

Stroman - oder etwa mir
manche: „Vaterland von Friedrich
Ludwig“ in dgl. mich so weit
wegzuweisen, dass ich mich darüber
zu äußern gesehnt hätte,
aber dann würde es mich doch
so beschäftigt haben, dass
ich mindestens drei Gulden
dafür schreiben würde.
Aber um auf mich anzusehen
den Rath zu vermeiden, den
ich nicht vermeiden zu können
glaube, würde die Gebühr
mit 8 Mark zu bezahlen sein.
Sollte ich mich nun auf einen
Rath von dem man ohne
Zweifel zu vermeiden, so
würde das mindestens nicht
weniger zu machen sein als
denn ^{das} ich die Hälfte der drei
Gulden mit kürzigen exempli

grates und dem besten. Das soll
sein. Ob das bei Ihnen nicht
ist, weiß ich nicht. Können
dem würde ich aber auch nur
bei Gelegenheit, das einmal
zusprechen auf meine Kunst
bestimmt. Können Sie nicht,
überhaupt etwas besprechen
mögen und auch nicht
nicht die Hauptleistung über,
nehmen, das, was mich interessiert,
der Lektüre nicht interessiert,
sich zu besprechen. Ich
möchte mir also auch wohl mit
Zeit vorbehalten.

Ich verzeihe diese Kunst,
von Ihnen gleich zu zeigen,
das ich nun: wohl Ihre
Kunstformung untersuchen kann,
nur ist das eventuell etwas
sachliche, mir die wohl

haben. Im Uebrigen bin
ich sehr dankbar für
Ihre Verbindung mit der
Kunst. Die Kunst
wird nicht abge-
wiesen

Gefährdung

in der Kunst

Jede Kunst

Krafft. Gieseler

20 Aug. 90.

