

auf den grossen Kunstausstellungen im Ausland viel zur Anerkennung und Wertschätzung österreichischer Kunst beigetragen. Grosse Verdienste hat sich Moll auch dadurch erworben, dass er für Künstler moderner Richtungen, wie Klimt, Kokoschka, Van Gogh und Gauguin, zu einer Zeit eintrat, in der die modernen Richtungen noch sehr umstritten waren.

Schriftstellerin Helene Richter vollendet am 4. August dieses Jahres ihr 70. Lebensjahr. Zu einer Zeit, die den Frauen höhere Studien noch ver-schloss, hat ^{sie} sich aus eigener Kraft den Weg zum Studium gebahnt. Helene Richter hat seit 1897 eine Reihe von Büchern über englische Literatur veröffentlicht, die im In- und Auslande Anerkennung fanden. Diese Werke, vorerst Darstellungen der englischen Schriftstellerinnen Mary Wollstonecraft und George Eliot und ^{dann} eine Behandlung der englischen romantischen Dichter Shelley, Chatterton und Blake, gipfelten schliesslich in einer mehrbändigen "Geschichte der englischen Romantik" und in einer Biographie Byrons. Auch die englische dramatische Literatur ist von Helene Richter in wertvollen Werken bearbeitet worden, so in ihren Arbeiten über Oscar Wilde und Bernard Shaw und in dem Buche "Shakespeare, der Mensch". Dem gleichen Interesse für die dramatische Kunst entsprang ein anderer, besonders für Wien wichtiger Teil ihrer Arbeiten, der sich mit dem Burgtheater und dessen Schauspielern beschäftigte. Ausser einem 1918 veröffentlichten propagandistischen wertvollem Buche "Unser Burgtheater" hat Helene Richter nicht nur seit 25 Jahren alle Goethe- und Shakespeare-Aufführungen in Wien in den Shakespeare- und Goethe-Jahrbüchern besprochen und dadurch für die künstlerische Weltgeltung Wiens gewirkt, sondern sie hat auch den grossen Schauspielern des Burgtheaters wissenschaftlich wertvolle Darstellungen gewidmet, die zum Teil in dem Buche "Schauspielercharakteristiken" gesammelt wurden. In bibliographisch-kritischen Werken hat sie zwei besonders hervorragenden Männern des alten und neuen Burgtheaters, Josef Lewinsky und Josef Kainz, ein lebendiges Denkmal gesetzt. Helene Richter hat es auch schon früh als Pflicht der Gebildeten und Gelehrten angesehen, den breiten Schichten der Bevölkerung den Zugang zu den Quellen des Wissens und künstlerischen Geniessens zu erschliessen. Zu diesem Zwecke hat sie jahrelang dem Wiener Volksheim eine reiche und fruchtbare Tätigkeit gewidmet, die ihr den Dank und die Liebe ihrer zahlreichen Hörschaft erwarb.

.....

Die Ermässigung der Feilbietungsabgabe.

Bekanntlich hat der Wiener Landtag am 10. Juli eine Novelle zum Gesetze über die Feilbietungsabgabe beschlossen, wonach der Magistrat bei besonders grossen freiwilligen Feilbietungen die Abgabe bis auf 3 Prozent herabsetzen kann. Nunmehr hat das Bundesministerium für Finanzen mitgeteilt, dass die Bundesregierung keinen Einspruch gegen diese Novelle erhebt. Die ~~U~~ undmachung wird in der nächsten Zeit erfolgen.

.....

