

Wiener Stadt-Bibliothek

183298

C



Wiener Stadt-Bibliothek

183298 C





WEIHNACHT

VIERZEHN FARBIGE ORIGINAL
STEINZEICHNUNGEN

WIEN
BURGVERLAG
RICHTER & ZÖLLNER
1 9 2 2

1007

Magistrat der Stadt Wien
Magistratsabteilung 7
8. Bezirk - Schmid-Platz 5
1082 Wien

C 183.298



COPYRIGHT BY
BURGVERLAG
RICHTER UND ZÖLLNER
WIEN

IN 262 062

Dieses Weihnachtsbilderbuch ist eine der Veröffentlichungen der Klasse für Jugendkunst an der Kunstgewerbeschule des Österreichischen Museums in Wien, die von Kindern im Alter von sechs bis vierzehn und von Jugendlichen von vierzehn bis sechzehn Jahren besucht wird. In freier Selbsttätigkeit haben die Schüler unseres Jugendkurses Gelegenheit, alle schöpferischen Kräfte zur Entfaltung ihrer persönlichen Eigenart zu entwickeln, während sie in Gruppen- und Klassenarbeiten einen lebenbejahenden Gemeinschaftssinn pflegen und alle an sie herantretenden Aufgaben zu einem inneren Erlebnis zu gestalten bemüht sind. Eine derartige Aufgabe war nun die Herstellung des vorliegenden Bilderbuches, das von einer Gruppe jugendlicher Schülerinnen gemeinsam entworfen und ausgeführt wurde. Jede Schülerin wählte sich das Thema und fand dafür die ihr geeignet erscheinende Lösung. Diese vollkommen selbständigen, von Lehrerhand unberührten Arbeiten wurden dann von den einzelnen Schülerinnen selbst auf den Stein gezeichnet, was mit einer Frische und Sicherheit geschah, die mancher in seinem Berufe vielerfahrene Fachmann bewunderte, die jedoch nur ein Ergebnis des vielgeübten freien Entwerfens und Zeichnens sind. Wenn die Klasse mit dieser Arbeit vor die Öffentlichkeit tritt, so verfolgt sie damit diese beiden Zwecke: die Jugend zu ähnlichem, frohem, freiem, selbständigem Schaffen anzuregen und aufzumuntern, die Erwachsenen aber, Arbeiten der Jugend mit ihren Schönheiten und Mängeln als persönliche Ausdruckseinheit würdigen zu lassen, als die Blüten der sonnigsten Zeit des Lebens, die ohne jede nörgelnde Kritik freudig nachgeföhlt werden wollen.

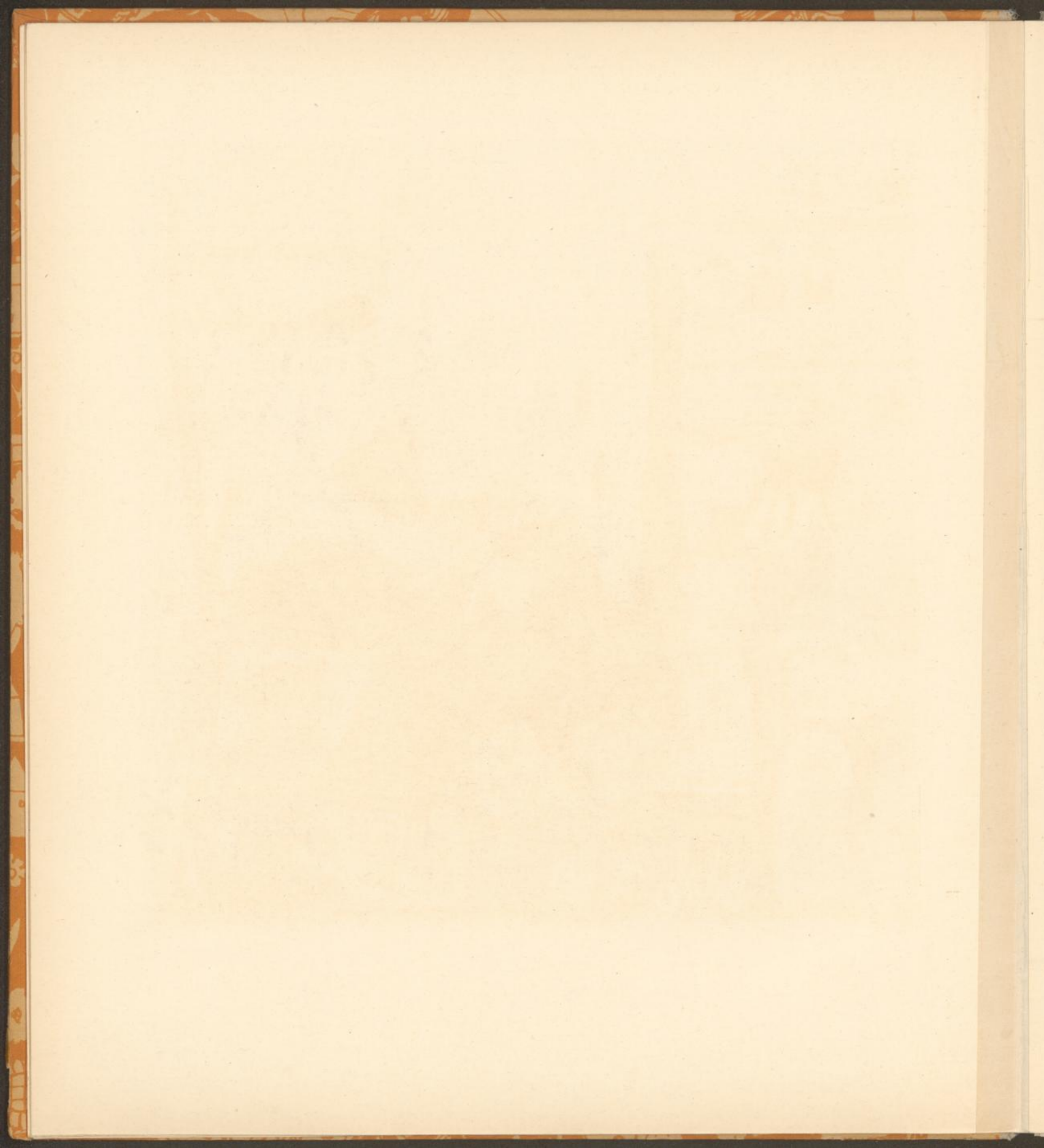
Es sei gedankt: Mr. B. Hawker, London, für die materielle Förderung, Miß F. Wilson und anderen Damen der Society of Friends für ihre Bemühungen um die Verwirklichung des Planes, der Kunstanstalt „Session“ (Dir. A. Berger) für die liebe- und hingebungsvolle Ausführung, der Buchbinderei J. Strobl für die gediegene Arbeit, nicht zuletzt aber dem Mitinhaber des Burgverlages, Herrn F. Zöllner, dem selbst in dieser schweren Zeit keine Arbeit zu mühevoll und keine Mittel zu groß waren.

Wien, im September 1921

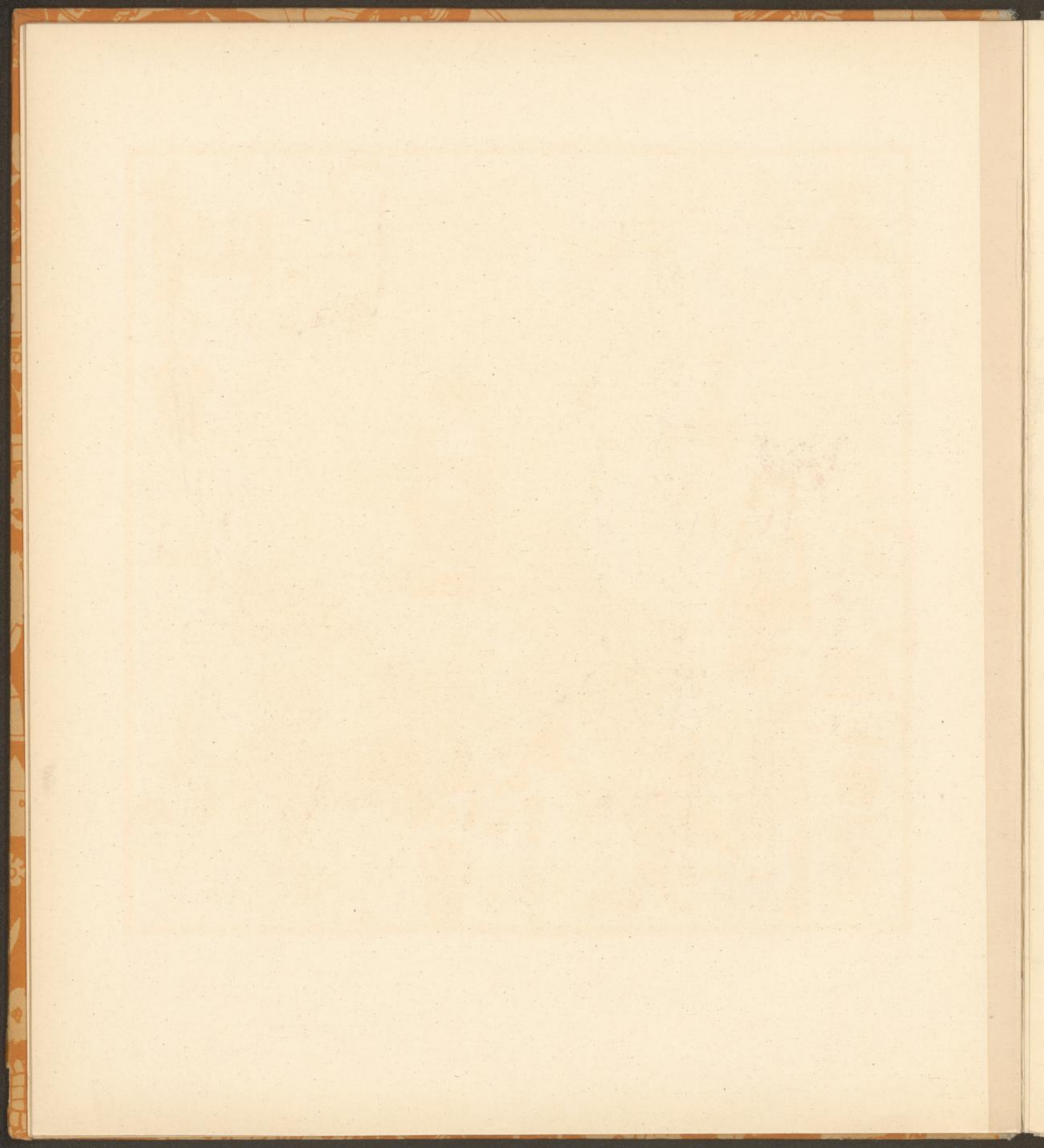
Professor Franz Cizek

Traul Conrad	Vorbereitungen für Weihnachten
Marta Zehenter	Der Weihnachtsmann in seiner Werkstätte
Steffi Kraus	Überraschungen für die jüngeren Geschwister
Herta Zuckermann	Gang zur Christmette
Steffi Kraus	Bei der Weihnachtskrippe
Bella Vichon	Im letzten Augenblick
Bella Vichon	Weihnachtsbaum
Herta Zuckermann	Weihnachtsschmaus
Marie Kind	Weihnachtstraum
Gretl Hanus	Stille Nacht, heilige Nacht
Traul Conrad	Was der Weihnachtsmann gebracht hat
Gretl Hanus	Das Kind und seine Welt
Ine Probst	Ermüdet
Herta Zuckermann	Die heiligen drei Könige
Elly Stoi	Buchumschlag
Bella Vichon	Vorsatzpapier





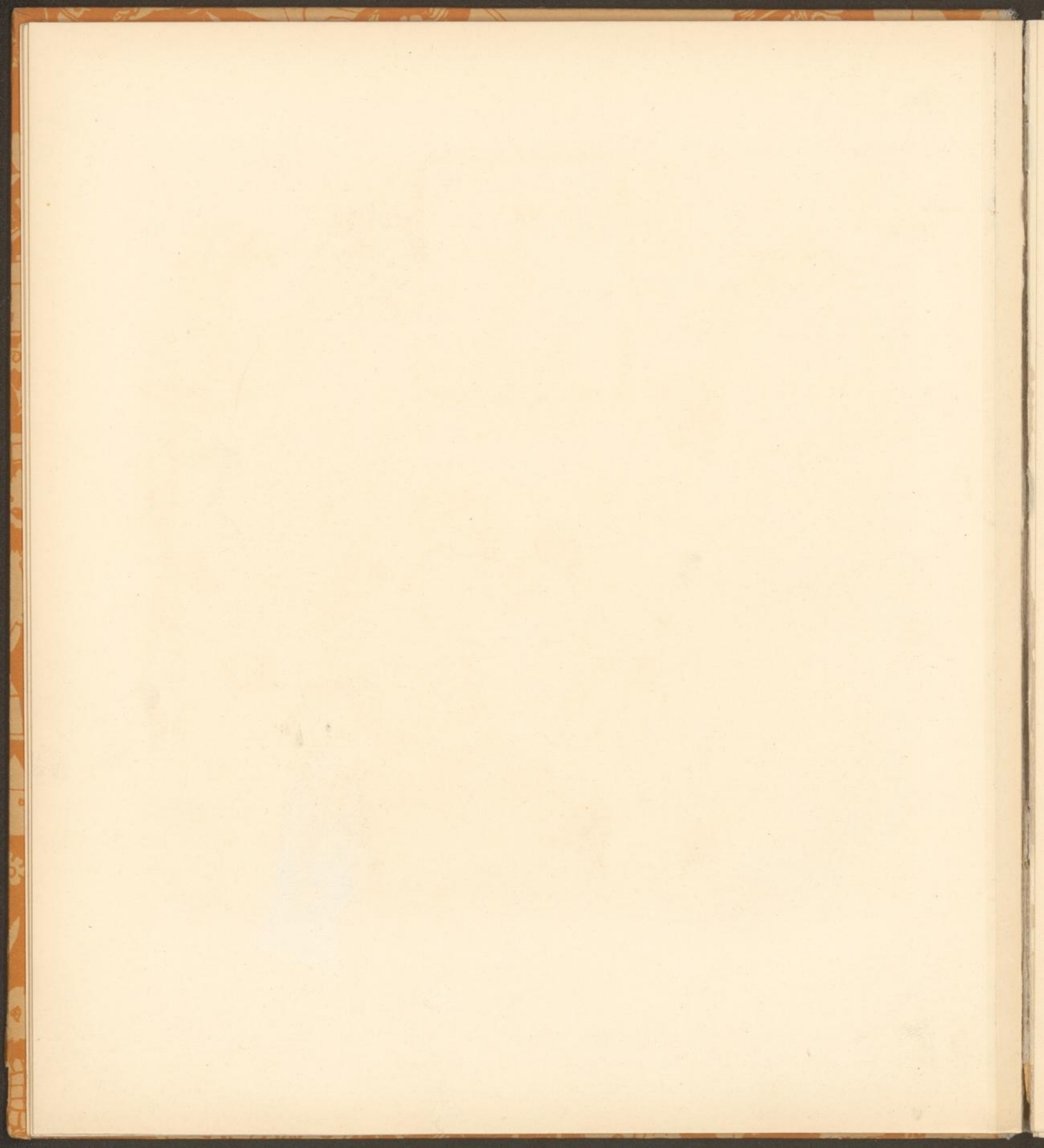




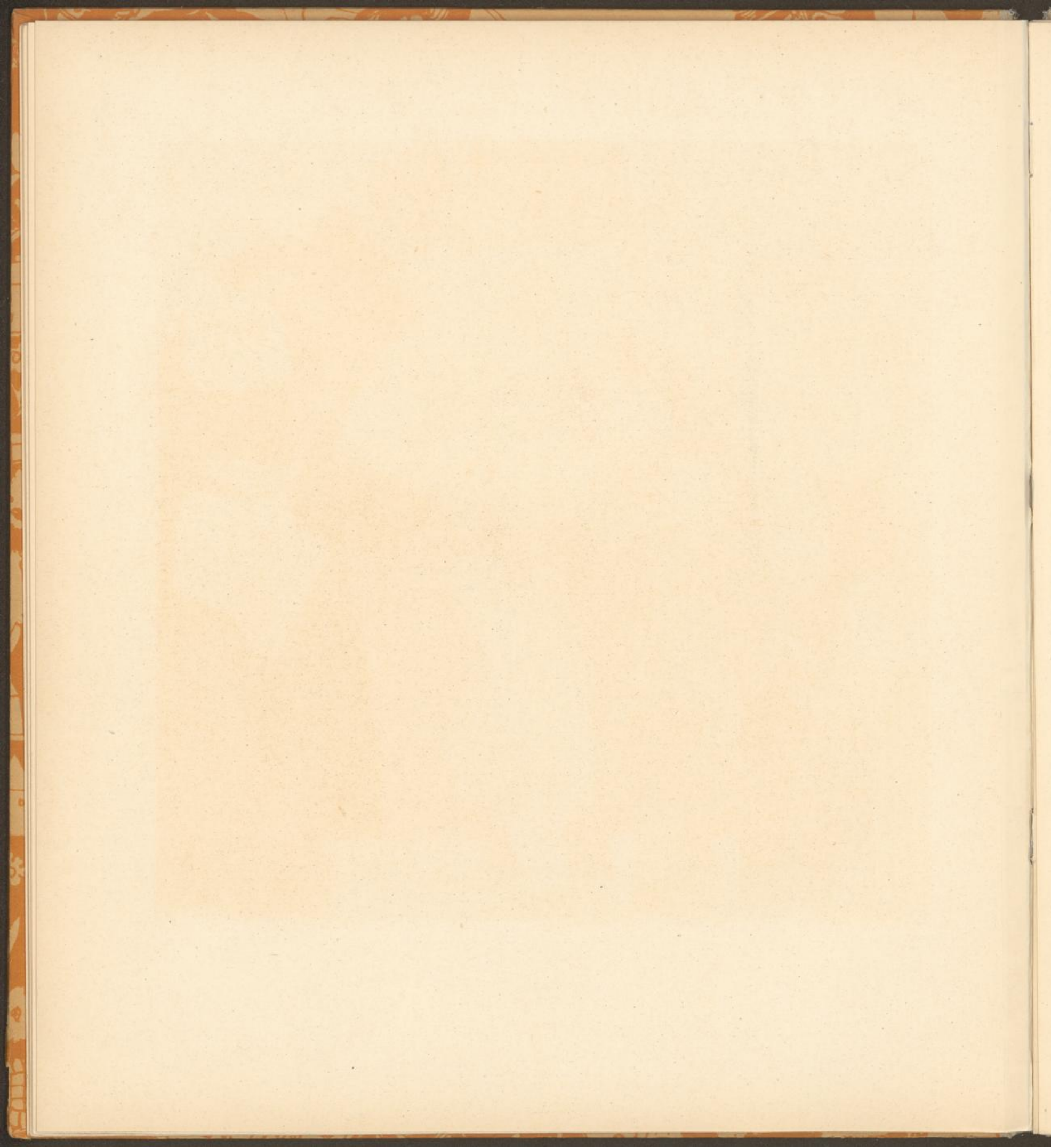




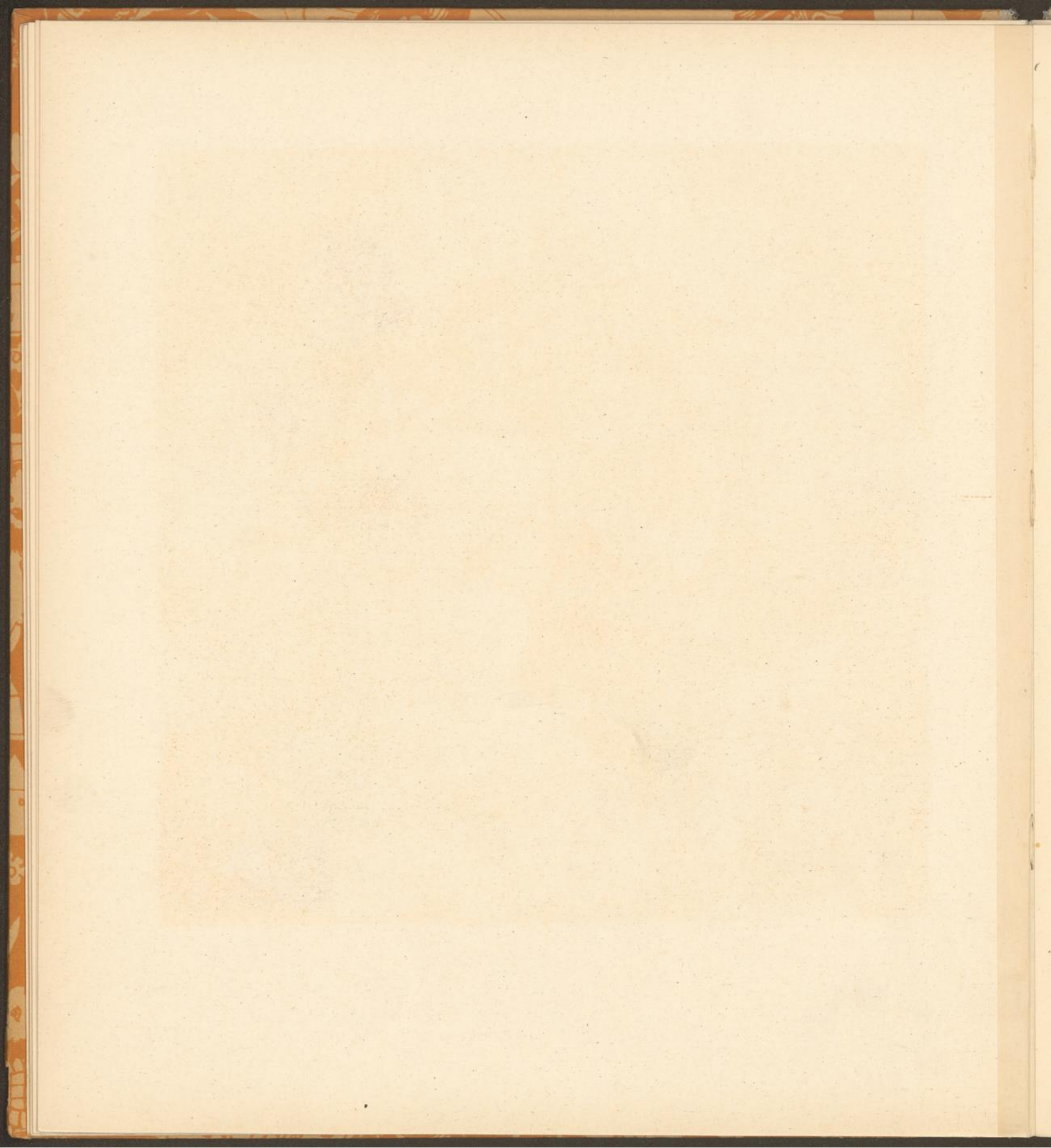




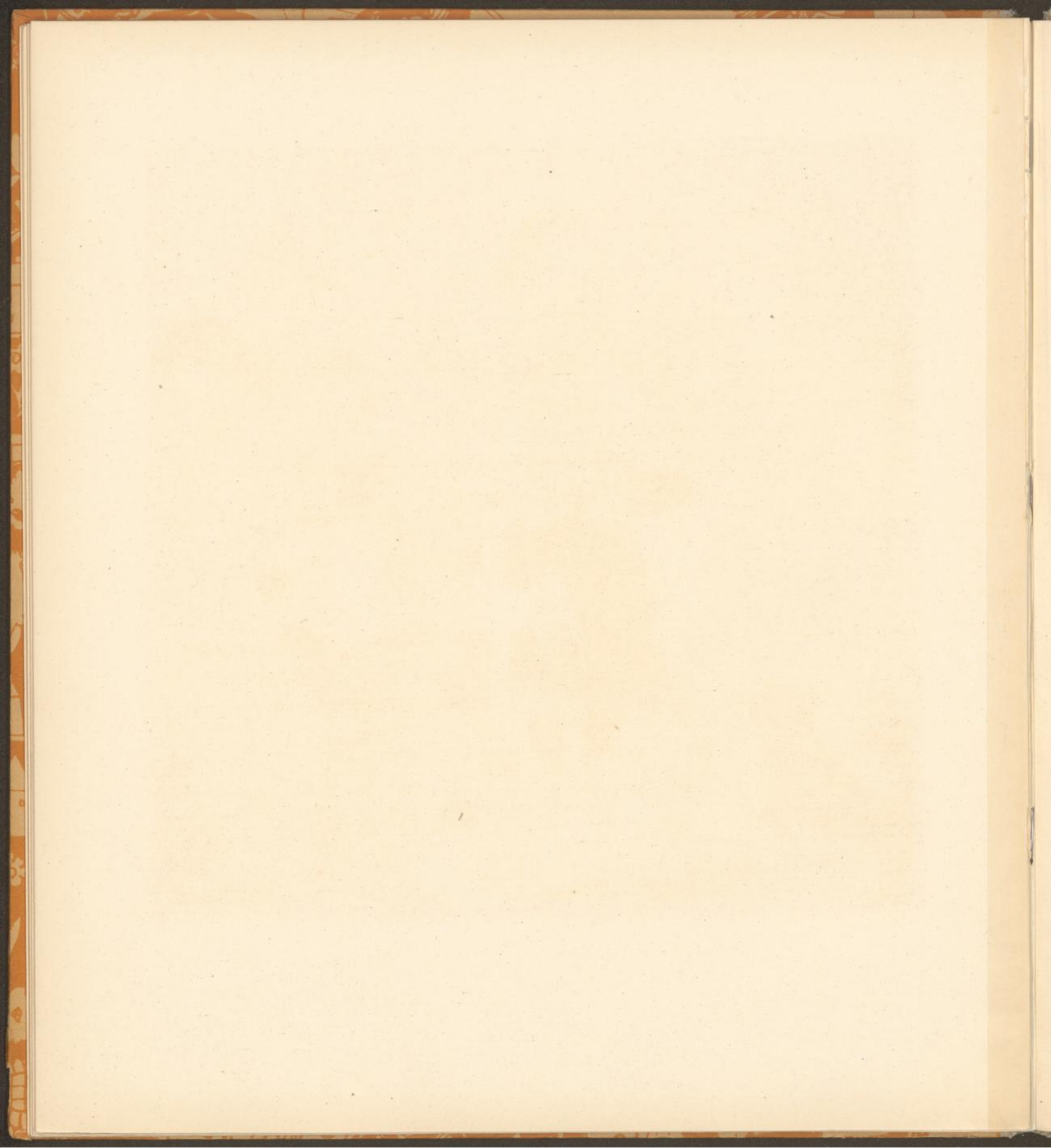




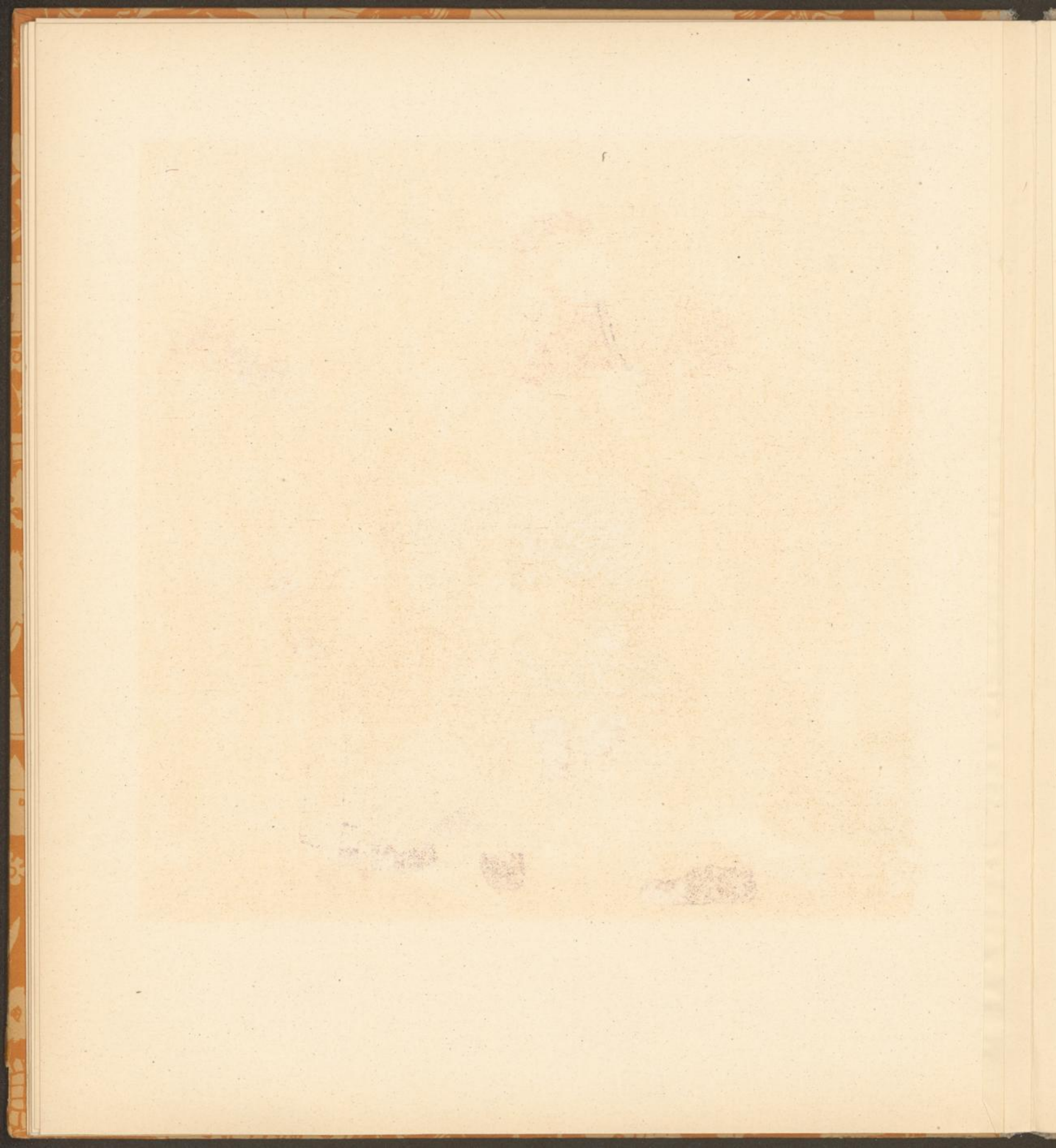




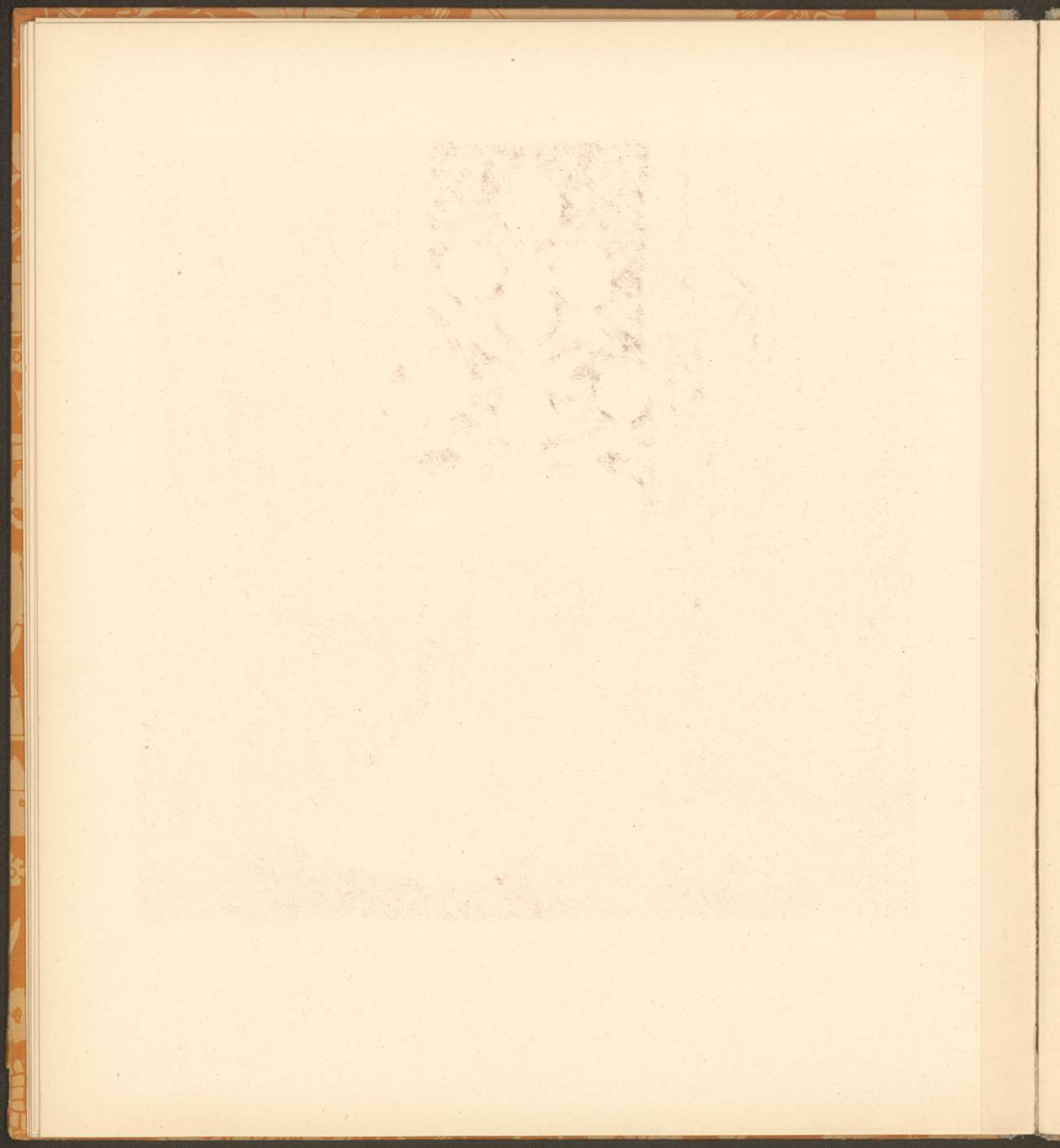




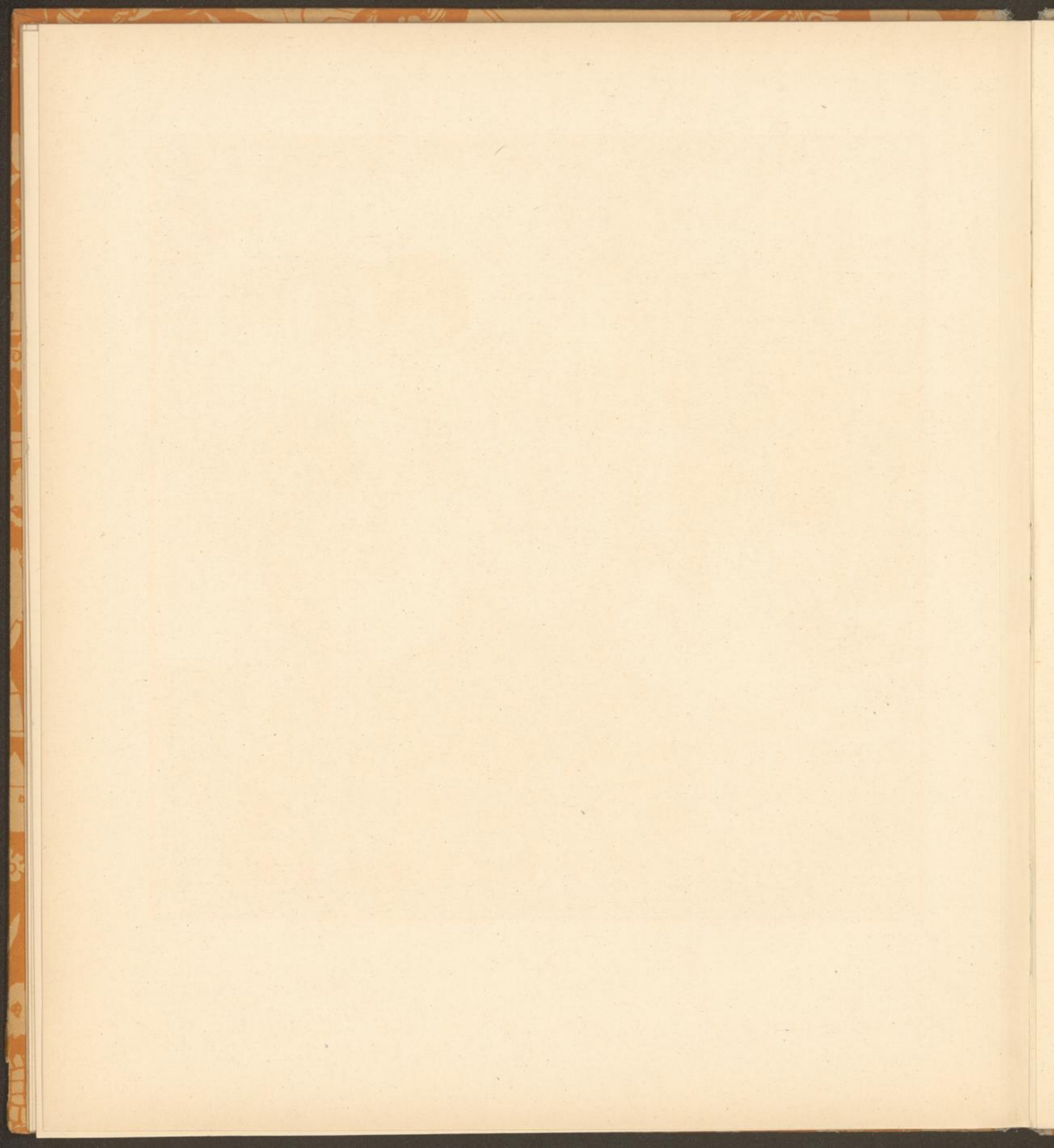






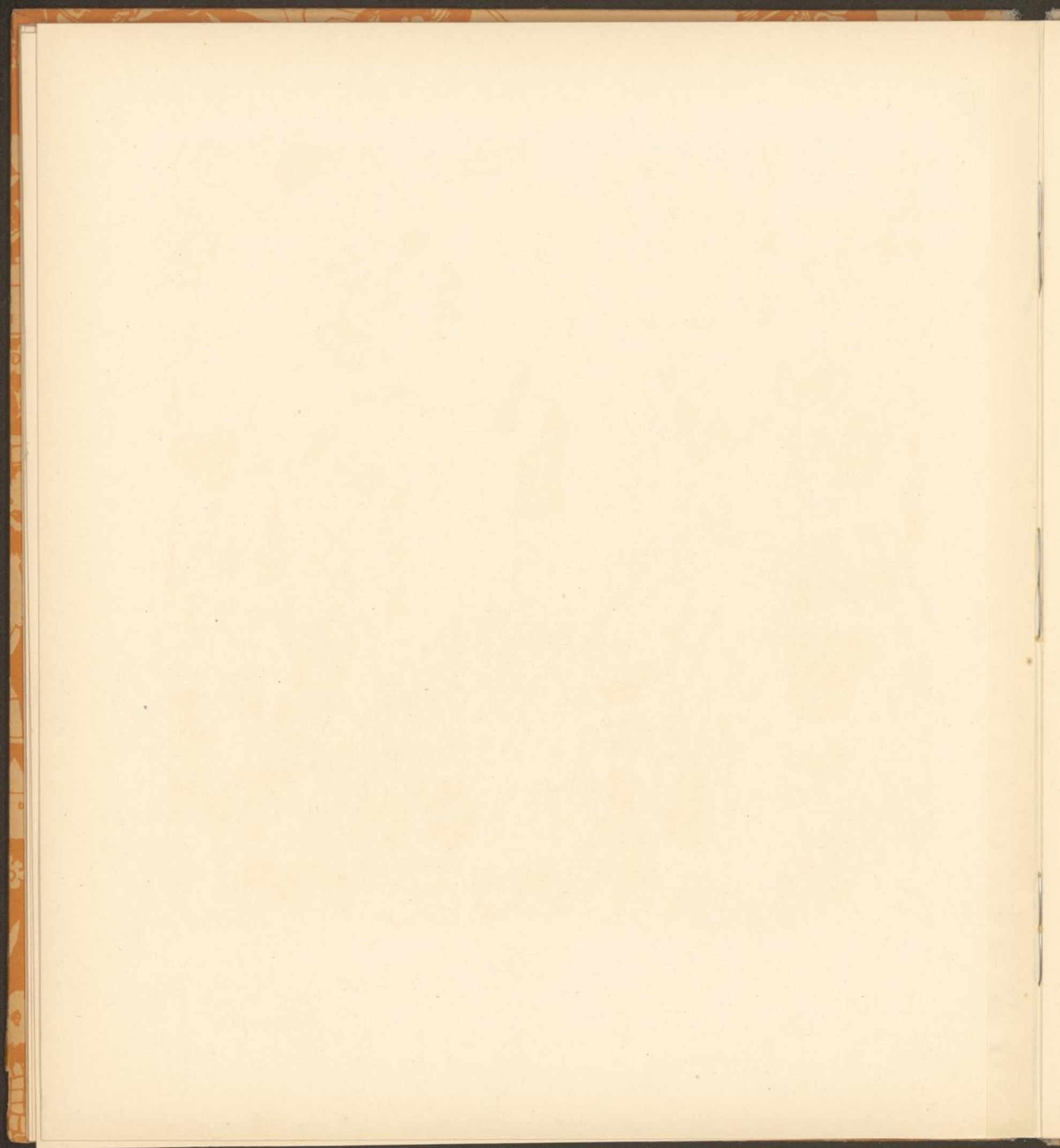






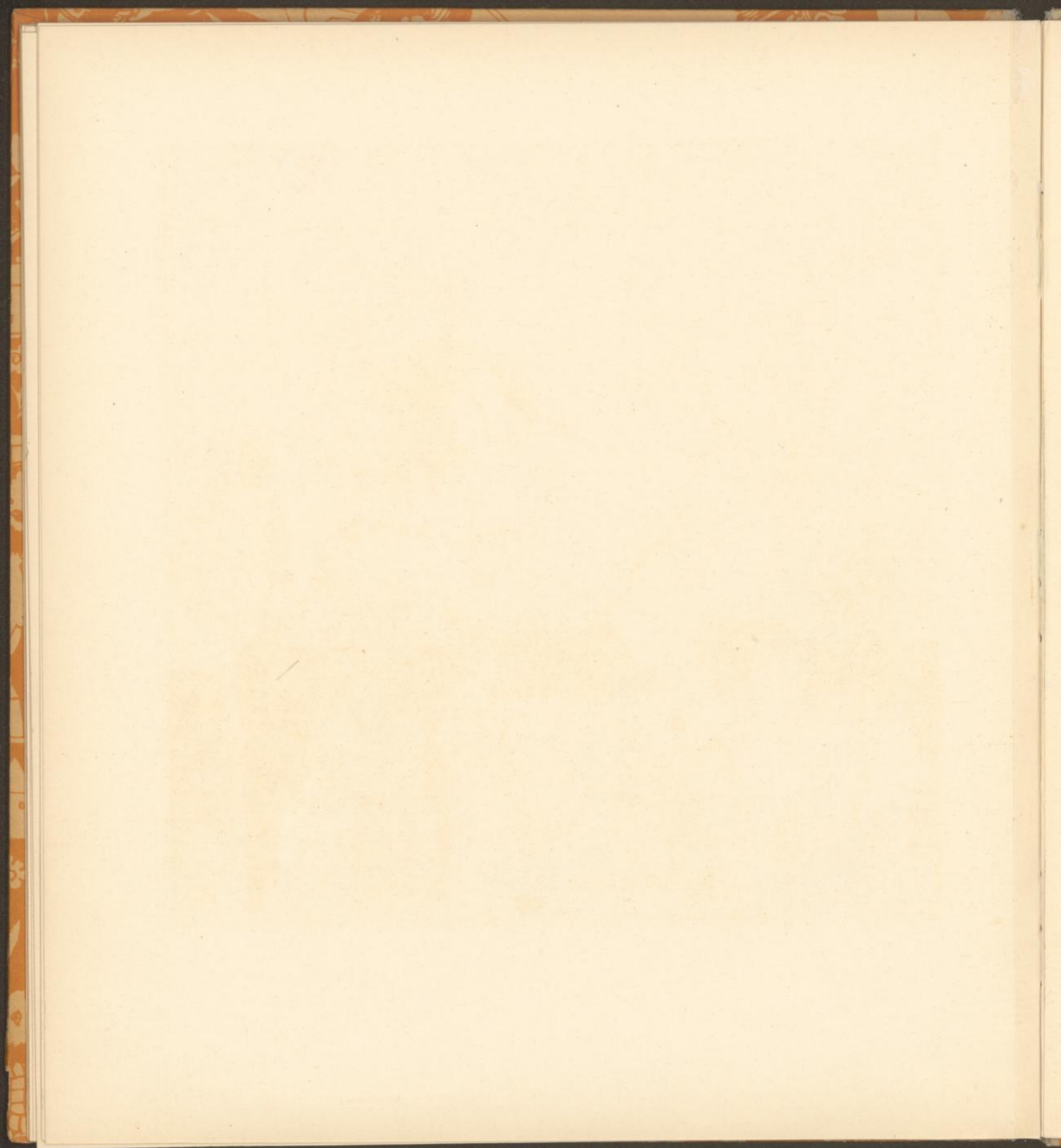


TRAUTL CONRAD

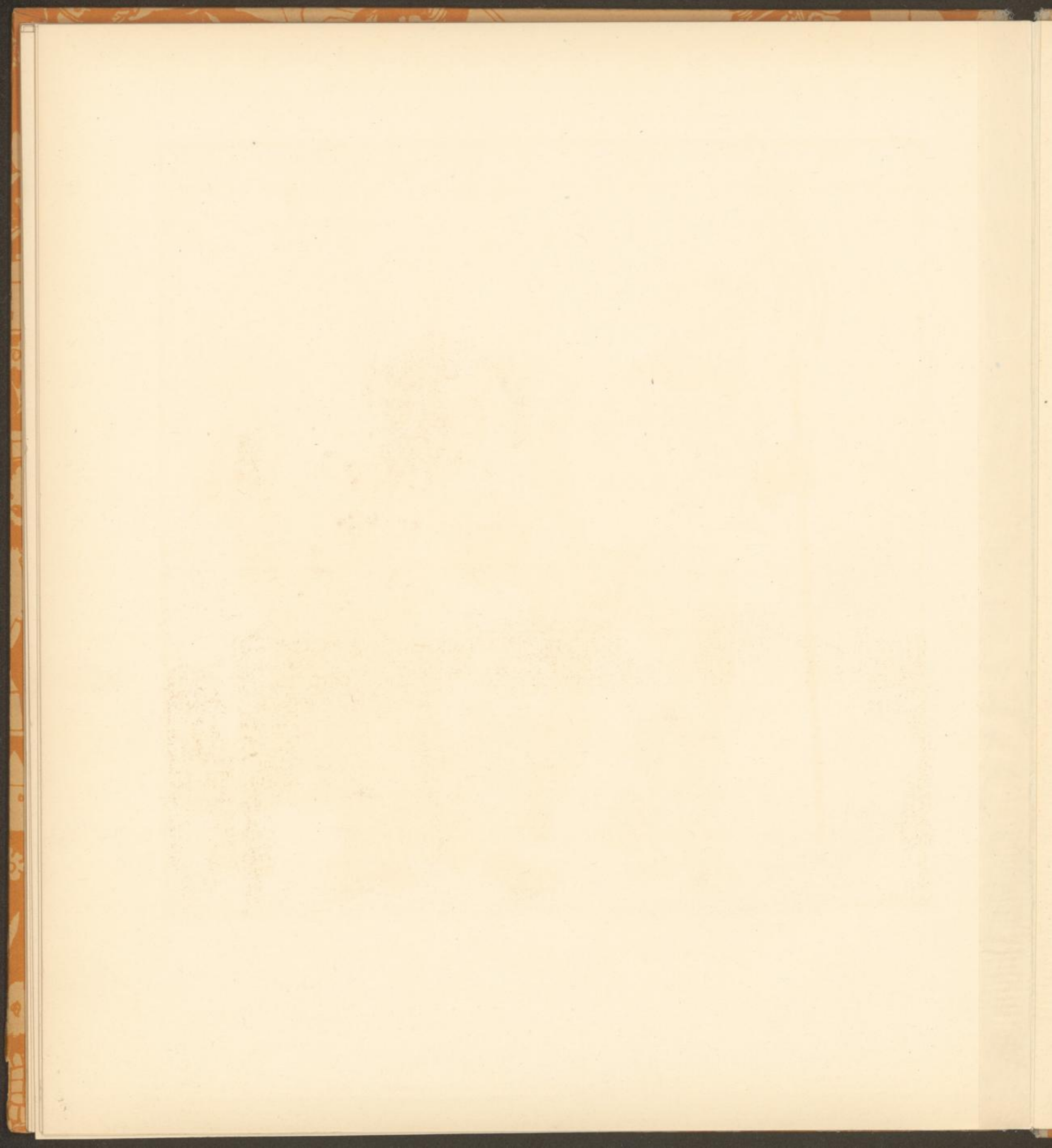




BRETL
HANUZ









H. ZUCKERMANN.

