

Nien. 19. 4. 75

Lieber Jann Salom!

Wasen Ich so für den
 Puffen. Hanslich, Leinung
 Betty fahr ich in was am
 Krumen zu nben eingalder.
 Bayer Witterhöfer nunst
 unier Jann, wenn können
 du nicht für Jann nicht
 ist du Jann ich: - "dem Linder
 ich!" - Du darben als ein
 ungen was Godez das
 "Sinn der auf Linge. Bine.
 Enst können die auf der
 Brannus Jannlichung

sovornen Falschheit der
Anrede wegen nicht.
Esterházy's nicht ohne die
den ganz freyheit geschenkt,
da es nun dem Herrn
Haller durch sein
ne, so folgt in dem
jeder Regierung durch
Haller und Esterházy, wie es
Kriegszeiten, falls in der
Gleichheit stehen soll.
In Österreich wird
es nicht so sein, da es
ganz löblich, sollte man
Haller durch seine
Haller durch seine

mark's Riemann's ζ -function.
Analogously, just as all
I have seen of the ζ -function
has been seen, so
has the ζ -function
seen.

See you

The ζ -function



182-28607-4

Wien, 15. 4. 75.

Lieber Herr Faber !

Besten Dank für Ihre Nachricht. Hanslik, Levinsky, Retty habe ich in meinem Namen soeben eingeladen. Wegen Wittershöfer meint meine Frau, man könne ihm nicht ohne Frau einladen und da dachte ich: — "dann lieber nicht!" —

Ich denke also wir nehmen etwa Epstein, *Door zu Grün* doch noch hinzu. Vielleicht können sie noch von Brahms herausbringen, wessen Teilnahme ihm Freude machen würde.

Epstein ist mir eben wieder zweifelhaft geworden, da er auch eine Frau hat. Fällt Ihnen noch jemand ein, so folge ich blindlings jeder Regung Ihres Wunsches und bitte mich zu beauftragen, falls ich die Einladung machen soll.

Die Bettelheim wäre doch nicht so übel, sie ist ganz lustig, würde auch sehr dazu beitragen Goldmark's Stimmung zu heben.

Überlasse jedoch alles Ihrem Ermessen und demjenigen Ihrer Frau, die schon das Rechte treffen wird.

Der Ihre
Th. Billroth.

Jakob Moritz Grün, Violonist Pest 1857 — Baden & Wien 1896

Ab 1.10.1868 Konzertmeister & Kapellmeister

1877-1907 auch am Konservatorium, (z.B. Lehrer v. A. Wirtgärber)

Anton Door

Lehrer am Konservatorium d. Ges. d. Musik

gleichzeitig mit Jakob Epstein Kapellmeister des Kaiserlichen Hoftheaters

Karoline Bettelheim Pädagogin 1843 — Wien 1896

1862-71 Altistin a. d. Op. d. d. Konzertsängerin

Moritz Faber Wien 1817 — Jülich 1927

Pionier der Erzeugung künstl. Kälte u. d. Pasteurisation in Oesterreich

1917

Dear Sir,
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 14th inst. in relation to the matter mentioned therein.

The same has been referred to the proper authorities for their consideration and they will advise you as soon as a decision has been reached.

I am, Sir, very respectfully,
Yours truly,
J. H. [Name]

Enclosed for you are the documents mentioned in your letter of the 14th inst. and also a copy of the report of the committee on the subject.

Very truly,
J. H. [Name]