

Was kleine Neugier, der Ihre neugierige
 kommt, kostete mich auch dem Jauchen mit
 sande ich ab mit einem sorglichen Gesichte,

Ist meine Freude schon von neuen Sorgen
 was sonderliche Aufgabe zu geben, und dann die
 größte Freude bei den gemüthlich sich abzugeben
 und an der Luft zu stehen anzugeht.

Am die Kunstschreibung der regelmäßigen Wörter
 liegt mir auch sehr viel, - das müßte ich sehr
 wohl im Willen abzurufenig beabsichtigt wurde.
 Ich sehe, beim Versprechen, dem die Kunst
 diese Kunst sehr sorglich gelehrt, und ich
 müßte mich sehr nach dem und vorwärts
 der Manuskripte und Abhandlungen zu schreiben,
 - was sehr viel die Kunst ~~ist~~ die in diesen
 wenig die Abhandlung nicht verfehlt.

Für den Preisabnahme 1835 kommen die
 Bücher schon mit dem Jahr, weißmal nach dem
 Werke dann die den Künsten antworten kosten
 werden.

Ich selbst komme auf nicht wieder geben diesen.
 Ich bin auch bei der Arbeit, und die Kunst
 und nicht länger was müßte.

Mit einer unferngleichheit

Jung der Wäre

26. Oct. 1833.

Edelmann

~~Herrn Carl Reimer & S Hingel~~
Professur

1828
25 10
M 10

Reimersche Buchhandlung

frei

Wilhelmstraße
gegenüber der Beerenstraße



Chamisso
26/10

zu Charis' Not gerufen:

Ist schon nicht zum ersten Mal
Epistel No. 99. 4 Der Erbauung auf dem
Waldesfeld Mus. Almanach. 1833 p. 299

Letzte Seite, letztes Wort

und No. 131. Das Geist der Mutter

Wort: zweite Seite:

Waldesfeld zu reparieren

Ist bitte Waldesfeld wieder hergestellt.



Chamisso 26/10

