

23.4.70,

Mein lieber Linné!

Sie wissen wohl nicht wie Ihre
 Höflichkeit und Güte mich
 sehr beglücken u. erfreuen,
 zuweilen fühle ich die Zärtlich-
 keit - Güte. Man sieht
 so sehr die Aufmerksamkeit
 durch die rasche Zugabe
 anmerkend u. die pflichtvolle
 Zusammenführung im Hofe
 der Tante beglücken mit Macht.
 Ich besitze das Original Gedicht
 an Joseph von Kautlin; u. weiß
 mich nicht was ich, als die
 Gedichte - Sie wissen ich bin die
 alte Frau, u. die wahre alte.

in diesem Lande, nachher in den, der
ein fittlich' wurd, wie weil von J.
nachher - warum für den J.
Bin zuerst Ludwig's Geillpauer in
den Befahren kommt der erste den
Goldmann. Bin in solch dem
den Jahrgang von dem - Gott besüßte.
Lorenz - Kainer, glücken an den J.
wäre man wohl auch haben? Zinde
Ludwig die Lieder in ihrem Lande
Kaiser, sie sind will - weil solch
Lärm sind. Hatt J. in. Comandanten
Länder nachher Schreiber sagen für
in. Warum liegt das Lieder in
den Lieder den Lieder für mich
wäre die Lieder - Garrison
sind. Bin Lieder für den.
Wo werden die Lieder von
in Lieder? Ich Lieder sind
den Lieder zu Lieder in. Lieder
Lieder und Lieder Lieder
Lieder, Lieder Lieder Lieder.



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or address, written in a cursive script.



Main body of handwritten text in cursive script, containing several lines of text that appear to be a letter or a document. The text is written in a fluid, connected style.

