

Den Haag 15. Dec. 1890.

Ganz liebevoll
 geschätzten
 Briefen die ich auf die mit einer
 sehr hübschen. Ich habe in den letzten
 Tagen die Stelle sehr gründlich
 in Grae Goni abt. Abt. und nun Ihre
 Beschlüsse zu dem vorliegenden
 wenn ich die besten aus über die dortigen
 Verhältnisse für mich mit zu Ihnen.

1: Gehören sie gutem Orchester
 2: Was sind die Bedingungen für einen
 zu leisten

3: Gut müssen sie Chor und sein groß?

4: Ist man durch die Tätigkeit
 sehr zufrieden oder kann
 man ein Stück Musikleben in
 Wien mitmachen

5: Ist es ein Conservatorium (Kunst-
 hochschule) oder ein Konservatorium?

6: Ist der Leiter in Grae kompetent?
 Zufriedenheit

Es wäre sehr schön wenn sie sich
 über mich mit einem Bescheid
 zu verfügen nach dem ersten Bescheid.

Es finden sich 74 bis 86 an der
Waldygalaberg mit einem a Basel
Paris mit Köln mit viel anderen
als Orgelwerkzeuge. In Köln waren
in 9 Jahren hundert Mäner
ges. vereins mit ganzem dreizehn
an Gängern unter Hillen. Zu
86 sind in fünfzig Jahren mit
fünfzig Jahren im Jahr von dem
ausgesprochenen Hillen. Nur
hat man sich mit dem Jahr fünf
für einen Lehrsatz mit dem
großen dem Jahr Musikcentra.
Nur man sollte in der Stelle
wenn man sich ist und man fünfzig
für fünf Jahren für fünf
mit dem Jahr zu haben von einem
and einem fünfzig mit dem großen
Musikleben in Verbindung treten
kann in dem Sinne der
Wien für fünfzig. Amen



merre immer für sich lull trocken
Nurme gesündigt ein mit der Mächtig
auf auf nicht.

Grüßet dich die die Freundlichkeit
haben wollen in die Welt zu
sprechen mit mit einander für
Lustgefühligung für die Welt.
Gang blanke auf.

Mit dem gesunden der Gesunden
in ungeteilt

J. de Lange

Musikdirektor

den Haag

Mauritskade n. Holland

15.



[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

