

DAS SCHÖNSTE GESCHENKSWERK



TRISTAN UND ISOLDE

Herausgegeben von Joseph Bédier, übertragen von Dr. Julius Zeidler

Illustrierte Ausgabe mit etwa 150 Vollbildern, Textillustrationen
und Zierleisten

VON

Robert Engels

Preis in vornehmem Geschenkband Mk. 18,—, Liebhaberausgabe,
in Leder mit moirésidenem Vorsatzpapier, nur noch 12 nummerierte
Exemplare, Preis in feinstem Ledereinband gebunden Mk. 50,—.

«Der Roman von Tristan und Isolde ist das hervorragendste poetische Erzeugnis der modernen Romantik. Halb Geschichte, halb Dichtung, schildert er die Schicksale des unsterblichen Liebespaars, die schon Wagner zu seinem grossartigsten Musikdrama begeisterten. Die tiefe Poesie des Romans steigert sich in einzelnen Abschnitten zu einem geradezu berückenden Glanz. Es giebt keine Geschichte, die zugleich ergreifender und entzückender wäre, als dieser Roman. Seine Lektüre ist wie eine Wanderung im romantischen Märchenwald. Es ist ein Liebesbrevier von höchstem Rang und ein Lebensbuch, das jedem seine eigenen Schicksale wieder spiegelt.»

Hamburger Correspondent.

«So mag das Buch für weiteste Kreise ein Ereignis sein, den Freunden feiner Literatur, wie den Liebhabern prächtigen Buchschmucks, den Bibliophilen, wie den Jüngern des grossen kunstgewerblichen Aufschwunges, den wir erleben. Allen Kulturmenschen sei das Buch ans Herz gelegt, es will ein Gedank- und Geschenkbuch für alle sein. Der Preis des Werkes ist im Verhältnis zu seinem Umfang, der glänzenden Ausstattung und dem Reichtum an Abbildungen überaus niedrig angesetzt.»

Bremer Nachrichten.

Ausser der illustrierten Ausgabe ist auch eine Ausgabe des Textes erschienen. Diese kostet brosch. Mk. 4,—, geb. Mk. 5,—.
Beide Ausgaben werden in jeder Buchhandlung gern zur Ansicht vorgelegt.

Bestellungen nimmt jede Buchhandlung entgegen.