

Paris den 13 / 1862
1

Mein lieber Herr!

Bitte noch einmal auf
Ihre gefällige Güte zu
beachten, daß ich mein
früheres Atelier adressiert
und bitte mich falls in
Brisignolles. Über den
Paris wieder ein
mündlich ganz von
Leipzig ganz persönlich
da mich als Künstler das
Museum der Kunst
von Leipzig bringt

/



la



