

Personen:

<p>Sou-Chong-Chwang Mi, seine Schwester Mi-a-o-Chwang, sein Onkel, Oberpriester Kommerzialrat von Limburger Lea, seine Tochter Generaldirektor von Wimpach Claudius, sein Sohn Dr. Müller, Dolmetsch bei der chinesischen Gesandtschaft Das grüne Krötchen Das Schwalbenschwänzchen</p>	<p>Die blasse Lille Das gelbe Rübchen Die blondgefärbten Pagen des Kaisers von China Fu-Li Huang-Tschung } Mandarinen Tschen-Hei } Tung-Liu-Fan } Priester Ein Gardeoffizier Diener bei Limburger Diener bei Sou-Chong Eunuchen bei Sou-Chong</p>
--	---

Der erste Akt im Salon Limburgers in Wien.
 Der zweite Akt ein Jahr später bei Sou-Chong in Peking.
 Der dritte Akt wieder ein Jahr später bei Lea.
 1910 bis 1912.

Inhalt.

	pag.
Vorspiel	3
Erster Akt.	
Nr. 1. Ich bin verliebt, weiß gar nicht wie. [Einleitung und Lied.] (Lea, Claudius, Limburger, Wimpach und Chor.) Also, Herr Claudius von Wimpach	7
„ 2. Freunderl, mach' dir nix draus. [Duett.] (Lea, Claudius.) Es ist nicht das letzte Mal	14
„ 3. Immer nur lächeln. [Entree.] (Sou-Chong.) Ich konnte nicht kommen	16
„ 4. Von Apfelblüten ein Kranz. [Lied.] (Sou-Chong.) Von Apfelblüten einen Kranz	18
„ 5. Vatter, such' mir eine Braut. [Terzett.] (Claudius, Limburger, Wimpach.) Schau, Claudi, sei doch g'scheit	21
„ 6. Finale I. (Lea, Sou-Chong, Claudius, Limburger, Wimpach und Chor.) Na, endlich kann ich Sie begrüßen	23
Zweiter Akt.	
Nr. 7. Introdution und Szene. (Sou-Chong, der Abgesandte des Kaisers und Chor.) Dschin-thien wuomen	33
„ 8. Blas', blas', du kleines Mädchen, du. [Quartett.] (Mi, Sou-Chong, Claudius, Mi-a-o.) Er und ich und auch Mi	39
„ 9. Ich möcht wieder einmal den Prater sehn. [Duett.] (Lea, Sou-Chong.) Du fandest, als du kamst	42
„ 10. Li-Tsching-Lu. [Lied.] (Mi.) Die kleine Li-Tsching-Lu	47
„ 11. Wien, du mein Wien. [Walzerszene.] (Lea, Mi.) Ich kann dir gar nicht sagen	49
„ 12. Zig, zig, zig. [Duett.] (Mi, Claudius.) Zig, zig, zig	54
„ 13. Finale II. (Lea, Mi, Sou-Chong, Claudius, Mi-a-o, vier Bräute, Volk, Chor, Tänzer, Musiker etc.) Beeilt euch!	57
Dritter Akt.	
Nr. 14. Wärs't du jetzt bei mir. [Tanzlied.] (Lea.) Wärs't du jetzt bei mir	80
„ 15. 's hängt der Himmel voller Geigen. [Duett.] (Lea, Mi.) „Moderne Frau'n“ heißt der Roman	82
„ 16. Wir woll'n ins Kino gehn. [Duett.] (Mi, Claudius.) Gehn wir, gehn wir	85
„ 17. Finale III. (Lea, Mi, Sou-Chong, Claudius.) Ich werd' ihn nun wiedersehn	88

