

BIOGRAPHISCHE BLÄTTER.

Herausgeber: Dr. Anton Bettelheim in Wien.

Verleger: Ernst Hofmann & Co. in Berlin.

Im December 1894.

Vertraulich.

Hochgeehrter Herr!

Einer freundlichen Aufforderung der Berliner Verlagsbuchhandlung ERNST HOFMANN & Co. folgend, gedenke ich vom Frühjahre 1895 an eine Vierteljahresschrift herauszugeben, welche sich

die Pflege biographischer Kunst und Forschung

zur Aufgabe macht. Die wohlwollende Aufnahme, welche die von mir in demselben Verlage herausgegebene Sammlung von Biographien „Geisteshelden (Führende Geister)“ in Fachkreisen und im grossen Lesepublikum gefunden, hat uns den Gedanken nahegelegt, den gleichen Zielen in einer besonderen Zeitschrift nachzustreben, die durchweg von namhaften Kennern und Freunden der biographischen Kunst

- I. selbständige Abhandlungen zur Theorie und Entwicklungsgeschichte der Biographie und Selbstbiographie; Charakteristiken und Kritiken der Meister biographischer Kunst und Forschung,
- II. abgeschlossene biographische und selbstbiographische Aufsätze und Studien,
- III. Selbstbekenntnisse aus ungedruckten oder schwer zugänglichen Quellen in der Art der kulturgeschichtlichen Zeugnisse in Gustav Freytags „Bildern aus der deutschen Vergangenheit“,
- IV. biographische Miscellen, Nekrologie, Anzeigen aller wichtigeren in und ausser Europa erscheinenden Biographien, Selbstbiographien und Denkwürdigkeiten, sowie der meisten in Zeitschriften zerstreuten biographischen Essays

bringen soll.

Ein solches Vorhaben setzt zu seiner gedeihlichen Entfaltung die ständige Mitwirkung unserer ersten Gelehrten, dauernde Förderung durch Liebhaber und Sammler voraus. In diesem Sinne wende ich mich an Sie, hochgeehrter Herr, nicht nur mit der selbstverständlichen Bitte um gütige Beiträge, sondern zugleich mit dem Anliegen, mir freundlichst Ratschläge in Betreff der Ausführung meines Programms und der Heranziehung jüngerer aufstrebender Kräfte erteilen zu wollen.

Hochachtungsvoll

Dr. Anton Bettelheim

Wien XIX, Hasenauerstr. 21.

Cottage

Stempel Fräulein,

vor wenigen Tagen wurde in der Zeitung

Bitte wenden!

Wir beabsichtigen, die von Herrn DR. ANTON BETTELHEIM unter ständiger Mitwirkung berufener Meister und bewährter Freunde der biographischen Kunst herauszugebenden „Biographischen Blätter“ zunächst als Vierteljahresschrift (4 Hefte von je 7 Bogen im Formate der „Deutschen Rundschau“) vom Frühjahr 1895 ab in unserem Verlage erscheinen zu lassen. Bei der Schwierigkeit, einer neuen, vorwiegend auf Fachkreise angewiesenen Zeitschrift Eingang und Absatz zu verschaffen, können wir, wenigstens für den Anfang, keine anderen Honorarsätze zubilligen, als für selbständige Abhandlungen und biographische Aufsätze (Rubrik I und II) 40—50 Mark, für Urkunden, Briefe, Zeugnisse (Rubrik III) 25—30 Mark, für Miscellen, Anzeigen etc. (Rubrik IV) 15—20 Mark für den Druckbogen von 16 Seiten; doch behalten wir uns eine Erhöhung dieser Honorarsätze für den Fall vor, dass die „Biographischen Blätter“ sich in weiteren Kreisen einbürgern sollten. Sonderabdrücke der einzelnen Beiträge werden in angemessener Anzahl zur Verfügung stehen.

Verlagsbuchhandlung von

Ernst Hofmann & Co.

in Berlin S.W. 48.



mit freier Verfertigung der Hefte I u. II, je in jeweils Jahrgang I in der
 Druckerei Joh. Al. Wandl in Wien, im Hof- u. C. v. Wenzel, Markt,
 Wenzelsplatz, Lützow, Franz Josephsplatz, Sigmund, Ratzel, Hofmann etc. gemacht.
 Briefe von Leipzig, Leuten, Spezialitäten von Leipzig Wirklichkeit in der
 auf Antiquarische Bücher — finden Sie mich meine Zeit, ~~die~~ Ihre
 Ländereien, die Wundzeit der Verfertigung? und in der Zeit der Wundzeit
 der Verfertigung? Die Sache scheint mir, bei der Verfertigung — der Zeit
 und freilich ein Buch, das gegen die alte Fabrikation steht. —
 Verfertigung. — Die Bücher in der Welt sind alle verfertigt.

Der Festdruck enthält allerdings ein und für. Im Neujahrsbrief habe ich mich

✓.

Otto unter allseitig Zustimmung: .. in Anbetracht der, M. so sehr an
M. L. D. M. Grosse für die mich Lyngbyer - Nämlich nicht über
manche" meine befreundeten Freund ist also unspätlich der Arbeit
die Vorlage ein wenig verzögert, um die bei besprochenen Artikel freund-
lich zu sein.

By ein selbst mögen getrieben, aber bei mir ein Stück ging (früher
für mich) - Nämlich eine. Folger ist selbst für Otto in die Montags-
Zusammenkunft mich auf nicht das Werkzeuge werden.

Mit warmsten Grüßen und in G. H. M. H. H.

Wiederum

A. H. M.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



[Large, faint handwritten mark or signature, possibly a stylized initial or name.]