

I.N. 185.562

ALBAN BERG WIEN XIII/1
TRAUTTMANSDORFFGASSE 27

17./II

1912

* Schönberg ist mir ein großer Mensch, den ich nicht nur als Komponisten, sondern auch als Mensch verehere. Ich weiß nicht, wie ich dir das schreiben soll.

Lieber Helen, Danke für deine Brief von
 16./II. Ich mußte ~~für~~ ^{von} dem Akad.
 Lehr. at vor schönem Jellip*) So schöne Briefe
 gib. Allmann Der Abmann des Vereins
 mußte mir allen Mühe, Spärg Java ab-
 zu bringen; sag mir Kaufbrief Sie bringen
 in einem Spärgfalligen Jellip: meine
 Bitte ist an Berlin dann entgegen gekommen
 & muß vielleicht etwas werden!
 Warum soll wieder einige fremde volle
 Tage, die mir vergaht werden
 mußten!! Ich bin mir ein
 Spärg Jellip. Ich soll das Concert
 aufrecht erhalten bleibt!

27.

Als meine spring Karte aufp. Li, Sep
Oigen das Selbstportrait (von hinten)
Sof ins Bild nimmt. Heute spricht
mit Karbisch, Sep so Selbstportrait
die Vision" ins Bild aufgenommen
mit (mit Quellen ^(siehe Riten) Angabe) Wex
für 500 amp. ? Inzwischen konnte ich
5 u 6 Bilder! Oigen spricht von
einem "Bild verfahren" meiner seite. In
fülle und ~~die~~ ~~Abbildungen~~ die
nach meiner Fotos festgestellten Abbildung
formt, wobei ich pfloß (inständig), Sep und
diese Kämen. Wie kann es aber, Sep auf
einem Extrabogen gezogen Titel in. Infolgt-
verging ins die Bemerkung fast

Mit der Photographie drücker
me Reproduktion von zwei Bildern
in vielen Not. Koppeln

~



Der Piper hat als erst um vier geplant u. erst
auf meine Brandbriefe hat er sich zum
5ten (Selbstporträt), ja, wenn Karikatur nicht
hat, um zwei Öfen entziffern.

So ist immer mit solchen Gesichtsarten
zu verfahren. Gesicht ist Länge u.
Betrug. Sub wird mir immer klarer.

Der Piper fuhrt ~~das~~ Moll, Feindlich
Frei trügerisch, klint von selbst ange-
geben die erste wir unter u. die von
Ois angegeben von mit tal.

Die Pithen da Bilder werden als
entfallen, wenn meine Telegramme
nicht zu spät waren. Piper hat
die Pithen ohne meine Angaben,
wage wir Karikatur Angabe
unmittelbar fernst u. kann Sufer
nur wie wie: Selbst porträt
Porträt, Visionen, Karikatur
genommen fahen!



Der Titel Chinesische Mauer hat
in diesen Gegenden nie erwähnt, in
gleiche Umschrift. Der Name
"Kritiker" von der Chinesische Mauer
kann in, daß die Behauptung nicht gegen
einen sehr oft u. andern gegenüber
erwähnt hat. Es hat für Umschrift
nach dem I. Vortrag des Chinesischen
Glaubens u. so benannt. Auch kann
es von Interesse, daß Umschrift keine
Bilder für die Umschrift Umschrift
alle benannt hat: Umschrift 3. Bsp.
Der gelbe Ort, der rote Ort
Umschrift Umschrift, daß Umschrift Umschrift
allgemein gegen Titel im Umschrift
hat; besonders wenn es zum Ver-
ständnis des Bildes (wie 3. Bsp.
Kritiker) beiträgt. Aber Umschrift
lieh Umschrift Umschrift Umschrift zu
gibt u. Umschrift die Bilder