



13. april 1974
wien, 13.4. (rk) beim bau des linken donaukanalbau
wird in nächster zeit ein neuartiges gerät ausprobiert, das in

spundbohlen einzubringen. die übliche methode ist die, solche spundbohlen einzuschlagen. der sogenannte pilemaster drückt nun die spundbohlen langsam mit schweren pressen in den boden. der wiener versuch auf antrag von peter... die kosten in der höhe von einer halben million schilling.

Samstag, 13. April 1974

Blatt 793

Heute in der "Rathaus-Korrespondenz":

Kommunal:
(rosa)

"Pilemaster" hilft beim Kanalbau
Darlehen für 259 Wohnungen

Kultur:
(gelb)

Der "Musikalische Sommer" bringt 135 Konzerte

Chef vom Dienst 42 800/2971 Durchwahl

k o m m u n a l :

=====

''pilemaster'' hilft beim kanalbau

1 wien, 13.4. (rk) beim bau des linken donausammelkanals wird in naechster zeit ein neuartiges geraet ausprobiert, das in der lage ist, spundbohlen ohne laerm und ohne erschuetterungen einzubringen. die uebliche methode ist die, solche spundbohlen einzuschlagen. der sogenannte pilemaster drueckt nun die spundbohlen langsam mit schweren pressen in den boden. der wiener stadtsenat genehmigte fuer diesen versuch auf antrag von stadtrat peter s c h i e d e r die kosten in der hoehe von einer halben million schilling.

+++

k o m m u n a l :

=====

darlehen fuer 259 wohnungen

2 wien, 13.4. (rk) die wiener landesregierung genehmigte kuerzlich wohnbaufoerderungsdarlehen im betrag von 122,1 millionen schilling. mit diesem betrag kann der bau von 259 wohnungen gesichert werden.

+++

k u l t u r :

=====

der 'musikalische sommer' bringt 135 konzerte

3 wien, 13.4. (rk) unter dem titel 'musikalischer sommer wien 1974' hat das kulturamt der stadt wien heuer wieder ein umfangreiches programm vorbereitet. der schwerpunkt liegt auf dem konzertsektor mit 135 veranstaltungen. dazu kommen 113 auffuehrungen in musiktheatern, 109 auffuehrungen in sprechtheatern sowie drei ausstellungen.

die 17 arkadenhofkonzerte bringen symphonische orchestermusik in der zeit vom 2. juli bis 27. august. neben den beiden wiener orchestern - wiener symphoniker und tonkuenstler - werden als gast-orchester zu hoeren sein: das mozartheum-orchester, das joseph haydn-orchester und das rtv-orchester ljubljana. die tradition, dass neben international bekannten dirigenten auch einige juengere nachwuchsdirigenten konzerte leiten, wird beibehalten. den im jahr 1974 besonders zahlreichen gedenktagen (150. geburtstag anton bruckners und friedrich smetanas, 100. geburtstag arnold schoenbergs, franz schmidts und julius bittners, 25. todestag richard strauss' und hans pfitzners) wird weitgehend rechnung getragen. die seit 1972 uebliche urauffuehrung eines oesterreichischen komponisten wird heuer einem werk von horst ebenhoeh gewidmet sein.

in palais und in gedenkstaetten finden neunzehn solisten- und kammermusikabende in der zeit vom 1. juli bis 2. september statt. kuenstler aus zehn nationen werden diese im kulturgeschichtlich bedeutsamen rahmen durchgefuehrten konzerte bestreiten. zu den bisherigen veranstaltungsorten kommt das restaurierte alt-wiener palais trautson dazu. neu in diesem zyklus ist ein konzert erster preistraeger internationaler konkurrenzen.

elf schoenbrunner schlosskonzerte finden in der zeit vom 3. juli bis 11. september statt. an eine abendfuehrung durch die schauraeume des schlosses schliesst ein kammerkonzert in der grossen galerie an. in diesem zyklus wird besonders des 175. todestages carl ditters von dittersdorf gedacht.

am 6. september wird anlaesslich des 150. geburtstages anton bruckners ein improvisationskonzert ueber orgelthemen auf der

orgel der basilika maria treu stattfinden. am 12. september treten die wiener saengerknaben anlaesslich ihres 50jaehrigen bestehens im theater an der wien auf und beschliessen den ''musikalischen sommer''.

ausser den angefuehrten konzerten werden - wie alljaehrlich - 16 promenadenkonzerte im oberen belvedere-garten beziehungsweise im volksgarten, 8 konzerte auf dem rathausplatz und 64 konzerte in verschiedenen parkanlagen durchgefuehrt. die ausfuehrenden sind das wiener konzertorchester, jazz- und pop- sowie folklorensembles und wiener blasmusikkapellen.

die wiener operette wird sowohl im theater an der wien mit der ''lustigen witwe'' als auch im raimundtheater mit ''wiener blut'' und ''die schoene galathoe'' gepflegt. die wiener kammeroper bringt im schoenbrunner schlosstheater mozarts ''zaide'' zur auffuehrung. das sprechtheater ist durch zwei ensembles vertreten: die ''komoedieanten'' bringen im neuen kuenstlerhaus-theater zwei werke von carl meisel, vienna's english theatre spielt im amerika-haus zwei stuecke von thornton wilder.

von den ausstellungen bleibt die maulbertsch-ausstellung im piaristenkloster, im schloss halbthurn im burgenland und in heiligenkreuz-gutenbrunn in niederoesterreich bis zum 29. september geoeffnet. ausserdem wird ''wien in der zeit maulbertsch'' im historischen museum der stadt wien waehrend der monate juli bis september und ''lichtobjekte'' in der gruenen galerie im stadtpark im juli und august gezeigt. in der hermesvilla kann ''oesterreichische landschaftsmalerei'' bis 30. juli besichtigt werden.

der kartenverkauf fuer die konzerte erfolgt ab 17. juni in der zentralen kartenverkaufsstelle im rathaus, friedrich schmidtplatz, montag bis freitag von 10 bis 18 uhr (ausser 15. august), fuer die theatervorstellungen an den kassen der jeweiligen theater. ausserdem sind in den theaterkarten- und reisebueros karten zu haben.

+++