

67
Monsieur,

De Vienne ce 18. mars 1761.

j'ai reçu toutes vos lettres, et les paquets
que vous m'avez adressé, dont je vous
remercie beaucoup, et je ne vous
peux pas encore en détail, à fin
de le faire plus à loisir dans quelque
jours.


je sçay que l'opéra Comique de l'Hotel
de Bourg a eû tout le succès ^{possible} à Paris;
vous me ferez plaisir de m'en envoyer
le livre, et la partition de la musique
je recois icy tous les mois deux exem-
plaires du journal étranger. je ne
peux pas comprendre par quel incon-
venient cela arrive, puisque vous



auriez paic pour moi seul. ayez donc la
bonté de vous informer par quelle
raison, ou par quelle faute, on m'en
envoie toujours deux, et vous sçavez
me dire ce qui en est. —

je me réserve à vous écrire bientôt
et je suis avec l'estime la plus
parfaite

Monsieur

P.S. j'écris à M. Duni pour la partition de
l'Isle de Four, pour que si elle n'est pas
imprimée, il la fasse copier, et vous la
donne. Vous y joindrez la liure, si vous ne
ne l'avez pas déjà. Je suis très humble, et très
envoie.  M. de C. Duway.



Durazzo intendant du Spectacle
à Vienne

1761.

W
A Monsieur
Monsieur Favart

ROYAUME DE PRUSSE
à Paris.

