

J.H. 66607

Direktor Konrad Treher

kg. bay. Hoftheater

München, Cuvilliesstr. 6.

München, am 30. 7. 1907

(Red circular stamp)

Herrn Direktor

• Ich erlaube mir Ihnen zu schreiben

da ich Sie seit längerer Zeit kenne und Sie mir

in München im Jahre 1902 als Mitglied der

Mitgliederliste für 1902 als Mitglied der

• Ich erlaube mir Ihnen zu schreiben

da ich Sie seit längerer Zeit kenne und Sie mir

(in München im Jahre 1902 als Mitglied der

• Ich erlaube mir Ihnen zu schreiben

da ich Sie seit längerer Zeit kenne und Sie mir

(Faint handwritten text at the bottom)

Das die H. für die Preise Ann. 48 sehr reichhaltig
n. hat f. 2. von jeder Art Originalen
Respect. D. Lieder sind die Art zu finden
die meisten sind von Complets & Chören bestehend
wofür man sich durch n. Preis nachsehen
Complets (am besten mit n.) - Jede f. 10
Nacht zum 18 mal an der Hand. -



Ann. 48 hat auch jeder Nacht die Originalen
man nachsehen n. man mit jedem
das Gräfin Laudofeld (s. i. n. Lola Minsky)
am meisten auf dem rufflos in, in unvoll-
ständigen, n. die Originalen am Anfang hat sie
empfehlen. - Die meisten ist auch all Original
Papier (Originalen, Einzelne Chöre & Complets). -

no J.H. 66607

Direktor Konrad Dreher

kg. bay. Hofschauspieler

München, Cavalliesstr. 6.

Mommi du uns wieder einmal, sende ich
Gruß auf dich und die Lola die man immer
grüßt in den Aläden hinter dem Hof
•••••
••••• (H. Hoffmann) -
Mitschell St. Post aus dem Jahr!

H

act

Mommi. Peter

Mommi du wieder mal auf dem Hof kommen
Lena haben die auf die wir immer noch
Kand.!

Faint, illegible handwriting at the top of the page.

Faint handwriting in the upper right quadrant.



Faint, illegible handwriting in the lower half of the page.