

Liebern Herrn Artaria!

Die werden sich wahrscheinlich wundern, daß
 die diese Kaputte aus Juss von mir be-
 kommen, die Ursache ist folgende:

Ich bin laut mein Ansehen von der
 von Wien abgewandt, um Herrn persönlich mit-
 zuzustehen, bin aber hier in Juss Hofen ge-
 blieben, weil ich mich erkundigt einige Tage
 des dort süßen müßten, ich bitte Herrn, mich
 selbständig zu unterstützen, was Herr gegenwärtig
 diese Besetzung widerspricht, dann ich will die
 mitzugeben, ich habe zwar Alles präpariert,
 allein die letzte Ordnung weiß ich nicht, und
 dann ist mir nichts nicht klar.

Zonitens habe ich ein unansehen großes
 Gutachten zu Herrn, und dann will ich den
 Herrschaften Geynstand meines Lebens

ihnen mit vollem Obhut versorgt zu
sein.

Ich liebe ein schönes junges Mädchen
die eine geborene Fürzöfin ist, aber
in Ungarn erzogen, sie ist von einem
Fürzöfischen Adel, allein eine Au-
smwörterin von mir, die will aus wirt-
schaftl. Guts, und auf weygen einen Cousine
die ich nicht lieben kann, nicht erlauben,
daß ich dieses Mädchen heirathen soll,
mein ist aber diese alte Frau so kränzlich
in Luft weygen, daß sie längstens
2 bis 3 Monate leben wird, ich will
also diese kurze Zeit abwarten, weil
ich von diesem alten Frau einen bedeutenden
Erbsecht zu erwarten habe, und ich die also
durch diese Gewinn nicht beladigen wollen.
Durch diese kurze Zeit also, wollen ich auf
3 oder 4 Monate meine Geliebte nach Wien

finden, mein Wunsch wäre so, wenn die
in ihrem Geiste sein könnten, dann insofern
ich mich erinnere, sind die maßgebend, und
haben einen gewissen Linder, sie sind
hinzuweisen mit, als ein Nebenwünsch, die
mich natürlich ein extra Zimmer geben,
zum Frühstück Puffen, Mittag und Nach-
mittel, dann wünsche ich, daß die jeden von
Mittag von beiderseitig 9 bis 11 - dann 1 Stun.
da ist zu wenig, - also 2 Stunden, in einem
praelection nehmen soll, und zwar: von einem
unbegreiflichen Wissen; die singt schon
nicht kann, hat eine sinnliche Stimme, dann
von 12 - 1, wünsche ich, daß die in der Hof-
kritische Kritik meiste können, 1 Monat
in der Kritik nicht, ist für die genug,
die anderen Monate, könnte die auf dem
nicht, natürlich in England nicht voll-
kommen, mit einem Wort, sie sind sehr
liebe nicht, damit die eine gute Kritikerin

wird, in dem Konfessionen, Künden wird,
sich ist, das die eine schon Geradenbrücken,
von weißer, z. L. Kisten;

Abend dem Sie ins Garten gehen, allein
immer in Haus, wenn in Erklärung Haus
sind Gemüthen, L. J. Tugend in Dänemark so.
von Garten, und wie ein schönes conversations
Stück ist, in die Länge, in einem Garten
schreiben ist ihn nicht zu gehen, und weißer
ist die besten, wenn was Neues in dem Leben,
nicht passiert, so ihn zum Lesen geben, ist
will nicht, das das Schreiben oder Aufschriftung
sein soll, dann weißer und weißer
wenden die Schreiben zu schreiben, sowohl den
Tugend, aber die in Haus, von dem
sie schon Ansehen können wird, wissen soll.
In, von dem besten Aufschriftung und Aufschriftung
accetitive Maßen sein, und das Maj
wenden ist das Schreiben zu schreiben, schreiben
die mich alles, was alles diese Aufschriftung weißer, bis Ende
Mai.

Allein, Niemand darf wissen, was diese
 Person ist, nicht einmal der Barzaga.
 Denn, ist sie einmal meine Gemahlin, so
 kann es die ganze Welt wissen, bis sie
 das nicht, das Mädchen ist wohl in London,
 aber nicht wohl sehr jung und inhaft,
 hat weder Mutter noch Vater.

Mit der Hall- und Dingman'schen und
 mit der Abbitanum können sie glückselig
 sein, die Kost, Quantität und die Gewinne
 für die Waise belieben sie auszu
 messen, und es mir selbst wohl fest zu
 sein, ist wohl im "Geist der Königin von
 England" zu der Anstalt wünscht es eine
 solche Waise zu haben, wo Niemand dort ist,
 weder junge Leute, noch Cavaliers, mit ei
 nem Honore, das Mädchen soll sich von
 allen Galgenrufen zurück ziehen, was die

Wird zu Liebessprecher, Da Krundsprecher
u. dgl. Dummheiten haben müßte, Das Weis-
sagen ist unersprechlich schön, wauigstaus
in meinen Augen, in die Dickschul müßt,
Da sie oben doch im finken Gesann, Drum
in Dickschulung geht für Niemand in Wien
auf den Gassen, Das Weisagen ist überaus
schon folgerich und gut, wie ein Engel,
Sinnlich ist die Nummer, so wird für Das
Talon haben schon und die Dummheiten
sinnlich kann ungewöhnlich, Das Weis-
sagen müßt für in Wien auf Leben und
Tod singen, nicht und finken; wie die
bun Gassen, auf den Gassen soll für ein
ofen Dummheit haben, dabei die Dickschul
wird zu schickigen, was ein schönes Dickschul
Dickschul hat, damit ist das wörflich in Gold
mitbringen kann, ist so, das mein

Zukünftigen Glück Herrn schon dem
Ganzem Leben wird, und ich würde für
ihren Güte gewiss dankbar sein.

Ich bin mit Achtung

Ihr ergebener Sohn

Just Fay

Theater und die alle Leiden dazu
sind!



Faint, illegible handwritten text covering the entire page, likely bleed-through from the reverse side.