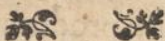


ACTVS POE-  
TICVS VIENNÆ  
AVSTRIÆ CE-  
LEBRATVS.



Pauli Fabricij ad Ma-

gnificorum Virorum confes-  
sum. Oratio.



Conticuisse omnes intentosq; ora tenere  
Eximia pietate Viri, virtutis amore  
Præstâtes, Rerūq; Scholæ nostræ optime Rector  
Vos video, vocem video expectare loquentis  
Atq; nouam tacito mirari pectore pompam.  
Si quas ingenij vires mihi contigit esse  
(Quas tamen exiguas fateor) si contigit vsus  
Carmina tractandi (ceu contigit) vnica tandem  
Si qua rei ratio est, quæ possit digna videri  
Musarum à studijs & honestis artibus orta



(In quibus ætatem contriui) scilicet ista  
Omnia iure suo præfens sibi vendicat actus.

Nam quis prætereat sine cura? negligat illa  
Quæ bona consilioq; bono rituq; vetustas  
Et ratione bona instituit, recto ordine sanxit?  
Intermissa diu quis non producat ad vsum?

Me vocat huc etiam ratio pietatis & æqui  
Non iuuet hic alios? alios non sedulus ornet?  
Quem iuuere alij, studio quem iuuit eidem  
Tradere se, & totam iuuenilem dedere vitam  
Atq; voluptatis fructum ex hoc ferre labore.

Quid quod vari etiam & Medico cõmunis Apollo  
Præses adest vtriq;? sed hic ab Apolline sermo  
Principium sumat, viresq; ab Apolline sumat.

Diues opum regio, Graia notissima terra  
Nomine Thessalia est, vbi spectat Olympus ad Ossã  
Quos sibi verticibus quondã inuoluere Gygantes,  
Est ibi quod Tempe dicunt, Pæneus ab imo  
Effusus Pindo placidis vbi labitur vndis.

Phoebus ibi Daphnẽ quondam Pythone perempto  
Spectat & ingenti Deus impiger vrit amore,  
Ignis in it medio penitus se pectore condens  
Insuetumq; nouo cor agit penetrabile motu.

Captat amator amari, & blando tentat adire  
Colloquio, patremq; Iouem, dotesq; recenset.  
Illa Iouem in causa patrem nihil æstimat ista,

Nec



Nec pharëtras cantusq; Dei, thalamosq; petentis,  
Virgo manere cupit frondosis abdita syluis.

Ille suo cupidus modo tentat amore potiri  
Sed nullam hæc crudo sub pectore sentit flammã,  
Vim parat hic iratus amatæ non redamanti,  
Hæc fugit, ille fugat nolens, sequiturq; fugatam.

Proximus amnis erat, de quo pater exerit vdim  
Peneus caput, illa patris caput inuocat alte  
Virgo fui, nisi me rapis hinc, Deus insequitur me  
Nescio quis, quauis modo virgo in cortice condar,  
Perge pater, nec amer, nec ei sit copia nostræ  
Virginitatis, opem præsta pater, Ocyus illam  
Pone suas claudit Peneus in arbore ripas.

Consiliũ tempusq; sequensq; negabat Apollo  
Tũc aliud, mora deest, quia adhuc quoq; cortice nudã  
Phoebus anhelanti sed toto pallidus ore  
Fertur corripuisse coma, sperasseq; plura,  
Et fecisse putant, nisi tota recondita Daphne  
In laurum, subito nisi cortice tecta fuisset  
Spemq; sui totam sic præclusisset amoris.

Quæ thalamos modo viua meos exclamat Apollo  
Fugisti, mea nunc fias inuitaq; nostras  
Cinge comas, habeantq; istum hæc incendia finem.  
Quid fugisse iuuat? non vis mea viuere mecum  
Vxor, at arbor eris mea, teq; comamq; virentem  
Ipse tui compos victoribus atq; Poetis

Dedico,



Dedico, tu carmenq; orna, celebresq; triumphos  
Quiq; triumphali deuictis hostibus alte  
A niueisq; vehuntur equis super atria curru.  
Quiq; triumphantes ad postera secula mittunt  
Deuictosq; hostes victuro carmine condunt.

Hæc ait, & lauri carpens ex arbore frondes  
Serra ligat, pinumq; coma non lentus agrestem  
Quam dedit Ossa prius demit, laurumq; reponit.

Posterior morē quem Phœbus condidit ætas  
Approbat, atq; suo sacra accipit optima ritu.

Heu mihi sed spumans vbi nunc Peneus? & arbor  
Laurea Penei iuxta amnis consita ripas?

Turca ferox Graios dum potat & obtinet amnes,  
Flammato pulsatq; globo nostra horridus arua:  
Milite depopulans numerofo, & milite tristi  
Ignaro virtutis & ignaro pietatis.

Non secus obscuræ quæ si per tempora noctis  
Incustoditis inuadit ouilia septis

Et lupus in stabulis passim grassatur in agnas,  
Et sine delectu, quæcunq; eat obuia rumpit.

Et quamuis vna ingluuiem saturaret, in omnes  
Exercet rabiem & crudeli vulnere sternit,

Hæc rabies Turcæ, regniq; illius imago,  
Dira quidem res est, & lamentabile fatum:  
Sed Deus auxilium præsentis vt conferat æuo  
Et reprimat nostris dirum à ceruicibus hostem

Pescimus,



Poscimus, hunc placidam deuoto pectore pacem  
Poscimus, hic Musas etiam dignatus amore  
Romano Imperio, Germanis deinde Monarchis  
Subdidit, ut pulsas Graia tellure fouerent.

Has Domus Austriadum quoque sacrosancta recepit  
Hospitio, magnaque fouet pietate receptas,  
Utque alia illarum turatur libera iura  
Omnia, quae quondam tenuerunt more paterno,  
Sic quoque Phoebæam laurum custodit, & illa  
Candida Doctorum circumdat tempora varum.

Quae mora vos igitur Iuuenes tenet, incluta vobis  
Præmia monstrantur, date vestra laboribus apte  
Ingenia, & turpi modo non torpescite luxu.

Si quis in hoc quæris coetu studiosus honores  
Res age, (nam pigros Deus odit, & odit inertes)  
Aggredere inque Deo, nec erit labor irritus, ille  
Sit tibi principium, sit spes, sit meta laboris.  
Is tibi successumque dabit, fructumque labori.

Sensibus humanis tamen vndique retia tendere,  
Ne vel avaritiæ sordes sint finis agendi  
Neue vel ambitio, vel inanis gloria vulgi

Quo Deus, ingeniumque vocant, quo publicus vsu  
Te status vsurpat, sub eo pro viribus arma  
Palladis hæc seu sunt, seu sunt ciuilia tracta.  
Auxiliumque Dei pete, nam iuuat ille petentes.  
Cum labor in fine est, factum nihil esse putato

B Quam



Quam quod is effecit, quam quatenus affuit ipse.  
Gloria sola Dei est, tu seruus inutilis esto  
Omnia plena Deo, Deus omnia in omnibus implet  
Ille bonos motus ferit, excitat, rigit auget,

Sic ego te moneo fructum qui ferre laborum  
Expetis, hoc iubeo si Pythia sacra requiris  
Musarum si quæris opes, si quæris honores.

Quinetiam duros si tali mente labores  
Suscipies, facilis iustoq; sequeris amore.

Te rerum Dominus, regniq; Monarcha Quiritum  
Ferdnandus, caput orbis, & Imperij ornamentum  
Ad sua dona vocat clemens, ad digna laborum  
Præmia Doctorumq; citat, sunt carmina curæ  
Sacra sacro patrono, & tantum numen habenti.

Ille tuo capiti dignos decreuit honores  
Has lauros, Phœbi monumenta & præmia vatum.  
Intextas violis & suaue rubenti Hyacintho.

Quis Musas sine honore iacere? & præmia nulla  
Carpere nunc dicit? Studium quis inutile clamat  
Esse Poëtarum? Musas & Apollinis artes

Quis negat esse suis nunc rursus honoribus auctas?

Quare agite o Iuuenes tantarum in munere laudū,  
Cingite fronde caput, lauroq; intexite crines  
Communemq; vocate Deum, Deus adsit honori  
Ut vestro, vestroq; Deus sepectore condar.

At tu qui præsens hæc munera poscis Ecarde

Huc



Huc ades, hic tantosq; tui cape frontis honores  
Atq; labore tuo dignos, sine tempora circum  
Inter Apollineas hederam tibi serpere lauros.  
Leucoio mistas cum purpureoq;, Amaranto  
Hos tibi Cæsareæ do Maieſtatis honores  
Nomine, & Archiducum latè quibus Austria parer.  
Magnifici quoq; Rectoris, Sanctiq; Senatus  
Culta Viennensis quibus est Schola subdita, iussu  
Namq; potestatem hanc Cæsar demisit in istos.

Phoebe precor faueas, radijs illustribus auro  
Sparge tuum numen, ver desijt, incipit æstas  
Flauaq; spiciferis velat suà tempora fertis  
Phoebus adest propior, linguis animisq; fauere  
Phoebus adit nostrum caput, & nunc plurima summo  
Cudere ferrea tela Ioui solet impiger heros  
Fulmina cum tonitru, rapidaq; volantia flamma  
Vulcanus, veneris monstrum tam turpe maritus.  
Phoebe propinque tuam radijs ornato coronam  
Clarus eas atq; hanc sine nubibus exige lucem.

B ij NVNC