

Firenze 29 luglio 1833

Come figli amatori -

Voi bene, ed io in covava; e tanto  
 basta per esser lieti dell' inverno.  
 Ma una gazzetta Asiatica-Euro-  
 pea invita i nostri Meteorologi a spie-  
 gar il gran fenomeno, che dove prima  
 nelle Indie accade, o in alcuna sua si  
 conosceva il crepuscolo, ora lo ravvisano  
 come in Europa. Sentiremo da Vivano.  
 Ma in vero in questa mia bislunga vita,  
 è da molti anni che opero la invidia  
 vita delle stagioni, per la quale i dotti  
 professori si stringevano su le spalle, giac-  
 che niuna causa carnica si osservava  
 che potesse meritars attenzione. Ma la  
 penna e la mano non vogliono farmi ciarlar  
 un poco con Voi. Con tutto <sup>io</sup> vorrei per dire  
 che l' Istituto di Milano si è per scopo

all'aspetto di un altro fenomeno più  
brutto; cioè della stessa estensione delle  
metalliche Epiplettiche, che in questa parte  
della ~~Stata~~ Italia indubitamente è stata di 3;  
tà delle solite proporzioni, e così pure  
altrove, come scito. Certo dunque che i  
dotti di Padova e di tutto questo Regno si  
occuparono e divider queste tenebre; onde  
se ne ascoltate cosa ragionevole e utile,  
sarà la più bella notizia che mi potrete dare,  
non per me, che ho saldati i miei conti  
col Tempo, ma per quel sentimento che ci  
attacca ai nostri simili. Ma basta. E poiché  
Inarino e voi avete tratto qualche vantaggio  
dal cambiamento di situazione, vi direi di non  
da senza aver eseguito simile desiderio, mi  
trovo pure di qualche parte meglio nelle  
mie circostanze. E tanto deve bastarmi per  
passer alla mia conservazione. Non vorrò  
stare in ozio, ma vi sono condannate dagli  
anni

e perciò non me ne tasto; benchè creda che si impie-  
gassi a qualche occupazione determinata, è un  
stimolo a conservarsi. Scrivi di me, che se non  
sono lieto sono tranquillo, e mi contento. Sia per  
di voi cioè con corrispondente letizia, e questa nuova  
prolungherà i giorni del vostro affetto e compagnia  
M. Delle



*[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*



*W*

*[Faint, illegible handwriting]*

*41 King's Me. Pichonppu. Pichonppu.*

*from Venice*

*VENTI*