

2. 11. 120. 929



11 h

Fräulein
Kosa Mayreder

IV. Pfaffsgasse 110



XVIII. /, Ringstr. 5. Alp. u. F.



Liebe Rosa!

Ich bin unersprechlich - in Erlangen an dir! Und
frühe Klausur ist und immer bis jetzt. Drei
Lotte Hochsinger, die Malerin man hat schon
kannst gut docket und Rindfleisch und getrocknet
zu befragen in die am Donnerstag zu eröffnen
Austellung, die befragen ist ihr Vater nicht zu ge-
hört, der Tod aber auch nicht ganz zusammen
zu machen. Die wollen am Donnerstag abfahren
in eine am Donnerstag zu eröffnen Festung
Austellung in der Hauptstadt bis zu dem
Abgang davon, dass es dort nicht gerade
man Rindfleisch sein soll, falls es nicht
nicht auf die, wenn sie die untrüben
Möglichkeit der L. Hochsinger - die Gefahr
ist der Natur ist gleich in Rindfleisch
- nicht in der letzten Menge von Rindfleisch
fallen. Die nun gehen abend bei mir
soll so jünger voll befreundet. So bekommen
und, das ist nicht mit dieser Bitte zu
L. K. Die Frage, ob es davon nicht möglich
wäre, das sind ein Rindfleisch man
nicht zu erhalten? L. H. hat dort
nicht, bis alle nicht ganz
falls es, und ist für mich, ein
zu machen kann, so mag ich dir die, unter

Frei 2.4.1201, 929

völligen Unwissenheit in diesen Dingen,
so. H. habe ich von diesem Stoff nichts
gehört.

Aber ich möchte Sie in diesem Punkte
noch etwas bitten: Mögen Sie mich
möglichst, ich in der Rückfrage, nicht
als Affektive einbeziehen
wollen. Ich möchte Sie nicht
bis zu erschöpfen? Wenn ja,
dann bitte ich um Ihre gütige Be-
antwortung in dieser Sache. Mit der
Befürwahrung, geht Sie zu dem Ende.

Ich würde, wie herzlich es ist, so
glücklich von dem Kinde zu hören u.
bin deshalb so zu dem Ende.

Ihre gütigen Freundschaft
Bewahrung.

Alexander

19. III. 08

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or address.



Main body of faint, illegible handwriting, appearing to be a letter or document. The text is mirrored across the horizontal fold line.

Cher...

19. M. 08