



Freitag, 26. April 1974

Blatt 931

Heute in der "Rathaus-Korrespondenz":

Kommunal:

(rosa)

Rathausbeamte: Frei für Trauerfeier

Der Wahlkalender für die Bundespräsidentenwahl

Gerhard Freund Stadthallendirektor

Mehr Geld für Haus der Begegnung Großfeldsiedlung

Lokal:

(orange)

Preisverteilung "Pfadfinder entdecken die Wieden"

Neue Sauna im Jörgerbad

Ausstellung "So ist Oslo" in der Volkshalle

Halbtagsparkscheine für WIG-Besucher

Kultur:

(gelb)

100. Geburtstag von Karl Kraus

Chef vom Dienst 42 800/Durchwahl 2971

k o m m u n a l :

=====

rathausbeamte: frei fuer trauerfeier

wien, 26.4. (rk) um den staedtischen bediensteten gelegenheit zu geben, an den trauerfeierlichkeiten fuer den verstorbenen bundespraesidenten franz jonas teilnehmen, wird montag, den 29. april, ab 11 uhr, in allen staedtischen dienststellen der betrieb nur in unbedingt notwendigem ausmass aufrechterhalten.

+++

k o m m u n a l :

=====

der wahlkalender fuer die bundespraesidentenwahl

6 wien, 26.4. (rk) heute freitag, 26. april, wurde im bundesgesetzblatt die bundespraesidentenwahl ausgeschrieben. ebenso wurde der wahltag mit 23. juni und der stichtag mit 28. april offiziell festgesetzt.

wie der fuer die durchfuehrung der wahl in wien zustaeundige stadtrat kurt h e l l e r der ''rathaus-korrespondenz'' mitteilte, wird sich die wahlbehoerde mit ausnahme der sprengelwahlbehoerden bis 19. mai zu konstituieren haben. die auflage des waehlerverzeichnis wird in der zeit vom 19. mai bis 28. mai erfolgen. bis 2. juni koennen wahlvorschlaege fuer die bundespraesidentenwahl bei der hauptwahlbehoerde eingebracht werden. am 14. juni werden die praesidentenwahlvorschlaege offiziell veroeffentlicht. bis 18. juni erfolgt die verlautbarung der wahllokale, bis 20. juni koennen antraege auf ausstellung von wahlkarten gestellt werden.

der wahltag fuer eine allfaellige stichwahl ist der 21. juli.

1105

k o m m u n a l :

=====

gerhard freund stadthallendirektor

9 wien, 26.4. (rk) in einer ausserordentlichen generalversammlung der wiener stadthalle-kiba-betriebs- und veranstaltungsges. mbh wurde freitag gerhard f r e u n d zum vorstandsdirektor bestellt. das unternehmen wird somit wieder von zwei geschaeftsfuehrern geleitet, direktor gerhard freund und direktor dkfm. dr. albert m i c h l . den vorsitz im vorstand fuehrt direktor freund.

gegenueber der 'rathaus-korrespondenz' betonte direktor freund, dass er keine stadthallen-filmproduktion aufziehen wolle. die filmarbeit werde eher ueber die kiba erfolgen. die herstellung von oesterreichischen filmen sei unbedingt notwendig, um das vorhandene kuenstlerische potential im land zu halten. dabei koenne es aber nicht um kommerzielle zielsetzungen gehen, sondern nur um kulturpolitische. 'dabei muss man sich darueber im klaren sein,' sagte direktor freund, 'dass man nicht ohne den deutschen markt arbeiten kann, weil der oesterreichische allein zu klein ist, und dass man zumindest fuer eine uebergangszeit eine oesterreichische subvention braucht, will man wirklich oesterreichische filme machen, die nicht vom deutschen verleih diktiert sind. es sollen oesterreichische oder internationale sujets mit ueberwiegend oesterreichischen kraeften verarbeitet werden. das ist trotz der unvermeidlichen beruecksichtigung des deutschen marktes moeglich, weil es genug oesterreichische kuenstler gibt, die in deutschland sehr populaer sind und vielfach ueberhaupt nur dort gefilmt haben.'

er denke an eine zusammenarbeit mit dem fernsehen, wie er sie bereits in der brd bei zwei projekten zur zeit praktiziere: die filme werden ueberwiegend vom fernsehen finanziert, aber erst 18 bis 24 monate nach fertigstellung vom fernsehen gesendet. in dieser zeit koennen die filme in den kinos kommerziell ausgewertet werden.

'ich bin sehr froh darueber,' sagte direktor freund weiter, 'dass sich die stadthalle in einer gesunden finanziellen situation befindet, in der man sie kommerziell fuehren kann. die finanzhilfe

./.

der stadtverwaltung in der hoehe von 150 millionen schilling, die in der letzten sitzung des finanzausschusses des gemeinderates beschlossen wurde, hat dafuer die voraussetzungen geschaffen.'

direktor freund unterstrich, dass er nicht an einen konkurrenzkampf mit bestehenden firmen denke, sondern an kooperation prinzipiell zur stadthalle sagte direktor freund: 'die bereits erwahnten massnahmen der stadt wien ermoeeglichen es, das programm anspruchsvoller und vielfaeltiger zu gestalten. alles, was in diesem unternehmen geschieht, gehoert zur freizeitgestaltung. es ist eine gute ergaenzung, dass sich ein teil mit aktiver freizeitgestaltung befasst, ein anderer teil als passive freizeitgestaltung bezeichnet werden koennte. es ist das kulturpolitische ziel, den raum der aktiven freizeitgestaltung zu vergroessern. dazu gehoert auch, im kino das publikum zum denken anzuregen und zu provozieren - aber gleichzeitig auch zu unterhalten, damit es ueberhaupt hineingeht.'

k o m m u n a l :

=====

mehr geld fuer haus der begegnung grossfeldsiedlung

5 wien, 26.5. (rk) unter dem vorsitz von buergermeister leopold gratz trat freitag der wiener stadtsenat zu einer kurzen geschaeftssitzung zusammen. diese sitzung wurde notwendig, weil, wie berichtet, der wiener gemeinderat abgesagt wurde. zwei wichtige geschaeftsstuecke sollten jedoch keine verzoegerung erfahren. nach einem referat von vizebuergermeister gertrude froehlich-sandner genehmigte daher der stadtsenat mehr geldmittel fuer den bau des houses der begegnung in der grossfeldsiedlung. die gesamtkosten fuer dieses projekt wurden um 9,1 millionen schilling auf 31,6 millionen schilling erhoert. gleichzeitig wurde auch die vierte baurate fuer dieses jahr um 4,3 millionen auf 7,8 millionen schilling aufgestockt.

ferner genehmigte der stadtsenat den kauf von acht mobilen schulklassen, die zur deckung eines voruebergehenden spitzenbedarfes benoetigt werden. die kosten dafuer betragen sechs millionen schilling.

beide geschaeftsstuecke werden am 7. mai dem wiener gemeinderat zur nachtraeglichen genehmigung vorgelegt werden.

aviso an die redaktionen

dienstag, den 7. mai, findet um 8 uhr eine sitzung des stadtsenates statt, um 9 uhr beginnt der verschobene landtag mit der beschlussfassung ueber das baumschutzgesetz. im anschluss daran findet die verschobene gemeinderatssitzung statt.

1050

L o k a l :

=====

preisverteilung ''pfadfinder entdecken die wieden''

1 wien, 26.4. (rk) der beste film des vom orf durchgefuehrten filmwettbewerb ''haeuser, gaerten und hoefer - pfadfinder entdecken die wieden'' wurde donnerstag von einer jury, der buergermeister leopold gratz, universitaetsprofessor elisabeth lichtenberger, der bezirksvorsteher des vierten bezirkes, frau herta haider sowie die schauspieler maxi boehm und herwig seeboeck angehorte, praemiiert.

patrouillen der 3. kolonne des oesterreichischen pfadfinderbundes bekamen die aufgabe, einzelne haeuserblocks im vierten wiener gemeindebezirk zu filmen und mit den bewohnern gespraecher zu fuehren. die kinder - im alter von acht bis zwolff jahren - stellten teilweise recht kritische fragen wie ''sind die mit ihrer wohnung zufrieden?'', ''wie kommen sie mit den gastarbeitern aus?'', ''wie wuerden sie einen freien platz gestalten?''.

ausgezeichnet wurde schliesslich ein besonders gut gestalteter film, der den haeuserblock margaretenstrasse - freundgasse - schaeffergasse - grosse neugasse zeigt. er wird gemeinsam mit ausschnitten aus anderen werken der pfadfindergruppen am 14. mai in der fernsehsendung ''planquadrat'' - einer dokumentationsreihe ueber von den mietern gestartete initiativen zur stadt-erneuerung - ausgestrahlt werden.

0917

L o k a l :

=====

neue sauna im joergenbad

3 wien, 26.4. (rk) ein wichtiger teilabschnitt beim umbau und bei der modernisierung des joergenbades ist abgeschlossen: seit freitag ist eine neue sauna in betrieb, die auch den verwoehntesten anspruechen gerecht wird. zwei saunakammern, ein heisslauftraum, ein dampfraum, ein frischlufttraum, ein kalt- und warmwasserbecken, ruhe- raume, ein solarium und ein eigenes saunabuffet bieten die voraussetzungen fuer 'schwitzen in angenehmster form und umgebung'.

der eben fertiggestellte saunatrakt ist ein wichtiger bestand- teil des gesamten modernisierungskonzeptes dieses bades. mit den umbauarbeiten wurde 1967 begonnen.

fuenf bauabschnitte - bei gleichzeitiger aufrechterhaltung des badebetriebes - sind vorgesehen. im jahre 1971 begann man mit dem umbau des ehemaligen maennerdampfbades. im dezember dieses jahres wurde das joergenbad - es stammt aus dem jahr 1914 - an das fernwaermewerk spittelau angeschlossen. dadurch wurde der umwelt- freundliche betrieb dieses bades mit tradition im dichtverbauten teil von hernalis sichergestellt. viele bewohner in der umgebung registrierten mit erleichterung, dass nun die rauch- und russ- belaeftung durch das bad weggefallen war. ein vierzig meter hoher schornstein im hof des bades wurde abgetragen.

eine neue waermezentrale mit einer leistung von vier gigakalorien - das sind vier millionen kalorien - sichert seit einiger zeit die klaglose und umweltfreundliche energieverorgung.

in den naechsten zwei jahren soll auch das alte dampfbad im westtrakt des gebaeudes fuer den saunabetrieb umgebaut werden. in diesem zeitraum ist auch die errichtung eines neuen vestibuels vorgesehen. als letzte stufe des bauprogramms soll dann die schwimmhalle renoviert werden.

./.

die voraussichtlichen gesamtkosten - preis- und lohnsteigerungen einkalkuliert - fuer die modernisierung des joergerbades werden rund 50 millionen schilling betragen.

betriebszeiten der neuen sauna:

mittwoch von 9 bis 19 uhr, damen, 19 bis 21.30 uhr familien-
betrieb

donnerstag von 9 bis 21.30 uhr, herren

freitag von 9 bis 21.30 uhr, damen

samstag von 8 bis 19 uhr, herren

sonntag von 7 bis 12 uhr, herren.

L o k a l :

=====

ausstellung 'so ist oslo' in der volkshalle

7 wien, 26.4. (rk) der oberbuergermeister von oslo, brynjulf
b u l l , eroeffnete freitag die in der volkshalle des wiener
rathauses stattfindende ausstellung 'so ist oslo'. sie soll
interesse fuer die norwegische hauptstadt und die in ihr lebenden
menschen wecken.

die 1050 von den wikingern gegrueendete stadt ist nicht nur das
kulturelle, wirtschaftliche und politische zentrum des landes, sie
besitzt auch zahlreiche naturschoenheiten: rund 75 prozent des
stadtgebietes bestehen aus waeldern, wiesen, fjorden und seen -
die waelder sind im winter ein beliebtes schiparadies.

zu den besonderen attraktionen der ausstellung gehoeren modelle
des beruehmten osebergschiffes, des polarschiffes 'fram' und
des papyrusflosses 'ra 2', mit dem der wissenschaftler thor
heyerdahl den atlantischen ozean ueberquerte. ebenso werden beispiele
norwegischer wohnkultur und arbeiten der kunstgewerblichen industrie
norwegens gezeigt. in einer eigenen kunstaussstellung sind graphiken
von edvard munch und skulpturen des bildhauers gustav vigeland
zu sehen.

die ueberaus interessant gestaltete ausstellung beschaeftigt
sich mit den themen geschichte, gross-stadt, naturstadt, entdeckungs-
reisen und kulturgeschehen. sie ist bis 12. mai taeglich von
10 bis 18 uhr bei freiem eintritt geoeffnet.

1135

l o k a l :

=====

halbtagsparkscheine fuer wig-besucher

8 wien, 26.4. (rk) bereits ab morgen, samstag, werden auf den parkplaetzen um das wig-gelaende die halbtagsparkscheine eingefuehrt. die halbtagskarten kosten 12 schilling und berechtigen zum parken entweder in der zeit von 9 bis 15 uhr oder von 15 bis 22 uhr.

1215

k u l t u r :

=====

100. geburtstag von karl kraus

2 wien, 26.4. (rk) am sonntag, dem 28. april jaehrt sich zum 100. mal der geburtstag von karl k r a u s . der groesste deutsche satiriker der letzten 150 jahre, wie ihn das columbia dictionary of modern european literature nennt, wurde durch seinen kompromisslosen und unerschrockenen kampf gegen die geistige und wirtschaftliche korrupcion seiner zeit weit ueber die grenzen oesterreichs hinaus beruehmt. vor allem sein kampf gegen den verfall eines teiles des oesterreichischen journalismus steigerte sich immer mehr zu einer umfassenden kultur- und gesellschaftskritik, waehrend seine sprachkunst gleichzeitig die hoechste meisterschaft erreichte.

geboren wurde kraus in jicin, boehmen, kam aber bereits im alter von zwei jahren nach wien, wo er nach pflicht- und mittelschule an der universitaet studierte. schon waehrend seiner studienzeit wurde das literarisch interessierte wien durch seine artikel in verschiedenen zeitung und zeitschriften auf seine glaenzende schriftstellerischen faehigkeiten und seinen witz aufmerksam. 1899 gruendete er, um vor jeder wirtschaftlichen erpressung sicher zu sein, die "fackel", die er zum sprachrohr seiner angriffe gegen die vergoetterung der maschine, die versklavung von geist und natur durch ein nur auf gewinnstreben ausgerichtetes denken und die verfaelschung der aesthetischen werte machte.

zutiefst aufgewuehlt wurde er durch den ausbruch des ersten weltkrieges, zu dessen geschehnissen er in fortlaufenden glossen und aphorismen stellung nahm. sein ueberdimensionales drama "die letzten tage der menschheit" ist das gewaltigste zeugnis von der schande dieser "grossen zeit".

seine gedichte, in neuen baenden unter dem titel "worte in versen" zusammengefasst, stellen trotz der beibehaltung der herkoemmlichen sprachlichen form eine besondere art von lynrik dar.

vor allem aber widmete sich karl kraus auch unermuedlich seiner vorlesertaetigkeit: neben eigenen schriften brachte

er in seinen zyklen ''theater der dichtung'' allein ganze dramen Shakespeares, Goethes, Wedekinds, Gogols und Gerhart Hauptmanns zur darstellung. im zusammenhang damit steht auch seine taetigkeit als bearbeiter Shakespearescher und Goethescher stuecke.

aus anlass des 100. geburtsjubilaeums veranstaltet die wiener stadtbibliothek vom 20. mai bis 30. juni im gebaeude des wiener musikvereins eine ''Karl Kraus-Ausstellung'', die einen ueberblick ueber sein schaffen geben soll und in deren rahmen auch der im besitz der stadtbibliothek befindliche original Kraus-film gezeigt werden wird.

0920