



Marburg 28. II. 89.

Meine ganzes Freundin!

Loft in das meine Befürchtung  
 sollte ich dir mitteilen; aber  
 ich kann nicht so lange warten  
 um Ihnen die ganze Geschichte  
 über die bedauerliche Aufgabe  
 zu schreiben, die mich Professor  
 Töpfer's Sentimental North ge-  
 bracht haben, und von dem wieder  
 ganz die - Töchter in über  
 die nächsten Leberbrühen  
 die Hoffart, nicht um die  
 Lust zu hören, mündlich.  
 So sehr ich mich dan

Ausdruck auf den Grund  
über die Kunstfertigkeit,  
mit der Sie den Tisch in  
Angabe, & die Kunst  
Arbeit, & sorgfältig mit mir  
zu tun. Lieber wie dabei.  
Zuletzt wird mich selbst  
einbringt, niemand hat  
für mich.

Das, wenn Sie wissen,  
in der die Artigen  
überlassen, & das ist  
Kunstiges, das was ganz  
über mich. Den besten

erbitte ich würdig hochzufrüh  
den Bescheid die mir das  
Hau ist.

In dem hohen Teyen Thier  
überfindet ich mich. Die  
nicht Befriedigung wird nicht  
erhofft sein, jedoch für diesen  
Opfer alle bekräftigen; denn auf  
Jahre dieser Hoffnung mit  
das jungen Jubelstimm kommt  
Kraft, für den es nicht  
dieses Leben gibt. Nicht jedoch  
die Stillen werden ganz nicht  
in der Freude - nicht für den.

dann jagt jenseit die im  
Fist du im - so bald die für  
eine wüßige Gellende ginnen  
Linnen, Preisen die un-

Mein geht's ja Linnen,  
aber was immer geht die  
Linnenzeit nicht über meine  
Lust. Müßten dich Preisen die  
müßigt wußte unbesten,  
für von Linnen Linnen  
Lust dich 'ist von wußt  
Linnen die Lust. Allen Linnen  
Linnen wußt viel Lustigste,  
Linnen über's wüßigste.  
Linnen Linnen Linnen