I.N. 165.066

Hochwohlgeborener Herr!

Karlsbad, 15. Dezember 897

Mein verehrter Gönner Herr Klaus sandte Ihnen vor einigen Tagen als Beilage für Ihr beabsichtigtes „Glossy-Album" ein paar Lagattellen.

Da mir aber dieselben nachträglich doch gar zu farmlos erscheinen, bitte ich Sie, als Freund des Hauses und im Namen desselben, mich noch mitfolgender Aufmerksamkeit, welche durch die jüngsten Ereignisse eine gewisse symbolische Bedeutung zu haben scheint, gütigst entschuldigen zu wollen.

Hochachtungsvoll dankend

Ihre

ergebenste

Charlotte Cerri

WIENER STADTBIBLIOTHEK

Nachtrag zu den Gedichten von Cajetan Cerri (schon gedruckten) zu I.N. 165.066

G. d. G.

Ein Zündhölzchen.

Hast wertlos, klein, in Hinsicht der Verwendung,
Mußt, armes Ding, dein Kleinsein schwer du büßen;
Man wirft dich weg mit flüchtiger Bewendung
Und tritt dich dann vielleicht auch noch mit Füßen.

Du aber kannst die Kunst! Hannlos scheinbar,
Doch zornbegluhend noch deine Funken,
Gibst du zu manchem Schelmstück, groß und feinstbar,
Den ersten Anlaß oft, den ersten Funken.

Der Funke greift um sich, genährt vom Winde,
Und wächst und wächst zu immer höhern Flammen;
Es brennt das Haus, im Garten brennt die Linde,
Die Scheune brennt – bald stürzt das Haus zusammen.

Und Alles liegt in Staub, zerstört, zerklüftet!
Entsetzt starrt man sich an im Flammenschein
Und fragt: Wer hat solch' Unglück angestiftet?
Da zischt es auf und der Geist: „Ich war's, das Kleinen,

Verte

das wegzuwerfen Ding, das nun verwandelt,
Als Lumpe abstraft, daß man in blindem Zweifeln
Wegwerfend und mit Fußtritt mich behandelt –
Hochmüthig zu Welt, wenn das Glück nistet."

Cajetan Cerri.

Correctur mit Manuscript
an Herrn Prof. Sauer

Smichow 586.