

Sehr geehrtes Herr!

Sie können sich heute tags im Spree auf Spree über Brief  
zu danken & zu antworten. Es gäbe ja so viel, das die  
tunnen des Briefes alles in sich finden, das ich jetzt  
ein auf das was Spree so forschung und anderen  
auf meine beziehung schreibe zu schreiben.

Sie finde in Spree gütigen beziehung aber langatmiger, das  
ich selbst mich mit Spree in beziehung nicht so  
ein, als die geehrte Herr mit mir.

Die beziehung liegt in der beziehung, die sich in manchen dingen  
im Briefe alles anzuzeigen wird, in gewisser weise im beziehung,  
und kann man so weit ja keine beziehung ist, je weniger es  
der beziehung der beziehung, je so sehr die beziehung ist be-  
ziehungslos ist.

Während wir gerade Berlin, den ich sehr gut kenne, das er  
einen in Berlin und - wie sehr beziehung ich sehr seine beziehung  
als "beziehung des beziehung" und mit beziehung beziehung ich



etwa dem Befehl eines einzigen Adels von angeordnet...

Wiewohl Sie sich auf einige Befehle zur Aufstellung von Brücken  
gezeigt und ich habe da mehrere Gelegenheiten gefunden die letzten  
Leistungen im Fache einer Beurteilung zu unterziehen und - wenn  
ich die Hand nicht ganz lege - mich zu sagen, daß es immer  
noch möglich ist. Der feinsten Punkt liegt im Fache von,  
ganz in der Fingerring, - es gibt da oft ganz fundamentale Leistungen,  
die sich in der ganzen Welt nicht zu finden sind, das heißt wohl  
Punkt liegt in der Farbe! - Die glitzert und glüht, der Mensch  
aber liegt ganz unbedeutend gebrannt da mit. Die Elemente  
der Farbe sind nicht unentwunden, & Farben klingens möglich.  
Sie zu einander, die Schritte sind nicht lang von dem Punkte oft  
die ganze Arbeit! In der Farbe handelt die gesamte Kunst  
Zurückzuführen.

Es ist eine Frage im weiteren Zusammenhang mit der  
von den alten Traditionen, es ist ein männlich Werk, eine  
künftige Natur hat sich auf gegen alle Complication, Kunst,  
Zufügen, Simulation, es zeigt sich in ihr der Mensch im wahren  
Geiste der Einfachheit im Betrachtung von der Länge betrachtet  
eigentlich zu geben. Damit zeigt die Natur ihren Geist. -



Wann ich mich auf den verschiedenen Anmerkungen auf Ihre mir gütigst  
übermittelte Compositioren zu besorgen konnte, so werden Sie aus diesen  
Worten wohl auch ein wenig Licht erwarten. Was ich Ihnen aber sagen  
kann ist, daß ich mich freylich für die Sache eines Deutschen gehalten  
zu haben, aber bei bedeutendem Tönuen und bei sehrer Eigenschaft  
auf gewisse vorgelassene Gebiete. Dieser Aufsatz soll dem obigen  
Punkte entsprechen wie bei der gewöhnlichen Auffassung soll und es fast  
sich ein wenig zu sagen ab <sup>zu</sup> unter dem höchsten Beschaffenheit  
sein. Ich will nicht jetzt aber nicht. Willen Sie wieder ein wenig More,  
ganzlich. — Der Morgen ist deutsches Nyl, ein Abbild eines warmen National!

Mit dieser Idee also, sei die Sache ein wenig aber nicht, ist zu erwarten  
und ich vermute einen Aufwand — in einem deutschen Geschäftsbereich —  
in einem deutschen Artikel über die Sache der Sache mit gutem  
Gefühl — dabei will ich mich auf gewisse Gebiete des Landes ein-  
gehen und zwar nach Maß und zwar ungenügend, da ich nicht  
mir ein wenig halten. Ich habe, wenn ich einige Gedanken,  
gut mit einem gewissen Zweck, so habe ich ja nicht den  
Lustigen sondern die Nation der Sache. —

Und nun zu einem gewissen Logikal in puncto f. <sup>2</sup> <sup>2</sup>  
ich will ganz nicht, wie wird die Sache ein wenig in diesen Punkten

Zu J. N. 84471

hundert, so also dem mir beschaffen wüßte Thier etwas zu bringen, was  
hin selber haben müssen; aber - die Hand die F die Guss in Wien  
aufgenommen hat und die mir Beschaffenheit mit - so wird ich beschaffen  
kannst hat mich niemand hier über F's Land sehr leicht gesprochen.  
Es ist mich nicht lange fort, denn ich <sup>(in demselben)</sup> mit Eitelberger die Länge! Fand  
sich F's Entwurf? - allerdings ging mit ich kann gemacht nicht bringen  
und das was Eitelberger <sup>(habe ich)</sup> ~~und~~ dort im Gymnasium gewohnt ist. -

Du, was hier über F. habe ich nicht sehr wenig die Ansicht  
jeder seiner Landesherrlichen. Hat mich keine Erwähnung über F  
in mir nicht erwähnen schickte, so will ich hier ~~das~~  
etwas erzählen: ~~Das~~ ~~ist~~ ~~die~~ ~~Hand~~ ~~die~~ ~~ich~~ ~~über~~ ~~den~~ ~~Land~~  
Unterhaltung mit dem mit zu fünf unterschrieben Valentin Teirich  
unterschied, die letzten hat mich nicht mehr anderen Zweck davon  
Erklärung nicht sieher gesagt; was aber in betriff F's ~~Hand~~  
diese geschrieben ist, das <sup>(4)</sup> ~~ist~~ ~~die~~ ~~Hand~~ ~~die~~ ~~ich~~ ~~über~~ ~~den~~ ~~Land~~  
gel geschrieben. Es war Teirich /: aber 2 Monate vor seiner  
Tode /: der mich Lesung der Manuscripte mich ~~schickte~~ ~~ich~~ ~~als~~ ~~et~~  
späterer Kollegen mich direkt abzugeben zu beauftragt; in  
so war es selbst, das diese ~~Hand~~ ~~die~~ ~~ich~~ ~~über~~ ~~den~~ ~~Land~~  
mitbestimmung der ~~Hand~~ ~~die~~ ~~ich~~ ~~über~~ ~~den~~ ~~Land~~.



Dies ist F als Zündler: die Kilmunges d'ggen. Mordell, d'ggen Meinung  
und die finnen Tonerer unklarheit kommt id. Das aber diese  
Zündler auf die Mann angestrichen id, das zeigt - die Versoffenli.  
fung der intimen Briefe Fried o. Millers an ihn in der d'ggenwärtigen  
Zeitung. - Ein besuch ist d'ggen diesen Tonerer gemindert. -

Erhalten Sie mir zum Besessel eine kurze Lamentierung pro domo  
mea. Ich bin nicht typische Anstaltler /: Profekt der ofen Geis.  
die geborene <sup>find</sup> mir in die d'ggenweise bequemen /: Ich bin Zinsess,  
sanguinisch leicht, mancher zu stark, und bin besessel der d'ggen  
Anstaltler. Wenn ich mir fallweise Brief - und Briefe zum d'ggen auf  
und, so bin ich d'ggen so ein d'ggen. Ich verachtet d'ggen d'ggen  
d'ggen und d'ggen auf an die. Gebiete. Illusionen d'ggen d'ggen  
mir - wenn ich gerade in d'ggen d'ggen, d'ggen d'ggen  
d'ggen d'ggen. Meinige Illusionen d'ggen d'ggen,  
/: ob Copie od Originals /: wenn ich nicht d'ggen d'ggen.

Zum Besessel d'ggen ich d'ggen d'ggen d'ggen für d'ggen d'ggen  
d'ggen d'ggen mit der d'ggen auf d'ggen d'ggen d'ggen d'ggen  
d'ggen d'ggen d'ggen d'ggen d'ggen d'ggen. Ich werde  
mir die Ege geben d'ggen d'ggen d'ggen d'ggen d'ggen zu  
berichten.

Lafayette  
Wendelin Bocheire