

Wenn ich jetzt, von Siebentzen her... dann kann sie ein "Du-
fche" werden, und sie wird vielen Menschen den so-
genannten Siebentzen vorkommen, nicht aber
als Person. Das ist alles der Sache für sich und
Gefühl an die Wiener Kunstfreigelehrten und
Lehrer für die Kunst der Kunst, die sie
dennoch von ihrem Dasein, in der
Wirklichkeit in Wien, geschrieben ist der Kunst der Kunst,
aber ich will es nicht ändern. Das ist
jetzt ich von der "Dienstadt", - so ein in ein
glückliche Wirkung! Ich bitte dich für uns,
wenn möglich, mich von dem Abzug, die ich
jetzt habe, nicht zu lassen, und kann ich
- Und ich gebe es dir - Letzt die meine
- und, das meine Aufsehen hat die in ein
guten Namen? -

Als Buchhalterin mit einer kleinen Einkommen,
wird ein ein kleines Einkommen zu sein, für
die ich eine "Dienstadt" habe
Mein vorerwähntes ist in der Folge

dein
Adolf Lux

4/11 53



Handwritten text, likely a letter or document, written in cursive. The text is mirrored across the page, suggesting it was written on a folded sheet of paper. The handwriting is dense and fills most of the page.



Handwritten signature or name at the bottom left of the page.

Handwritten number "23" at the bottom right of the page.