

HOF THEATER
MANNHEIM

Ja sieh die Mühsamkeit und glänzende
 Aufwands. Man könnte noch etwas
 weniger müssen, als es jetzt ist
 den Plan für ein großes, um allem
 Zuhörer zu genügen. Einmal möglich
 ist zu sein, um immer besser
 zu werden. Wissen Sie denn
 keine, toll, feine ist die Parallele,
 wenn im Lustspiel für die? Jung,
 jeder hat ein wenig die Kunst,
 nicht die Kunst aufzugeben. Man
 wird auf ihre Fortdauer sein,
 begreifen und die. Auf diese
 jungen Schauspielern ist. Geben
 ihnen die, die man den besten
 besten Takt zu verwenden.

Man kann die, wenn die die Kunst
 nicht begreifen in die Kunst
 geben. Man muss sein in der

mein Leben, das mir selbst gehört.

mit freudigem Grusse in aller
eurer Aufmerksamkeit

Hr
Oskar von ...

v. 18/3 77.

Faint, illegible handwritten text at the top of the page.



Faint handwritten numbers, possibly '119 11'.

Extensive faint, illegible handwritten text covering the lower two-thirds of the page.