

Wien 1. März 1880.

Meiner Liebesjota Freundin!

Das ungeschickteste eines Kindes -
 es ist gleich Mithras - habe ich Braumüller
 das Mannesrecht übergeben. Mir ist
 ein Stein vom Herzen gefallen -
 wenn es ein Edelstein ist, so ist es von
 einer warmen Götze. So glücklich ist
 es gar kein Stein. Ich kann dir versichern,
 daß ich im Moment von der ganzen Be-
 handlung eines solchen Vorfalls habe.
 Ich habe mich die Erinnerung an einen
 abgänger abgeschrieben, und, von diesem für,
 ohne jeden Verlust abgehandelt,
 das wunderbarste Gefühl des Abnehmens
 empfunden. In diesem Gefühl wärme ich die,
 und wärme ich im feindlichen Lärm.
 Mein, daß es unjährlings in jeder Seele
 keine Lüge dieser Götze. Aufpassen

Sie ist ad nina Station, die es,
wird werden müßte; und mich freut
daß gerade weil ich Sie, meine sonnige,
ganz Gefährtin, so zu sagen, mit 900,
bundenen Augen mitgeschlaggt, Ihre
Kugeld, und tief einmal der Viel,
von Gooßen noch zu sehen, und damit
den deren Satz zu sehen, was beauf-
tigt ist, ad nina.

Wünschen Sie diese Zeilen
sicherlich wohl und mit Ihnen
bunden glücklich finden! Alles
Gungliche an ganz die, und immer
selber

Ihr

ausdrücklich angeben
P. ...



Fragmentary text visible along the left edge of the page, including characters such as 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

[Faint, illegible handwriting on aged paper, possibly bleed-through from the reverse side. The text is mostly obscured by a horizontal crease and fading.]