenempfaenger, die sozusagen die ''oeffentliche

mutteruhr" der stadt sein soll.

stadtraetin dr. schaumayer bekraeftigte dabei neuerlich ihre absicht, spaeter auch fuer die gesamte oeffentliche beleuchtung eine aehnliche funk-fernsteuerung wie fuer die oeffentlichen uhren zu schaffen.

+++

#### wirich philipp lorenz daun zum gedenken

wien, 17.10. (rk) auf den 19. oktober faellt der 300. geburtstag des feldmarschalls wirich philipp lorenz graf daun.

er wurde in wien geboren, trat in das regiment seines vaters, eines kaiserlichen feldmarschalls, ein und nahm 1696 am ungarischen tuerkenfeldzug und an der schlacht von zenta teil. 1701 zeichnete er sich als general in italien unter prinz eugen aus und hatte an der vertreibung der franzosen massgeblichen anteil. 1707 belagerte daun mailand, fuehrte die kaiserlichen truppen nach neapel und wurde schliesslich zum vizekoenig sowie zum feldmarschall ernannt. anschliessend leitete er die eroberung sardiniens ein und erhielt hiefuer das herzogtum teano als lehen. in der folge betaetigte sich daun als nachfolger des prinzen eugen erfolgreich als kommandierender in italien und kehrte als ritter des goldenen vliesses und als grande von spanien im jahre 1713 nach neapel als vizekoenig zurueck. nach ablauf seiner amtszeit wurde er oberster land- und hauszeugmeister (direktor der artillerie) sowie stadtkommandant von wien. 1725 erfolgte seine ernennung zum gouverneur der spanischen niederlande, 1728 zum gouverneur des herzogtums mailand. am 30. juli 1741 ist graf daun in wien gestorben. sein grabmal befindet sich in der georgskapelle der augustinerkirche.

+++

entwerfer der besten plakate des jahres 1968 ausgezeichnet

wien, 17.10. (rk) in vertretung von vizebuengermeister gertrude sandner ueberreichte freitag vormittag der leiter des kulturamtes der stadt wien, obermagistratsrat dr. karl f o l t i n e k , den entwerfern, druckern und auftraggebern der drei besten plakate des jahres 1968 geldpreise und diplome.

geldpreise von je 5.000 schilling erhielten tino e r b e n fuer sein plakat "albertina jaques callot", das im auftrag der graphischen sammlung albertina bei brueder rosenbaum gedruckt wurde, alfred p r o k s c h fuer das plakat "graphik 67" (auftraggeber: bund oesterreichischer gebrauchsgaphiker, piller-druck) und das Ehepaar elisabeth und peter b l a u e n s t e i n e r fuer das plakat "romantica 68" (auftraggeber: modeschule der stadt wien, piller-druck).

an der visuellen beeinflussung des menschen haben plakatwaende einen hohen anteil, betonte dr. foltinek in seiner ansprache, weshalb der seit 1951 durchgefuehrten plakatwertungsaktion der stadt wien zur foerderung der kuenstlerischen graphischen gestaltung der plakate grosse bedeutung zukommt. die heute ausgezeichneten waren bei der plakatwertung bereits mehrmals erfolgreich: tino erben zaehlte 1966 zu den entwerfern eines der praemierten jahresplakate, alfred proksch hat bisher insgesamt neun plakate diplome erhalten und das Ehepaar blauensteiner konnte schon 1962 einen preis erzielen.

auch die auftraggeber der praemierten jahresplakate sowie die druckereien erhielten diplome. bekanntlich traegt auch die gewista zur foerderung des kuenstlerischen plakates bei: sie vergibt geldpreise an die entwerfer jedes besten vierteljahres-plakates.

+++

## werner krauss zum gedenken

wien, 17.10. (rk) auf den 20. oktober faellt der  
10. todestag des grossen charakterdarstellers werner k r a u s s .

er wurde am 23. juni 1884 in gestungshausen bei koburg  
geboren und entstammte einer pastorenfamilie, sodass sein  
vorhaben, die buhnenlaufbahn zu betreten, auf den aergsten  
widerstand der familie stiess. sein debuet erfolgte am  
stadttheater in guben, einer schlesischen kleinstadt. die  
naechsten stationen waren bamberg, aachen, nuernberg und  
schliesslich berlin, wo er am deutschen theater und am  
staatlichen schauspielhaus bis 1945 vorwiegend taetig war.  
seit 1929 wirkte er auch am wiener burgtheater. 1946  
wurde er oesterreichischer staatsbuerger und erhielt den  
titel eines kammerschauspielers. in der folge trat er  
abwechselnd in wien und in berlin auf. seine kunst ist  
durch eine ans wunderbare grenzende wandlungsfahigkeit  
charakterisiert. werner krauss war ein meister der  
maske und wurde mit recht der mann mit den tausend ge-  
sichtern genannt. er hat fast alle figuren des klassischen  
dramas verkoerpert und ihnen persoendlichsten gehalt verliehen.  
der bogen seiner gestaltungen reicht vom jago ueber shylok  
bis hamlet, lear und julius caesar. andere meisterleistungen  
waren unter vielen anderen sein wallenstein, sein cyrano de  
bergerac und sein harpagon. auch seine filmtaetigkeit brachte  
ihm groesste erfolge. werner krauss wirkte seit 1920 in  
zahlreichen filmen mit, darunter in den bedeutendsten erzeug-  
nissen des stummfilms ueberhaupt, in dem er seine besondere  
staerke, das komoediantentum, voll entfalten konnte. zu  
seinen interessantesten leistungen auf diesem gebiet  
geh hoeren die filme ''das kabinett des dr. caligari'',  
''wachsfigurenkabinett'', ''der student von prag''. im tonfilm  
konnte er u.a. triumphfeiern in ''burgtheater'', ''robert  
koch'', ''york'' und ''paracelsus''. der kuenstler war  
./.

anlaesslich seines 70. geburtstages gegenstand zahlreicher ehrungen. von der bundesrepublik deutschland erhielt er das grosse bundesverdienstkreuz, vom burgtheater den iffland-ring, von der stadt wien den ehrenring. werner krauss fand in einem ehrengrab auf dem zentralfriedhof der stadt wien, an dem zu seinem todestag ein kranz niedergelegt wird, seine letzte ruhestaette.

+++

buergermeister gratulierte postgewerkschaftern zum jubilaeum

wien, 17.10. (rk) bei der festveranstaltung der gewerkschaft der post- und telegraphenbediensteten anlaesslich ihres 50jaehrigen jubilaeums am freitag ueberbrachte buergermeister bruno m a r e k die gruesse und glueckwuensche der wiener stadtverwaltung. an dem festakt in den sophiensaelen nahmen auch bundespraesident franz j o n a s und oegb-praesident anton b e n y a teil.

buergermeister marek wuerdigte die bedeutung der gewerkschaften als gleichberechtigte sozialpartner und sagte dann ueber die postgewerkschaft im besonderen: '' die jubilierende interessenvertretung kann fuer sich das verdienst in anspruch nehmen, eine der volkstuemlichsten zu sein. ''

die bedeutung der arbeit der postbediensteten unterstrich marek mit folgenden worten: ''als buergermeister der bundeshauptstadt kann ich hier im vollen bewusstsein meiner verantwortung sagen, dass die post- und telegraphenbediensteten einen wesentlichen anteil am funktionieren der verwaltungsarbeit in unserer stadt haben. ''

+++

rathausempfang fuer die teilnehmer des internationalen symposiums  
ueber modernen bibliotheksbau

wien, 17.10. (rk) in vertretung des buergermeisters be-  
gruesste am freitag stadtrat hubert p f o c h die teilnehmer  
an dem vom bauzentrum veranstalteten symposium ueber modernen  
bibliotheksbau bei einem mittagessen im rathauskeller. an dem  
empfang nahm auch stadtrat dr. hannes k r a s s e r teil.

das symposium vereinte architekten und bibliothekare aus  
mehreren europaeischen laendern, die heute ihre arbeiten nach  
zweitaegiger veranstaltungsdauer ab schlossen. in seiner an-  
sprache wies stadtrat pfoch darauf hin, dass wien in der oester-  
reichischen nationalbibliothek den schoensten bibliothekssaal  
der welt besitzt, waehrend andere bibliothekseinrichtungen nicht  
immer den anforderungen unserer zeit entsprechen. die wiener  
stadtbibliothek trifft dieser vorwurf nicht: sie wird nach  
den modernsten erkenntnissen gefuehrt und ist allen aufgaben ge-  
wachsen. ausserdem wird gegenwaertig mit dem 'haus des buches'  
ein biliotheksgebaeude errichtet, das auch nach internationalen  
masstaeben als vorbildlich gelten kann.

dem 'haus des buches' werden die teilnehmer des biblio-  
theksbau-symposium vor ihrer abreise noch einen besuch abstaten.

+++

preisguenstige gemuese- und obstsorten

wien, 17.10. (rk) das marktamt der stadt wien teilt mit:  
heute waren auf den wiener maerkten folgende gemuese und obst-  
sorten besonders preisguenstig:

gemuese: karfiol 3 bis 4 schilling je stueck, karotten  
3 bis 4 schilling, paradeiser 4 bis 5 schilling je kilogramm.

obst: aepfel (qualitaetsklasse 2) 6 bis 7 schilling,  
weintrauben 5 bis 8 schilling je kilogramm.

+++

## franz xaver gewey zum gedenken

wien, 17.10. (rk) auf den 18. oktober faellt der 150. todestag des schriftstellers franz xaver g e w e y.

er wurde am 15. april 1764 in wien geboren, wo er an der universitaet jus studierte. schon damals betaetigte er sich literarisch und gruendete auch mit freunden ein privattheater, dessen auffuehrungen von der kritik sehr positiv beurteilt wurden und dessen ertraegnisse den taubstummen zugute kamen. in der folge trat gewey in den oeffentlichen dienst und wirkte im generalkommando, im hofkriegsrat und schliesslich in der praesidialkanzlei des landeskommandeurs von kaernten in klagenfurt, mit dem er spaeter auch in die niederlande ging. nach wien zurueckgekehrt, erhielt er eine stelle in der vereinigten hofkanzlei. sein dichterisches schaffens umfasst hauptsaechlich lustspiele, von denen einige wie ''die modesitten'' grosse popularitaet erlangten. die figur des ''herrn tinterl'', eines wichtigmachers und adabeis, geht auf gewey zurueck und hat sich bis heute im wiener dialekt erhalten. das stueck ''nach einer wahren anekdote'' wurde sogar ins franzoesische uebersetzt. auch operntexte, parodien und travestien stammen von ihm. nach josef richters tod setzte gewey die eipeldauerbriefe ab 1813 fort, die unter seiner redaktion nicht schlechter, sondern gelegentlich sogar besser geworden sind. ein kuriosum seines schaffens ist das werk ''komische gedichte auf die vorstaedte wiens'', eine heute noch lesenswerte topographie in versform. franz xaver gewey gehoert zu jenen schriftstellern, ohne deren wirken die hochbluete des wiener volkstheaters im vormaerz undenkbar waere. eine gasse im 19. bezirk erinnert an ihn.

+++