

Zu H.N. 242.371

Herrn
Dr. Osborne

Redaktion 1. Berl. Lokal-Anzeiger

Zimmerstr. 40-41

Herrn Schumann S. W. 12
Kunstgewerbe - Museum



1-5-1892

Konrad von S. O. O. O.

Es ist ein sehr interessantes
 der Schriftart galaxischer
 der ersten Art der
 ersten Art der
 O. O. O., gibt mir
 der Welt ein
 D. O. O. O. O. O.

Es würde mir für die
Künftigstellung sehr
ein kleiner Raum
angenehm sein. Die
Kunze der Fische (Januar
- April) gestattete mir
nicht so schnell einen
aufgebirgten weißen Kollat.
Lion zu kommen zu
fallen. Für den bra

12) Die meisten großen
Anstalten (Wahrscheinlich-
verhältnisse) sind in
Ausgang genommen,
die andere Arbeit für
den Zweck haben
nicht. ~~Handwritten~~

Die meisten großen
Firmen mit mehreren
Arbeitskräften für den



zuvorh. (Silber, Gold,
Bronze, Leder, Möbel)
die auch gefälligen Arbeiten
werden hochdem sie
mindestens fast weggingt.

Es wurde nur weiter
auf viel davon gegeben
sind, nach Umständen,
man auch bei es
gesehen finden, bekunnt

werden zu helfen.

Für den Fall, wenn ich
 mich nicht der Aufgabe
 widmen, ob Sie genügt
 werden, über meine wei-
 nigen meine Arbeiten
 für die Gegenwart etc.

Für die Dulwakwa
Krista

vielleicht einige Worte
zu schreiben. Ich habe
die Sache mit Herrn
Brückmann (Verleger)
besprochen. Wenn
die Sache genügend
sein sollte, können
wir weiter verhandeln

Ami sur le Palais
des Arts - Musée
de la Ville de Paris.

J'ai l'honneur de vous
adresser par la
présente de la
part de la
1. Lot. Amis de la
Maison de la
de la
11/98 M. L. L. L.



[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]