



85 Goethe

Charlottenburg,

20/5/1912

sehr geehrter Herr:

ich bin mit der Arbeit zu einem Buche beschäftigt, in dem ich das Verhältnis des bildenden Kunst zur Musik untersuche. (das Buch erscheint, wie alle m. Bücher, bei J. Neuman, Neudamm).

Ich würde nun in diesem Buche auch eine Reihe von solchen Bildern wünschen, die - innerlich oder äußerlich - Beziehung zur Musik haben. Darunter würde ich auch gern

Schubert's Joachim-Anerkennend, dessen Reproduktion in ihrem Vorlage ersuchen, bringen. Ich bitte Sie um Ihre Erlaubnis, es ist selbstverständlich, daß ich dabei ihren Vorlage erwähnen werde. --



zugleich frage ich an, ob ein ^{nilleint} keine gute reproduction von
Dammleuser; bek. bild, list am Klarin haben, (das ist
and bringe möchte); soviel ich glaube, ist es doch in ihrem
verlage.

mit der bitte um bald. bescheid

bin ich mit vorz. hochachtung ihr sehr ergebener

g. Hanns Heinz Ewers

Emers D. H. 1912

Charlottenburg. 20. II

Rezeptionskation

Joachim Quartett

Liszt am Klavier

Wagner 29/2 912.

