

le 27 Janvier 1820



Chère Gustie!

C'était tout-à-fait inutile que tu m'a écrit en français, parce que je moi personne ouvre mes lettres; mais je t'ai écrit tout autre chose, pour cela l'autre fois allemand.

C'est vraiment bien, que ta mère a encore invité un autre monsieur, parce que sans cela il y aurait trop peu. Prends garde que Louise invite encore un autre.

Mais ce portent déjà *so ziamlich* bien avec ses pieds.

C'est vrai que tu ne peut pas m'attendre au fenêtré jusque je viens; et mais je te dois dire que je ne peut pas venir a six heures.



res et demi parce que Max et moi  
nous venons ensemble pour  
cela je dois venir à sept heures  
Tu voudrais je dois te montrer  
comme tu dois lire mes lettres  
parce que j'ai écrit souvent  
une fois à cet et l'autre fois  
à cette poche; mais cela je  
ne puis pas dire parce que  
si quelque chose me <sup>im</sup>fall  
je dois tout de suite écrire  
et alors je l'écris où je trou  
ve une place.  
adieu Gusti! Je ne puis  
plus écrire parce que je dois  
encore tant à faire aujourd'hui.  
1. une heure jouer au clavier  
2. écrire pour l'école et c'est  
déjà huit heures.  
Pour cela je te salue

Lina  
ton ami

P. S.

A comme je me rejouis déjà à  
~~samedi~~ mardi! Ne voudrais  
qu'il seroit bientôt venu, mais  
alors il seroit de nouveau bien  
tôt passé. N'est pas? Pour  
cela qu'il ne vient pas si  
tôt. Demain je vais avec  
celle d au Naturalienkabinet.  
Est-ce que tu as compris mon  
français. Je comprends ton lettre  
obscure tu a aussi fais  
tant des fautes. Ce seroit un  
ment bien si nous nous écri-  
vions toujours français, alors  
nous nous pourrions exercer.

