

J.N. 40850

II. Ob. Donaustraße 59.

11/3 1891.

lieber Freund!

Seit meines Besuchs Paris bring ich mich immer mit der Absicht,
Dir zu schreiben. So kam, wie denn ein Federwisch irgendeine die
Feder immerhin enthält, gar nie daran. Aber weiß ich natür-
lich Deine Adresse nicht mehr; und so wird ich denn diese
Zeilen an Deine Schule. Sei also einmal so gut, und antworte
gegen Deine Grundsätze pünktlich. Du wirst den Grund bei
einiger Nachsinnlichkeit schon finden.

Deines Glückes hab ich mich sehr von Heren mitgefreut. So hat nun
ja doch schon eine Gewähr der Daines. Und wenn Dir Dich in Dir
und in der Welt gerichtig findest, so kann ich den Fuppinnel
nicht entdecken und nicht die Zeit in mir noch um mich. Ich bin
wieder einmal sehr langsam und verzögere mich in Plänen, Trän-
nen und Sorgen, die ich nicht leicht nehmen kann nach mei-
ner Art, und die ich mir denn doch immer von Heren
erhafte und sehr eigentlich unwillig anhebe. Was bin ich
doch ein wunderliches schwaches und bei allem Schein von
Kraft schwaches und unglückliches Mensch!

Mein Bild leg ich bei. So ist mein Vorläufer; gönne ihm somit
ein Plätzchen. Denn hier: Ich bin Mittwoch vor Ostern wieder in

Prag für Nacht und Tag. Ich möchte herzlichst viel mit Dir sein,
mehr als mit Klaus und des ihm anhängenden Schmuckes. Ich komme
mit dem Frühlingszug der Franz-Josephbahn am nächsten Tag
nach Dresden weiter zu reisen. Der Grund ist - denn warum soll
ich einem der ältesten Freunde und Vertrauten ein Loch daraus ma-
chen? - daß ich ein Stück beendigt habe. Es ist ein Kesseltuch und
heißt „Kaga's Sohn“, spielt im Fiddinger-Mißstand, und, wenn es
mir die Hälfte von dem ist, was man hier damit hat macht,
dann ist es mehr als mittelmäßig. Da will ich mir den Prager
Boden sondern und mit meinem Freund und Verleger Min-
den mich besetzen.

Minde weißt Du Alles. Antworte bald, ob ich Dich sehen und auf
dem Bahnhofe finden kann. Grüß mir Deine Frau und sei
Abschied gegnügt

von Deinem getreuen

David





