



Donnerstag, 9. September 1976

Blatt 2000

Heute in der "Rathaus-Korrespondenz":

- Kommunal:  
(rosa)
- New look in Pflegeheimen
  - Novellen zum Behindertengesetz und Blindenbeihilfengesetz eingebracht
  - Wiener Wohnbauförderung im vollen Umfang weiter gesichert
  - Neue Direktion in der Modeschule Hetzendorf
- Lokal:  
(orange)
- Eiserne Hochzeit in Meidling
  - "Optische Rumpelstrecke" mahnt zur Vorsicht
  - "Gino", "Ostinato" und Schoitl-ag" als Sieger des Bandwettbewerbes
- Kultur:
- Volkskunde-Seminar für Museumsleiter
  - 100 Jahre Musikverlag Doblinger
  - Anton Dermota, Walter Berry und Jörg Demus im Schubert-Haus
  - Anastasius Grün zum Gedenken

Chef vom Dienst: 42 800/2971 (Durchwahl)  
von 7.30 bis 19.30 Uhr, Sa. 10 bis 17 Uhr, So.  
14 bis 17 Uhr, übrige Zeit: Tonband

k o m m u n a l :

=====

## new look in pflegeheimen

6 wien, 9.9. (rk) modern, chic und farbenfroh wird kuenftighin die kleidung der gehfaehigen patienten in den staedtischen pflegeheimen aussehen. donnerstag wurden in anwesenheit von gesundheits- und sozialstadtrat univ.-prof. dr. alois s t a c h e r im pflegeheim lainz insgesamt 19 zur auswahl stehende modelle - damenschlafroecke, herrenpyjamas und dressinggowns - vorgestellt. waehrend bei den pyjamas und dressinggowns die modefarben gruen, blau, braun und beige vorherrschen, zeichnen sich die damenschlafroecke durch sehr bunte und farbenfreudige dessins aus. bei dem verwendeten material handelt es sich bei den schlafroecken um eine kunststofffaser, bei der herrenbekleidung um mischgewebe, wobei saemtliche modelle buegelfrei und daher aeusserst pflegeleicht sind. da von den gezeigten modellen ein grossteil verwendung finden soll, erhielten die anwesenden vertreter der presse im rahmen der vorfuehrung gelegenheit, als jury zu fungieren und die ihrer meinung nach ansprechendsten modelle zu waehlen.

laut stadtrat stacher wird dieser neue bekleidungslook noch in diesem jahr einzug in das pflegeheim lainz halten, die einkleidung der bewohner der anderen staedtischen pflegeheime wird stufenweise im laufe des naechsten jahres erfolgen. neuer steht dafuer ein betrag von drei millionen schilling zur verfuegung. damit wird die seit mehr als 30 jahren in verwendung gestandene uniformartige bekleidung der pfleglinge, die aus reiner baumwolle besteht und daher sehr problematisch bei der pflege ist, durch eine freundlichere und vor allem etwas individuellere kleidung ersetzt werden. (zi)

(forts.mgl.)

L o k a l :

=====

## eiserne hochzeit in meidling

1 wien, 9.9. (rk) seit 65 jahren sind josef (90) und ludmilla  
b r a u n a u e r (83) aus meidling, fockygasse 50/26, ver-  
heiratet. nun feierte das ruestige Ehepaar - es hat ein kind, zwei  
enkel und vier urenkel - seine eiserne hochzeit. beide sind ge-  
borene wiener. josef braunauer war sattlermeister, bezirksvorsteher  
ing. kurt n e i g e r gratulierte donnerstag dem jubelpaar und  
ueberreichte ein ehrengeschenk der stadt wien. (am)

0926

k u l t u r :

=====

## volkskunde-seminar fuer museumsleiter

2 wien, 9.9. (rk) die arbeitsgemeinschaft der wiener bezirksmuseen, zu deren vordringlichsten aufgaben auch die erweiterung der fachlichen kenntnisse der mitarbeiter der bezirksmuseen auf dem gebiet der museumskunde gehoert, fuehrt, so wie schon in den vorjahren, wieder ein seminar ueber "grundfragen der museumskunde" durch. der schwerpunkt liegt diesmal bei der volkskunde.

kommenden samstag, den 11. september, um 14 uhr, findet der erste vortrag im rahmen dieser reihe ueber "200 jahre mode in wien" in der hermesvilla im lainzer tiergarten statt. vortragende ist prof. lucie h a m p e l . der vortrag wird am 18. september wiederholt werden. der zweite teil des seminars ist dem thema "realien zur volksmusik in oesterreich" gewidmet. vortragende ist dr. gerlinde h a i d . der vortrag findet donnerstag, den 7. oktober, um 19.30 uhr, im grossen vortragssaal des kulturamts der stadt wien, 8, friedrich schmidt-platz 5, statt. "der tanz in wien 1740 bis 1825" bildet den dritten teil des seminars. vortragende ist dr. reingard w i t z m a n n , der in zwei vortraegen donnerstag, den 21. oktober und donnerstag, den 28. oktober, jeweils um 19.30 uhr ueber dieses thema im grossen vortragssaal des kulturamts referieren wird. (zi)

0928

k u l t u r :

=====

## 100 jahre musikverlag doblinger

3 wien, 9.9. (rk) den 100. geburtstag des musikverlages doblinger hat die wiener stadtbibliothek zum anlass genommen, mit ihrer neuesten gangausstellung das schaffen dieses verlages seit seinem bestehen zu dokumentieren. ab sofort bis mitte november zeigt diese ausstellung auf dem gang vor der stadtbibliothek (rathaus, 4. stiege, 1. stock) an hand von notendruckern, bildern und autographenkopien die enge verbundenheit des verlages mit der wiener musikgeschichte. unter anderem veroeffentlichte der verlag die erstausgaben vieler symphonien anton bruckners, der operetten der silbernen aera, darunter auch der "lustigen witwe", eine reihe der bekanntesten wienerlieder sowie die werke bedeutender zeitgenoessischer oesterreichischer komponisten. die ausstellung ist bei freiem eintritt jeweils montag bis donnerstag von 9 bis 18.30 uhr und freitag von 9 bis 16.30 uhr zu sehen. (may)

0932

k u l t u r :

=====

anton dermota, walter berry und joerg demus im schubert-naus

4 wien, 9.9. (rk) anton d e r m o t a , walter b e r r y und joerg d e m u s werden im rahmen des heurigen konzertzyklus im schubert- haus je einen abend bestreiten. anton dermota beginnt mit einem liederabend am schubert-todestag, dem 19. november. begleitet wird er bei seinem "winterreiseprogramm" von hilda b e r g e r - w e y e r w a l d. am 31. jaenner folgt ein abend mit dem ensemble eduard m e l k u s, bei dem kurt r a p f am hammerfluegel mitwirken wird. auf dem programm stehen die ouvertuere c-moll dv 8, das rondo a-dur dv 438, das klavierquartett f-dur dv 487 etc. am diensttag, dem 15. maerz, bestreitet das kammerensemble des orf unter gottfried p r e i n f a l k einen abend mit chor- und instrumentalmusik, bei dem auch csilla s c h u l t e r und heinz w a l l i s c h mitwirken. am 26. april praesentiert walter b e r r y , begleitet von erik w e r b a ausgewaehlte lieder und am 31. mai schliesslich gibt joerg d e m u s einen klavierabend. abbonnementkarten zum preis von 300 bis 500 s sind ab montag , den 13. september, bis 6. november im oesterreichischen verkehrsbuero (tel. 52-23-15) erhaeltlich. restliche einzelkarten ab 8. november zum preis von 70 bis 120 s. (may)

0935

k u l t u r :

=====

## anastasius gruen zum gedenken

5 wien, 9.9. (rk) am kommenden sonntag, dem 12. september, jaehrt sich zum 100. mal der todestag des dichters anastasius gruen. anastasius gruen (anton alexander graf. v. auersperg) wurde am 11. april 1806 in laibach geboren. nach stuermischen jugend- und studienjahren kam er 1830 nach wien und schloss sich hier einem kreis freiheitlich gesinnter an. seine erste sammlung lyrischer gedichte steht noch ganz unter dem einfluss der spaetromantik, spaeter fuehrte ihn sein kontakt zur schwaebischen dichterschule zu ballade und romanze. der wiener aufenthalt liess ihn mit den anonym erschienenen "spaziergaengen eines wiener poeten" zum ersten politischen lyriker oesterreichs werden. in diesen gedichten geisselt er die verhaeltnisse des vormaerz. 1939 zog er sich aus der hauptstadt auf sein gut thurn am hart zurueck, aber 1848 kehrte er wieder auf die politische buenne zurueck. er gehoerte zu jener deputation, die im maerz aus den naenden des kaisers die konstitution entgegennimmt und wird auch ins frankfurter parlament gewaehlt. ins oesterreichische herrenhaus berufen, macht er sich dort zum sprecher des liberalismus. aehnlich wirkt er spaeter auch als steirischer landtagsabgeordneter.

die letzten lebensjahre widmet er sich vorwiegend uebersetzungsarbeiten und dem sammeln von volksliedern. seine freundschaft zu nikolaus lenau schliesslich laesst ihn eine dem freund gewidmete biographie verfassen. am 12. september 1876 stirbt gruen in graz.  
(may)

0938

k o m m u n a l :

=====

novellen zum behindertengesetz und blindenbeihilfegesetz eingebracht

7 wien, 9.9. (rk) die entwuerfe fuer die dritte behindertengesetznovelle und fuer eine aenderung des wiener blindenbeihilfengesetzes 1969 wurden mittwoch von gesundheitsstadtrat univ.-prof. dr. alois s t a c h e r in der wiener landesregierung eingebracht. im namen der oevp deponierte stadtrat walter l e h n e r seine zustimmung.

die dritte behindertengesetznovelle sieht unter anderem eine staffelung des pflegegeldes je nach ausmass der behinderung vor, wo durch sich ein jaehrlicher mehraufwand von 13 millionen s ergeben wird. im blindenbeihilfegesetz soll unter anderem die altersgrenze fuer den bezug einer blindenbeihilfe auf das vollendete 15. lebensjahr herabgesetzt werden.

oevp-stadtrat lehner stellte dazu fest, dass die beiden vorlagen wohl in einigen punkten verbesserungen braechten, regte jedoch an, bei beiden gesetzen die altersgrenze zu streichen und die hoehe des pflegegeldes fuer behinderte an die in anderen bundeslaendern bezahlten saetze anzugleichen. dem hielt stadtrat dr. stacher entgegen, dass eine ersatzlose streichung der altersgrenze deswegen abgelehnt werden muss, weil die widmungsgemaesse verwendung des geldes nicht gesichert erscheint. zur erhoehung des pflegegeldes sagte stacher, dass die novelle ja eine abstufung vorsehe.

die beiden Gesetzesentwuerfe werden voraussichtlich in der naechsten sitzung des wiener Landtages am 27. september beraten werden. (pr)

k o m m u n a l :

=====

wiener wohnbaufoerderung im vollen umfang weiter gesichert

8 wien, 9.9. (rk) wiens wohnbaufoerderung, sicherlich die gross-zuegigste von allen bundeslaendern, ist fuer die zukunft im vollen umfang gesichert, erklarte wohnbaustadtrat hubert p f o c h gegenueber der "rathaus-korrespondenz". ziel ist es, jaehrlich den bau von etwa 8.000 neuen wohnungen zu foerdern und daneben jaehrlich ca. 10.000 wohnungsverbesserungen zu ermoeeglichen. dieses ziel wird heuer erreicht: rund 4 milliarden schilling sind dafuer notwendig, 3,1 milliarden fuer neubauten und 900 millionen fuer die wohnungsverbesserung.

die stadt wien steht nicht mit leeren kassen da. vorsorglich wurden in der zeit der hochkonjunktur nicht alle wohnbaufoerderungsmittel ausgegeben, schon deswegen nicht, um die baupreise nicht noch mehr in die hoehe zu treiben. dazu finanzstadtrat hans m a y r: andere bundeslaender haben damals sehr wohl alles ausgegeben. wir haben in der zeit der rezession dann verstaerkte mittel eingesetzt, um die arbeitsplaetze im baugewerbe sichern zu koennen.

sollten in zukunft die bundesmittel nicht ausreichen, um den in wien ueberdurchschnittlichen bedarf an neuen wohnungen und wohnungsverbesserungen zu decken, wird, so mayr, die stadt wien wege finden, um das gesteckte ziel zu erreichen. in diesem fall wird die stadt wien in form von zwischenfinanzierungen die bundesmittel bevorschussen, wodurch fuer den wohnungswerber keinerlei mehrbelastung eintritt. (sei)

L o k a l :

=====

"optische rumpelstrecke" mahnt zur vorsicht

9 wien, 9.9. (rk) einen neuen versuch, mit moeglichst geringem aufwand schulwegsicherung zu betreiben, startet die ma 46, technische verkehrsangelegenheiten, in wien-simmering. die durchgefuehrte massnahme hat schon einen schoenen namen: optische rumpelstrecke. dies deshalb, weil die autofahrer durch weisse, quer auf die fahrbahn gemalte linien auf den kommenden fussgaengerschutzweg aufmerksam gemacht werden. die idee stammt vom kuratorium fuer verkehrssicherheit.

die optische rumpelstrecke beginnt 100 meter und endete 16 meter vor dem schutzweg. die abstaende der insgesamt 10 linien verringern sich zum schutzweg hin. betraegt der abstand zwischen den ersten beiden linien noch 8 meter, so macht der letzte nur mehr 1,5 meter aus. daneben garantiert eine andere massnahme freie sicht auf den schutzweg und die angrenzenden gehsteige: die flaechen neben der fahrbahn sind sperrflaechen, auf denen nicht geparkt werden darf. die fussgaenger werden durch eigens angebrachte kettenstaender zum benuetzen des schutzweges angehalten.

die optische rumpelstrecke wird vorerst in der florian hedorferstrasse, ecke blieriotgasse getestet. damit werden zusammen mit dem parallel laufenden modellversuch im 9. bezirk in der marktgasse gegenwaertig zwei arten der schulwegsicherung erprobt. man will nun in den naechsten monaten, wie oberbaurat dipl.-ing. s c h m i d l von der ma 46 der "rathaus-korrespondenz" erklaeerte, erfahrungen sammeln und wird dann entscheiden, ob diese massnahmen weiter auf andere schulen und deren einzugsbereiche ausgedehnt werden. (sei)

k o m m u n a l :

=====

## neue direktion in der modeschule hetzendorf

10 wien, 9.9. (rk) nach 21jaehriger taetigkeit als leiter der modeschule der stadt wien im schloss hetzendorf trat direktor prof. otto l i e w e h r in den ruhestand. donnerstag fand durch vizebuergermeisterin gertrude f r o e h l i c h - s a n d n e r die amtseinfuehrung des neuen direktors, dkfm. ing. guenter b a u m - g a r t n e r , statt. im rahmen der kleinen feierstunde dankte die vizebuergermeisterin prof. liewehr fuer seine aufopfernde taetigkeit fuer die modeschule, die das institut zu einem internationalen markenbegriff werden liess. die kulturstadtraetin betonte auch, dass dank professor liewehr die neue direktion keine schmerzliche zaesur bedeute, weil er die amtsgeschaefte an seinen bereits seit mehreren jahren im haus als lehrer und seit 1975 in der direktion der modeschule taetigen nachfolger, dkfm. ing. guenter baumgartner, uebergefuehrt habe.

der neue direktor betonte, dass er, bevor er sich an neue initiativen machen wolle, zuerst die stellung hetzendorfs im kreis vergleichbarer institutionen sondieren wolle. ein weiteres ziel sei fuer ihn die verbesserung der technischen ausstattung der lehrwerkstaetten der modeschule, womit gleichzeitig der ausbildungsstand der schueler besser der raschen entwicklung in der wirtschaft angepasst werden koenne.

dkfm. ing. baumgartner ist 1940 in wien geboren, absolvierte hier volks- und mittelschule und die bundeslehr- und versuchsanstalt fuer textilindustrie. anschliessend studierte er parallel zu seiner lehrtaetigkeit in hetzendorf an der hochschule fuer welthandel industrielle betriebswirtschaft. (may)

L o k a l :

=====

"gino", "ostinato" und "schoitl-ag" als sieger  
des bandwettbewerbes

12 wien, 9.9. (rk) der folk-gitarrist "gino", die jazzgruppe "ostinato" und die rockband "schoitl-ag" gingen mittwoch abend aus dem abschlussbewerb im rahmen des vom kulturamt der stadt wien durchgefuehrten bandwettbewerbes "popodrom" als sieger hervor. der endausscheidung, die gleichzeitig bestandteil des abschlusskonzertes des wiener ferienklubs 1976 war, wohnten mehr als 5000 hoerbar begeisterte jugendliche bei. alle drei siegergruppen - der wettbewerb wurde in den disziplinen folk, jazz und rock ausgetragen - erhielten aus der hand von vizebuergermeisterin und jugendstadtraetin gertrude froehlich-sandner pokale der stadt wien, warengutscheine fuer musikinstrumente in der hoehe von 20.000 s, revox-tonbandgeraete und plattenvertraege mit der firma philips. fuer die "ostinato" hatte die jugendstadtraetin noch ein besonderes zuckerl bereit: einen auftrittsvertrag fuer die jazzkonzerte, die die stadt wien heuer als eine von vier alternativen den wiener jungbuergern zur feier anbietet. (may)