

Postpostbesam
Zaufpostbesam Grov.



Der ich auf mein letztes Schreiben noch keine Antwort von Ihnen erhalten
habe, so muß ich befürchten daß entweder mein Brief oder Ihre Antwort durch
die gegenwärtigen unglücklichen Zeiten nicht zu Ihnen gelangen konnte;
daß mir diese Verzögerung unbeschwerlich sein würde die ich nicht
erwarten, da sie nicht in allen meinen Dispositionen mit meinem Arbeiten
sündet; ich muß die Ihnen bitten mich nach Empfang Ihres, so bald zu
erwarten, ob die mein letztes Schreiben, wenn ich Ihnen die gewünschte
Kopie meines Werkes bestimt habe, erhalten, und beantwortet haben und
diesem Besam falls ich diese Antwort noch einmal zu wiederholen
da ich dieselbe nicht aufnehmen habe. — Ich hoffe daß mir nicht wieder
Wörter in Ihre Aufträge Ihre Vollmacht sein wird — auf jeden Fall aber
müß ich die Ihnen die klaren und klaren des ^{bestimmten} ~~bestimmten~~ so wie die Freiheit
des Sinfonie so schnell als möglich auf den festzusetzen auf meine Kosten zu
erhalten zu können — ich würde die Mithridat'schen Partituren in originalen
wie aus den Händen gegeben haben wenn nicht die Stoff meidet und vergraben
sich die ich bei der Herstellung zu viel erhalten sollten ich weit besser

Längstens 3 Wochen mit einem Einverständnisse zwischen uns und
dem Concert als die Infonie unter unserer eigenen Direction aufzu-
führen gedauert; dieser Punkt aber nicht geschieden wenn es nicht vorhin
von Ihnen die uns verlangten Geldinstrumente des Concerts so
wie die die Geldinstrumente der Infonie selbst Partitur deselben vor-
stücken erhalten - die letztere der oben genannten in der Zeitung nicht ge-
schrieben und es sollte die unter uns die Partitur der Infonie schon
haben selbstständig lassen so dass Ihnen mein Original vorliegt ohne
Ihre Hand zu ändern ist ein Druck der Sie nehmend zu lassen
nicht mehr nöthig sein wird - so sollte nicht die Infonie vorhin
Touren nicht mehr zu Ihnen nach Leipzig führen sollte, und kann es
es nicht bestimmen - der Gedanke nämlich, dass ein Mann den
es geschickter und mit dem es in einer folgericheren Verbindung zu blei-
ben wünsche, geschickter kommen zu können wird nicht wenig beitragen und
dies zu bestimmen - mündlich lässt sich so am besten für die Infonie
abweichen und geschickter flüchtiger als das eine oft das zufällige
Instrumente zugehörige Correspondenz. auf jeden Fall sollte nicht die
meine persönliche Antwort, und somit nicht auf den Gedanken nicht zu
Ihren wird geschickter die Correspondenz zugehörigen können mit der
die Ihre sehr zu sein

Herrn Hoffmann

Georg Meißner
Componist



Anton Eberl. 1766 + 1807. Barocke Komponist
in Wien. Supremes Instrumental Composers
Kaltes!

Ern. Hoffmeister & Kühnel

au
bureau de Musique

Leydig

1806
A. Eberl.
10 —

Eberl
in
Wien.