

Wien, 30. November

Mein lieber, verehrter Freund,

Ihr Linceln ist wieder einmal eine jener ganz grossen künstlerischen Darbietungen, die man nicht vergisst! Man hat nur im Gefühl: auf die Bühne stürzen und Man um den Hals fallen! So viel Grösse, so viel Menschlichkeit, so viel künstlerische Feinheit, Behutsamkeit und Geschlossenheit und so viel Echtheit bis ins allerkleinste! Und mit wie viel antheatralischer Selbstständigkeit Sie diese prächtige Gestalt verkörpern! Einfach herrlich!

Ihr sehr getreuer, ergebener

Otto Eisenhut



