

OPERETTE COMICHE

DIRETTA DALL' ARTISTA

FILIPPO BERGONZONI

Egregio Sig.^{ro} Cav. Suppé.

Non avendo più avuto nessun
riscontro da Lei Egregio Maestro, alla n. 1
Lettera Appeditela in data 14 cor. 1^a ed essendo
eminente la mia partenza per Torino con
la Comp.^a Ardigo ricorrendo come mi sia
spontabile, ma di Lei risposta, dovendo supplire
in caso di Negativa, per parte del Sig. Franzosini
con altro Operetto in voga. - Torino è città di
importanza, e di più ci richiamo al Teatro Ger-
bino, teatro ove mai fu dato Operetto appun-
to all' Anticostituzione di Pubblico che lo frequentò.

Il 20 Xbre saremo pure a Trieste al
Teatro Dell' Fenice; mio Maestro quella volta
non lo scappò - Vorrei subirsi una volta,
Il carnevale è lungo ed avro spazio di poter
mi prendere tanta soddisfazione.

Caro Maestro mi perveni, ma guardi di far
vorrei glorie fare grato a tutto la vita.

Suppl. Museum. 1844
Inv. No. 24

COMPAGNIA ITALIANA

DI
OPERETTE COMICHE
DIRETTA DALL'ARTISTA
FILIPPO BERGONZONI

Al signor ... e signora ...
Carissimi

Filippo Bergonzoni

Firenze 20 Febbo

