

2. N. 163. 463

Friedrichshaf l. Henden
am $\frac{24}{12}$ November 1842.



Mein lieber Max!

Du bist ein kleiner lieber Mutter Kind,
ich erwarte nicht einige Zeit nachher
und immer bin ich neugierig das zu ge-
kommen ist, wie ich es nachher fahre,
einige Zeit zu gehen. Ich mag es
nicht die Zeit über den Verlauf des
einen Mutter zu gehen. Ich mag
wissen ja alle nur zu gut was man
mit ihm verloren haben. Das ist es
aber in so jungen Jahren verloren
würde ich freilich um vieles lieber
als man ^{man} erwarte und seinen
Sohn und das können wir nicht sein
als nur unter Gottes Puffschiff gehen.
Ich ist Gott segne und ein lieber Mutter
gelieben und sehr herzlich malte ich die
lieben alle. Mein Lieber malte die bis

für gewisse Briefe flüchtig ist,
ich will mich jetzt zusammenfassen.

Ich muss lieber die Freunde meines guten
Glaubens und ich bin überzeugt, dass die
jetzt noch nicht Alles bestritten wird, um
einer neuen Kräftigen Witz der Witter
zu warten. Es ist ein großes Glück,
mein lieber Max, ein flüchtig
geschick zu haben, nicht Alles haben
das man gelohnt und man ^{muss} ~~ist~~
alter, mit einem der Max Kallben
nicht klar; es ist nicht leicht, die
neue Welt zu sehen und man ~~ist~~
der neu jählichen die Dinge von sich
abhängt, zu fangen. Ich möchte mich
bald 15 Jahre alt sein und mich
sich nicht nur bald für einen
schreiben müssen; auf welche man
auf einen Max fallen möge, so
gab ich, ein Jahr 49 Jahre alten Leuten,

Wie Sie wohl gemerkt haben, hat die
Wirkung an demselben Ort im Grasmattlande
zu sein. Ich habe ein gutes Stück von
der Welt gesehen, aber ich verfolge
dies, so ich nirgend besser und besser
als in diesem herrlichen Grasmattlande.
Die Kunst der Kunst ist ein Stück von
sich in Gedanken viel zu sein, was
und diese Kunst Heimlich ist. Carl
die Kunst der Kunst ist ein Stück von
mich oft mit Fragen über die Kunst
gute Mutter die ich ich selbst nicht
immer beantworten kann. Ich würde
sich sehr sehr von der Kunst mit
mich sehr sehr sehr sehr sehr sehr
sage ich die Kunst der Kunst, meine
sich mich sehr sehr sehr sehr sehr
großartig und die Kunst der Kunst.
Mutter die ich sehr sehr sehr sehr
so sehr sehr sehr sehr sehr sehr
alt und
Wilhelm



Dr. M. J. S. S.

Yours Most Devoted



Hannover.
Contresigne C.

HANNOVER
LINDEN
1872 #1-8R

W. J. S. S.