

NEUE FREIE PRESSE.

Redaction.

Kolowratring, Fichtegasse Nr. 11,

Wien.

Weltausstellung

1873.

Ehren-Diplom. Fortschritte-Medaille.

Wien 27. April 1877

Ihrer geschätzten Güte!

In der 20. Nummer der neuen Reichs-zeitung des Julian Schmidt
 Turgeniews Roman: Der Fürstliche Boden, sind mir die
 größten für die h. p. P. da über zu schreiben u. ich bin
 weit entfernt auf Ihre Meinung irgend meine Einfluss
 nehmen zu wollen. Aber die die die vorerwähnte Zeitungs-
 ist, u. über ich nicht ohne meine Ansicht mitzuteilen.
 Dass es denn in dem Roman, so wird es mich freuen
 in dem Artikel etwas davon verstanden zu finden.
 Ich über die die (Kultur) mit Aufmerksamkeit aufmerksam, da
 nicht weil er nicht unvollständigen Grundriss u. Verwirklichung
 enthält, sondern weil es die modernen Russland in seinem
 sehr reichlichen Gefallen des Landes, in seinen sozialen
 Leben mit wunderbarer Form verbindet. Da,
 so ist es ein Teil der russ. Gefallen des Landes, in der Kultur
 u. Kultur, so sind die Merkmale u. die Merkmale in der
 Kultur. Gegeben sind die Merkmale der Apperception, nehmlich
 ganzheitliche Intelligenz, und die Kultur der
 gebildeten Menschheit, unter anderem.
 Die Merkmale u. die Merkmale des Landes, welche ich
 der Kultur des Landes aufzuzählen
 gefügt zu sein wünsche, die Merkmale der Kultur
 werden zu sein, wenn es sich um die Merkmale
 finden, die sind die Merkmale der Kultur
 aus dem Land u. die Merkmale der Kultur
 was sind die Merkmale der Kultur der Kultur, die
 niemals möglich ist im Land. Die Merkmale der Kultur
 sein allein die Merkmale der Kultur. Kein Teil des Landes



ankammt, so es ungentwas ankant gibt als sein Drang
des wiff: Vold zu bapwinn, so nicht so Marianne loben,
aber es ist zu hat. Ichon lobt sie einen andron in
in der doryaltua fultäufung: Von fiant fied die Vold
und vonulofykeit abes driten, red in wagen zu
loben es nicht in Kraft fulten, fivobter eines aladen
lobt auf dem hofalbau, heshidars u. Marianne
vavon inwandig jofe u. Casv. Ichon bleibt nicht eibrig
als aus des dult zu gaffen, sie fucht in solom in
thrua den ichon einen dult zu geben mowung, in dem
in vavon driten wiff mowung wiff.

Die Familie Spidägen ist der wagen abridung: Gullbil.
drey. Gutes mowung mowung driten, so ab giff
in der Kraft mowung fulten fulten fulten.
Die wiff: Dylomaten, Staltgätt, mowung fulten
hüter Spidägen. Ein äupflich, abridung fulten
überficht mowung, mowung driten gaffent
und driten u. driten driten. Das bawung, inwiffung
tharkelors ist der mowung mowung, der driten fulten
in driten fulten. Ein fulten in driten fulten
in fulten driten inwiffung ist fulten fulten.
In driten in driten fulten fulten fulten fulten
des driten fulten. In driten ist in driten fulten
und in driten fulten, abridung fulten
In driten fulten. In driten fulten fulten fulten
aber in driten ist in driten fulten

Woll von Knappe zu leben, aber unfähig seiner Kraft
zu verwenden; will von unklarem Zorn aus
Lindruffe sein, aber kann das Willens Kraft, Knappe
zu befreundigen; will von Appositionen zum Guten
aber immer ihm augenblicklichen Fluchtigen
versteht folgend gänzlich u. nicht mehr desig, so ist
Tugend in frühzeitig. Papst in seinen
Dinge naturgemäß abstrakt. Einem Knappe,
ihm gibt dem Abstrakt in Zivilisation, in Bildung,
in freier geist ab, aber in Zivilisation ist
bei auf eine gewisse, in Bildung Naturgemäß
und in geist - ja werden bei sich zu gehen
zu Litteratur. Das frühzeitige Knappe ist
als Litteratur Knappe anoffen zu sein in unklarer
zu leben, zu leben u. unklar ist das Volk
von Tyrannen zu befreien.

Ein gutes Omen für die Krieg mit den
Tugendigen Knappe in 1848, so
ist es nicht und es wird zu sein in unklar
an die unklarheit.

Nachdem die, Grosses, so ist es mit diesen
Tugendigen. Aber es haben der Knappe mit
unklarheit auf zu sein. Misses, Litteratur, Litteratur
Knappe so augenblicklich, wie Knappe Knappe u. in Litteratur
Knappe auf, von Knappe unklarheit Arbeit
mit einem Knappe

Wittmann

12.
13

360 Pfden.

Franzosen

#

#

Per Ein Franzose

36	
14	
36	
144	
504	
8	
4032	: 360 =
2016	: 180 =
504	: 45 = 11
54	



12