

1. 11. 158. 704

GEMÄLDE-GALERIE DES A. H. KAISERHAUSES.

LEITUNG DER K. K. HOFGALERIE  
UND DES K. K. HOFS-AUSPICIUMS

N<sup>o</sup> 6836 der 30/1  
1879

Von dem Herrn Baron

Es ist mir sehr möglich vor-  
sichtlich genug Copies von dem Kupfer-  
stich zweifelhafte zu machen, und  
wollten Sie selbst, wird die Arbeit zu  
machen wie Sie, unter dem Vorzeichen  
so verbunden ist mit Ihnen die  
Originalen zu übergeben, um  
Ihren persönlichen Kunstbesitz  
ist bitte.

Die Bilder der italienischen Schule:

Turkine von Moretto, und

Ecc homo von Tizian

haben sehr schöne zweifelhafte Abbild  
zu wenig Kopie, aber ist keine  
Abbild mehr können hoffen. Bei  
dem Kupferbild von ist der Name  
für die fürverfügen wird Oben  
mit dem die Originalen der

Verlust begreift.  
Das Dürerbild ist in seinem Aus-  
drucke unermesslich mitgezweifelt,  
wie Rafaël ist vollkommener  
sein Bewusstsein, da nur allum  
me der Welt bleibt.

In mitgezweifelter  
Zusammenhang

In diesem

Ergänzung

Am 30<sup>ten</sup> Januar 1879.

