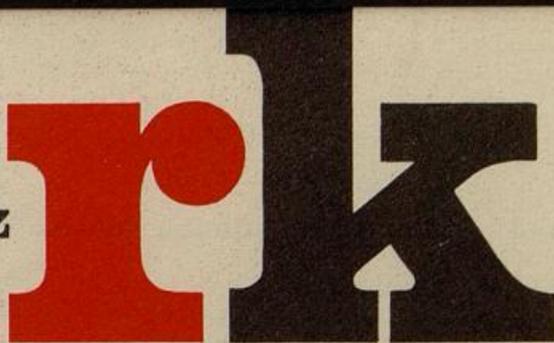


rathaus · korrespondenz

Chef vom Dienst: 42 800 2971 (Durchwahl)
von 7.30 bis 19.30 Uhr, Sa. 10 bis 17 Uhr,
So. 12 bis 17 Uhr, übrige Zeit: Tonband



198
gegründet 1861

Freitag, 25. Mai 1979

Blatt 1360

Heute in der "Rathaus-Korrespondenz":

Bereits über FS

ausgesendet:
(violett)

Bei 29 "Krügl" im Schatten: Ottakringer Bad hiBte als
erstes die "blaue Fahne"

Kommunal:
(rosa)

Stadterneuerung: Haus "Zum schwarzen Elefanten" in
neuem Glanz

Lokal:
(orange)

Kinderfreibäder öffnen am 28. Mai

Kultur:
(gelb)

"Erste Freie Wiener Kunst-Ausstellung"
Schrammelmusik klassisch
Rembrandt-Radierungen entdeckt

Nur über FS:

23.5. Gegen Straßenbahn gelaufen
Linie "46" der Straßenbahn gestört
25.5. Sperre der Auerspergstraße

.....
bereits am 24. mai ueber fernschreiber ausgesendet
.....

L o k a l :

=====

bei 29 ''kruegl'' im schatten:

ottakringer bad hisste als erstes ''blaue fahne''

1 wien, 24.5. (rk) grosser andrang auf die staedtischen sommerbaeder herrschte donnerstag: die quecksilbersaeule stieg auf 29 grad im schatten, und tausende wiener suchten erholung in den baedern. bereits um 9.45 uhr hisste das ottakringer bad die ''blaue fahne'', als der 7.000. baegast die letzte karte ergattert hatte. um 10.30 uhr war das schafbergbad ausverkauft. mit 8.500 besuchern war auch die grenze der kapazitaet des laaenbergbades um 13.25 uhr erreicht. aber auch alle anderen staedtischen sommerbaeder waren fast bis zum letzten quadratmeter wasser ausverkauft. insgesamt wurden an diesem getraenkekonsumfoerdernden herrlichen sonnentag rund 53.000 besucher in den staedtischen sommerbaedern gezaehlt. (and)

1452

L o k a l :

=====

kinderfreibaeder oeffnen am 28. mai

1 wien, 25.5. (rk) die staedtischen kinderfreibaeder sind bald wieder fuer die kleinen badegaeste zwischen sechs und 15 jahren geoeffnet: ab kommenden montag, den 28. mai, stehen diese baeder wieder montag bis freitag von 10 bis 12 uhr und von 13 bis 17 uhr - bei schoenwetter bis 18 uhr - zur verfuegung.

einige kinderfreibaeder werden heuer jedoch im rahmen des mehrjaehrigen sanierungsprogramms modernisiert und - entsprechend den bestimmungen des baederhygienegesetzes - mit badewasserfilteranlagen ausgestattet: das bad im schweizergarten, das kinderfreibad am max winter-platz und das bad im augarten - hier werden die bereits im vorjahr begonnenen sanierungsarbeiten fortgesetzt - bleiben daher geschlossen.

voellig stillgelegt wird dagegen die ueberaltete anlage des kinderfreibads in mauer, celzelpark. hier steht dafuer in der unmittelbaren umgebung das neue hoepflerbad zur verfuegung.

und in mehreren kinderfreibaedern wird bald die sonne fuer die erwaermung des bade- bzw. des duschwassers sorgen - fuer heuer ist der einbau von solaranlagen in insgesamt acht kinderfreibaeder, und zwar im hugo wolf-park, in rodaun, im schweizergarten, in der gudrunstrasse, am arthaberplatz, in der ruckergasse, am hofferplatz und im waehringerpark, geplant. das kinderfreibad herderpark verfuegt bereits ueber eine derartige anlage zur nutzung der sonnenenergie. (hs)

0913

k u l t u r :

=====

"erste freie wiener kunst-ausstellung"

2 wien, 25.5. (rk) angeregt durch frau vizebuergenmeister gertrude f r o e h l i c h - s a n d n e r und gefoerdert von kulturstadtrat dr. helmut z i l k wird das wiener kuenstlerhaus im auftrag des kulturamtes der stadt wien in der zeit vom 5. bis 29. juli 1979 eine unjuriierte "erste frei wiener kunst-ausstellung" in seine raeumen durchfuehren. jedem in wien kuenstlerisch taetigen menschen, insbesondere jenen, die nicht in den kommerziellen galeriebetrieb passen, soll einmal gelegenheit geboten werden, ihre arbeiten der oeffentlichkeit zu praesentieren.

parallel zur ausstellung finden workshops mit prominenten kuenstlern und kunsthistorikern sowie eine "offene akademie" in der fussgaengerzone sowie im resselpark mit freiem mal- und bildhauerbetrieb statt.

fuer die teilnahme genuegt eine formlose, schriftliche anmeldung aufgrund derer alle detaeilunterlagen zugeschickt werden. jedem kuenstler steht eine koje im ausmasse von 2 x 2,5 m zur verfuegung, die nach dem los vergeben wird. rahmen werden vom kuenstlerhaus erforderlichenfalls zur verfuegung gestellt. ein gedrucktes din a4 doppelblatt als katalog wird ebenfalls vom kuensterlhaus (nach vorlage) beigestellt. einsendeschluss der anmeldung ist der 15. juni 1979. die werke muessen bis 29. juni 1979 im kuenstlerhaus abgegeben werden. die anzahl der aussteller ist, raeumlich bedingt, begrenzt, ihre beruecksichtigung erfolgt nach dem datum des poststempels der anmeldung. fuer 1980 ist eine "zweite freie wiener kunst-ausstellung geplant. (red)

0915

k u l t u r ;

=====

schrammelmusik klassisch

3 wien, 25.5. (rk) mit der zunahme des interesses fuer die urspruengliche form der musik der brueder schrammel steigt erfreulicherweise auch das angebot konzertant dargebotener schrammelmusik. so werden im rahmen der veranstaltungen der wiener festwochen das "klassische wiener schrammelquartett" unter der leitung von professor alois b o e c k am 28. mai um 19 uhr im amtshaus fuer den 4. bezirk, favoritenstrasse 18, und am 22. juni um 19 uhr in hernals im realgymnasium in der geblergasse spielen. waehrend des "musikalischen sommers" wird das "klassische wiener schrammelquartett" am 4. juli und am 14. august jeweils um 19,30 uhr im palais palffy auf dem josefsplatz 6 werke in originalbesetzung der brueder schrammel auffuehren.

das "philharmonia schrammel-quartett" wird an den sonntagen im juni - beginnend am pfingstsonntag, jeweils um 10,30 uhr - schrammel-konzerte im heurigenlokal schuebel-auer in der kahlenbergerstrasse geben. das "wiener konzertante schrammelquartett", leitung professor stefan h e i m a n n , gibt jeden samstag um 16 uhr (bis ende august) ein schrammel-konzert im palais auersperg verbunden mit einer wiener jause. (ab)

0918

k u l t u r :

=====

rembrandt-radierungen entdeckt

4 wien, 25.5. (rk) in einer am dienstag eroeffneten ausstellung der bawag-fondation in der tuchlauben sind radierungen von rembrandt - eine leihgabe des kuenstlerhauses - zu sehen. das besondere daran: ein teil der bilder wurde erst vor kurzem im zuge der vorarbeiten fuer die ausstellung ''das wiener kuenstlerhaus, franz joseph und die ringstrasse'' entdeckt. ein archiviar stiess auf zwei mappen mit insgesamt 308 heliogravuren rembrandts - obwohl ''nur'' nachdrucke von originalplatten aus dem 19. jahrhundert, sind sie doch ein fund von grossem kuenstlerischen und auch materiellen wert. letzterer wird mit 30 millionen s beziffert. insgesamt verfuegt das kuenstlerhaus damit ueber einen bestand von rund 400 rembrandt-radierungen. (gab)

0920

k o m m u n a l :

=====

stadterneuerung: haus "zum schwarzen elefanten" in neuem glanz

5 wien, 25.5. (rk) das haus "zum schwarzen elefanten" in der lange gasse 37, das 1764 errichtet wurde, ist revitalisiert. aussen blieben die spaetbarocke gliederung und die fassade aus dem 18. jahrhundert erhalten, innen wurden die raeume auf den modernsten standard gebracht. wohnenstadtrat johann h a t z l stellte das gebaeude heute, freitag im rahmen eines pressegespraechs vor und sprach ueber einige grundsaeztliche fragen der stadterneuerung.

das haus "zum schwarzen elefanten" wurde im spaetbarock errichtet. an den dreigeschossigen vordertrakt schliessen zwei weitere trakte an, die einen langen schmalen hof umfassen. ein weiterer trakt, der ein jahrhundert spaeter errichtet wurde, schliesst den idyllischen hof ab. bemerkenswert ist die buntverglaste eingangstuere mit der jahreszahl 1859 und der achteckigen laterne mit lunette.

in den vier stiegen sind 12 modern ausgestattete wohnungen mit gasetagenheizungen, bad und toilette untergebracht. im erdgeschoss befinden sich bueros, lagerraeume des vereines der oesterreichischen volksbuechereien und raeume des theaters der josefstadt. im kellergeschoss des hauses wurde eine maschinelle waschkueche eingerichtet.

stadterneuerung neu organisiert

wie stadtrat hatzl feststellte, wird es im bereich der stadterneuerung mehr koordination, verstaerkte information und eine moeglichst rasche durchfuehrung aller geplanten massnahmen geben. die koordinierung - so hatzl - ist umso notwendiger, da stadterneuerung immer staerker zu einem prozess wird, der alle lebensbereiche erfasst. stadterneuerung kann nicht mehr ausschliesslich die errichtung und sanierung von wohnungen heissen, sondern bedeutet auch eine umfassende verbesserung der umwelt in sozialer,

wirtschaftlicher, kultureller und physikalischer hinsicht. die organisatorische durchfuehrung, mit der eine ganze reihe von verwaltungsabteilungen befasst sind, soll auf beamtenebene in der geschaeftsgruppe koordiniert und auf politischer ebene durch einen kuenftigen stadterneuerungsbeirat ergaenzt und kontrolliert werden.

eines der grossen probleme der stadterneuerung ist, die wohnungen in den revitalisierten althaeusern den mietern wieder zu sozial gerechtfertigten mieten zur verfuegung zu stellen. die entstehung von nobelvierteln nach der revitalisierung soll verhindert werden.

wie hatzl weiter betonte, ist die mitwirkung der bevoelkerung fuer den erfolg der stadterneuerung von groesster bedeutung. da die stadterneuerung voruebergehend auch fuer die bevoelkerung erschwernisse mit sich bringt, darf sie niemals gegen, sondern nur mit den bewohnern durchgefuehrt werden. bei der instandsetzung von wohnhaeusern sollen die mieter gleichzeitig auch ueber die moeglichkeit der wohnungsverbesserung informiert werden. stadterneuerung ist ein permanenter, aber immer neuer prozess, bei dem es nur wenig vergleichsmoeglichkeiten gibt. die erfahrung und untersuchungswerte von einem gebiet lassen sich nur schwer auf einen anderen bereich uebertragen. sie muessen den spezifischen merkmalen und eigentuemlichkeiten eines gebietes stets neu angepasst werden.
(forts. moegl.) (ba)

